

Екатерина Туликова

Третъ экватора
к себе



Екатерина Туликова

Третий экватора к себе

«Автор»

2026

Туликова Е.

Треть экватора к себе / Е. Туликова — «Автор», 2026

Реальная история одного бюджетного путешествия по Европе простой девчонки из Пензы. Три недели, 8 стран и 29 городов, которые изменили жизнь. "Это не история путешествия... Это история побега. От себя. К себе".

© Туликова Е., 2026

© Автор, 2026

Екатерина Туликова

Третий экватор к себе

Введение.

Здравствуй друг!

Было бы интересно начать свою книгу с цитаты из фильма «Искусство путешествовать», которая когда-то изменила мою жизнь. Именно с этих слов я начала смотреть в сторону не просто туристических поездок, ради расширения кругозора, а путешествия как пути. Возможности изменить себя, свою жизнь.

«Искусство путешествовать нельзя постигнуть только практическим путем... или имея к этому талант. Ни одна школа не выдаст Вам диплом, который спасет Вас от случайного выстрела по Восточной Африке, или от мести Монтесумо по пути через Мексику. Это образ жизни, неизвестный большинству. Вы не сможете передать все, что чувствуете, когда звоните домой друзьям. Потому что это больше, чем чувство. Это восторг, который испытываешь перед началом путешествия. Перед тем, как берешь билет в один конец на поезд, ведущий в место, о котором раньше даже не слышал. Это детали, которые часто даже не замечаешь. <...> Я все время думаю об этом, и задаю себе другой вопрос. Почему не я? Почему я избавлен от уроков, которые любит давать жизнь? Думаю, жизнь проверяет, насколько плохие события могут повлиять на нас, что мы можем извлечь из нашего опыта. Возможно, никаких особенных секретов и нет? Меня это устраивает.»

Что ты должен знать обо мне?

Я верю во многое.

Я верю в Бога.

Я верю во Вселенную. Верю в Мир. И в человечество. Глобально.

Я верю в карму. Личную, родовую и даже целых народов.

Я верю в то, что существует что-то гораздо более тонкое... пятое измерение. И наверняка даже не пятое, а «сто двадцать пятое».

Я верю в Эру Водолея. И все эти «луны не в той фазе». В коридоры затмений.

Я рву рябину в день осеннего равноденствия и сжигаю ее в день весеннего. И готовлю вкусные ужины на дни летнего и зимнего солнцестояния.

Я люблю Новый год и Рождество, причем внутренне ощущаю Рождество именно 25 декабря.

Я верю в переселение Душ.

Я верю в Природу и великий замысел всего. Смотря на небо, закаты, рассветы и солнечные лучи, пробивающиеся сквозь ветви деревьев, я чувствую невероятное умиротворение и счастье! Это то, что мне жизненно необходимо.

Я однозначно верю в то, что все случается в нашей жизни не просто так, и все это ведет нас к чему-то лучшему. Хотя порой нам так и не кажется.

Я – простая девчонка. Девушка. Женщина.

Если я пройду мимо тебя на улице, ты вряд ли выделишь меня из массы людей, или как-то охарактеризуешь. Я это понимаю. И, I'm OK this that.

Всю эту книгу можно было бы уложить в один абзац, описывающий подробно мой путь в 14 тысяч 031 км.

«Пенза – Новороссийск – Краснодар – Москва – Минск – Варшава – Краков – Берлин – Нюрнберг – Прага – Мюнхен – Обераммергау – Линдсхоф – Нойшванштайн – Прага – Оломоуц – Брно – Прага – Рейнский водопад – Цюрих – Вайль-ам-Рейн – Берн – Интерлакен

– Люцерн – Вадуц – Прага – Карловы Вары – Париж – Карловы Вары – Москва – Пенза (без указания небольших «точек» внутри)»

Но что это даст, кроме множества символов, букв и цифр, которые при сложении друг с другом дадут лишь несколько знакомых названий?

Скука. И отсутствие души.

Я же предлагаю посмотреть чуть глубже, погрузиться в мой мир и прожить вместе три недели приключений.

Это не история путешествия... Это история побега. От себя. К себе.

Но как сказал однажды Ральф Уолдо Эмерсон, *«не иди туда, куда ведет дорога, иди туда, где дороги нет и найди свой путь.»*

9 января 2026 г. Пятница.

Поскольку текущий период моей жизни временно я не могу путешествовать физически, то почему бы не делать этого хотя бы в рамках своего сознания?

Прежде чем приступить к рассказу о своем приключении, которое произошло вот уже почти восемь лет назад, считаю правильным все-таки представиться.

Меня зовут Екатерина, я – мечтатель и путешественница, а в настоящее время – жена и мама очаровательного малыша. Я родилась, выросла и до сих пор живу в поволжской «глубинке» под названием Пенза – городе, который люблю всей душой! Как в известном стихотворении «...это все мое родное. Это Родина моя! Всех люблю на свете я!». Кроме того, просто не мыслю свою жизнь без фотографии, придерживаюсь в жизни концепции минимализма.

Изначально у меня не было и мысли писать книгу, это скорее разновидность личной терапии без привлечения психологов.

Я никогда не делилась подробностями своей личной жизни. Никакими. Не говорила о чувствах, крайне редко показывала эмоции, лишь в тех случаях, когда они уже сами выплескивались через край.

У меня с девяти лет были дневники, но что-то личное я записывала, наверное, лишь вначале. Потом это были скорее списки. Желаний, дел, локаций из путешествий. Чувства и эмоции оставались внутри. Как в математике – три пишем, два в уме.

Сейчас я чувствую, что время пришло. Будто бы то, что копилось годами, оседая на периферии сознания, начало расширяться, требуя все больше и больше места, угрожая мощным взрывом. Я чувствую, что мне просто необходимо выпустить вовне эту историю моей жизни.

Я не знаю, что именно сделало из меня ту, кем я являюсь в настоящее время. Почему я именно такая. Но думаю, что как у каждого из нас это огромная масса событий, встреч, людей и иных факторов жизни, каким-то неосознаваемым способом связанных между собой.

Я искренне верю в то, что создала себя сама. Еще немного погружая тебя, читатель, в историю моей жизни, скажу, что моя жизненная ситуация сложилась таким образом, что большую часть своего детства я жила с бабушкой и дедушкой, «вылепливая» себя благодаря определенным обстоятельствам и людям, меня окружающим. Много размышляя сейчас обо всем этом, я прихожу к выводу, что бесконечно благодарна за то, что все именно так, как оно есть.

