

РИКИ



ДЕТЕКТИВ ФИЗИК

ТАЙНА КЛЮЧЕЙ



Мультколлекция

Татьяна Волкова

Детектив Финник. Тайна ключей

«ЭКСМО»

2026

Волкова Т. Ю.

Детектив Финник. Тайна ключей / Т. Ю. Волкова — «Эксмо»,
2026 — (Мультколлекция)

ISBN 978-5-04-226483-2

Совершенно новая история, которую вы не встретите в мультсериале, уже ждёт вас! Зелёный домовой Финник вместе с Кристиной случайно находит загадочную связку старинных ключей. Мало того, что ни к одному замку в доме эти ключи не подходят, так на них ещё и ведётся активная охота! Кристина, Финник и его верная напарница Кудряшка отважно берутся за дело. Зачем ключи понадобились кому-то ещё? Не замешан ли здесь ещё кто-то из домовых Берга? Какую тайну скрывает неожиданная находка? И при чём здесь история двух братьев? Ответить на эти вопросы сможет только обладатель недюжинной смекалки и могучего ума... Вперёд, Финник! Готовы к новому громкому расследованию? Присоединяйтесь к приключениям величайшего детектива и его друзей!

ISBN 978-5-04-226483-2

© Волкова Т. Ю., 2026

© Эксмо, 2026

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Детектив Финник Тайна ключей



© Т. Ю. Волкова, текст, 2024

© ООО «Продюсерский центр «Рики», 2025

© ООО «Мармелад Медиа», 2020–2025

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Глава 1

Финник находит старинные ключи

Финник в кепке Шерлока Холмса, в очках с круглыми линзами и лупой в руке бегал по дому в поисках любимых чипсов. Он пристально смотрел через лупу на следы на полу, заглядывал между шкафом и стеной, шарил под диваном.

– Я найду чипсы, – восклицал он, – потому что слышу, как они хрустят, на расстоянии целого километра! И пусть вам сразу станет совестно, что прячете их от меня.

Финник посмотрел на Кристину, сидящую на коврик около дивана. Кристина делала вид, что читает книгу, а на самом деле наблюдала за Финником и еле сдерживала смех.

– Ты же сам вчера съел целую пачку, и она была последней, – не выдержала Кристина. – Нужно идти в магазин.

– Не может быть! У меня очень скромные аппетиты. – Финник посмотрел в лупу на диван и книгу. – Я ем по одному чипсу в день. А вот кто-то, – Финник уставился на Кристину через лупу, – мог съесть гораздо больше, а потом свалить всё на меня.

Кристина расхохоталась и легонько пихнула Финника в круглый живот:

– Ты ещё не искал в кладовке, вдруг там найдётся что-то ценное?

Финник запихнул лупу в карман:

– Кристина, иногда ты говоришь разумные вещи!

Кристина хмыкнула.

Финник немедленно двинулся в кладовую. Там сразу что-то тяжело загрохотало по полу, зашуршало и даже звякнуло пару раз. Потом упало что-то тяжёлое и послышались сдавленные крики Финника.

Кристина бросила книгу и побежала спасать домового. Финник лежал на полу под грудой обувных коробок. Несчастный, но непобеждённый. Кепка съехала набок, очки залезли на лоб. Кристина быстро разгребла коробки:

– Что ты сделал, чтобы учинить такой погром?

Финник поднялся, поправил кепку и очки, отряхнулся и махнул лапой в сторону потолка:

– Я был уверен, что вы спрятали чипсы там, на верхней полке за коробками с обувью. Но я даже не успел заглянуть в самую глубь. Лестница из книг зашаталась и рухнула, и я вместе с ней. А потом меня догнали коробки.

Кристина с сочувствием посмотрела на Финника:

– Очень жаль, что так вышло. Но книги для того, чтобы их читать. А настоящая лесенка – вот. – Кристина вытащила стремянку.

Она быстро взобралась по ступенькам и заглянула в темноту.

– Там больше ничего нет! Всё вывалилось на тебя. Финник, подавай коробки, поставим их обратно.

Финник нехотя поднимал обувные коробки с пола. Одна коробка показалась очень увесистой.

– Что это там? – Финник заглянул в неё. – Фонарик? Кстати! Как раз для расследования дел мне не хватает фонарика, – взвесил его в лапе. – Какой он старый и тяжёлый! А где у него кнопочка?

Кристина протянула руку:

– Дай-ка я попробую.

Она взяла фонарик:

– Он механический. Вот видишь, рычажок.

Кристина несколько раз нажала на рычаг, и в фонаре загорелась лампочка. Но фонарь был такой большой и тяжёлый, что Кристина не смогла удержать его. Фонарь выскочил из рук, полетел на пол и закатился в угол. Крышка отлетела в сторону, а внутри показалось что-то завёрнутое в ткань. Финник еле успел отскочить.

– Мало того что сегодня меня оставили без чипсов, ещё и чуть не убили фонариком, – проворчал Финник, внимательно разглядывая то, что лежало на полу.

Кристина спрыгнула со стремянки и присела на корточки рядом с этим предметом. Она развернула ткань, и в руках у неё оказалась связка почерневших от времени ключей разного размера.

– Какой хорошенький. – Кристина повертела в руках самый маленький ключ. Головка ключа, сделанная в форме двух сердечек, витой стержень и зубцы – всё было необычным. Но и остальные два ключа тоже выглядели старинными. Один – с зубцами в виде буквы «т», а у другого зубцы были похожи на букву «л» или чью-то разинутую пасть.

– Похоже, это старинные ключи, смотри, Финник, какие они тёмные!

Финнику понравился самый длинный ключ. Тот, что с зубцами в форме пасти и с круглой головкой.

– Это точно не ваши ключи. – Финник задумчиво покрутил ключ в лапах.

– Да! Я бы знала, – согласилась Кристина.

– Интересно, от каких они дверей? – спросил сам себя Финник, и в глазах его сверкнули искорки.

– Давай приберём тут и потом подумаем, – ответила Кристина.

Финник надулся и проворчал:

– Кто сказал, что беспорядок – это плохо? Я считаю, что если не прибирать, то здесь можно будет легко спрятаться от монстров.

Но он всё же помог Кристине с уборкой.

Глава 2

Версия № 1 не подтвердилась

Финник находился в превосходнейшем расположении духа. У него была интересная задачка про ключи. Финник пел сам себе хвалебные песни. Правда, их звуки напоминали то вой циркулярной пилы, то скрипы двери. Слова песни тоже не отличались разнообразием:

– Талантливый домовой талантлив во всём и всегда. Да-да-да!

Кристина сидела на диване. К одному уху она прижимала плюшевого мишку, а к другому – пушистого игрушечного зайца. Так она пыталась хотя бы немного приглушить звуки Финниковой песни.

Наконец Финник перестал петь. Кристина отодвинула медведя от одного уха. Прислушалась. Было тихо. Тогда она положила медведя и зайца на диван.

– Я отлично пою. И мог бы стать оперным певцом, – самодовольно сказал Финник. – Нет-нет! Не упрашивайте меня петь ещё. Я очень занят на важной детективной работе. И сейчас стоит задача – найти замочные скважины для наших ключей.

Кристина вздохнула с большим облегчением.

Финник посмотрел на фонарик, лежащий в углу, и стал вспоминать, кто из жильцов мог положить фонарик в кладовку. Нет, он не вспомнил. До того как въехали Кристина с родителями, жильцы очень часто сменяли друг друга. Некоторые даже не успевали разложить по шкафам вещи. Финник пугал их так качественно, что многие не задерживались и нескольких дней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.