

Первый вздох Феникса Чужой путь

книга 1

BloodyVaske

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

BloodyVaske BloodyVaske

Чужой Путь

<https://litres.ru/73880564>

SelfPub; 2026

Аннотация

Через пятьсот лет после Великой войны с расой демонов всё человечество поделилось на три мира:

Мир Магии — превратившие магию в обыденность;

Мир Наук — поселившиеся на Марсе и посвятившие себя науке;

Мир Клинки — люди, отказавшиеся от технологий и посвятившие свою жизнь развитию физической и магической сил.

А Васке Изуми, главный герой этой истории, относится сразу ко всем трём мирам.

Книга является масштабным прологом-предысторией к грядущему роману "Организация Фуридаму". Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Содержание

Пролог	4
ВЗДОХ ПЕРВЫЙ	6
ВЗДОХ ВТОРОЙ	26
ВЗДОХ ТРЕТИЙ	43
ВЗДОХ ЧЕТВЁРТЫЙ	63
ВЗДОХ ПЯТЫЙ	76
Конец ознакомительного фрагмента.	82

Bloody Vaske

Чужой Путь

Пролог

«ПЕРВЫЙ ВЗДОХ ФЕНИКСА»

На далёком космическом объекте, размером чуть меньше луны, появилось кроваво-красное пламя. Это пламя постепенно разгоралось, очень быстро заполнив собой весь объект. Этому огню не нужен был кислород, поэтому он распространялся даже после того, как поглотил объект полностью. Пламя захватывало космическую материю всё быстрее и быстрее, захватив ближайшие планеты и даже поглотив местное светило.

В то же время по всему третьему измерению вспыхнули такие же огни, но иных цветов и форм. Пока кроваво-красное пламя росло и заполняло собой всё, остальные огни тускнели и потухали, пока не потухли все, а красное пламя не заполнило собой целую галактику.

После этого кроваво-красный огонь стал сжиматься, но не тухнуть, а именно сжиматься, сгущаясь и формируя нечто похожее на птенца человеческих размеров.

В этот день родился сильнейший в истории феникс. Но

ценой его первого вздоха стала жизнь всей расы.

ВЗДОХ ПЕРВЫЙ

«ЗАДАНИЕ ПОД КОДОВЫМ НАЗВАНИЕМ «МАЯМЭ»»

— Слушай, а зря мы сюда пришли.— сказал спокойной худощавый мужчина в возрасте.

— Чё это? Эти уроды наших пачками крошат, а мы наконец-то нашли их убежище.— ответил молодой напарник.

— Эх ты, молодой и глупый! Это же бар Ангела Войн.

— И что это за хер? Из Цемеских, что ли?

— Ты, что, дурак этакий, историю легендарного Ангела Войн не знаешь? А про Уту Небесного слыхал?

— Это ещё кто такие?

— Вот дурачьё, чему вас только в школе учат. Ладно, надо по-тихому сваливать, пока нас не обнаружили.

— Поздно.— послышался неизвестно откуда голос. Оба мужчины встрепенулись, отскочили и стали осматриваться.— Зря вы сюда пришли, — продолжал голос.— теперь вам придётся умереть.

Пожилой мужчина стал быстро читать заклинание, но оборвался. Он мельком бросил взгляд на молодого напарника, а от напарника осталась только куча аккуратно разрезанного мяса. Следующее, что видел мужчина, как словно неловкий оператор уронил камеру. Камера упала на пол,

прокатилась, и в объективе её появилось обезглавленное тело и красный шарф.

«— Это же моё...» — подумал мужчина и сознание покинуло его.

Молодая и бодрая Риас была сегодня в хорошем настроении, поэтому было решено разбудить младшего брата за соню. Она была в коротких шортах и чёрной футболке. На её тонких губах мелодично звучала весёлая песенка. Бледно-голубые глаза, радостно сверкали, а тонкие бровки двигались в такт с губами. Она распахнула дверь.

— А ну, проснись и пой, спящая красавица. — выкрикнула она, заходя в комнату.

На подоконнике единственного окна в комнате сидел крепкосложенный красноволосый парень, он вертел в пальцах свой кулон в виде скорпиона. На правой руке неохотно покачивался браслет с выгравированными на металлической части иероглифами «#####». Парень повернул голову в сторону. Его длинная чёлка скрывала правый глаз, потому он посмотрел на незваного гостя одним чёрным левым глазом. Его красная густая бровь нахмурилась. Он вздохнул своим большим носом с горбинкой.

— Чего тебе? — спросил он.

— Ты не спишь уже, что ли? Это не так важно. Ты чего в академию не собираешься?

Парень щёлкнул пальцами, и его домашние чёрные шта-

ны с белой футболкой распались на множество искр. На месте старой одежде была уже новая. Спортивный костюм из штанов и толстовки с расстёгнутой молнией. На штанинах и рукавах находился рисунок красного пламени. Парень внезапно исчез и появился уже рядом с Риас, которая была на полторы головы его ниже.

— Уже собран. Так что тебе, чихуахуя?

— Не поняла, ты сейчас нарываешься, сопля?

— Старость, тебе просто послышалось.

— Васке, вот объясни мне, ты смелостина выпил? Или, может, запасную челюсть в карман положил?

— Слушай, ты чего с утра пораньше разлаилась? Ещё за пятки покусай. — Васке сделал шаг, нарочито задевая сестру плечом.

Риас потянулась за рукой брата, но тот исчез, появившись на первом этаже. Он зашёл спокойным шагом на кухню, где уже пахло чем-то вкусным, поцеловал свою маму Чинатсу в щёку и сел за стол.

Чинатсу не выглядела на свой возраст, на вид она была сверстницей Риас, являясь на двадцать шесть лет старше. Она поправила свои короткие темно-русые волосы, вскользь прошлась взглядом своим тёмно-карих глаз.

— Мам, утомони своего мелкого. — сказала Риас. Она была чуть выше своей матери.

— Лучше эту собаку бешеную. — сказал Васке спокойно.

— Вот видишь, я же его сейчас пристрелю и всё на этом.

— Кого ты там пристрелишь? Разноеешься, что опять по моське получила.

— Васке, — сказала сердито Чинатсу. — не провоцируй сестру! Должен же, кто-то быть умнее!

— Не поняла. Ты хочешь сказать, что я тупая? — сказала как-то расстроено Риас.

Чинатсу подошла и, обняв дочку, погладила по голове.

— Ну чего же ты, я этого не говорила, просто говорю, что кто-то из вас должен быть умнее.

— И это явно не ты, чихуахуа. — съязвил вновь Васке.

— Ах ты мартышка, ну всё, напросился! — она схватила игрушечное ружьё, всё это время, весящее на её поясе и, направила на брата. Тот уже появился рядом с ней, в боевой стойке, словно держась за невидимые ножны.

В следующую секунду что старшая сестра, что младший брат получили по смачному подзатыльнику и успокоились.

Они сели завтракать.

— А где Михас с Дамарисом? — спросил Васке, оторвавшись от трапезы.

— Они поехали до родителей Дамариса, а я как раз по делам на этот район приехала и решила до вас зайти. — ответила Риас, заглядывая в холодильник.

— И что ты там ищешь? — спросил Васке.

— Не знаю, что-то вкусное. Тебе то что, я, вообще-то то же дома.

— А как посуду мыть, так ты в гостях. — заметила Чинат-

су.

— Это другое, мам.

Чинатсу отправилась дальше хозяйничать на кухне, а Риас с Васке общались, когда в зале, где они уже сидели, появился чёрный ворон. Ворон плавно спланировал на плечо парня.

— Васке, как ты и просил, я всё проверил. — парень забрал небольшую бумажку и не заглядывая в неё, он приложил её к своему телефону и она исчезла.

— Разговаривающий ворон? — удивилась Риас.

— Я Тоби, приятно познакомиться, молодая леди. — ворон уважительно поклонился.

Васке проверил полученную информацию в телефоне.

— Прекрасно, спасибо тебе Тоби, можешь отдыхать, передавай семье привет.

— Хорошо, если я понадобится — только позови.

— Ага. — ворон исчез так же неожиданно, как и появился. — Ты чего рот раскрыла, пенсия? У тебя инсульт, что ли?

— Он разговаривает и такой воспитанный, не то что ты.

— Любой ворон может разговаривать, особенно ворон из магического леса. Ладно, я пойду на остановку.

Васке попрощался с мамой и сестрой. Когда он подошёл к входной двери, надел капюшон и следом его браслет исчез, а вместо него появился длинный красный шарф, закрывающий нижнюю половину лица и свисая сзади до самой поясницы. Шарф появился поверх капюшона.

Сегодня было довольнолюдно, поэтому почти сразу Вас-

ке свернул к высоткам и пошёл по ним. Именно что пошёл и именно что по ним. Он, нарушая все законы тяготения, ступал по стене здания, поднимаясь. Он стал перепрыгивать с одной крыши на другую, к его счастью сооружений хватало. Здания были на любой вкус, даже моментами под ногами парня появлялись круглые и левитирующие в десятке метров над землёй, они были редки, но всё же встречались. В основном были тетраэвидные дома. Так же было огромное количество летающих, рекламных вывесок. Васке всегда раздражало это в мире магии, они всё пытались наделить способностью к полёту, думая, что это более современно и прогрессивно. Когда в мире Наук машины всё ещё ездили на колёсах, а здания крепко стояли на почве.

Парень добрался до нужной ему остановке, но спускаться с крыши здания не спешил, увидев столпившуюся толпу зевак.

Когда поезд, идущий по линии маны, подлетел достаточно близко, Васке осмотрелся, подойдя поближе к краю.

— Ну, что, будут сегодня крики орла?— не дождавшись желаемых криков птицы, он шагнул с края крыши. Васке пал совершенно спокойно, даже не достав руки из карманов штанов. В пяти метрах от земли вокруг его ног закружились огненным вихрем искры, значительно снижая скорость падения.

Никто даже не обратил на него внимание, они безмозглым стадом толпились у первых двух вагонов поезда, когда Васке

сразу пошёл к последнему самому пустому.

Через несколько остановок в последний вагон зашёл невысокий худощавый парень с чёрной короткой каре. У парня была бледная, словно у мертвеца кожа, тонкие бескровные губы, не очень густые белые брови, светло-карие глаза. Он был одет в чёрные джинсы и поверх чёрной футболки черно-красная рубашка в клетку. На футболке название одной немало известной музыкальной группы BuzketFish.

— Ты теперь брюнеточка?— Васке встал. Они пожали руки и обнялись по-братски.

— Решил попробовать чёрный цвет.

— Тебе идёт.— Они сели на двойные места.— Как ты, брюнеточка?

— Ты опять забыл, как меня зовут? — Васке помахал рукой, показывая знак «немного». — Восемь лет, Васке! Восемь лет мы дружим, а ты всё никак не запомнишь моё имя. — это уже было традицией.

Друзья забылись в общении и не заметили, как через тридцать минут, зашёл долговязый, сутулый парень. Это был Талша, их друг. Он был около двух метров ростом. Серые глаза его были устремлены в телефон, но из-за его плохого зрения, телефон приходилось держать почти у самого лица, и даже так, он видел всё ещё достаточно расплывчато. Парень был одет в спортивные серые штаны, серую футболку на молнии. Вдоль молнии шли две белые полосы.

— Серый, сюда.— проговорил Васке спокойно.

Услышав знакомый голос, он убрал телефон в карман, и, ускорив шаг, направился к друзьям. Заведомо зная, что Ягура уже сидел рядом с Васке, он сел на сидение позади них.

— Так, все в сборе. Напомню, что это задание секретно, о нём не должны знать никто, даже члены семьи.

— Да ты не бойсь, Онни вообще плевать на наши с тобой задания, главное, чтоб дома не сидел слишком много.

— Он никак не среагировал, что ты поступаешь в Мэндоксай? — поинтересовался Васке, в ответ ему незамедлительно последовало непонимающее лицо Талши и фраза:

— Чего?! Я куда-то поступаю? А чего ты не сказал?

— Талша, падла, я тебе сейчас ноздри твои огромные порву!