Каждое мое путешествие всегда было не просто поездкой из пункта А в пункт Б. Такого в моей жизни не было никогда... Я не из тех, кто уезжает куда-то спонтанно. Искренне восхищаюсь людьми, кто может резко собраться и уехать, я же всегда тщательно готовлюсь. Чтобы понимали масштаб – к этому путешествию я начала готовиться чуть ли не за год, сразу, как только возникла эта идея. Все свои обеды я проводила с открытыми Яндекс картами либо на рабочем месте, либо в парке на лавочке: продумывала маршрут своей мечты, искала варианты сообщений между городами, которые идеально встроится в мой план и бюджет, собирала интересную информацию на просторах интернета. Вспоминая фразу из «Сумерек», могу сказать, что это «мой личный сорт героина». Без преувеличения! И получаю я удовольствие на протяжении очень долгого времени – сначала вся эта подготовка, а уже после само путеше-

ствие. Здесь, скажем так, картинка, нарисованная в воображении, сходится или не сходится с реальностью.

Есть много форм зависимости – социально-неодобряемые, понятно какие, социально-одобряемые – например трудоголизм. И каждый из нас эту зависимость имеют. Каждый свою. Вот это моя.

Вообще, изначально моей идеей было немного другое начало путешествия. Я хотела больше времени провести в любимой Беларуси. В планах было доехать до Москвы, оттуда на автобусе до Минска, встретиться с любимой подругой Сашей Ш., потом через Лиду и Гродно (Беларусь) рвануть в Польшу. Пересечь границу у Белостока (Польша) и уже оттуда в Варшаву.

Но тут судьба внесла свои коррективы.

1 июля 2018 г. Воскресенье.

Даже несколько дней отпуска может изменить твоё восприятие мира кардинальным образом. Как у любого среднестатистического «белого воротничка» с графиком работы 5/2, мой отпуск строго ограничен 28 днями свободы, поэтому в этом году я решила разделить его на две части: 9 дней и 19. На вторую часть отпуска у меня грандиозный план, а первую часть я проживаю сейчас.

В последних трех днях было столько жизни: я смотрела игру чемпионата мира по футболу между Англией и Бельгией на огромном экране в центре Ростова-на-Дону, встречала рассвет на берегу Азовского моря в поселке Мержаново, а сегодня приехала в город моей души – любимый Новороссийск. Мое подсознание отказывается верить, что еще в среду я сидела в офисе в заводском районе города Пензы...

Итак, я в городе. И абсолютно свободна в своих передвижениях. Куда же направить свои стопы? Пожалуй, для начала поприветствую город и пройду по любимому бульвару Черняховского, по набережной до крейсера Михаила Кутузова.

Бульвар остался позади, и вот она – набережная Новороссийска. Солнце играло на водной глади, горы на той стороне Цемесской бухты приковывали взгляд, а на душе было такое счастье, что я просто не могла сдержать улыбку. Совсем скоро достроят Никольскую часовню, а меня так и манит к себе Суджукская коса... Однако, я решила оставить косу на вечер, все же встретить закат на косе романтичнее, а сама направилась в сторону центра. И стоило мне развернуться и сделать всего пару шагов, как я заметила парня на велосипеде. Секунда. И, как в кино, наши взгляды встретились, и он расплылся в улыбке. Кажется, молодой человек подумал, что я улыбаюсь ему, но я просто не могла перестать этого делать.

Всего секунда, но что-то было в ней особенного. Знаешь, бывают в жизни моменты, когда все будто бы замирает, и ты уже понимаешь, что именно в этот момент все меняется. Это была та самая секунда.

– Здравствуйте, девушка! – улыбаясь сказал молодой человек, поравнявшись со мной.

– Здравствуйте! – улыбаясь ответила я и просто прошла мимо.

Вот и посмотрим «тот самый» это момент или нет. Если да, то молодой человек развернется, а если нет, ну что ж, это будет хороший кадр в копилку воспоминаний. Но признаюсь честно, у меня было четкое ощущение, что парень обязательно подъедет. Было что-то в этом взгляде...

Не прошло и минуты как я услышала сзади звук подъезжающего велосипеда. Смеюсь.

– Девушка, можно с Вами познакомиться?

– Можно. Катя.

– Женя. Очень приятно. У меня к Вам предложение, от которого Вы просто не сможете отказаться!

– Ого, интригующе!

– Давайте возьмем второй велосипед и вместе покатаемся.

– А давайте.

Вообще-то, сказать по правде, я никогда так не делала. До этого дня.

Я противник подобных одноразовых знакомств, курортных романов и прочей тому подобной драмы. Ничего не подумай, я не ханжа, просто для меня все это не интересно, поскольку не имеет никакого смысла. А я представитель той породы динозавров, которые верят в любовь, верность и искренность. Раньше, каждый раз, когда я куда-то ехала, надевала кольцо на безымянный палец, просто чтоб избежать лишней головной боли. Вот такая у меня «фишка».

Что случилось сегодня и почему все пошло не по плану я не знаю. Наверное, и правда судьба. Должно было быть именно так.

Вместе с моим новым знакомым мы дошли до парка им. Фрунзе, взяли в прокат второй велосипед и поехали мимо Малой Земли, по Суджукской косе до пляжа Алексино.

Я ехала на велосипеде по любимым местам любимого города, и все мои душевные тревоги в этот момент были далеко-далеко...

*«если пусто в душе – значит время сменить маршрут.
запиши в голове разборчиво, без чернил:
если любят тебя – обязательно подождут,
если счастье придет – значит ты его заслужил.*

*сколько не было б лет – душою будь молодым,
и не думай, когда и где будет твой финал.
не любящих тебя – спокойно отдай другим.
отражение ищи в душе, а не у зеркал.*

*если дом опустел – не бойся покинуть дом.
если город не тот – решайся и двигай прочь!
если ленишься ты – все дастся с трудом,
и никто и ничем не сможет тебе помочь.*

*если враг у тебя – врагу пожелай добра.
к каждой мелочи в жизни всегда будь открыт и рад.
если просят уйти – то значит тебе пора,
и не смей никогда с укором смотреть назад.*

*и не бойся искать – такие свое найдут!
и не бойся терять на это ни лет, ни сил!
если любят тебя – обязательно подождут,
если счастье придет – то ты его заслужил.»*

(Ирина Астахова)

Моя жизнь напоминает безумные качели – формальная свобода, а внутри – огонь, сжигающий все мое естество. Я словно заперта в клетке своих собственных чувств. Уже пару лет рядом со мной присутствует человек, к которому я испытываю наисильнейшие чувства, однако он не любит меня. Наши отношения полнейший хаос – шаг вперед, два назад – ни четкости, ни ясности, ни перспектив. Сплошное напряжение.

В последний раз мы виделись в начале мая, после чего всяческое общение прекратилось. Человек открыто мне сказал о том, что никакого будущего у нас нет.

Я катила на велосипеде вдоль косы, замороженно глядя на открытое море. Ветер нежно перебирал мои волосы, а все, о чем я могла думать, было это мгновение – «здесь и сейчас». Как вдруг велосипед моего спутника повел себя странным образом, и мы заметили, что заднее колесо спущено, а резина прорезана. Сразу стало понятно, что дальше двигаться нельзя, чтоб не погнуть еще и диск.

