

Литрес ≡ Классика

Александр Пушкин

СКАЗКА О  
ЦАРЕ САЛТАНЕ



**Александр Сергеевич Пушкин  
Сказка о царе Салтане,  
о сыне его славном и  
могучем богатыре князе  
Гвидоне Салтановиче и о  
прекрасной царевне Лебеди**

*Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73907512](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73907512)*

**Аннотация**

Царь Салтан берёт в жёны младшую из трёх сестёр. Пока он на войне, козни завистниц разлучают его с женой и новорождённым сыном, брошенными в море в засмоленной бочке.

**Александр**

**Сергеевич Пушкин**

**Сказка о царе Салтане,**

**о сыне его славном и**

**могучем богатыре князе**

**Гвидоне Салтановиче и о**

**прекрасной царевне Лебеди**



Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.  
«Кабы я была царица, —  
Говорит одна девица, —  
То на весь крещёный мир  
Приготовила б я пир».

«Кабы я была царица, —  
Говорит её сестрица, —  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна».

«Кабы я была царица, —  
Третья молвила сестрица, —  
Я б для батюшки-царя  
Родила богатыря».

Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрыпела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.  
Во всё время разговора  
Он стоял позадь забора;  
Речь последней по всему  
Полюбилася ему.

«Здравствуй, красная девица, —  
Говорит он, – будь царица  
И роди богатыря  
Мне к исходу сентября.  
Вы ж, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы.  
Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха».  
В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
Царь недолго собирался:

В тот же вечер обвенчался.  
Царь Салтан за пир честной  
Сел с царицей молодой;  
А потом честные гости  
На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних.  
В кухне злится повариха,  
Плачет у станка ткачиха —  
И завидуют оне  
Государевой жене.  
А царица молодая,  
Дела вдаль не отлагая,  
С первой ночи понесла.  
В те поры война была.  
Царь Салтан, с женой простясь,  
На добра-коня садясь,  
Ей наказывал себя  
Поберечь, его любя.  
Между тем, как он далёко  
Бьётся долго и жестоко,  
Наступает срок родин;  
Сына Бог им дал в аршин,  
И царица над ребёнком,  
Как орлица над орлёнком;  
Шлёт с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой

Извести её хотят,  
Перенять гонца велят;  
Сами шлют гонца другого  
Вот с чем от слова до слова:  
«Родила царица в ночь  
Не то сына, не то дочь;  
Не мышонка, не лягушку,  
А неведому зверюшку».  
Как услышал царь-отец,  
Что донёс ему гонец,  
В гневе начал он чудесить  
И гонца хотел повесить;  
Но, смягчившись на сей раз,  
Дал гонцу такой приказ:  
«Ждать царёва возвращенья  
Для законного решенья».  
Едет с грамотой гонец,  
И приехал наконец.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Обобратить его велят;  
Допьяна гонца поят  
И в суму его пустую  
Суют грамоту другую —  
И привёз гонец хмельной  
В тот же день приказ такой:  
«Царь велит своим боярам,  
Времени не тратя даром,  
И царицу и приплод

Тайно бросить в бездну вод».  
Делать нечего: бояре,  
Потужив о государе  
И царице молодой,  
В спальню к ней пришли толпой.  
Объявили царску волю —  
Ей и сыну злую долю,  
Прочитали вслух указ,  
И царицу в тот же час  
В бочку с сыном посадили,  
Засмолили, покатали  
И пустили в Окиян —  
Так велел-де царь Салтан.  
В синем небе звёзды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
Туча по небу идёт,  
Бочка по морю плывёт.  
Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьётся в ней царица;  
И растёт ребёнок там  
Не по дням, а по часам.  
День прошёл – царица вопит...  
А дитя волну торопит:  
«Ты волна моя, волна!  
Ты гульлива и вольна;  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камни точишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымаешь корабли —

