



Николай Шут

Драконы КЛЯТВЫ.

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Николай Шут
Драконьи клятвы.

«Автор»

2026

Шут Н.

Драконьи клятвы. / Н. Шут — «Автор», 2026

Незнание — благо. Знание — трагедия. Она жила, не подозревая, что её кровь хранит древнюю тайну, что её судьба уже написана кемто другим. Но когда завеса падает, а пламя пробуждения обжигает душу, обратного пути нет. Кто она? Человек? Дракон? Орудие судьбы или творец своей воли? Путь через боль и огонь, через предательство и откровение — это не просто испытание силы. Это поиск ответа на главный вопрос: можно ли остаться собой, когда в тебе просыпается нечто большее?

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Николай Шут

Драконьи клятвы.

Глава 1

Вы когда-нибудь задумывались о природе постоянства в жизни? Всё, что мы принимаем за неизменность и стабильность, на самом деле лишь зыбкие иллюзии. Постоянство — это нечто эфемерное, ускользающее, как песок сквозь пальцы. Даже наша собственная сущность постоянно меняется, трансформируется под влиянием времени, опыта и внешних обстоятельств.

Особенно это касается любви. Мы склонны идеализировать это чувство, наделять его ореолом вечности и неизменности. Но любовь, как и всё в мире, подвержена изменениям. Она может расцветать, как весенний сад, наполняя сердце радостью и теплом. Но так же легко она может увядать, оставляя после себя лишь тень воспоминаний.

Я думала, что моя любовь до безумия крепка и непоколебима. Я строила воздушные замки, веря в то, что нашла своё истинное счастье. Но реальность оказалась куда более сложной и многогранной. Любовь, как и всё в этом мире, имеет свои приливы и отливы. Она может быть бурной и страстной, как океан в шторм, или тихой и спокойной, как озеро в солнечный день.

В конечном итоге, постоянство — это миф, который мы создаём сами для себя. Оно существует только в наших мечтах и ожиданиях. Реальность же гораздо сложнее и многограннее. Она постоянно меняется, заставляя нас адаптироваться и искать новые пути. И в этом постоянном движении и изменении заключается сама суть жизни.

1.

Знакомое каждому чувство предвкушения, охватило меня ещё пару дней назад. Это то самое волнующее чувство, которое заставляет сердце биться чаще, а время словно замирает, растягиваясь в бесконечную цепочку мгновений. Я не могла просто сидеть в ожидании, и каждый час, каждая минута казались вечностью. Все эти два дня, и даже три и четыре дня назад, я жила в предвкушении, но последние пару дней стали настоящим испытанием. Особенно тяжело было сегодня.

Этот день казался застывшим, словно время остановилось, чтобы дать мне возможность прочувствовать каждую секунду. Я постоянно подходила к большому ростовому зеркалу в своей комнате, словно надеясь, что оно покажет что-то новое, что-то, что изменит всё. Но оно оставалось таким же, как и всегда, отражая меня в зелёно-золотом платье, которое я носила только один раз в жизни.

Платье, сшитое специально для меня, идеально сидело на моём теле, подчёркивая все линии и изгибы, делая меня невероятно красивой. Оно было словно создано для меня, подчёркивая мои неестественно зелёные глаза, делая их глубокими и загадочными. Служанки с самого раннего утра занимались моим внешним видом. Они трудились без усталости, не отвлекаясь ни на что, кроме завтрака, который я всё же заставила их съесть. За это я была им очень благодарна.

Лёгкий макияж и идеально созданная причёска сделали меня ещё более прекрасной. Мои непослушные волосы, которые всегда казались такими непокорными, теперь были уложены в элегантную причёску, которая подчёркивала мою красоту. Я прямо-таки светила в лучах летнего солнца, которое только начинало подниматься над горизонтом. Лучи солнца, словно специально направленные на меня, позволяли мне быть такой блистательной. Я помню, что

вся эта долгая подготовка была ради одного вечера, ради одного мгновения, которое я ждала с нетерпением.