Мой новый знакомый предложил вызвать такси с вместительным багажником, настолько, чтоб туда поместились два велосипеда. Я в свою очередь предложила отвезти сломанный велосипед, а на втором я бы доехала следом за такси. Мое предложение было отвергнуто безапелляционно. Однако, когда спустя час, такси все же приехало, оказалось, что места в багажнике хватит лишь на один велосипед и никак иначе. Поскольку иных вариантов просто не было, мы все же разделились, и договорились встретиться у пункта проката велосипедов. Обменялись телефонами, и тут пришло время записывать имя молодого человека, а я напрочь его забыла. Да здравствует девичья память! Час общаться с человеком в ожидании такси: узнать о его жизни, детстве, о малой родине в Башкортостане, и забыть имя.

– Имя помнишь? – кажется пауза затянулась настолько, что парень заметил мою сконфуженность.

– Конечно. – краснея уверенно солгала я.

– Какое?

Я почувствовала, как краска заливает мое лицо. Ну что ж, раз уж играть, так отыгрывать до конца. Я пристально посмотрела в глаза своему собеседнику пытаюсь угадать, и сказала первое что пришло в голову.

– Олег?

– Олег?! Какой Олег?! – громко засмеялся мой спутник.

– Прости... Я забыла... Напомни, пожалуйста, как тебя зовут? – Боже, как стыдно... И почему нельзя было сразу признаться?

– При встрече поговорим. А пока будешь ехать – вспоминай. – смеясь сказал молодой человек и уехал на такси.

А я ехала к месту встречи, и испытывала гамму чувств – от стыда до интереса и зарождающийся симпатии.

Ну что ж, я на месте. А вот и он. Подходя к нему, протягиваю руку и улыбаясь говорю.

– Катя.

Как же он смеялся. Мы просто стояли и смеялись на всю набережную. Вот так я снова узнала, что его зовут Женя. И больше не забывала никогда.

10 января 2026 г. Суббота.

Вспоминая то лето восемь лет назад, могу лишь сказать, что все случайности в нашей жизни не случайны, и любой человек встречается на нашем жизненном пути не просто так.

То лето было летом чувств. Это мимолетное знакомство переросло в нечто гораздо большее – в роман на расстоянии, если можно применить это определение к тому, что происходило в моей жизни.

Я приехала в город всего на пять дней без особых планов, но с желанием перезагрузиться и вдохнуть морской запах, а в итоге большую часть времени провела со своим новым знакомым.

После нашей встречи 1 июля 2018 года, Женя проводил меня домой к тете, у которой я остановилась, и на прощание сказал:

– Я обязательно постараюсь придумать что-нибудь особенное, чтобы увидеть тебя снова.

И он таки придумал! Мы плавали в море, устроили пикник прямо на пляже на Шесхарисе, ходили в кино и танцевали медленный танец на набережной Новороссийска под аккомпанемент уличных музыкантов. И много, очень много разговаривали. Я думаю, в первую очередь, меня подкупило отношение ко мне – очень аккуратное, заботливое и внимательное. Женя ни разу даже не попытался переступить границы, лишь шаг за шагом все больше вызывал интерес. Ну что сказать, настоящий лев, коим он и является по знаку зодиака.

Проводил на поезд, все лето звонил, писал, а через месяц после моего краткого отпуска, объявился у меня на работе (в Пензе!) с огромным букетом цветов. Сказать, что я была в шоке – ничего не сказать! Вообще-то, честно говоря, сюрпризы я не люблю, но то, что молодой человек взял отгулы на несколько дней на работе и проехал, в прямом смысле, тысячу километров, чтоб подарить тебе цветы, это впечатляет. За этих пять дней я провела ему экскурсию по Пензе, мы съездили в Тарханы, и даже почти одним днем (без ночевки, в общей сумме часов на пять) съездили в Нижний Новгород. Бешеной собаке семь верст не крюк, тем более что я за рулем. А человеку нужно было придумать культурную программу.

Здесь, по идее, наше общение должно было бы подойти к своему логическому концу, ибо какие могут быть отношения на расстоянии? Я не сторонник этого, да и смысл начинать что-то большее, если, между нами, не один десяток километров? Если начинать, то выход один, одному из сторон переезжать. Но для меня это был не вариант. В итоге, к концу Жениного отпуска, он подал идею, а что, если в следующий отпуск, запланированный на сентябрь, я вместе Европы приеду к нему в Новороссийск, и мы попробуем узнать друг друга получше?

Европой жертвовать я была не готова от слова совсем, но с учетом того, что познакомились мы на пепелище моих прежних отношений – я посидела и подумала... а что если Вселенная пытается мне что-то показать, а я и не понимаю... Я решила тщательно пересмотреть свой план поездки, и поступиться тремя днями, заехать сначала в Новороссийск. Поэтому маршрут лишился белорусских Лиды и Гродно, заодно с польским Белостоком. Остальное вычеркивать из плана я была не готова.

Изменила бы я сейчас что-то, зная финал? Вопрос хороший, потому что в то время я совершила ряд некрасивых поступков... Но вот изменила бы я что-нибудь? Не думаю, поскольку иначе изменилась бы вся моя текущая реальность. Ведь именно *благодаря* всей этой истории мое путешествие, о котором пойдет речь дальше, стало настолько трансформирующим.

7 сентября 2018 г. Пятница.

Поскольку я изменила планы, у меня все притык в притык, как всегда. Уезжаю я сегодня ночью, в 2.28.

Пару ночей были бессонными – надо было собрать чемодан, помыть машину – делала это вчера ночью.

Поскольку очень важным для меня условием этой поездки стало уместиться в бюджет 50 тысяч рублей, необходимо тщательно продумать гардероб и наполнение чемодана. Он должен был быть небольшим – ручная кладь, и мне должно было быть легко с ним передвигаться. Это архиважно.

Но при этом, мне пришла в голову очередная интересная мысль – в очередной раз выйти из зоны комфорта и в поездке погулять в платьях – очень редко я их ношу.

Вещей было мало, но я очень тщательно все продумала: три платья, юбка, две кофты, джинсы, две майки, нижнее белье, двое колгот под платья, три шарфа, безрукавка для тепла, куртка, носки шерстяные, кеды и макасины подходящие подо все! Очки, часы, духи и дождевик. Косметичка с минимумом необходимого и небольшой пакет со съедобным (орешки, печеньки и сухофрукты) на случай предотвращения голодной смерти. В последнюю очередь я положила с собой кипятильник, на всякий случай.

Из особо важного: документы, телефон, фотоаппарат, зарядники, блокнот и ручка. Это все. Мой идеальный набор.

Почему бюджет строго регламентирован? Потому что помимо невысокой заработной платы, я – счастливый обладатель ипотеки и кредита на машину, общая сумма которых, вообще-то, превышает мою ежемесячную оплату труда... Ну да, весело. Благодарность маме, которая помогает мне с ипотекой. Так что эта сумма – результат скрупулезной экономии и очень тщательного планирования поездки в течение года.

Но тем мне и интереснее. Мне хочется проверить свои силы и при этом максимально заполнить эти три недели местами и впечатлениями. На грани фола.