— Да я шучу, чего ты сразу агрессивуешь так? Арбузер! А если честно, Онни я забыл что-то сказать про академию. Это же академия? — Васке лишь взглянул и Талша всё понял. — Уже спросить нельзя.

— Талша, а ты даже не понимал, куда ты идёшь, когда вас отправляли на задание?

— Ну. Вообще, обычно этим занимается Васке, а потом он мне объясняет, но сейчас это же не задание нашей команде, а просьба Васке, так что мне было всё равно.

— Разве это не задание для «Команды Смерти»?

— Ягура, ты всё ещё не принял моё приглашение в команду.

— А тогда, зачем нам это нужно?

— Это моя личная просьба, в этом году там будет один нужный мне человек. Наша миссия — проникнуть в академию и заняться разведкой. Способности этого недотёпы, — он кивнул в сторону Талши, тот лишь проговорил в ответ «козёл!». — Позволят изучить всю академию вдоль и поперёк изнутри. А ты будешь заниматься отвлечением и сможешь остаться нашим информатором в дальнейшем, потому что к тебе доверие будет непременно выше.

— Почему?

— Ты из этого мира, когда мы с Талшей из мира Клинка, за нами будет усиленное наблюдение. Кстати, постарайтесь привлекать к себе наименьшее количество внимания. Я понимаю, что вы на голову сильнее обычных магов нашего возраста, но подавляйте свою магическую силу.

— Угу. — ответил Талша, снова заглядывая в телефон.

— Хорошо, я понял.

— Наша миссия будет под кодовым названием «МА-ЯМЭ» — сказал Васке.

Компашка вышла на небольшом островке, окружённого океаном. Прямо напротив остановки поезда находилась сама академия, походившая больше на средневековый замок, чем на обычную академию. Над замком левитировал огромный кристалл размером вдвое меньше академии. А вдоль него спиралью летали пять основных стихий. За замком был лес,

протяжённостью пару километров, заканчивающийся у подножья двух гор близнецов.

У входа в академию стояли два памятника размером около пяти метров, а над ними надпись из маны жёлтого цвета «друзья, защитившие этот мир».

Зайдя в замок, он стал казаться в несколько раз больше и недаром. Помещения были увеличены заклинанием «расширение территорий». *Нет, не тем самым расширением территорий*

Стены и полы здания состояли из материала, который постоянно переливался всеми известными человеку цветами.

Вдоль стен находилось огромное количество свеч, горящих синим огнём. А прямо перед самым чёрным как ночь потолком, те же синие огни, но они уже были абсолютно самостоятельны, перемещаясь хаотично по всей площади потолка.

так же в конце зала стоял памятник ещё больше чем два предыдущих. Только в этот раз это был один человек, а позади него красная луна, в несколько раз превышающая размеры человека.

Васке увидев данную статую, медленным шагом направился к ней. Друзья последовали за ним.

Подойдя поближе, он положил руку на памятник.

— Привет, давно не виделись.

— «Лучший учитель, воспитавший многих из нас. Ута Небесный. Помним. Любим. И скорбим.»— вслух прочёл

табличку Ягура.

В полном молчании они простояли несколько минут, но затем Васке резко обернулся, испугав рядом стоящего Талшу. Он как-то не очень добро посмотрел в сторону входа. Васке пошёл в сторону дверей, в которые только что вошли две девушки.

Одна девушка с синими, длинными до самых ягодиц волосами. Одета в джинсы, синие кроссовки, чёрную футболку, на которой был нарисован смайлик, показывающий язык. Девушка имела завидные формы. Так же она носила очки. А её руку украшали бесчисленное количество различных браслетов.

Вторая имела более спортивное телосложение, которое подчёркивала её спортивная форма белого цвета. Волосы были чуть длиннее, чем у Ягуры, слегка ложась на её плечи. А поверх волос виднелись кошачьи ушки, как и сами волосы песочно-жёлтого цвета.

Внезапное появление парня, напугала обеих девушек.

— Ты откуда появился? — удивилась синеволосая.

— Как бабуля Нии? — спросил он.

— Откуда ты знаешь мою бабушку?

— Я Васке Изуми, внук Уты Небесного, лучшего друга Морской королевы Нии.

— Чем докажешь? — спросила кошкодевushка.

— Конкере тебе расскажет, Укеру. — ответил он. Его друзья стояли рядом. — Кстати, Курияма, классный кулон девы,

откуда он у тебя?— обратился Васке к синеволосой. Растерянная девушку достала свой кулон из-под футболки, кулон имел форму знака зодиака девы.

— Как ты узнал?

— Где ты достала кулон?— повторил вопрос Васке.

— Мне подарил его отец.

— Где сейчас твой отец?

— Мёртв.

— Что это за расспросы?— спросила Укеру, сделав шаг вперёд.

— Ничего. Передавайте привет бабуле Нии и Конкере, как-нибудь зайду в гости, а сейчас.— он исчез и Ягура, неловко улыбнувшись девушкам, стал вертеть головой, ища друга, Талша указал пальцем направление, и они ушли.— У неё похищенное сокровище мира Клинка, кулон судьбы.— объяснил Васке, когда друзья подошли.

— Думаешь, её отец украл его?— спросил Ягура.

— Скорее всего.

Все свечи, кроме свеч над потолком, потухли, а пол вместе со стенами приняли постоянный чёрный цвет. Здесь был полумрак. Загорелось ещё с десятков обычных огней, которые стали собираться рядом с памятником Уты Небесного. Пол рядом с памятником чуть поднялся, образовав подобие сцены, памятник поднялся вместе с полом. А те огни, что появились недавно, стали закручиваться, превращаясь в фигуры двух мужчин.

Вдруг всё посветлело, включая потолок, а на сцене появились два мужчины, памятники, которым стояли перед самой школой.

В разных частях зала стали слышен шёпот: «Да это же Нинто и Сейбора». Это удивило многих. Но Васке был неумолимо равнодушен, а Талша сильно раздражён бесконечной болтовнёй людей. Ягура вместе с остальными был восхищён появлением героев мира Магии.

— Всем привет, мы всеми известные Нинто и Сейбора. — начал блондин, в чёрно-оранжевом спортивном костюме.

— Сегодня мы будем принимать у вас вступительный экзамен. — продолжил мысль своего друга тёмноволосый мужчина так же в спортивном костюме, но чёрно-синего цвета.

— Этот экзамен будет делиться на два этапа.

— Первый письменный, в котором вам нужно будет ответить на ряд вопросов. Для прохождения необходимо набрать Семнадцать баллов.

— Второй этап — это прохождения сфер параметров и стихий. На сфере параметров вам нужно набрать необходимый уровень показателей трёх сил. Хотя бы один параметр должен быть больше или равен пятистам. Или же общий уровень сил больше Тысячи единиц.

— Сфера стихий просто укажет на вашу стихию.

— А сейчас приступим к письменному экзамену. — блондин хлопнул в ладоши, и вся огромная толпа распределилась по разным кабинетам по пятьдесят человек, так же в каж-

дом из кабинетов находилось несколько экзаменаторов, следящих за проходящими экзамен.

Васке очень не повезло, ведь его экзаменаторами были те самые герои, видимо, они его узнали. Но невезение заключалось в отсутствии Талши.

Васке с Ягурой сели за одну парту.

Как только все были на местах, тёмноволосый экзаменатор прочёл какое-то заклинание и над каждой партой появилось по два фиолетовых портала. Когда они исчезли, на их местах находились листки с заданиями и по ручке, так же было пару черновиков.

— Вам даётся сорок минут на письменный этап.

— Так что не торопитесь и хорошенько обдумайте каждый свой ответ.

— Как только время истечёт, листки исчезнут.

— Объявляем первый этап вступительного экзамена в элитную академию Мэндоксай открытыми.

Васке как и остальные, принялись писать. Но спустя уже пять минут он ответил правильно на девятнадцать вопросов, ему хватало, потому он перестал писать, а только делал вид. Ещё через семь минут, он заметил, что его друг так ничего и не написал из-за незнания. Тогда он поднял руку.

— Что-то стряслось, Васке? — спросил Сейбора.

— Я могу задать вопрос не совсем по теме экзамена? — встав с места, спросил парень.

— Лучше его задать после окончания экзамена, не дума-

ешь? — заметил светловолосый Нинто.

— После экзамена мы можем не пересечься, да и вопрос я могу забыть.

— Ладно, что за вопрос? — дал шанс докучающему экзаменуемому блондин.

— Вопрос как к ученикам Уты Небесного. Может ли маг использоваться любое заклинание без читки, а используя какой-либо жест, например, — он щёлкнул пальцами правой руки и незаметно поменял свой черновик с черновиком Ягуры, этот черновик с правильными ответами он заранее подготовил, написал его ради интереса, доказав самому себе, что может на всё ответить.

— Ну, не знаю, мы с подобным не сталкивались, а почему назрел такой вопрос? — поинтересовался Сейбора.

— Да просто друг мой способен подобным образом использовать заклинания, вот и интересно стало.

— Вполне возможно, что это особенность твоего друга.

— Наверное, спасибо. — он сел стул.

— Спасибо тебе, Васке, без тебя бы я ни на что не ответил. — шёпотом проговорил Ягура. — Но почему герои не заметили, как ты передал мне черновик?

— Не за что. А насчёт этих ваших героев... Ладно, не буду. Я просто наложил на них иллюзию.

Они уже стояли на местах, где были до начала первого этапа. Васке всё же написал ещё парочку неправильных от-

ветов для правдоподобности.

— А ты насколько ответил, Талша? — поинтересовался Ягура, увидев друга.

— Он ни на что не ответил, наверное, спал, поверь моему опыту.

— Что? Но это же был важный этап, разве нет?

— Он бы ничего не написал, раз эти вопросы показались тебе сложными. — Талша лишь кивнул, подтверждая слова друга.

На прежней сцене вновь появились герои Магии, а над ними таблица прошедших.

Таблица представляла собой сборник имён, фамилии и набранных баллов.

Ягура был сильно удивлён, когда узнал, что у него одного все тридцать два балла, даже у Васке всего девятнадцать.

— Тех, кто не прошёл, у вас есть возможность проверить себя на сферах параметров и стихий. Если желания такого нет- мы вас не задерживаем.— проговорил Сейбора.

— Я бы на вашем месте посмотрел на параметры, чтобы понять, чего вам не хватает помимо знаний. — сказал Нинто.

Талша развернулся и пошёл, но Васке схватил его за руку, не дав сделать и шагу.

— Куда, падла? — спросил он.

— Так, я же не прошёл.

— Посмотрим ещё. Глянешь на свои параметры, и все вместе пойдём.

— Ладно...

Больше половины людей покинула академию.

Дальше Сейбора призвал несколько сфер, и к ним подходили по одному. Компашка Изуми решила пойти последними. А до них прошло чуть больше ста семидесяти человек.

За всё время лишь у восьмерых был хотя бы один показатель выше тысячи. К их числу относились Курияма со сто пятьдесят физической силы, тысяча семьсот сорок три магической силы, двести тридцать четыре жизненной силы, три стихии. И так же её подруга с параметрами, тысяча двести семьдесят три физической силы, пятьсот сорок магической силы и четыреста пятьдесят два жизненной силы, одна стихия. Всего у пятнадцати человек было больше одной стихии.

Следующим отправили Ягуру.

— О, так это ты набрал наивысший бал на первом этапе.

Последовали разговоры среди остальных экзаменуемых.

— Я могу прикладывать руку?

— Да, конечно.

Сначала парниша приложил руку к сфере параметров, которая показала: тысяча девяносто три физической силы, две тысячи триста шестьдесят три магической силы и пятьдесят жизненной силы. Эти показатели удивили всех, кроме Талши, который подумал про себя: «Слабак, сейчас покажу как надо» и Васке, который подумал: «Ягура, просил же не выделяться! Нужно было ещё подавить силу».

Затем брюнет приложил руку к сфере стихий, и та пока-

зала лишь одну стихию молний.

Следом за Ягурой, Васке выгнал Талшу. Хотя тот сильно сопротивлялся, но куда ему против Изуми, жить-то хочется.