Не губи ты нашу душу:  
Выплесни ты нас на сушу!»  
И послушалась волна:  
Тут же на́ берег она  
Бочку вынесла легонько  
И отхлынула тихонько.  
Мать с младенцем спасена;  
Землю чувствует она.  
Но из бочки кто их вынет?  
Бог неужто их покинет?  
Сын на ножки поднялся,  
В дно головкой уперся,  
Понатужился немножко:  
«Как бы здесь на двор окошко  
Нам проделать?» – молвил он,  
Вышиб дно и вышел вон.  
Мать и сын теперь на воле;  
Видят холм в широком поле,  
Море синее кругом,  
Дуб зелёный над холмом.  
Сын подумал: добрый ужин  
Был бы нам, однако, нужен.  
Ломит он у дуба сук  
И в тугой сгибает лук,  
Со креста снурок шелко́вый  
Натянул на лук дубовый,  
Тонку тросточку сломил,  
Стрелкой лёгкой заострил  
И пошёл на край долины

У моря искать дичины.  
К морю лишь подходит он,  
Вот и слышит будто стон...  
Видно, на море не тихо;  
Смотрит – видит дело лихо:  
Бьётся лебедь средь зыбей,  
Коршун носится над ней;  
Та бедняжка так и плещет,  
Воду вокруг мутит и хлещет...  
Тот уж когти распустил,  
Клёв кровавый наострил...  
Но как раз стрела запела,  
В шею коршуна задела —  
Коршун в море кровь пролил,  
Лук царевич опустил;  
Смотрит: коршун в море тонет  
И не птичьим криком стонет,  
Лебедь около плывёт,  
Злого коршуна клюёт,  
Гибель близкую торопит,  
Бьёт крылом и в море топит —  
И царевичу потом  
Молвит русским языком:  
«Ты, царевич, мой спаситель,  
Мой могучий избавитель,  
Не тужи, что за меня  
Есть не будешь ты три дня,  
Что стрела пропала в море;  
Это горе – всё не горе.

Отплатчу тебе добром,  
Сослужу тебе потом:  
Ты не лебедь ведь избавил,  
Дёвицу в живых оставил;  
Ты не коршуна убил,  
Чародея подстрелил.  
Ввек тебя я не забуду;  
Ты найдёшь меня повсюду,  
А теперь ты воротись,  
Не горюй и спать ложись».  
Улетела лебедь-птица,  
А царевич и царица,  
Целый день проведши так,  
Лечь решились натошак.  
Вот открыл царевич очи;  
Отрясая грёзы ночи  
И дивясь, перед собой  
Видит город он большой,  
Стены с частыми зубцами,  
И за белыми стенами  
Блещут маковки церквей  
И святых монастырей.  
Он скорей царицу будит;  
Та как ахнет!.. «То ли будет? —  
Говорит он, – вижу я:  
Лебедь тешится моя».  
Мать и сын идут ко граду.  
Лишь ступили за ограду,  
Оглушительный трезвон

Поднялся со всех сторон:  
К ним народ навстречу валит,  
Хор церковный Бога хвалит;  
В колымагах золотых  
Пышный двор встречает их;  
Все их громко величают  
И царевича венчают  
Княжей шапкой, и главой  
Возглашают над собой;  
И среди своей столицы,  
С разрешения царицы,  
В тот же день стал княжить он  
И нарёкся: князь Гвидон.  
Ветер на́ море гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.  
Корабельщики дивятся,  
На кораблике толпятся,  
На знакомом острове  
Чудо видят наяву:  
Город новый златоглавый,  
Пристань с крепкою заставой.  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовёт их в гости,  
Их он кормит и поит  
И ответ держать велит:

«Чем вы, гости, торг ведёте  
И куда теперь плывёте?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали соболями,  
Чёрно-бурыми лисами;  
А теперь нам вышел срок,  
Едем прямо на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана...»  
Князь им вымолвил тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».  
Гости в путь, а князь Гвидон  
С берега душой печальной  
Провожает бег их дальный;  
Глядь – поверх текучих вод

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.