День сегодняшний, наверное, как и у всех перед отпуском, был безумным. Хорошо чемодан взяла с собой с самого утра... Работала до 16.00, потом нужно было успеть доделать несколько личных задач: заехать в пару мест, покормить кошку родителей (они были в отъезде), заехать к бабушке, поздороваться с родственниками, которые приехали из Тольятти. На вокзал я поехала еще до полуночи – слишком был велик риск заснуть на диване бабули после столь активного дня.

8 сентября 2018 г. Суббота. День 1.

Первый день моего путешествия. Весь этот день я провела в поезде... Под умиротворяющий и романтичный стук колес я перемещалась в пространстве. Поезд уносил меня из одного дома, фактического, в Пензе, в другой дом, где находится часть моей души.

Вообще, все это путешествие – это путь домой. Из дома в дом. Когда я говорю «дом» – это не про конкретное место. Это про город. Когда-то где-то я слышала фразу про роман с городами. Это про меня. У меня на планете есть несколько мест, где я чувствую себя *дома*! Там душа успокаивается, оттуда не хочется уезжать. А возвращаясь, я всегда возвращаюсь *домой*! Сколько бы лет ни прошло. И сейчас поезд нес меня домой!

Сколько же раз я была в Новороссийске? Много. Люблю его всей душой. В Новороссе у меня живет тетя папы, и я всегда останавливалась у нее. И вот впервые я ехала туда как-то... спонтанно. Как будто где-то что-то поломалось. Внутри такая тревога... Тревога, грусть и безнадежность. Да уж, прекрасные чувства для начала отпуска мечты. И это явно не те чувства, которые испытывает девушка, встретив мужчину своей мечты.

Сложно было не обращать внимания на то внимание, которое Женя мне оказывал. Все как-то настолько резко закрутилось. Может быть изначально все пошло не по тому сценарию? Может быть, нужно было просто пройти мимо? Там, в Новороссийске, 1 июля... Или пойти на Суджукскую косу, вместо центра. Да, он бы все равно проехал мимо, но мы бы «разошлись как в море корабли», даже не заметив друг друга? А потом, уже сложно не проникнуться к человеку, когда он не просто говорил красивые слова, а подкреплял это красивыми поступками. Именно это важно. Просто то, что я испытываю сейчас, это не те чувства, которые нужны человеку. Заслуживает он иного.

Я осознавала это, а поезд ехал.

Я понимала то, что просто хочу заглушить чувства к другому, а поезд ехал.

Я знала, что боюсь отношений, и сейчас делаю дурацкую ошибку, а поезд все еще ехал...

9 сентября 2018 г. Воскресение. День 2.

И он таки доехал. Этот поезд...

У меня хорошо развита интуиция. Или что это... чувство внутренней гармонии. Если что-то не так, я это чувствую – есть ощущения, есть знаки.

И в это утро все было не так. Было чувство внутреннего дисбаланса, тошноты, волнения. Еще вчера, ровно в тот момент, когда поезд тронулся в Пензе, сим-карта в моем телефоне просто перестала работать. Совсем. Волшебным образом заблокировалась. Хорошо, что я взяла с

собой запасную, для экстренной связи в Европе. Но рассчитывать на нее не приходится, ибо на ней подключен международный тариф, она – просто запасной вариант на случай чрезвычайной ситуации.

А сегодня дождь. Такси отказывались подъезжать к вокзалу, пути были заблокированы – мне пришлось возвращаться, и идти с чемоданом через надземный переход на общественный транспорт. А еще, выходя позавчера от бабушки, она мне вручила овощи на рагу, я решила не отказываться и приготовить в Новороссийске, в качестве небольшой благодарности за все. Так что, помимо вещей, в руках был тяжелый пакет с овощами... Было бы грустно, если бы не было смешно. Женя работал и не смог отпроситься до обеда, чтобы меня встретить – какая-то проверка. Я кое-как спускала чемодан с перехода и тут внезапно дождь сменился ливнем стеной. Вселенная мне всеми способами намекала, Катя не делай ничего вопреки себе. Тебе же хуже будет.

В голове по кругу играла любимая мелодия Natural Blues Moby – она и стала звуковым сопровождением на весь день.

Стоя под проливным дождем, дождалась маршрутное такси и отправилась к Жене. Мы договорились, что эти дни я поживу у него. Изначально идея не казалась такой волнительной, как сейчас, на месте. Доехала, нашла ключ, зашла в квартиру. В глубине души я была рада тому, что у меня есть время для себя – успокоиться, унять учащенное сердцебиение и дрожь в руках. Но... Открылась дверь и зашел Женя – сделал мне сюрприз. Ненавижу сюрпризы!

Сегодня мы гуляли по городу, сходили в кино и провожали закат. Много закатов я проводила в Новороссийске, но я всегда ходила на набережную, к Малой земле. Этот закат был во всем особенный. Встречен на крыше дома на Шесхарисе. В город очень медленно приходила ночь.



10 сентября 2018 г. Понедельник. День 3.

Центральный район Новороссийска я знаю как своих 5 пальцев, поскольку там живет тетя, и я его весь обошла пешком ни один десяток раз. Поэтому сегодня мы решили исследовать Руины дворца культуры цементников, который расположен в районе порта, недалеко.

Его должны были открыть 22 июня 1941 года, однако этому событию помешало начало Великой Отечественной войны. Позже здесь проходила линия обороны города, с 11 сентября 1942 по 16 сентября 1943 года. Это место стало своего рода «нейтральной зоной» в полосе фронта, разделившего тогда весь город. Дворец обстреливался с обеих сторон, отчего превратился в совершенные руины. После войны были планы по возобновлению строительства, но от этой идеи отказались.

Полазили по руинам, посмотрели братскую могилу и памятник герою-танкисту. Здесь был первый звоночек о том, что мы разные, и коммуницировать нелегко. Место «обязывало», и мы обсуждали события 40-х годов. И коснулись целей немцев и геноцида евреев, в частности. Не знаю, как мы вышли на эту тему, может сильно способствовало то, что я собираюсь в Краков, возможно даже думаю заехать в лагерь смерти.

Какой спор у нас разгорелся... ух. Меня жаром обдало, когда я услышала, что, в целом, то, что немцы хотели уничтожить целый народ – это нормально. Да, плохо, что они нападали, убивали, но геноцид евреев – это правильно. Боже. Мне кажется, у меня пар из ушей пошел.

Просто я считаю это трагедией! Поставьте себя на их место. Есть хорошие люди, есть плохие – и это не зависит ни от чего. Не от религии, не от принадлежности к какому-то народу. А уничтожать целые семьи... детей... стариков... Даже говорить не хочу.

Я вообще, стараюсь, никогда не обсуждать темы политики, религии... наверное, чтоб избегать вот таких дискуссий. У меня есть свое мнение, у других иное. И пусть каждый останется при своем.

Обезьянка в моей голове стучала в колокол «danger, danger!», но мы продолжили прогулку. Погуляли по набережной адмирала Серебрякова, сходили на стадион футбольной команды «Черноморец». Именно здесь снимался фильм «Тренер» 2018 г. с Козловским в главной роли. На завтра наметили велосипедную прогулку на Мысхако.