— Ну а ты, кажется, не прошёл первый этап, просто решил посмотреть свои параметры?

— Ага. Могу прикладывать?

— Да, конечно.

Когда Талша приложил руку к сфере параметров, на весь зал послышался одиночный хлопок по лбу и множество удивлённых вздохов. Его параметрами были: шесть тысяч пятьсот сорок физической силы, двенадцать тысяч девяносто семь магической силы и две тысячи пятьдесят жизненной силы.

— Тебе сколько лет? — попытлся прийти в себя Нинто.

— Семнадцать, а что?

— У тебя ещё не было высвобождения сил, а уже двадцать тысяч общей силы? — удивился Сейбора.

— Да? — недоумевающе глянул на экзаменаторов парень.

Следом пошла сфера стихий, которая показала стихию звука, что удивила всех ещё больше, ведь это была врождённая, улучшенная стихия.

— Да кто ты, вообще такой? — воскликнул Нинто.

— Я Талша Казанир, а что?

— Ладно, ничего. Можешь идти.

— Остался последний экзаменуемый. Кажется, Васке ещё не было.

— Васке! — громко выкрикнул блондин.

— Зачем так орать? здесь я. — он стоял уже позади обоих мужчин. Его заметили, лишь когда он заговорил, тогда оба героя сильно перепугались и на рефлексх попытались атаковать его, Нинто рукой, а Сейбора мечом. Остановившись возле лица парня. Рассмотрев кулак и меч, он, не спеша, поднял руки вверх, негромко и медленно прокричал «А-А-А-А-А». — Вы чего, меня убить захотели?

— Как ты прошёл мимо нас? — спросил Нинто.

— Вот так всегда, меня никто не замечает. — хныкнул парень.

— Да ладно тебе, всё хорошо, просто мы заработались. — успокаивал парня блондин, а вот его друг о чём-то задумался.

— Я могу начинать?

— Да, приступай. — голубые глаза Нинто загорелись ярким светом заинтересованности.

Когда Изуми приложил руку к первой сфере. Сфера стихий показала лишь стихию огня.

— Хм... неплохо? — заметно призадумался он.

— Да, неплохо. — немного расстроился голубоглазый.

Парень приложил руку ко второй сфере, она показала: тысяча пятьсот физической силы, семьсот семь магической силы и тысяча восемьсот восемьдесят девять жизненной силы. Тогда Нинто основательно разочаровался, ведь возлагал надежды на него, он же внук самого Уты.

Пока парниша добирался до своих друзей, экзаменаторы уже попрощались и исчезли в фиолетовом портале.

— Блин ещё ждать две недели для того, чтобы узнать результаты. — сказал Ягура.

— Мы все втроём прошли. — сказал спокойно Васке.

— Так, Талша же не прошёл первый этап.

— Они возьмут его в порядке исключения. Этот дурак показал огромные результаты на сфере параметров...Но им хватило бы увидеть и всего шесть тысяч магии, его сразу бы взяли. — Изуми отвесил солидного подзатыльника своему длиннобудылому другу.

— А сам-то? Сказал, сдерживаться, но показал почти полторы тысячи физ. силы.

— Уж простите, мне нужно было ещё пройти.

— Не прощу! — Васке злобно глянул на Талшу и тот умолк. — Кстати, а почему только огонь?

— Я сам не понял, но именно поэтому подошёл сперва к сфере стихий, а там уже выбрал, сколько высвободить сил.

Дальше друзья, сев на поезд, поехали по домам.

ВЗДОХ ВТОРОЙ «НЕСУЩИЕ СМЕРТЬ»

Васке только добрался до кровати. Несколько суток напролёт он работал над новым проектом. Сил не осталось, чтобы банально раздеться, поэтому подойдя к кровати, он просто рухнул на неё. И, как назло, зазвонил телефон. Телефон не прекращал проигрывать мелодию, терпеливо ожидая, когда им воспользуются. Васке, не отнимая лица от подушки, на ощупь искал телефон, наконец-то найдя раздражающую вещицу, поднёс к уху.

— Да?— спросил он уставшим голосом.

— Васке, для вашей команды новое задание. В одном городе пропало несколько людей. Мои информаторы нашли убежище, где держат людей. Расположение убежища я тебе скинул сообщением.— послышались короткие гудки.

— Даже доброго утра не пожелал, скотина!— пробормотал Васке, но затем, взглянув прищуренным глазом, увидел время.— А, сейчас три часа ночи, прекрасно.— он почти на автомате нашёл номер Талши и позвонил ему. Трубку сняли лишь на четвёртой попытке. На той стороне что-то сонно мычали.

— Талша, задание. Объясню, при— Васке зевнул.— встрече.

— Угу.

— В столицу. — не закончив предложение, он положил телефон. «— поймёт.» — подумал он и уснул.

— И чего им не спиться? — последнюю честь предложения, Талша говорил зевая.

— Ты чего, не выспался? — спросил Васке, по нему совсем не было видно, что он лишь полчаса покемарил.

— Нет. — Талша вновь зевнул.

— Сейчас ещё малость сможем поспать, пока долетим до нужного города.

— Ага.

Талша ничего не спрашивал, молча следуя за другом и по совместительству лидеру команды.

Как и сказал Васке, как только они сели на места в поезде, Талша откинул кресло. Их закрыло небольшим куполом, на них появились нетолстые пледики, а под головой появились подушки. Васке указал нужную им остановку, чтобы компьютер знал, когда их разбудить.

— Сколько нам ещё нужно добираться? — спросил уже почти окончательно проснувшийся Талша.

— Дальше своим ходом, через лесок перебраться и там от небольшого озера останется совсем немного.

— Хорошо. — Талша невысоко подпрыгнул, и под его ногами появился материальный звук, имеющий форму доски для сёрфинга.

За спиной Васке появились огромные перьевые крылья, но что перья, что крылья в общем состояли из крови. Он взмыл в воздух.

Друзья летели у самых верхушек деревьев. Во время полёта Талша достал небольшую стальную, на вид, пластинку и приложил к груди. Рукава на футболке удлинились до кисти. Затем рукава локтя до кончиков пальцев, штанины от колена до стопы и обувь изменились на тёмно-серый металл. Он стукнул большим пальцем по мизинцу, с характерным звуком. На голове появился капюшон, а на лице маска на нижнюю часть лица, капюшон и маска состояли из того же материала, что и рукава.

У Васке неизвестно откуда появился свиток в правой руке. Он что-то шепнул, и его одежда изменилась. Вместо костюма появились чёрные спортивные штаны, футболка с капюшоном и длинными рукавами, а поверх неё хаори. На хаори был похожий рисунок, как на его любимой толстовке, но вместо огня - красная вода, а вместо красной луны на спине символ инь/ян. Затем он, остановившись, топнул по воздуху. Дальше его одежда изменилась тем же образом, как и у друга.

— Почти добрались до озера.— проговорил не своим голосом Васке. Сейчас его голос неожиданно басил.

— Угу.

Вот и озеро. Команда приземлилась рядом с ним.

— Проверь всё здесь.— проговорил Изуми снова изме-

нившимся голосом, в этот раз он был женоподобным.

— Угу.

Присев, Талша приложил обе руки к земле. По земле прошла лёгкая дрожь. Он встал и указал на озеро.

— На какой глубине?— спросил Васке голосом Нинто. Талша показал одной рукой ноль, другой все пять пальцев.— Значит, полкилометра, глубоко зарылись.— вот этот раз был голос Куриямы.— Да простят меня духи этого озера.— он взлетел. Разведя руки в сторону, Васке снова проговорил не своим голосом:— Инферно!

Прямо в озере появилось огромное огненный торнадо. Но огонь был необычный, он имел зелёный цвет и невероятную температуру. Из-за чего озеро, размером в сотни метров почти моментально испарилось.

Васке упал на дно испарившегося озера, убрав крылья. Талша приземлился рядом, он указал точное местонахождение убежища.

В руках у Изуми появилась катана в ножнах. Ножны были чёрного цвета, с двумя зелёными китайскими драконами, закрученными спиралью вдоль ножен. А сам клинок горел зелёным огнём и оставлял после себя огненный след. Цука перевязана чёрной тканью, но оставались красные ромбовидные узоры. Длина клинка была в два с половиной сяку. Так же к КабутоГане крепилась одинокая зелёная лента, длиной около метра. Весь клинок имел чёрный цвет, а лезвие белый. Катана была сделана из адской смолы, которая давала воз-

возможность восстанавливаться ей из малейших кусков и имело невероятную прочность. Цуба имела вид китайского дракона, что словно Ёрмунганд пожирал свой хвост.

Васке лёгкими движениями катаной разрезал почву под ногами. Земля поднялась на несколько метров в воздух и там раскололась на множество маленьких кусочков. Васке использовал магию стихии земли.

Теперь в новообразованной яме, почти идеально ровной формы, виднелись металлический слой нужного убежища.

Васке надрезал свою ладонь, когда защитные перчатки сползли. Он своей кровью очертил форму ямы. Рана затянулась. Спустя несколько секунд кровь, пролитая в яму вернулась к хозяину. Изуми шагнул в яму, во время полёте покрыл себя покровом молний и выпустил поток ветра вверх, ускорил себя до предела. Он выдвинул большим пальцем левой руки катану из ножен и схватился правой рукой за рукоять меча.

Многокилограммовый металлический потолок с грохотом обрушился. Кому-то не повезло и его раздавило этой плитой, кому-то повезло чуть больше и его лишь контузило. Но везение его на этом закончилось. Васке молниеносными движениями обезглавил ничего не понимающего противника.

Из-за угла на него вышел ещё один человек, выпустивший очередь с небольшого, но убойного автомата. Васке даже не сдвинулся с места, перед пулями появились небольшие пря-

моугольные звуковые барьеры. Пули посыпались на пол, тогда мужчина бросил свой автомат и стал читать заклинание, но после звука щелчка его голову разорвало на маленькие кусочки.

Изуми устремился вперёд по коридору. Заиграла сирена.

— На базу проник Вестник смерти! Всем приготовиться к бою!— прогремел громкоговоритель.

Васке в спину что-то легко толкнуло, он сразу понял, что это было, поэтому остановился. Талша подошёл к другу и положил руку на его плечо. Их закрыл пятислойный звуковой барьер Дара Смерти, сильнейший барьер в его арсенале. По прочности его первый, самый маленький и плотный из слоёв, был способен сравниться с прочностью щита Ангела Войн, наложенного на столичный замок.

Прогремел взрыв. Три слоя барьера рассыпались со звуком бьющегося стекла. Весь коридор был уничтожен, а их стало засыпать землёй, но земля остановилась, и вернувшись на прежнее место, застыла. Это сделал Васке стихией земли.

Команда двинулась дальше. Проход им загоразивала большая стальная дверь. Она не только выдержала тот мощный взрыв, но и даже не получила каких-то видимых повреждений.

Васке достал небольшой чёрный кубик, посмотрел на друга. Тот отошёл на безопасное расстояние. Незаметная кнопка на чёрном кубе была нажата. Стенки маленького объекта откинулись и исчезли. Прошла секунда, и всё вокруг стало

плавиться. Изуми коснулся двери рукой, повернул её и словно толкнул. Стальное препятствие в мгновение ока расплавилась, так же как и коридор, находящийся за дверью. Стенки куба снова поднялись, принимая прежнюю форму. Температура вокруг Васке вернулась, и только тогда Талша подошёл ближе.

— Заложники?— коротко спросил он у друга.

— Скорее всего, их нет.— ответил Васке в этот раз пожилым голосом.

Пустив сначала пару небольших цунами в коридор, они пошли вслед, переступая через то, что раньше было дверью.

Дойдя до развилки, Васке сказал другу просканировать убежище. Было сделано. Решили пойти направо, где ещё находилось множество людей.

Команда вышла на стационарный пулемёт, выпускающий вместо обычных пуль магию использующего, в простонародье его называли маномётом. Талша без вопросов и даже без каких-либо движений, установил перед ними множество звуковых барьеров.