Сегодня, наверное, самый важный день в жизни аристократки — день совершеннолетия. День, когда ты больше не ребёнок, а полноценная личность. День, когда все взгляды будут устремлены на тебя, а чувства зрелости и гордости заполнят сердце. Этот день у каждой девушки или мужчины-аристократа свой, но эмоции он вызывает одинаковые — трепет ожидания, предвкушение новой жизни.

Для парней этот день сулит ценные подарки, такие как передача дела от отца к сыну: земли, деньги, которые могут свести с ума. Для девушек этот день не менее значим — подарки, внимание молодых парней. Именно на таких праздниках часто создаются супружеские пары, хотя чаще всего это политические союзы, а не браки по любви. Для аристократической девушки брак — это выгодная сделка, которая может укрепить и поднять статус семьи.

Меня это не коснулось, вернее, коснулось раньше, чем у других. С двенадцати лет я была помолвлена с принцем Валентином Же Дорсомом, будущим императором империи Розетт. Самым прекрасным, сильным и заботливым мужчиной во всей империи. Я люблю его очень сильно, как и он меня. Но сегодня особенный день — официальная помолвка, которую объявит сам император. Это самое долгожданное событие в моей жизни.

Я улыбалась с вчерашнего вечера, словно ждала этого момента всю жизнь. Сегодня всё изменится, и я буду принадлежать ему полностью. Внезапно в дверь постучали, и я услышала голос мамы. Она вошла в мою спальню, одетая в тёмное зелёное платье, которое подчёркивало её глаза, с прекрасной причёской и умопомрачительным макияжем в романтических оттенках. Я даже рот разинула от восхищения.

— Виолетта, — сказала она, — ты готова? Скоро выезжать.

Моё сердце заколотилось быстрее. Как так? Почему так скоро? Я заметалась по комнате, нервно перебирая вещи на кровати, которые мы туда накидали. Каждая деталь должна быть идеальной, ведь сегодня всё должно быть безупречно. Я чувствовала, как время ускользает, а я всё ещё не готова. Но это был день, которого я ждала с нетерпением. День, когда я стану частью его жизни, а он — частью моей.

- Секунду, я сейчас, - нервно разгибая вещи, я лихорадочно искала один важнейший предмет. Моё сердце колотилось в груди, словно готово было выпрыгнуть. Я уже давно подготовила этот подарок для Валентина, и сегодня хотела вручить его ему, в знак закрепления нашего союза, нашей любви. Но куда же он подевался? - Да где же он?

- Ты случайно не о этом кулоне? - раздался голос мамы, её весёлая улыбка была словно луч света в этом море тревоги. Она приподняла руку и протянула мне цепочку из серебристого металла, на конце которой висел кулон в виде двух переплетающихся драконов.

Старая легенда о том, что драконы находят себе пару на всю жизнь, всегда трогала меня до глубины души. И я хотела, чтобы так было и у нас с принцем. Поэтому специально под заказ я попросила изготовить ему такой кулон. На нём были два дракона: красный и чёрный. Я не знала, почему именно такие цвета, ведь чёрных и красных драконов никогда не существовало, но я чувствовала, что это символично. Возможно, это было связано с тем, что в нашей жизни есть место и для радости, и для грусти, и для света, и для тьмы.

- Я уже думала, что потеряла его, - прошептала я, взяв кулон из рук мамы. Моё сердце билось спокойнее, но волнение всё ещё не отпускало. - Спасибо, мам.

Мама улыбнулась и кивнула, приглашая меня к выходу. Нам ещё предстояло добраться до замка императора, и время поджимало. Внутри всё трепетало. Я предвкушала этот день, этот момент, когда я смогу вручить Валентину подарок и сказать ему слова, которые так долго держала в себе. Это был не просто день, это была моя детская мечта, которая наконец-то должна была сбыться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.