Сказать честно, сейчас, при близком общении, у нас возникают ситуации и даже порой споры, казалось бы, на ровном месте. Как будто знаки Вселенной. Доходит до смешного. Например, я ценитель настоящего зеленого или черного чая, без каких-либо примесей и вкусов. Есть лишь одно единственное исключение – зеленый чай с жасмином. Вся соль состоит в том, что человек искренне пытался убедить меня в том, что мне не нужно пить такой чай, и обратить свое внимание на фруктовые. И это было не предложение.

И таких ситуаций было несколько. Немало. Проживая данный, очень необычный, для себя опыт, я понимаю, что я совсем не та, что нужна ему. Совсем не та. Я чувствую, как он пытается задавить меня своим авторитетом. А я люблю свободу: свободу выбора, свободу проявления себя. А в семье Жени будет царить истинный и глубокий патриархат. И это не моя история.

11 сентября 2018 г. Вторник. День 4.

День сегодняшней стал днем грандиозного велосипедного путешествия на Мысхако.

Взяв велосипеды в прокат, наметили путь: по набережной до косы, оттуда вверх на Мысхако.

Показалось знаковым то, что нам достались те же самые велосипеды, на которых мы катались в день знакомства. И как же много всего произошло с того дня! Люди ко многому относятся как к само собой разумеющемуся... Как же просто двум любящим друг друга людям, когда они живут в одном городе – нет абсолютно никаких препятствий. Соскучился – просто позвони, приезжай, обними. Сейчас я была с другой стороны. Да и хотела ли я что-то менять? Не знаю...

Мы стояли в месте слияния двух кос – Суджукской и пляжа Алексино и смотрели в открытое море. А что, если на самом деле все не так уж и сложно, как мне казалось, или кажется? Сделали пару фотографий на память.

Теперь вперед. К исполнению желания – на Мысхако.

Почему я называю обычную прогулку на велосипеде грандиозной? Это очень тяжело физически! Просто на износ. Лично для меня. Возможно, я выбрала это направление специально, хоть и неосознанно. Если бы я каталась чуть чаще, чем второй раз за 7 лет, это было бы одно... Сейчас же... Сказать, что это тяжело – ничего не сказать! 4,5 часа. В полдень. 12 км в одну сторону. Длительные, очень крутые подъемы в гору... Такой очень наглядный путь... От воодушевления и восторга до полного изнеможения, от созерцания и детского восторга от видов до отчаяния на подъемах в гору.

Когда мы доехали до самой высокой точки в видеом на побережье, время словно остановилось. Бескрайняя морская гладь расстелилась передо мной, а ветер, играя с волосами, дарил ощущение полной свободы. Казалось, еще немного – я смогу взлететь, раствориться в этом пространстве и стать частью великолепного пейзажа.



В этот момент Женя обнял меня и предложил начать по-настоящему серьезные отношения, а в последствии переехать к нему в Новороссийск. Он описывал идеальную картинку будущего, которую уже видимо давно спланировал в своей голове. И казалось бы... что тут плохого? Катя, вот тебе хороший человек, который тебя полюбил и хочет «взять быка за рога» и создать что-то большее. Гораздо большее.

Мое сознание в этот момент тонуло в глубочайших мутных водах своих страхов ...Это был аут.

Я не помню, что я ответила. Или, скорее всего, ушла от ответа. Мое сознание заблокировало дальнейшие события. Все, что я помню дальше – это как мы едем обратно. Мое сознание в ужасе. Нет. В УЖАСЕ!!!!

Неожиданно случилось то, чего больше в моей жизни не было никогда. Лишь спустя время я осознала, что именно это было. *Мощная* паническая атака.

Дорогой друг, это был незабываемый «аттракцион», ни с чем несравнимый. Это был ужас, который захлестнул все мое тело, сознание, бессознательное – все! Я резко остановилась, напротив очень красивого виноградника... потому что просто начала задыхаться. Я пыталась вдохнуть воздух и не могла. Вообще. Было чувство, что у меня опухло горло и воздух просто не проходит. Я находилась в настолько вдохновляющем месте, но была уверена, что именно здесь и сейчас и умру. И все, что я испытывала в конце «своего пути» – это страх, и ощущение того, что я заперта в клетке, из которой нет выхода. Вот, наверное, что чувствуют животные в зоопарках.

Через пару минут я смогла дышать, но из глаз хлынули слезы. Это была истерика. Я не могла остановиться, а вдыхать все еще было больно – будто бы тысячи иголок были в горле. Мне кажется, Женя был в шоке. Хотя, изначально, он вообще никак не воспринял эту ситуацию, не понял, что это действительно серьезно.

На тот момент я списала это на сильнейший приступ аллергии. Возможно, я надышалась полевых цветов, больше я никак не могла это объяснить. Понятие психосоматики я узнаю несколько позже.

12 сентября 2018 г. Среда. День 5.

Наконец-то этот день настал! Со того неординарного момента вчерашнего дня мне хотелось уехать. Вот просто взять свои вещи, развернуться и выйти. Но, но, но. Сколько в моей жизни было этих бесконечных «но». А нужно лишь однажды перестать трусить и сделать то, чего хочет сердце.

Сегодня мой крайний день и в планах Абрау-Дюрсо.

Я очень люблю это место. В Абрау очень легко доехать на общественном транспорте – около получаса на маршрутке от автовокзала, и ты на месте.

В этот раз я, если честно, не особо что-то замечала вокруг. Я пыталась судорожно найти лазейку, дабы без потерь выбраться из этой сложной для себя ситуации. Искала и не находила.

Женя предположил, что может я боюсь вступать с ним в отношения поскольку он на четыре года старше? Ха. Ха. Ха. Это явно не наша ситуация. Я ничего не стала ему отвечать на это, просто натянуто улыбнулась. Хотя внутри я истерически смеялась в этот момент.

Но комментировать конечно не стала. Если я не найду лазейку в ближайшее время, пусть хоть это станет запасным выходом.

В этот момент Женя решил серьезно поговорить. И рассказал, на самом деле, серьезную ситуацию из своей биографии. Можно было бы много чего написать, но я скажу лишь то, что я была впечатлена, хотя я уверена, что визуально этого не показала. Во всяком случае, я очень сильно постаралась, чтобы по моему лицу не было ничего понятно.

Однако, вот оно. Официальный повод прекратить какое-либо общение. И что я сделала в моменте? Просто промолчала.

Мне было страшно сказать в лицо человеку о своих чувствах, а также о своем истинном отношении к его ситуации. С одной стороны, это не было настолько страшной и непоправимой ситуацией, а с другой – я не хотела иметь с этим ничего общего.

Пришло время собирать вещи и ехать на вокзал. Перед отъездом пару маек и пару пар носков остались в местной мусорке. Я специально взяла те вещи, которые решила отпустить в Новороссийске и не везти дальше.