Васке создал пустынного орла из крови. Прицелился. Выстрелил. Маномёт умолк, тогда стали вылезать отовсюду люди, из дверей, люков и даже один с потолка свалился. Все они или были вооружены оружием, усиленным маной, или просто использовали заклинания маленького радиуса поражения.

Васке шёл спокойным шагом к ним. Какие-то пули или

заклинания он отбивал мечом, от каких-то уворачивался, а на какие-то даже не пытался реагировать, ведь появлялись звуковые барьеры, защищающие его.

Мужчины и женщины стали отступать, их противник постепенно наступал, и они ничего не могли с этим сделать. Одна женщина повернулась спиной, попытавшись убежать, но в ту же секунду её грудную клетку разорвало кровавой пулей. Кровь, вырвавшаяся из её груди, закрутилась, формируя другие пули. Эти пули стали убивать из-за спины тех, кто ещё пытался дать отпор. Кто-то смог избежать свою пулю, но обернувшись обратно на противника, был разрублен кровавой косой.

Паника и ужас воцарили в рядах маленького войска. На пол стали падать отрубленные конечности, прямо в разлитую литрами алую жидкость. Звучали щелчки пальцами и разрывающиеся после них головы.

Выстрели смокли, больше не было того, кто мог бы держать оружие или просто стоять на ногах. Тридцать два тела заполнили коридор недлинный коридор.

Вся кровь из тел взлетела в воздух и устремилась к Васке. Он выставил руку, поглощая её.

Команда направилась к последнему выжившему, сидящему в левом коридоре.

Видимо, последний выживший был их лидером, ведь он держал оборону в одиночку лучше, чем тридцать два его подчинённых. Но совсем скоро и его оборона рухнула под на-

тиском двух непосильных противников. Разговор у них был короткий:

— Чем вы занимаетесь?— спросил Васке. В ответ тишина. Тогда он призвал Мурамасу, сделал надрез на ноге. Мужчина завопил.

— Пылью, мы занимаемся пылью.— держась за ногу, сквозь боль говорил он.

— Ясно.

Васке казнил мужчину.

— Страшная штука этот твой Мурамаса.— сказал Талша.

— Ты из-за боли, которую он причиняет?— наконец родным голосом спросил Изуми.

— Ну да, я видел, как они с ума сходят от твоих порезов.

— то же верно. Не хотел бы я испытать способности Мурамасы на себе.— Мурамаса исчез в искрах.

— Что делаем?

— Заканчиваем здесь и до короля.

— Значит, не было здесь заложников?

— Нет, это был предлог, чтобы мы согласились. Видимо, эти не захотели отдавать долю с продажи наркотиков.

— Понятно.

Они вышли к дыре, через которую сюда попали. Васке посмотрел вдаль.

— А ведь ещё часть их людей были там, я ощущал около пятнадцати человек. Но они решили пожертвовать их жизнью, попытавшись взорвать нас. Уроды!

Они вышли наружу. Васке остановился. Его руки тряслись как у алкоголика во время похмелья.

— Посидим тут?— спросил понимающе Талша. Друг лишь кивнул и рухнул на землю.

Дыхание Изуми участилось, он сначала бессмысленно, а потом и испуганно смотрел на свои ладони. Руки продолжали дрожать, его всего уже трясло.

Талша молча стоял рядом с другом, он смотрел невидящими глазами куда-то в сторону. Когда друг стал успокаиваться и пытаться отдышаться, он повернулся к нему.

— Приступы участились.— сказал он обеспокоенно.

— Бывает.— сказал Васке и стал подниматься.

— Может тебе прекратить этим заниматься? Я не понимаю, зачем ты продолжаешь этим заниматься, если тебе так плохо.

— На всё есть свои причины, Талша. Да и я ничего другого не умею, чему обучен, тем и занимаюсь.

— Но тебе же плохо от этого.

— Мне и от то же воды плохо, но я же её пью, верно?

— Это другое.

— Закончили дискуссию!— Васке подошёл к дыре из земли. Талша недовольно вдохнул своими большими ноздрями, но подошёл к лидеру.

Дар смерти открыл рот, словно кричал, но ничего не было слышно. На его правой ладони появился очень плотная звуковая сфера. Он уронил её в дыру.

На руке Васке появилась эссенция тёмного цвета. Она приумножалась, сжималась, становилась темнее, плотнее, пока не сформировала сферу чёрного цвета. Она угодила в дыру одновременно со звуковой сферой Талши.

— Тишина Сингулярности!— в унисон проговорили оба друга.

Они взлетели на огромной скорости в воздух. Земля сначала поднялась, затем стала падать, сжиматься и исчезать. Вскоре образовался огромный кратер на дне бывшего озера.

Васке устремил ладони вниз. Кратер быстро закрылся новообразованной землёй. Затем и озеро стало возвращаться на своё законное место.

До полного заполнения озера ушло некоторое время.

— До короля?— спросил Талша. Васке кивнул.

Команда Смерти добралась до столицы мира Магии. Здесь было оченьлюдно. Множество разноцветных голов куда-то спешили, кто-то спешил домой, кто-то на работу, кто-то в школу. Васке же с Талшей шли спокойным шагом.

Они дошли до главной площади, где была ровная местность, без единой постройки, лишь вылаженная кругом тропинка с ямой, словно из земли вырвали солидный кусок. А причина была в том, что здание было, но не прямо здесь, а в нескольких километрах над землёй. Это был небольшой участок земли с замком на нём. Этот участок был закрыт от нарушителей непроницаемым барьером сильнейшего верн-

да Онни, известного больше как Ангел Войн.

Друзья взлетели к небесному островку. Они приблизились к барьеру и коснулись его, барьер словно почувствовал их. Он раскрылся в этой области, впуская их.

Васке шагнул, ступая на искусственную землю, приминая искусственную траву. Всё здесь было ненастоящее, созданное маной или уже устаревшими технологиями.

Встретили команду две девушки близняшки в костюмах горничных. Отличались близняшки цветом глаз и волос, у одной были синие волосы, у другой жёлтые, тем же образом отличались и глаза.

— Господин Васке, господин Талша, вас ждёт Его Величество.— сказала одна из них нежным голосочком. Она широко улыбнулась.

— Угу.— пробормотал Талша.

Их провели по огромным коридорам замка на верхний этаж. Они зашли в большое помещение. Здесь не было применено расширение территории, но это и не было необходимым, помещение без того могло вместить в себя сотню человек, не нарушая их личные границы.

У дальней от входа стены, стоял роскошный огромный стол, кресло, больше похожее на трон. За этим передвижным тронем, а трон именно что был передвижным, но не ездил на колёсах, а левитировал в нескольких сантиметрах над полом.

«— И всё магам нужно поднять в воздух, будто бы они от этого выглядят более умными, что ли.» — подумал Васке.

— Вы вернулись?— спросил неприятным голосом король, не поднимая глаз. Он заполнял какие-то бумаги, сидя в своём троне.

Близняшки вышли из комнаты.

— Ты хоть бы глаза на нас поднял.— сказал Васке безэмоционально.

— А ты всё такой же наглый.— сказал король, подняв глаза и отложив ручку в сторону.

— А ты всё такой же лживый.

— Неужели, в чём же я солгал? — спросил он надменно.

— Ведь пленных никаких не было. Были лишь наркотики и, дай угадаю, отказ в делёжке дохода?— спросил с вызовом Изуми.

— Ты меня в чём-то обвиняешь?— почти искренне удивился король.

— Да. В дезинформации. В дальнейшем постарайся, пожалуйста, говорить правду и добавлять конкретики в задания.

— Учту. Но ты то же не забывай, с кем разговариваешь. Ведь будь на моём месте другой король, кто знает, чем бы это могло обернуться.— он положил подбородок с двухдневной щетиной на свои тонкие и длинные пальцы, скрещённые в замке.

— Не волнуйся, я никогда не забываю, с кем разговариваю. Ты, надеюсь, то же. Ты же знаешь, что будет в случае нашей перепалки.

— Увы, догадываюсь. Кажется, твой старший брат недавно получил статус Небесного. Теперь в вашей семье второй человек с таким титулом.

— На нашей стороне есть ещё один Небесный, находящийся на этой планете.

— Не уж то ты про Морскую Королеву? А она разве ещё в деле?

— Поверь, если понадобится, она вернётся в строй, если, конечно, тронут семью её лучшего друга.

— Хорошо, запомню.— король задумался.— Миссия, как я полагаю, выполнена?

— Ты в нас сомневаешься?

— Разумеется, нет. Тогда, — он полез под стол, нажал какую-то кнопку, и у него на столе появилась голограмма милостивой девушки.— Урузуру, к тебе навещают наши друзья Васке и Талша, могла бы ты их рассчитать.

— Разумеется, Ваше Величество. Какую сумму им выдать?

— Хм, думаю, по пять тысяч хриса будет более чем. Как вы думаете, господа?— король внимательно посмотрел на команду своими пурпурными глазами.

— Вполне.— ответил Васке.

— Прекрасно. По пять тысяч хриса нашим друзьям.

— Хорошо.— голограмма исчезла.

— Приятно с вами работать.— проговорил с ехидной улыбкой король.

— С вами не очень.— ответил Васке честно.

— Ох, вы раните моё сердце.

— Я старался. Что ж, мы удалимся.

— Как скажете, близняшки Бао вас проводят.— проговорил с улыбкой король, но как только гости ушли, его дружжелюбная улыбка сменилась на злобный оскал.— Этот чёртов сопляк, ничего, однажды я найду на него управу!

Как и говорил король, команду Смерти проводили близняшки до секретаря. Секретарём являлась приятная и миловидная девушка Урузуру. Она была слегка полна, но это не сильно портило её. Она искренне улыбалась пришедшим гостям, особенно Талше. Талша неловко улыбался ей в ответ.

— Привет, Уру.— сказал спокойной Васке, протягивая свой телефон.

— Привет, Васке.— она взяла прозрачное устройство и провела по небольшому прибору.

— Я подожду тебя в коридоре, — сказал Изуми, стукнув друга по плечу. Тот что-то буркнул, кажется, это было его любимое «козёл».

Васке ждал около десяти минут, всё это время обе горничных не отходили от него ни на шаг.

Команда дошла до остановки, первым улетел Талша, его поезд приехал раньше. Через пять минут улетел и Васке.

Он надел наушники и ушёл глубоко в себя. Ему было плохо. Он чуть не пропустил свою остановку, выйдя в последнюю секунду, переместившись сквозь закрытые двери.

Ни как добрался до дома, ни как прошёл до ванной, ни как скинул толстовку и порвал футболку, он не помнил. Васке очнулся только сейчас, напротив раковины, от его рук шёл пар. Вода оставляла на его ладонях ожоги, которые быстро заживали, но на месте заживших, появлялись новые. Его руки тряслись, он весь трясся. Васке внимательно смотрел на свои ладони, его лицо задрожало. Что-то мерзкое полезло в горло, он попытался втолкнуть подступающую рвоту обратно, но это не помогло, вчерашний ужин просился наружу. Его стошнило.

Полчаса он просто сидел на полу и пытался прийти в себя, и, скорее всего у него это получилось бы нескоро, но он услышал, как проворачивается ключ в замочной скважине. Пришла мама, и ему надо было быстро приводить себя в порядок, чем он, собственно, и занялся. Ему удалось взять себя в руки, убрать за собой и выйти встретить маму.

— Привет, зайка, как у тебя дела? — спросила она с нежностью и заботой, присущей только маме.

— Нормально, у тебя как? — он нежно обнял её.

— Ой, да сегодня представляешь, такого малыша привезли, — Чинатсу стала рассказывать, как прошёл её день. Васке очень внимательно слушал и задавал уточняющие вопросы, смеясь с её шуток и искренне соболезную бедному мальчику, которого так покалечило его собственное заклинание.

Дослушав всю историю до конца и посидев с мамой, пока та ела, он ушёл к себе. Как бы его ни уговаривали, от еды

Васке предпочёл отказаться.

Придя к себе в комнату, он вытянул небольшой каминчик на крышу дома, запитав его маной, включил. Сам Васке лёг и устремил свой взгляд на уже вечеревшее небо. Это его успокаивало.

ВЗДОХ ТРЕТИЙ ***«АНГЕЛ ВОЙН»***

Васке до самого утра просидел на крыше дома, не обращая ни на что внимания. Но пришло время спускаться, да может поесть что-то. Именно поэтому Васке спустился на кухню, здесь как всегда уже свежеприготовленный завтрак. Чинатсу готовила каждый день, и если что-то не съедалось, она забирала с собой.

— Доброе утро, сыночек.— озарила своей добрейшей улыбкой Чинатсу. Сложно было не улыбнуться ей в ответ, вот и Васке не смог.

— Доброе утро, мам.— улыбаясь ей в ответ, сказал Васке.— Как спала?

— Чудно, те таблетки, которые ты создал, действительно помогают. Бессонницы, как и не бывало.

— Я рад, что тебе они подошли.

— Ты так и не надумал к нам в больницу пойти?— спросила она неожиданно серьёзно.— С твоим талантом и знаниями мы могли бы спасти в десятки раз больше жизней.

— Я уже говорил тебе об этом, я не могу по некоторым причинам так засвечивать себя.

— Тебе не обязательно прям святиться перед всеми, просто работать в больнице, создавать лекарства, как ты это де-

лаешь для меня.

— Нет, может быть в другой раз.— он как-то странно улыбнулся, что именно эта улыбка за собой несла невозможно было понять.

— Ладно, но хоть кушать-то будешь?

— Буду.— Чинатсу заметно обрадовалась и снова запархала по кухне.

Друзья сели на поезд до города Хроноленда. В этом городе жил Талша со своим приёмным отцом.

— Слушай, а эти твари всё же не наведаются к Онни?

— Я очень сомневаюсь, ведь он как никак великий Ангел войн, тем более нас обнаружила только одна группировка. К счастью, группировки не такие сильные, как три семьи. Твоего отца они боятся...

— Я сам его боюсь.

— Да, есть за что.— Васке задумался.— Слушай, а ты никогда не хотел узнать своих настоящих родителей? Я бы мог по своим связям...

— Нет, спасибо.— перебил друга Талша.— Они бросили меня на помойке как ненужный мусор, зачем они мне?

— Ты прав.— Васке пожалел, что затеял этот разговор, он прекрасно знал его историю. А вот Талша словно и забыл об этом. Он хлопнул в ладоши, поворачиваясь к нему.

— Кстати...— начал он.

— Нет, не получится.

— Ты ведь даже не знаешь, о чём я хотел сказать.

— Сможем ли мы победить Онни сейчас. Нет, не сможем.

Мне ещё шестнадцать, а тебе семнадцать.

— И что такого?

— А то, что до высвобождения сил мне ещё год и полтора месяца, а тебе полгода.

— Думаешь, без этого не вывезем? Ты же силач. — Изуми отрицательно покачал головой. — Проект Люцифер?

— Не вижу смысла. Не хочу попусту тратить силы.

— Да блин. Так бы наша команда стала сильнее.

— Не люблю показывать свои козыри раньше времени. Тем более я могу случайно и тебя зацепить.

— Ну ты и скрытный тип!

— Я же из клана синоби но моно как никак.

— И что? А я Ибериец.

— Думаю, этим не особо стоит гордиться.

— Почему это?

— Вас в клане всего семь человек.

— Ну вот такой я уникальный. — Васке усмехнулся и стал смотреть в окно. — Чего?

— Нет, ничего.

Поезд остановился на нужной им остановке. Они спокойным шагом направились вглубь города. В какой-то момент, свернув в переулок. Чуть пройдя дальше, им стало видно вывеска «ВСЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ГРЕХИ». Вернее, она стала видна только Васке, Талша не смог бы её увидеть даже, стоя

под ней.

Команда зашла в данное заведение, которое являлось достаточно популярным баром. Сюда приходили даже из других городов.

— Слушай, бармен. А чего для бара такое название придумали? — спросил поддатый мужчина у стойки.

— Господин Онни назвал это заведение так, потому что сюда приходит множество людей, которые не выдерживают тяжесть своих грехов и пытаются забыть в крепких напитках.

— Пусть тогда в церковь идут, чего они здесь о них забывают. — Васке подошёл к стойке и сел на один из высоких стульев. Талша скрылся за дальней дверью.

— Не все грехи можно замолить. Такие грехи чаще имеют своё влияние на человека. — Изуми призадумался, и стал пристальной разглядывать свою руку.

— Вам как всегда, господин?

— Да, Алекс молочка да чая для того оболтуса.

— Минутку.

Этот заказ услышал один из пьющих за столиком, стоящим рядом. Тогда он встал и еле доковыляв эти пару метров. Для равновесия рукой взялся за стол. Его пытались остановить, но он никого не слушал.

— Ты чего, малыш, это не то место, где детям наливают. Шёл бы ты у мамы своей молочка просить.

— Слушай, существо, по косвенным причинам, напоминающее мужчину, шёл бы ты на своё место, пока я в хоро-

шем настроении.

— Да ты что, малявка, — мужчина схватил стоящее правее него пиво и опрокинул на парня. Пиво полностью испарилось ещё в воздухе, но этого он не заметил, ведь его толкнул возмущённый клиент, чьё пиво он разлил.

Васке, как только пиво испарилось, медленно встав со своего стула, схватил «взрослого» за голову и пару раз ударил головой о стойку, затем ударив в сгиб ноги и схватив за горло, выбросил одной рукой на стол, где сидели друзья этого не адекват.

— Вестник, прости его. Он впервые сюда пришёл, я не успел ему объяснить правила. — подошедший мужчина склонил голову.

— Скажи ему, как очнётся, чтоб после себя вытер следы крови.

— Обязательно. Ещё скажу ему, чтобы заплатил за разбитую посуду.

— Не нужно. Я сам оплачу, а вот за разлитое пиво пусть заплатит.

— Я понял.

— Ты с ним жестковато. — проговорил бармен.

— Я его предупреждал.

— Твоя правда. Вот твой заказ.

— Благодарю. Онни где?

— По делам уехал.

— Понял. Как появиться, сообщишь, пожалуйста?

— Конечно.

Васке скрылся за той же дверью, что и его друг. За ней находилась лестница на второй этаж. Идя уже по хорошо знакомому коридору, парень свернул к нужной двери, где его уже ждал Талша.

— Со мной играть будешь?

— Во что?

— Не знаю, давай в эту игру? — Талша показал на экране игру.

— Во-первых, ты снова что-то спёр с архива клинка? Во-вторых, я не буду играть с тобой в «Небеса» — резко ответил Васке.

— Разве, что чуть-чуть спёр...

— Ага, тихо спиздил и ушёл — называется «нашёл».

— Да, именно так. Так почему ты не хочешь со мной в эту игру играть?

— Я не собираюсь с тобой в подобные игры играть!

— Да почему?

— Я не буду играть с другом за молодую пару! — повысил голос Изуми.

— Да чего тебе это стоит? Игра хорошая же!

— Игра хорошая, а ты пошёл нахер!

— Обидно! Сыграли бы разок, ничего бы не случилось.

— Я понимаю с девушкой в такое играть.

— Зачем тебе девушка, когда у тебя есть я? Я ведь лучше любой девушки!

Васке засмеялся.

— Ха-ха-ха-ха. Вот ты меня расмещнь, рассмешнила же расм...Расм...Расмий...рассмиялась...— Со знакомым акцентом говорил Васке. Теперь усмехнулся и Талша.

— А ещё здесь есть элементы файтинга.

— Я лучше бы поиграл что-то типа «Уличные Драки» или «Смертельную битву». Вот это файтинги.

— В такие я с тобой не пойду.

— Почему?

— Тебя мне не выиграть в них!

— Играй сам тогда.

— Только в свои файтинги и играешь!

— Я с тобой проходил и рогастики, и шутеры, и песочницы, и выживалки!

— Ну...было пару раз.

— Ага, пару раз. Чтоб тебе та лопата снилась в кошмарах!

— Она очень полезная!— настаивал Дар

— Но клон намного полезнее! Да блин, там даже всасывающая активка была. — Талша не выдержал и стал смеяться, вспоминая реакцию друга в тот момент.— Никогда больше не пойду с тобой в радужный забег и в общем пошёл нахер!— заключил Васке.

— Пару раз подставил тебя, но только же в етг!

— Напомнить, как ты убил одним выстрелом Элис и Тренера, а в начале этого захода выстрелил мне в спину?

— Да я вас спасал от зомби...— оправдывался Казанир,

пытаясь не смеяться.

— Как говорит Ханзо, дёргал я того душу за такую помощь!— проговорил серьёзно Изуми.

— Давай всё же поиграем в эту игру, ну чего тебе стоит-то?

Васке секунд двадцать ещё сопротивлялся, но всё же согласился, крикнув, что он за парня будет играть. На его коленках появилась красная клавиатура из собственной маны.

Послышался стук в дверь. Только сейчас Васке обратил внимание на то, что уже стемнело. К счастью, он предупредил маму о том, что его может не быть несколько дней.

В дверном проёме появился уже знакомый бармен Алекс.

— Онни прибыл?— спросил Васке.

— Да, велел вам спуститься на нулевой этаж.— ответил мужчина.

— Хорошо. Сейчас сохранимся и пойдём.

Мужчина скрылся за дверью. Спустя некоторое время, вслед за ним спустилась и команда. Они зашли в дверь, что была прямо за стойкой бармена. Бар, как и всегда был полон. А вот за дверь ждала лестница, которой не было видно конца. По коже Талши пробежались мурашки.

— А я что-то уже не хочу тренироваться! — парень попробовал по тихой грусти покинуть этот локальный ад, но друг схватил его за шиворот и швырнул вниз. Тот, развернувшись в воздухе с помощью звука, поймал баланс и поле-

тел вниз на звуковой волне. К его счастью, высота коридорчика позволяла ему чувствовать себя комфортно и не биться головой о потолок.

« — Ещё эту черепаху ждать неизвестно сколько... » — подумал Талша.

Из-за своей уверенности, что он прибыл первый, ему пришлось разочароваться и испугаться. Ведь внизу уже стоял его друг, который, как только дверь раскрылась, проговорил «В общем-то, ты у нас черепаха».

Отпрыгнув и ударившись головой о дверной проём, Талша гневно глянул на своего красноволосого друга.

— Да как ты это делаешь? Ещё и опять мысли читаешь.

— Вы опять дурачитесь? — прогремел грубый мужской голос.

Васке поднял взгляд, и перед ним открылось поле с длинной травой, поблескивающее в свете искусственного солнца. Поле было настолько велико, что ей не было видно конца. А солнце словно настоящее весело себе в голубом, словно настоящем небе.

А отец Дара представлял собой невысокого мужчину, ростом, может, даже на сантиметр — два ниже Васке. У него были короткие тёмные волосы. Он был одет в спортивный костюм, подчёркивающий его мужественное, словно спартанское тело. Его лицо украшал солидный шрам на щеке, который оставил ему Ута Небесный при их сражении в мире Клинка. Легенды об Ангеле Войн ходили ничуть не меньше,

чем о самом Уты. Ведь всё же он единственный, кто в прямом сражении устоял против дедушки Васке. Тогда он получил уважение от соперника, а вместе с ним и уважение всего мира Клинка.

— О, Онни, привет. — Изуми, сделав шаг вперёд, протянул руку. Мужчина в ответ поприветствовал парня. Рука парня тонула в мощной ладони мужчины.

— Что ты, готов к поражению, бать?— сказал с усмешкой Талша.

— Ты, как всегда, слишком самоуверен.

— Тогда я с вашего разрешения просто понаблюдаю за избиванием Талши.— говорил Васке, отходя ближе к двери.

— Понял? Что? В смысле? Мы же будем вдвоём против него.— растерялся Талша.

— Ты так уверен в своих силах, что я, пожалуй, не буду тебе мешать.

— Тогда. — Онни замахнулся, а его сын лишь громко завизжал. Это пробило на смех как и Вестника Смерти, так и Ангела Войн.

— Ну, всё, вы меня обидели, я пойду играть, а вы здесь деритесь сами!— сказал нарочито обиженно Талша.