Сегодня поздно вечером, уже в ночь, меня ждет поезд до Краснодара, чтобы оттуда продолжить свой Путь. Нужно постараться расслабиться и поскорее уснуть, ведь это последняя ночь в ближайшем будущем, когда можно вытянуться в полный рост и поспать.

11 января 2026 г. Воскресенье.

Тревога появляется тогда, когда есть потенциальная угроза. А я все эти дни жила в бесконечной тревоге.

Сначала я просто испытывала чувства как при экзамене: учащенное сердцебиение, внутри все сжималось, подташнивало. Когда я целенаправленно не делала то, что было необходимо, тело начало сигнализировать по-другому.

Если вспомнить базовую эмоцию «страха» и грани ее проявления – то это тревога, страх и ужас. Она сигнализирует нам о потребности в безопасности. Когда мы ее испытываем, чтоб не провалиться глубже, стоит задать себе вопрос: «Какая *прямо сейчас* передо мной реальная/ментальная опасность?»

Чего я так боялась? Тут, я так считаю, было две стороны медали.

Во-первых, та, что лежала на поверхности, если не копать слишком глубоко.

Я любила другого человека, и несмотря на то, что фактически отношений у нас не было, чувства сжигали меня изнутри. Несмотря на то, что я сама решила пообщаться с другим человеком, я была совершенно к этому не готова и мой мозг и мое сердце, или все вместе вкуче, воспринимало это как потенциальную измену. И человеку, и самой себе, в первую очередь. Это шло вразрез ценностям и чувствам и разрушало меня изнутри как яд.

Возможно, ты подумаешь, что все это бред и я накрутила сама себя. Но для меня это было очень важно. Да и остается и будет оставаться. Жить в гармонии с собой и не идти вразрез своим ценностям.

Во-вторых, если посмотреть глубже, то я думаю, что ощущала ценностную угрозу. Я боялась раствориться в отношениях и потерять себя как личность.

Я с самого детства не хотела замуж. Вообще. Я предполагала, что быть может когда-нибудь я встречу человека, с которым построю семью, но я не боялась *не* иметь семьи. Точнее я очень боялась ее иметь. Это был мой сильный страх. По той простой причине, что брак я воспринимала как конец жизни.

Это «родом из детства» и на то были определенные причины и события. И лишь распутав весь этот клубок я в итоге решилась на «прыжок в бездну» и замужество. Я думаю, именно поэтому подсознательно выбирала мужчин, с которыми у меня заведомо ничего бы не получилось.

Если бы сейчас вернуться на семь с половиной лет назад, сделала я бы что-то иначе? Сложный вопрос.

Я думаю, что нет. Да, с точки зрения физического и эмоционального состояния это была гонка не на жизнь, а на смерть! Но, с другой стороны, именно эти события повергли мой внутренний мир в шок, в очень тяжелые для меня условия. Я повторяю, что я очень хорошо чувствую гармонию или дисбаланс внутри меня, и стремление к гармонии для меня первостепенно. А тут такая драма. Именно это глубокое погружение в стресс помогло мне излечиться от той разрушающей меня любви, которую я испытывала.

Оглядываясь назад, скажу, что это произошло не быстро, заняло у меня почти год... Но как только я прожила это, пережила, почувствовала внутреннюю *свободу* – на следующий день я познакомилась со своим будущим мужем... Вот оно, волшебство жизни!

Все в нашей жизни не просто так. Все события ведут к чему-то прекрасному, какими бы травматичными они не были.

В отношении Жени и того человека, к которому у меня были сильнейшие чувства, назовем его В.: во всем этом не было каких-то ужасных событий. Они оба не причиняли мне физической боли, не делали ничего из того, чем пугает телевидение. Все было сложно. Очень

сложно. И из-за всех этих внутренних терзаний приводило к эмоциональному абыюзу. Меня же надо мной, в первую очередь.

Сейчас, я испытываю теплые чувства благодарности по отношению к этим людям. Они хорошие, несмотря на все. Просто нам было не по пути. И все тут.

Я благодарна за то, что все это послужило *мощнейшим* триггером в моей жизни и точкой, нет множеством точек роста меня как личности. Привело меня ко мне сегодняшней! И к Саше. К нашей семье.

13 сентября 2018 г. Четверг.

Очень раннее утро. Краснодар.

Такси от вокзала в аэропорт.

По ощущениям я растоптана. Знаешь, говорят, что нужно опуститься на самое дно, чтоб потом оттолкнуться и поплыть вверх? Эмоционально это то самое дно. И я однозначно готова все менять.



На Москву у меня были большие планы, я хотела прокатиться по городу и посмотреть все семь сталинских высоток. Сделать атмосферные фото, посмотреть, так сказать, на них другими глазами. У меня всегда была к ним какая-то тяга... Будто они скрывают какую-то тайну. Так и манят.

Но судьба снова взяла все в свои руки.

Напомню, что как только я села в поезд в Пензе – у меня заблокировалась сим-карта.

Мой номер оформлен на папу, поэтому это и стало большой проблемой – для разблокировки должен прийти собственник.

По какому-то волшебному стечению обстоятельств мои родители именно в это утро были проездом в Москве!

Я решила оставить семь высоток на следующий раз – восстановить связь сейчас было первостепенно! Мы «стеклись» в центр Москвы из разных мест и отправились в салон. Оттуда нас отправили в центральный, в ЦУМ. Там молодой человек час пытался что-то сделать, но так и не смог. Нужно обращаться в салон в своем регионе. Гениально.

Время потеряно. Зато я обняла родителей, они поехали в Пензу, а я наконец-то, по-настоящему, начинала свое *«Большое европейское путешествие»*!

Автобус в Беларусь только поздно вечером, и у меня еще есть время. Я решила посвятить его семье – договорились о встрече с троюродной сестрой и ее сынишкой у парка Царицыно.

Это уникальный и единственный дворцовый комплекс, разработанный в стиле псевдоготики. Местность, которая впоследствии стала парком Царицыно, известна с конца XVI века как село Богородское – вотчина царицы Ирины, сестры Бориса Годунова. В 1633 году она перешла во владение родственников супруги первого царя из династии Романовых, Михаила Федоровича. Далее передавалась из рук в руки, до тех пор, пока весной 1775 года императрица Екатерина II, проезжая во время прогулки из Коломенского по этой территории, ни была очарована красотами поместья и не выкупила его у князя С.Д.Кантемира.

В одном из писем Екатерина писала:

«Мое новое владение я назвала Царицыным и, по общему мнению, это сущий рай. На Коломенское никто теперь и смотреть не хочет. Видите, каков свет! Еще не так давно все восхищались местоположением Коломенского, а теперь все предпочитают ему новооткрытое поместье.»

Я бродила по живописному парку, но внутри меня бушевала настоящий шторм противоречивых чувств – они разрывали душу на части, превращая каждый шаг в тяжелое испытание. Было просто невозможно отвлечься.

Что здесь такого, спросишь ты? Это очень непростой вопрос. Дело в том, что, как бы то ни было, но я была влюблена в Женю. Вот только те, кто испытывал любовь, поймут, что влюбленность и любовь – это совершенно разные вещи, как глубокое море и озеро, берег которого виден невооруженным взглядом.