— Ха, наивный.— сказал Казанир старший.

— Что у нас по условиям на этот раз?— спросил Васке, вернувшись на прежнее место.

— Сначала будем драться в рукопашном бою, а затем, когда вы высвободите свои клинки, возможно, позволю вам от-

дохнуть. Тренировка на выносливость, если вкратце.

— Ничего себе щедрость.— сказал Изуми.

— Щедрость?— удивился Талша.— А если как в прошлый раз на сутки затянется бой? Я-то не ты, Васке, у меня нет такой регенерации, чтобы силы из воздуха появлялись.

— У меня не из воздуха появляются силы, а через процесс...

— Да, я знаю. Ты рассказывал.— перебил друга Казанир младший.

— Так, ну что, парни, готовый начать?— спросил Онни.

— Пф, спрашиваешь ещё.— Васке скинул толстовку, и она в воздухе распалась на искры.

— А я не готов лично. Может, я всё же пойду, а вы здесь как-то сами?

— Тогда начнём.— проигнорировал сына Ангел Войн.

Онни использовал какое-то заклинание, которое превратило всё поле в обугленную землю. А солнце сменилось на луну.

Ровно в эту же секунду Команда Смерти бросилась со своих мест на огромной скорости. Уже не чувствовалась та приятная и дружелюбная атмосфера, какая была почти всё время.

Во время бега их одежда сменилась на ту, в которой они были на миссии.

Первый удар в челюсть мужчины прошёл мимо. Тогда Васке, развернувшись, попробовал ударить ногой вновь в го-

лову. Но для Онни это был слишком медленный удар, потому он легко пригнулся и уже собирался ударить в ответ, но здесь прямо под ногой парня пролетел Талша, с выставленной левой ногой.

Этот неожиданный удар достиг лица цели, и тогда, отца парня отбросило на пару метров. Здесь его уже ждал Изуми, попавший пяткой, с разворота в живот. Мужчина перекатился, и вскочив, парировал новый удар кулаком, летящий ему в челюсть. В то же мгновение ему под колено прилетела голень, защищённая адской смолой и ускоренной стихией ветра. Удар такой силы смог согнуть колено даже такого великого война.

Увидев возможность, Талша нанёс удар в лицо другой рукой. Прямо после удара он использовал звук удара и нанёс дополнительный урон, откинув его. Отлетев буквально на метр, мужчина поймал своим животом удар локтя. Образовалась небольшая воронка и поднялась пыль. Не ждав ни секунды, Ангел развеял всю пыль стихией ветра.

Словно не замечая магии соперника, Вестник Смерти ударил, сжатой в красную сферу, манной по груди. Это повело последствиями куда больше, чем от простого удара локтя.

Парень отпрыгнул на приличное расстояние. И уже готовил новое заклинание.

Как только Онни вылез из ямы, его встретило огромное цунами, состоящее полностью из красного огня. Для него это был всё равно, что детский лепет, ведь простым взмахом ру-

ки, он выпустил цунами из воды в разы превышающее огненное.

Мужчина услышал сердцебиение. Поняв слишком поздно из-за пара, что это, он не успел увернуться от летящей прямо в него сферы. Эта сфера подкинула его на десяток метров вверх. Где его уже ждали три звуковых стрелы. Хоть он и увернулся от них, но каждая взорвалась рядом с ним, отправив в сторону.

Онни развернулся и, скользив ногам по полу, не заметил удара кровавой битой в затылок. Этот удар был очень неожиданным, потому мужчина удивился. Но всё же не растерялся и попробовал ударить в ответ. Перед его кулаком появилась стена из стали, которую он пробил, без каких-либо сложностей, но именно из-за неё он и не заметил пули из кровавого АК47, которые то же без всяких трудностей, словно через бумагу, прошла сквозь стену и достигли своей цели.

Увидев, как мелькнула тень Васке, он двинулся за ней. Но это была лишь кровавая копия, которая схватила его обеими руками. Затем она раскрыла рот, и из копии что-то ярко засветилось. Тогда Ангел Войн взмахом руки, оторвал верхнюю половину кровавого тела и отшвырнул. Но появившиеся с какой-то невероятной, даже для него, скоростью кровавые цепи, они вновь прикрепили копию к мужчине. Спустя мгновение в воздухе последовал взрыв пяти элементов и отшвырнул его за сотни метров.

И в этот раз не обошлось без Талши, ведь звук взрыва,

и без того достаточно мощный, был усилен им. Тогда взрыв возымел невероятную мощь, при минимальном вложении сил.

Мужчина наконец-то остановился. Он вновь не заметил три звуковых стрелы, которые в этот раз попали в землю. Во время полёта, стрелы не издавали никакого звука, но как только достигали цели - начинали издавать звук такой громкости, что барабанные перепонки обычного человека взрывались. К счастью для Онни, он не являлся обычным человеком, и это никак ему не навредило. Впрочем это и не нужно было. Васке под ускорением звука Талши напал на него. Парень попробовал ударить Ангела ногой в корпус, оставляя след молнии, но его удар блокировали рукой. Мужчину от удара отбросило.

И здесь мужчине не дали продохнуть. Дар, ускорив себя звуком, попытался ударить рукой в живот, но Онни увернулся, и тогда его сын просто пролетел. Изуми в то же мгновение попытался ударить его ногой сверху, но Казанир старший отвёл голову.

Парень ударил в землю, сделав в ней воронку в пару метров. Ангел хотел нанести удар, но земля под его ногами взорвалась и подбросила его вверх. В воздухе Дар Смерти попытался его ударить, но достиг лишь один удар по ногам, который перевернул мужчину в воздухе. Васке переместился над ним и нанёс удар кулаком, горевшим красным огнём по его блоку руками, прикрывающий солнечное сплетение. Муж-

чина влетел на огромной скорости в землю, оставив своим телом воронку в десяток метров.

Талша всего лишь моргнул, когда его кровавый друг от удара в живот бороздил воздушное пространство. Он был к этому готов, потому сразу бросился к нему.

Вестник Смерти отхаркнулся кровью. Но это лишь вызвало улыбку. Когда их соперник вновь приблизился к раненому парню, получил цепями по лицу.

Как только, мужчина вернулся свою голову в естественное положение, ему прямо в лицо прилетела новая порция звука в виде ракеты. Глаза наставника округлились. В последнее мгновение увернувшись от ракеты сына, он пропустил точный и техничный апперкот прямо в челюсть от Васке. А затем вырвавшиеся из земли цепи, состоящие из крови, смогли сковать его. Даже великому Ангелу Войн потребуется некоторое время, чтобы разорвать эти цепи. Именно этим небольшим окошком и воспользовалась команда.

Васке сложил обе руки в замочек. Талша положил одну руку на грудь, вторую направил ладонью на отца. Руки синоби обвила чёрная аура.

— РИТМ ЧЁРНОГО СЕРДЦА! — выкрикнули в унисон друзья и отправили в мужчину луч, состоящий из тёмной магии, что поглощала свет возле себя и ряд звуковых бомб вслед за этим лучом. Все девяти бомб спиралью кружились вокруг луча. Достигнув цели, бомбы вызвали звуковую волну, которую почти сразу, как и весь свет в радиусе пяти метров по-

глотила тьма луча.

Когда тьма исчезла, стало видно Ангела, он стоял совершенно без каких-либо повреждений.

— Тц.— цыкнул громко Васке.

— Ты серьёзно? Мы год с Васке учили это заклинание, чтобы тебе хоть царапинку нанести. Ты, кто вообще такой?

— Я твой отец! — проговорил Онни нарочито хриловатым голосом. Изуми усмехнулся. А Талша подставил ответственную мелодию. — Ладно, посмеялись и хватит! Я привык к вашему новому стилю, так что попадать вы больше не будете.

Так, они и продолжили битву, но в этот раз, как и сказал Ангел Войн, он пресекал каждую, даже малейшую попытку на подобные атаки.

Талша пытался вызвать свой клинок спустя восемнадцать часов боя, но он не мог, потому что отец сразу же сближался, подавляя своей маной призывное заклинание сына. Васке завидев, что другу уже тяжело вести бой, то же стал пытаться призвать своего Мурамасу, но точно так же учитель и ему не позволял этого сделать. Онни таким образом гонял их на протяжении ещё одиннадцати часов, не давая им перерыва ни на минуты. Только благодаря хитрости и смекалке синоби, они смогли обмануть Ангела Войн и призвать свои клинки. Хотя сам парень предполагал, что им позволили это сделать.

Клинком Дара Смерти оказался мечом с выгнутым клин-

ком -Фальката. Общая длина которого была семьдесят сантиметров. И по всему лезвию выгравированные ноты. Сделан меч был из демонических материалов, как и все адские клинки. После себя фальката парня оставляла след из видимых звуковых волн.

Талша хотел расслабиться, но его отец напал на него в тот же миг. Парень с трудом увернулся от этой атаки. Его друг взмахом своей катаны, отправил в учителя кольцо из зелёного огня. Онни увернулся от этой атаки, отпрыгнув в сторону, но сын не дал ему благополучно приземлиться и нанёс удар рядом с ним, немного не достав до него. Парень улыбнулся, и, как только он это сделал Ангел Войн, попытался защититься, создав перед собой стену из стали, толщиной в полтора метра. Но звуковая волна от меча разрубила эту стену в мгновение ока.

Поняв, что стена вряд ли справится, Онни защитился руками. На его руках появились маленькие порезы, будто от домашней кошки. Он хотел контратаковать сына, но тот отступил, и в мужчину прилетело ещё одно кольцо огня, в несколько раз больше прошлого. Кольцо попало лишь по стальной стене. Мужчина отскочил. А кольцо, не заметив стальное препятствие, полетело дальше, в какой-то момент развернувшись. Заклинание направилось прямыми в свою цель. Васке вонзил катану в землю и, как только Казанир старший увернулся от кольца огня и приземлился, из земли вырвался огромный столб огня, прямо из-под его ног.

Онни защитился такой же стеной, как и в прошлый раз, но в три раза толще. Стену расплавил настолько быстро, что мужчина и заметить не успел. Огромный огненный столб поглотил его полностью, нанеся мужчине множественные лёгких ожоги по всему телу.

Он после этой атаки встал напротив Команды Смерти. Ожоги и царапины зажили прямо на глазах.

— Серьёзно?! Ты ёбу дал?!— был возмущён Васке.— Да ладно тебе, из чего твои штаны, Онни? Я херову тучу стали расплавил в считанные секунды, а твои штаны не смог?

— Так я их у Халка позаимствовал, ты не знал?— ответил, почти искренне удивившись Онни.

— А, блин, вопрос исчерпан. Зря быканул, прости.— спокойной сказал Изуми.

— Ладно, отдохнули, продолжаем!— сказал Ангел Войн.

— Ну, я бы такой, чтобы ещё отдохнуть. — проговорил Талша, но его уже никто не слушал.

Мужчина отбивал и останавливал голыми руками атаки молодых воинов, что было невозможно даже для многих сильнейших из мира Клинка. Учитель избивал команду Смерти как младенцев. Онни множество раз переломал большинство костей Васке, но благодаря регенерации парень мог быстро их восстанавливать, практически не обращая на это внимание. Один раз ему всё же не повезло, и он попался на очень сильный удар, который переломал ему множество костей, в первую очередь-позвоночник, что не позволя-

ло ему двигаться всего несколько секунд, но именно этими несколькими секундами воспользовался Ангел Войн. Он хотел добить раненного.

На помощь подоспел Дар Смерти, прикрывший друга, но сам подставился под атаку и ему сломало обе руки и кажется пару рёбер. Это произошло через пятнадцать часов после того, как им удалось обнажить свои мечи. Талша с огромным трудом держал меч в руках, когда его друг полностью восстановился.

Они впредь были предельно осторожны. Но через шесть часов Талша упал, потеряв сознание. Бой прекратили моментально. Мужчина взял на руки сына и отнёс его в комнату.

— Да, вы что-то задержались. Я думал, как в прошлый раз сутки максимум, а здесь почти двое протянули. — проговорил бармен, когда Васке проходил мимо него.