С одной стороны, можно было бы на многое закрыть глаза, при очень сильном желании, даже на жизненный нюанс этого человека.

С другой, я не могла и не хотела этого делать. Не умею я притворяться. В моей жизни чувства – это все.

Но при этом понимание неизбежности, страх сделать больно человеку... Все это не давало мне покоя ни днем ни ночью.

Эмоциональное состояние было на нуле, сестра сразу же заметила, но благодаря компании родных людей я начала движение вверх. Правда говорят, что общение с детьми лечит душевные раны!

Как мне понравилась эта прогулка! Я до сих пор ее вспоминаю с теплом! Внутренне я ощущала будто до этого бежала от себя, и наконец-то я развернулась.

И НАЧАЛОСЬ ПУТЕШЕСТВИЕ К СЕБЕ!

14 сентября 2018 г. Пятница. День 7.

Проспала всю дорогу до Минска беспробудным сном. Я в городе второй раз, но чувствую такое единение с ним... Люблю эти проспекты, эту архитектуру!

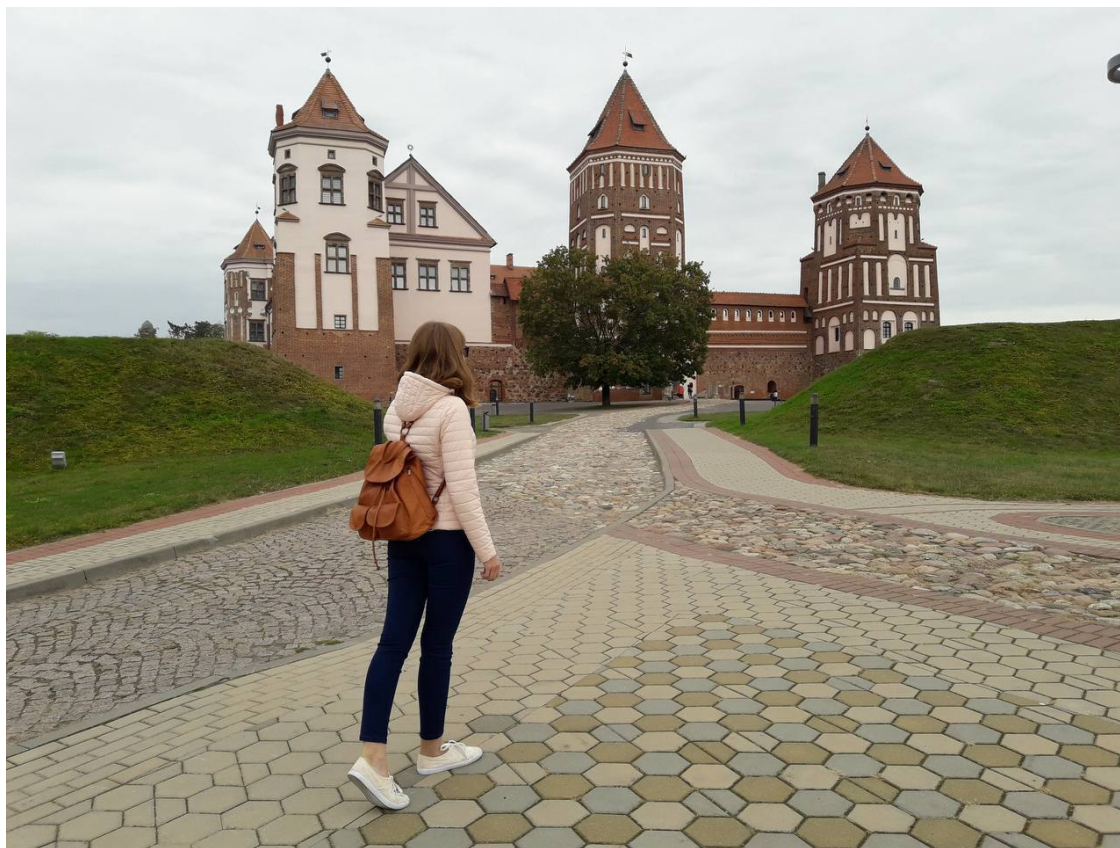
В этот день ранней пташкой была не только я, но и моя подруга Саша Ш., с которой мы встретились уже в 6.25. Для меня открылся сезон бесконечных вокзалов, камер хранения и чистки зубов в туалетах вокзалов. Но все это мелочи жизни! А сейчас я начинаю свой день под композиции Эда Ширана в любимом городе душевной страны.

В планах было с утра пораньше съездить в Мир, но билетов не оказалось – самый ближайший автобус в 11.40. Немного поразмыслив, оценив временной промежуток и состояние моих любимых джинс, которые явно требуют срочной замены, мы отправились пешком до Немиги и Проспекта Победителей. Мои джинсы упокоились с миром в одной из мусорок города, так и не доехав до Мира, а их место заняли новые, белорусские. По пути разговаривали о минимализме и экологии. Разговоры с белорусской подругой Сашей – это отдельный вид удовольствия!

Интересно, но когда-то очень давно, вот уже 7 лет назад, мы познакомились по переписке – через сервис Postcrossing (сервис обмена открытками: ты случайно «вытягиваешь» пять адресов пяти реальных людей по всему миру – задача направить открытки, рассказав что-нибудь о себе). В то время у меня было несколько друзей по переписке из разных стран: Беларусь, Канада, Франция, Австрия, но, к сожалению, связь на долгие годы у нас сохранилась лишь с Сашей.

Мир – небольшой городок в Беларуси, расположенный на востоке Гродненской области. Расстояние от Минска до Мира примерно 85 км.

Его главная достопримечательность – готический замок первой половины 16 века, включенный в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Двор Мирского замка тоже довольно интересный, сохранивший во многом свой оригинальный исторический облик. В подвальных помещениях, а также помещениях первого этажа

размещались склады. Владельцы же замка и гости жили на верхних этажах. К замку примыкает итальянский парк, заложенный в 17 веке.

Часовня святого Николая – небольшая церковь в стиле модерн недалеко от Мирского замка, построенная в начале 20 века. Здесь погребено несколько представителей рода Святополк-Мирских. Есть версия, что название Мир произошло и изначально связано с рекой Мира, на которой поселились пришедшие с юга славяне.

В 1520-х годах Юрий Ильинич начал строительство каменного Мирского замка. Достроил его уже князь Николай Христофор Радзивилл «Сиротка» (1549-1616 гг.) и основал в поселке костел. Троицкая церковь появилась по инициативе его отца Николая Радзивилла Черного в 1533-1550 гг.

Городские укрепления просуществовали до конца XVIII века – из всех оборонительных сооружений до нас дошел лишь комплекс Мирского замка. В 1921-1939 годах городок входил в состав Польской республики. В мае 1942 г. в Мирском замке было создано еврейское гетто и лагерь для военнопленных. Ликвидировали его в августе 1942 г.