— Сам удивлён. Талша хорошо постарался, продолжал бой шесть часов с переломанными руками.

— Так, глядишь, скоро сможете сражаться против Онни, когда он высвободит своё оружие.

— Да брось, чудом уже будет, если нам удастся заставить его использовать барьеры.

— Может быть.

— Налей мне горячего шоколада, пожалуйста.

— Конечно.

Васке прикончив свой напиток, решил навестить друга, ко-

торого лечил Казанир старший.

— Всё смог залечить? — спросил Васке у встретившегося в коридоре Онни.

— Да. Только ему нужно отдохнуть. Ты бы то же прилёг поспать, я тебе комнату выделяю.

— Не, спасибо, я лучше дома.

— Как знаешь. Надеюсь, ты скоро перестанешь сдерживаться.

— Ты о чём?

— Я понимаю, что тебе меня не победить пока, даже используя полный объём сил, но это было бы, что ли, честно по отношению к нам.

— Я делаю это не из-за того, что не уважаю вас. Вам я доверяю как никому другому...просто...

— Да, я понимаю, что ты не хочешь, чтобы Талша чувствовал себя бесполезным или слишком слабым. Но мне кажется, что ему будет всё равно, это же Талша.

— Причина совсем не в этом. Талша видел меня, использующего все силы. Всё сложно, не могу сказать.

— Ладно, я понял. Ещё кое-что.

— Да?

— Я поражаюсь твоей стойкости к печати. — закончив предложение, мужчина спустился в бар.

Парень то же не стал задерживаться. Убедившись, что у друга всё в порядке, он покинул заведение и направился домой на попутном поезде.

ВЗДОХ ЧЕТВЁРТЫЙ **«НАСЛЕДИЕ УТЫ»**

Васке, как всегда, лежал на крыше дома и разглядывал небо, но сейчас в поисках вдохновения. Небо и облака являлись его музой, которая позволяла, лишь взглянув на неё успокоить бурю эмоций, и подарить ему вдохновение. Сегодня он никуда не собирался, потому торчал на крыше уже не первый час. Кажется, его что-то очень сильно беспокоило, ведь даже вид облачного неба не был способен полностью избавить его от этих волнений.

Совсем скоро ему пришло сообщение от неизвестного номера. Обычно он, прочитав сообщение, сразу добавлял контакт в чёрный список. Но сейчас по сообщению ему стало понятно кто пишет. Узнав давно знакомого человека лишь по манере сообщения, он залез через окно в комнату.

Нужно собраться— подумал он и полез в шкаф. Его домашняя одежда не была соткана из адской смолы, поэтому с помощью магии дома он переодевался редко.

Быстро переодевшись, Васке спустился до своей мамы, которая вновь готовила что-то очень вкусное.

— Ты будешь кушать, заюшь? — нежно спросила Чинату.

— А долго ждать?— спросил Васке.

— Нет, минут десять.

— Тогда всё же потрапезничая с тобой.— эти слова заметно обрадовали женщину. Она радостно продолжила хлопотать по кухне.

Как и было сказано, ровно через десять минут уже всё было готово. Парень знал о точности своей мамы, потому даже не пытался усомниться в её словах.

— Только мне не сильно много, хорошо?

— Блин, а я тебе уже полную тарелку наложила.

— Ты, думаешь, я это всё съем?

— Не съешь в холодильник поставишь. Ты и так очень редко ешь, я переживаю из-за этого.

— Я же говорил, что у меня нет такой необходимости в пище, как вам. Мой организм напитывает всеми полезными веществами Мурамаса.

— Но это всё равно не то, что нормально покушать реальную еду.

— Может быть...— они молча приступили к еде, заранее пожелав друг другу приятного аппетита. — Слушай, меня мучает такой вопрос. Как бы ты реагировала, узнав, что ты не настоящая?

— В каком плане?

— Например, персонаж игры, фильма, книги или что-то подобное.

— Думаю, я была бы расстроена.

— Ясно.

Пока парень завтракал, его мама продолжала, что-то рассказывать о том, как сидела у дочки с внуком, прерываясь только на пищу.

Прикончив свою еду достаточно быстро, Васке задумывался о том, чтобы попросить добавки.

— Как получилось? — подняла свои карие глаза Чинатсу.

— Очень вкусно, спасибо, мам...Я могу себе положить добавки?

— Зачем ты спрашиваешь? Я готовлю чисто для тебя, пусть ты это практически и не ешь. Сейчас уже не те времена, сынок.

— Благодарю. — женщина с тоской взглянула на своего сына, кажется, её тяготило то, через что ему пришлось пройти.

Закончив трапезу, парень поцеловал свою маму в щёку и направился на окраину города, где стояло одинокое поместье. Именно к нему направлялся Васке.

Добрался он туда не больше чем за пятнадцать минут.

Подойдя к огромным воротам, скрывающую личную жизнь жильцов. Он стал ожидать. Многокилограммовые двери распахнулись спустя всего минуту. В их проёме появилась невысокая, на вид хрупкая горничная из расы звероловцев, как и уже знакомая Укеру, относилась она к гепардам. Это было не удивительно, ведь они были матерью и дочкой. Как говорится яблоко от яблони.

— Васке, госпожа Нии ожидает тебя в беседке.

— И тебе доброго утра, Атсуко. Я не собираюсь заходить на территорию дома, ты же знаешь, что я не люблю это.

— Я помню, только госпожа Нии была настойчива, прося тебя зайти.

— Ладно, зайду. Кстати, а чего ты встречаешь?

— Ты же помнишь старину Боба?

— погоди, он всё ещё здесь работает?

— Да, правда, после того, как ты с криком «У вас труп сбежал» чуть его не убил, он теперь реже ходит встречать новых гостей.

— Но ведь он действительно на труп похож. Очень мутный тип.

— Я и не отрицаю, сама им пугала Укеру, пока она была совсем маленькой, да чего темнить, я сама его до сих пор боюсь.

— Да, им только людей запугивать.

В небольшой беседке на заднем дворе сидела женщина на вид лет пятидесяти в кимоно. Кимоно было красным с белыми облачками. Синие локоны аккуратно собраны в низкий пучок. Женщина аристократично попивала чай, и уже на другом конце стола стоял второй напиток. Когда парень подошёл, он сразу понял, что напиток ждал его.

— Привет, бабуль, как ты?

— Не жалуюсь. А ты как?

— Я здоров как бык, вернее, бык здоров как я.

— Как всегда, в общем-то.

— Ты хотела о чём-то поговорить?

— Да. Я хотела тебя попросить, не мог бы ты потренировать Курияму?

— Так, я, кажись, понял. Сватать нас не нужно! У меня есть возлюбленная, которой я верен.

— Почему сразу сватать? Я просто попросила тебя её потренировать, тем более это не за просто так. — в руке женщины появилась книга. На обложке книги была странная надпись. Васке внимательно её прочёл. — Я отдам тебе эту книгу, которую написал для тебя Ута, взамен на обучение моей внучки.

— Получается, книга останется у тебя на всю твою оставшуюся жизнь. Ты не того человека купить пытаешься, даже за что-то столь бесценное. — Нии нежно улыбнулась.

— Ты ни капельки не изменился. Я знала, что подобным образом отреагируешь, просто хотела убедиться. — она протянула книгу. — Она принадлежит тебе. Твой дедушка попросил её передать незадолго до твоего семнадцати летия. — парень забрал книгу деда.

— Дай угадаю, а условие было проверить на мою продажность.

— Не совсем, это моя личная инициатива. Условия для этой книги не было. — женщина явно подчеркнула, что книга не одна.

— Ясно.

— Значит, есть у тебя возлюбленная, говоришь?

— Да.

— И как её зовут?

— Это не так важно...

— Понятно. Насчёт Куриямы.

— Я не собираюсь её тренировать, ты куда сильнее и опытнее меня, ты обучишь её лучше. Ты одна из Небесных.

— Но ты обходишь меня в интеллекте.

— Сомневаюсь.— Васке немного призадумался. — Слушай, какая бы у тебя была реакция, если бы узнала, что ты персонаж фильма, игры, книги, аниме и т. п.

— Да мне же откуда знать. Думаю, было бы всё равно.

— Ясно...— парень вновь погрузился в свои мысли.

— Всё же ты изменился.

— Да? В чём же?

— Я не чувствую ту жизнерадостность, что была раньше. Твой свет стал тусклее.

— Тусклый свет труднее заметить.

— Не хочешь как-нибудь сразиться?— внезапно спросила женщина.

— Думаю, можно будет. — Васке отвёл взгляд в сторону.
— Моя мама сможет помочь?

— Так ты заметил?

— Это трудно не заметить. Так что?

— Боюсь, сейчас даже она мне не поможет.

— Это из-за этого ублюдка?

— Не винил бы ты его во всех смертных грехах...

— Это из-за него?— повторил вопрос Васке.

— Да...

— Он наложил на меня с Хэби печать смерти...

— Так это был он? Но его же убили...

— Они имитировали его смерть. Сейчас я отслеживаю его след.

— Он что-то ещё натворил?

— Да, они со своим дружкой убили деда.

— Вот как...— взгляд женщины опустился. — Ты уверен?— спросила она потерянно.

— Я видел как эти уроды выходили из дома дедушки. Когда я забежал, он уже был при смерти. Дедушка умер у меня на руках.

— Только не говори, что ты винишь себя в его смерти.

— Если бы не я, эти ублюдки не смогли ему ничего сделать.

— Он тебя никогда не винил в том инциденте.

— Да, я знаю.

— Мне нужно сходить умыться...

— Ага.

Нии направилась напрямиком в дом. Парень понимал, что тема Уты для неё была такой же больной, ведь они были лучшими друзьями.

Спустя пятнадцать минут женщина вернулась в беседку.

— Сколько тебе осталось? — Васке не стал томить и сразу задал интересующий вопрос в лицо.

— Чуть больше полугода, а тебе?

— Примерно три года.

— Так мало?

— Я адский наследник, под влиянием демонической маны печать восполняется быстрее.

— Понятно.

В какой-то момент из-за дома вышел мужчина. Этот мужчина являлся так же зверолодом, как и его жена с дочкой. Только его уши и короткие волосы были полностью чёрного цвета. Сам мужчина был крупный, спортивного телосложения, одет в костюм дворецкого.

Завидев давно знакомого парнишу, он прям-таки подбежал к беседке. Без всяких политесов, мужчина выдернул одним движением левой руки Изуми и приобнял за плечи этой же рукой.

— Ты как здесь оказался? Чего не сообщил, что придёшь? Так давно с тобой не виделись, как ты сам? Как Хэби и Риас? А тётя Чинатсу?

— Да всё как всегда. Хэби, правда, я не видел уже лет десять, он ушёл на тренировки куда-то в горы Клинка после смерти отца. Но вроде ходит слухок, что он стал Небесным.

— Ничего себе. Хэби как всегда, мужик, уважаю!

— У Риас ребёнок, живут с мужем давно отдельно от нас. А мама сейчас работает врачом.

— Я наслышан о тёте. Она вылечивает даже самых безнадежных и при этом бесплатно.

— Да. А ты как, Конкере?— спросил Васке.

— Давай присядем, и я тебе всё расскажу?

— Конечно.

Мужчина пустил гостя вглубь беседки, а сам сел у края, чтобы ему было легче выйти.

— У нас здесь много чего случилось с момента прошлой встречи. Из свежего, Укеру вместе с Куриямой пошли в академию старины Волтера.

— Я знаю. Мы вместе сдавали вступительный.

— Отлично. Наши-то девки прошли, как думаешь?

— Да, они показали хорошие результаты.

— Я и не сомневался. Так, ещё из такого относительно нового. Я завязал с алкоголем и наладил отношения с миром Наук. Кстати, там какой-то парниша передавал тебе привет.

— Что за парнишка?

— Возрастом лет на десять старше тебя, какая-то шишка в мире Наук, вроде много открытий совершил. Сказал, что вы работали вместе.

— Ханзо, наверное.

— Знаешь его?

— Да, мой хороший друг. Если вдруг увидишь его, передай ему то же привет.

— А что из себя представляет?

— Это умнейший человек во всех трёх мирах.

— Даже умнее тебя? — спросила Нии, сидящая до этого момента тихо, лишь попивая свой чай.

— Я считаю, что он куда умнее меня, а он считает с точностью да наоборот.

— А проверить не можете, что ли? — спросил мужчина.

— Конкере, я сомневаюсь, что есть в наше время прибор, способный измерить их интеллект.

— Бабуль ты преувеличиваешь! Мой уровень чуть выше среднего. Тем более мы сильны в разных сферах.

— Уровень чуть выше среднего? Я сомневаюсь, что кто-то смог бы в свои шесть лет создать армию суперсолдат.

— Я совместно с Ханзо этот проект разрабатывали. В общем, неважно, может, поговорим о чём-то другом?

Так, втроём они и просидели около тридцати минут, прежде чем до Конкере дошло, что у него было срочное задание от жены.

— Он всё такой же бодрый. — заметил Васке.

— Да, ты сам засеял, когда его увидел.

— О чём ты?

— Улыбка почти не сходила с твоих губ, когда ты его увидел.

— Возможно... — он снова был холоден.

Изуми ещё некоторое время пробыл в гостях. Он покинул Нии ещё до прихода Конкере. Ему не хотелось так сильно задерживаться.

Васке направился в сторону гор, которые были не так далеко от жилья его знакомых. Настроение изменилось почти сразу, как только он вышел за ворота. Он шёл по дороге по-

груженный в свои мысли. Кажется, его вновь что-то гложило.

Его пихнул в плечо, проходящий мимо парниша. Васке-то его не почувствовал, а вот этот парень словно со стеной столкнулся.

— Ты что, широкий? — спросил раздражающий парень.

Синоби молча продолжал идти вперёд. После ещё нескольких выкриков, этот счастливчик выпустил в своего обидчика огненный шар. Когда заклинание не нанесло никакого урона Вестнику Смерти, парень, осознав, что ему лучше не лезть, в спешке удалился. Одни пятки только сверкали.

Дойдя до старой, заброшенной дороги для машин, Изуми уселся на краю. Отсюда открывался очень хороший вид. Здесь был весь город как на ладони. Пусть виды мира Магии не могли поражать так, как виды мира Клинка, но всё же это место было любимо Васке. Непонятно, откуда в его руке появилась та книга, которую ему передала Нии. Надпись на обложке представляла собой странные руны, которые постоянно меняли свою форму, но как только на них взглянул Васке, они сразу же приняли родной для него язык: «История становления сильнейшим. Книга первая. Начало пути».

На первой странице находилось послание для него:

«Внучок, здесь не будет банальщины по типу «если ты это читаешь, то я мёртв» или чего-то подобного. Здесь я хочу лишь сказать, что эта книга не единственная, их всего шесть. Каждая книга будет делиться на две части, в первой, она же основная, какой-то отрезок моей жизни, а во второй, бук-

важно пару страниц, посвящённых заклинаниям, которые я выучил за этот отрезок времени. Книги написаны очень давно, я их начал писать ещё с детства, когда мечтал, как и все мальчишки, стать величайшим и сильнейшим. А вот эти послания я оставил специально для тебя, они подстроены под твои уникальные глаза.

Эта книга первая из шести. Я подарил все шесть книг надёжным друзьям, которые тебе помогут во всём... правда, тебе придётся доказать, что ты достоин. Но самое сложное испытание тебе устроит Влад, этот гад самый сильный и самый жестоких из всех моих друзей... да что там, он сильнее и опытнее меня. С ним ты уже знаком, так что ты представляешь, на что он способен.

Хочется верить, что когда читаешь это послание, ты уже избавился от печати.

Книги находятся по две книги на мир, а это значит, что тебе придётся наведаться и в мир Наук, и в любимый мир твоей матери — мир Магии.

Третья и четвёртая книги находятся в мире Клинка. Третья книга у моего друга отшельника Юдзуру. Четвёртая книга у короля крови Влада.

Первая и вторая находятся в мире Магии. Первая у Морской Королевы Нии. Вторая у королевы природы Чиё.

Пятая и шестая книги в мире Наук. Пятая у короля воды Сусано. Шестая у повелителя магии Данте.

Собрав все шесть книг, ты сможешь узнать всю мою исто-

рию, которую я так чательно скрывал. В них будут объяснения всех моих поступках. Я могу доверять их только тебе.

P.S. Надеюсь, что ты сможешь найти друзей, рядом с которыми сможешь так же беззаботно спать. Люблю тебя внучок»

На страницу книги упала одинокая слеза.

— Спасибо, что доверился мне, дедушка, люблю тебя. Жаль, что ты больше меня не услышишь.

Парень провёл некоторое время за чтением этой книги. Он вчитывался в каждое слово, которое написал от руки его дедушка. Так как он вчитывался в каждое слово, Васке пробыл за этим делом невероятно долго для себя, и, кажется, скоро начнёт вечереть.

Спрыгнув с края горы, парень быстро добрался до самого низа. Перед самым столкновением с землёй, он появился в пяти метрах от места, куда должен был приземлиться. После этого он медленным шагом направился домой, где он почти сразу запрыгнул на крышу и стал разглядывать небо.

ВЗДОХ ПЯТЫЙ **«ПЕРВЫЙ УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ»**

— Васке, солнышко, вставай! — проговорила нежным голосом Чинатсу. — Тебе в академию сегодня, не забыл?

— А? Какая академия? Я её закончил девять лет назад.

— Так, ленивая жопа, вставай!

Парень поднял голову и посмотрел на уже нахмурившуюся маму.

— Я понял... Встаю я!

— Вот и хорошо. — проговорила женщина улыбнувшись.

Чинатсу спустилась, а Васке ещё пару минут повалялся и всё же начал вставать. Встав, он сразу направился к шкафу. Он надел чёрные брюки, белоснежную рубашку и поверх свою толстовку с красным пламенем. Как и всегда накинул капюшон.

Парень, не спеша, спустился по лестнице. Как только он спустился, сразу заметил в зале за столом свою сестру.

— О, коротышка, ты то же здесь? — спросил он по-русски.

— Да. — ответила она так же по-русски.

— И я здесь.

— Когда это ты таким безграмотным стал?

— Это называется отсылка, динозаврик.

— Ты как базаришь? Ты разве не знал, что речь она ведь

как алкоголь, чем больше фильтруешь, тем меньше проблем с почками!

— Ничего себе, ты чего, в районного философа записалась?

— Это истина, которую обязаны знать все.

Внезапно словно из воздуха появился Тоби.

— Снова ворон?

— Ага. — он внимательно вчитался в записку, которую забрал с лапы своего друга.— Относительно скоро прибудет человек, который полностью поддерживает твою истину про речь.

— Да ну? И кто же это?— после секунды раздумий, глаза Риас округлились. — Не может быть. — она вскочила с места. — Это правда?

— Да, он только что прислал сообщение через него.— Васке указал на ворона.— Спасибо ещё раз, Тоби, больше тебе не нужно будет так много летать.

— Не стоит благодарить, всё в порядке. Ты спас меня и мою семью в своё время, так что этой мой долг.— Васке тяжело вздохнул.— Ладно, если вы позволите, я всё же вас покину.

— Давай, привет семье.

— Обязательно. — ворон исчез в потоке ветра, похожим на миниатюрный торнадо.

— Что это сейчас было?! Он сейчас магию использовал?

— Просто не обращай внимание, я думал, ты привыкла,

что вокруг меня происходят разные странности.

— Это то, конечно, да, но не настолько же! Когда он в прошлый раз заговорил, я удивилась, но это было не так удивительно, как заклинание ветра, блин.

— Как он, по-твоему, появляется здесь ?

Повисла неловкая тишина, но спустя пару минут Риас нашла что сказать.

— Ладно, с этим вороном, ты мне скажи, это правда, что Хэби скоро вернётся?

— Да. Он закончил свою миссию.

— Мама! — выкрикнула Риас. Всего мгновение спустя в дверном проёме появилась фигура женщины.

— Что такое, зайка?

Одним быстрым движением Васке отправил в правое плечо сестры небольшой попрыгунчик жёлтого цвета.

— Она просто хотела с тобой поделиться о том, что видела Тоби.

— Он снова письмо от Хэби прислал?

— Да, у них там всё хорошо, ничего нового.

— У них всегда всё хорошо. Хоть бы раз правду сказал...— Чинатсу вздохнула и исчезла обратно на кухню.

Послышался свист.

Всего в нескольких сантиметрах от своего лба, Васке поймал тот самый попрыгунчик, посланный в сестру. Парень даже не открывал глаза, специально демонстрируя своё превосходство над старшей сестрой в рефлексах и развитии ор-

ганов чувств.

— Больно же!

— Прости, но брат попросил не сообщать маме о его визите.

— Но зачем же кидаться этой тяжёлой херовиной?

— Ты бы не успела остановиться. Разболтала бы всё, ба-лаболка, местного разлива. А таким образом я тебе быстро и доходчиво объяснил, что делать так не следует.

— Мне кажется, что ты нарываешься.

— Я, конечно, атеист, но когда кажется — креститься нужно. Так говорят по крайней мере.

— Ой, да иди ты!

— С твоего позволения.

— Чего?

— Я говорю, пошёл в академию.

— А, давай, удачи!

— Спасибо.

Уже привычно у входной двери на лице Изуми появился шарф.

Компания друзей собралась под дверями академии. Талша и Васке были очень пунктуальны, а вот Ягуре приходилось с этим мириться. Они уже полчаса стояли и ждали от-крытия академии. Как Изуми и предполагал всем им пришло сообщение об успешном прохождении экзаменов.

— Всё же меня удивляет тот факт, что Талша прошёл.—

сказал Ягура.

— Я сам в шоке, думал буду дома сидеть, играть. А здесь мне снова нужно в академию. Васке, мы же с тобой закончили свои, зачем нам снова? — Изуми тяжело вздохнул.

— Иногда на тебя совсем нельзя положиться. Если ты не хочешь мне помогать, прошу, тебя никто здесь не держит, я смогу справиться и сам.

— Да чего ты, я же ничего такого не имел в виду.

— Ага.

Ждать им пришлось ещё около пятидесяти минут, прежде чем двери академии распахнулись. К этому времени пришло ещё пару небольших компаний.

— Мы так и думали, что ты будешь здесь к этому времени. Друзей с собой привёл. — проговорил учитель Нинто. — Да, кстати, мы с Сейборой будем вашими классными руководителями.

— Предположу, что это из-за Талши, больше известного как Дар Смерти. Я прав?

— А? Я то что? — услышав своё имя, удивился Талша.

— Ты удивил всех, продемонстрировав почти невозможные, для твоего возраста, показатели трёх параметров. К тому же у тебя врождённая стихия. И ты прославился как безжалостный убийца в мире Клинка. Ты явная угроза для остальных учащихся, поэтому к тебе приставили сразу двух героев.

— А разве одного бы не хватило? — удивился Ягура.

— Они не знают особенности стиля боя и стихии Талши.

— Ты как всегда проницателен.— заметил блондин.

— Так, Васке, а чего тогда они взяли вообще Талшу, раз он угроза. — парень указал пальцем в потолок, но его никто не понял, кажется даже учитель.

— К тому же какой директор откажется от настолько сильного ученика? Если он до высвобождения сил уже умеет хотя бы один параметр свыше десяти тысяч, представь что будет годам к двадцати. Если я не ошибаюсь, обучение здесь четыре года. Я прав?

— Да. Как и сказал Васке, потерять такого ученика — это непозволительная роскошь. Да и вы оба показали очень хорошие результаты, особенно ты, Ягура. Ты набрал наивысший балл в письменной части.

— Я думаю это была случайность.— в мыслях он сожалел, что списал всё, что было на черновике.

— На самом деле я был крайне удивлён, что ты, Васке, не набрал столько же в письменном экзамене.

— Всё же я не такой уж и умный.

— Ты столько за учёбой проводил.

— Невозможно быть умным во всех отраслях. Каждый умён в чём-то своём.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.