В Мире мы планировали устроить пикник – ну что, романтик я по натуре. Саша даже приготовила хумус, очень вкусный. Но погода внесла свои коррективы – кушали мы в автобусе на обратном пути в Минск.

21.02. Последний взгляд на город из окна автобуса. Я не говорю «прощай», я говорю «до свидания!». А автобус несет меня навстречу ночи... По направлению к Бресту, и дальше... На границу с Польшей.

15 сентября 2018 г. Суббота. День 8.

Ночью, в районе половины третьего, я перешла границу.

Автобус должен был приехать в семь утра, но как очень часто бывает, приехал конечно же раньше. Около шести.

Все свое путешествие я распланировала еще в Пензе в мельчайших подробностях, четко ориентируясь по карте. Покупая билет, ориентировалась на то, что автовокзал Варшавы расположен как раз возле старого города. Идеально.

Однако, на месте оказалось, что в столице Польши несколько автостанций и та, на которую приехала я, была в двух-трех километрах от старого города. Пришлось немного пройтись по утреннему городу на пару с чемоданом. Еще повезло и в том, что в автобусах в Европе есть wi-fi. Всегда интуитивно понимая, что мы подъезжаем к городу, я открываю карту и с помощью GPS понимаю, где именно я нахожусь. Плюс, пока есть такая возможность, закачала себе на телефон карту всех городов, где буду в ближайшие дни.

7 интересных фактов о Варшаве:

В Польше существует легенда, что рыбак по имени Wars женился на русалке по имени Zawa. Благодаря этому союзу и возникло название города Warszawa, а образ той русалки стал символом города и изображен на гербе города. В 1855 г. этой русалке установили памятник на Рыночной площади.

Варшава – единственный польский город, в котором есть метро. Первая линия была проложена в 1995 г.

После Второй Мировой войны столицу хотели перенести в другое место, т. к. город был разрушен на 85% и представлял собой руины. Но затем было принято решение полностью восстановить город, современная Варшава – это полностью заново отстроенный город.

Варшавский Дворец Культуры и Науки (высотка на фото) – самое высокое строение в Польше. Его высота 237 м. Дворец был построен полностью на деньги Советского Союза и руками советских строителей.

В Варшаве на всех видах транспорта действует один вид проездного билета. Так, купив один билет, его можно использовать на автобусе, метро, трамвае, пароме, в пригородных поездах.

Здесь нет ни одного цирка, а количество театров превосходит количество кинотеатров.

Самый известный сказочный персонаж – Винни Пух. В 1954 г. улица Ленина была переименована в улицу Винни Пуха.

На часах восемь утра, а я уже столько всего успела... За сорок пять мин я добралась до центрального вокзала, поменяла часть денег на злоты, зайдя в туалет полностью привела себя в порядок, сменила одежду, даже постирала рукав куртки и высушила его. Если бы не принимали душ на вокзале... Это был интересный опыт! Найдя камеру хранения, сдала все вещи, оставив только самый необходимый минимум.

В восемь утра я вышла из здания Главного вокзала. Я очень хорошо ориентируюсь по карте, и проложив интересный для меня маршрут, отправляюсь знакомиться со столицей Польши.

Мимо варшавской сталинской высотки – Дворца Культуры и Науки мимо исторического центра в другую сторону – пройду туда иным путем...

В 10.05 по местному времени я завтракала в кафе «Costa Coffee». Заказала самую большую чашку кофе – в кафе заиграла песня Michael Kiwanuka «Cold Little Heart» из сериала «Большая маленькая ложь», и я поняла, что счастлива!

Варшава – это что-то прекрасное! Несмотря на то, что она полностью восстановлена после войны, тем не менее я хожу и не устаю удивляться. И улыбаться. Не смотря на мелкий дождь и максимальную температуру +18.

После завтрака я отправилась к берегу реки Висла, мимо музея Ф.Шопена, до парка Коперника. Очень впечатлила меня Варшавская библиотека! Помимо масштаба и современного дизайна и оснащения – она принесла мне эстетическое наслаждение! Все здание увито плющом, а внутри настоящие заросли. Создается такое ощущение, что ты учишься внутри природы, в лесу. Грандиозно!

Затем я погуляла по Старому Городу, оттуда спустилась к Новому городу, там, где раньше был Каземер, т.е. еврейский квартал. Как только я туда зашла, в самое его сердце, как по волшебству, выглянуло солнышко, тучки убежали и стало просто замечательно!

Пообедала я еврейском квартале, в местечке под названием «Enoteka». Понравилось название супа, но ожидала чего-то большего – суп оказался каким-то бульоном с клецками и свекольным листом, видимо.

Побродила по кварталу, посмотрела на Варшавский зоопарк издалека. Если ты любитель фильмов, основанных на реальных событиях и войне, советую посмотреть фильм «Жена смотрителя зоопарка», как раз о Варшаве и варшавском зоопарке во время Второй Мировой войны.

Обошла весь центр, очень хотелось сходить в парк Лазенки – поскольку времени еще было много, решила дойти пешком. Парк влюбляет в себя с первого взгляда!

Еще одна не особо приятная «фишка» польской столицы – казалось бы, здание вокзала и автовокзала находятся, по сути, в одном месте. Но остановки автобусов в разные направления совершенно в разных местах!

Хорошо, что я подстраховалась, сидеть было скучно, решила идти в место посадки чуть больше чем за час, для собственного внутреннего спокойствия. Нужно место я искала 50 минут! В итоге, мне помог проходящий мимо подросток, проводил меня. Поскольку, вокруг около пятнадцати мест посадки, разных, с разных сторон. Около пяти из них в одном месте, по типу нашего автовокзала, остальные – просто непримечательная остановка (под мостом, на углу и в других неудобных местах). Надо заранее прийти и стоять ждать автобус, потому что

он приходит, останавливается буквально на две-три минуты, быстро загружает пассажиров и уезжает. Если ты не успел, значит пролетел.

Это был небольшой стресс. Несмотря на то, что я вышла заранее, на месте была минут за семь-десять до автобуса и очень переживала, что я что-то напутала. Однако, к остановке начали стекаться люди, все волновались туда ли они пришли... Я немного расслабилась. Вдалеке показался автобус, а на лобовом стекле ярко обозначалось название Krakow.

16 сентября 2018 г. Воскресенье. День 9.

Мое первое знакомство с автобусами фирмы Flixbus, и я в восторге!

Практически все мои переезды в этом путешествии будут этой фирмой, поскольку на данный момент она одна из самых известных и доступных по цене, кроме того, их транспортная сетка покрывает значительную часть Европы.

В автобусе я замерзла, шел дождь, плюс ночь. В ход пошли шерстяные носки. При ночных переездах я разуваюсь, чтоб ножки отдыхали и надеваю подходящие под температуру носки.

Продолжая хвалебную оду этой фирме международных перевозок – на их борту всегда были теплые чистые пледы (все они были в пакетах после химчистки), т.е. ты понимаешь, что он безусловно чистый.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.