

Ольга Завольская

ПРОЧТИТЕ

СЕБЯ
СЕРЯ

Photopoetry

Ольга Завольская

Прочтите себя

Издательство «Четыре»

2026

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

Завольская О. С.

Прочтите себя / О. С. Завольская — Издательство «Четыре»,
2026

ISBN 978-5-908079-62-4

Внутри каждого из нас находятся библиотека памяти, классная комната опыта, поле битвы чувств и тихий кабинет для размышлений. Этот поэтический сборник – не набор отдельных тем, а целостный портрет внутреннего мира, где всё переплетено: семейные истории живут на одной полке со школьными тетрадями, философские вопросы вырастают из военной памяти предков, а разговоры с великими книгами помогают собрать разрозненные страницы в осмысленное повествование. Здесь нет готовых ответов. Есть только вы – как автор, редактор и самый вдумчивый читатель своей уникальной, неповторимой истории. Прочитав этот сборник, вы сделаете самое важное открытие – открытие СЕБЯ!

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-908079-62-4

© Завольская О. С., 2026

© Издательство «Четыре», 2026

Содержание

«Прочтите себя как открытую книгу!..»	6
«Откуда взять вдохновение?..»	7
Я верю в Россию, я верю в народ!	8
«Я верю в Россию! Я верю в народ!..»	8
«Сквозь облака видна земля...»	9
«Путешествуя по миру...»	10
«Москва! Москва!..»	11
«Парад зонтов на улице столицы...»	12
«Надвигается дым...»	13
«Число Онегинных...»	14
«Поезд мчит из Москвы до Питера...»	15
«У вас тепло...»	16
«Не могу надышаться весной...»	17
Защищать семью и Отечество – это долг и дело святое!	19
«Отголоски войны нам слышатся...»	19
«От зимы до весны...»	20
«Я сегодня случайно поймала...»	21
«Тысяча четыреста восемнадцать!..»	22
«Пламя свечи колыхается...»	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Ольга Завольская

Прочтите себя. Photopoetry

Всем моим читателям посвящается.

Каждому откликнется своё



издательство

ЧЕТЫРЕ

© О. Завольская, текст, 2026

© Издательство «Четыре», 2026

«Прочтите себя как открытую книгу!..»

Прочтите себя как открытую книгу!
Читайте не про себя, вслух.
Возможно, вы многое уж позабыли.
Уверена, вспомнится вдруг.
Листайте страницы из памяти прошлой
О планах, забытых навек,
О травмах души, о разбитых надеждах,
О людях, которых уж нет.
Читайте внимательно строчку за строчкой,
Абзац выделяя и мысль.
Делите на главы периоды жизни,
Особенно что удались.
И пальцем водите меж строк на странице.
Пусть беглость прочитанных фраз,
Как кадры из фильма, меняет сюжеты,
Составив житейский рассказ.
И сноски прочтите внимательно, чётко.
Не зря указали вы их.
А всё, что бывает написано мелко,
Имеет важнейший же смысл.
Гадайте по книге, как делали в детстве,
Страницу назвав и строку.
Вдруг вещей посыл откликнется в сердце,
Поможет приблизить мечту.
Представьте обложку, название книги,
Картинку, размер её, цвет.
Старайтесь раскрыть глубинный вы смысл,
Из жизненной песни куплет.
Понравилось вам содержание книги?
Хотите его изменить?
Простите обиды, исправьте ошибки.
Начните вы заново жить!

«Откуда взять вдохновение?..»

Откуда взять вдохновение?
Из рук пожилого отца.
Из сердца любимой мамочки,
Из улыбки её лица,
Из крепких объятий братьев,
Из взгляда родной сестры,
Из искренних глаз любимого,
Из чувства, что мы влюблены.
Из речи наших детишек,
Что мудрее всех мудрецов,
Из цитат известных героев,
Их изящной речи красот,
Из ландшафтов родного края,
Из глотка родниковой воды,
Из дорог извилисто-ровных,
По которым проходим мы.

Вдохновение – это воздух,
Что так нужен для жизни нам.
Это стимул творить и верить,
Приближаясь к нашим мечтам.

Я верю в Россию, я верю в народ!

«Я верю в Россию! Я верю в народ!..»

Я верю в Россию! Я верю в народ!
От санкций российский народ не умрёт.
McDonald's заменим на русский формат:
Картошка, грибы, огурец и томат.
Jack Daniel's просто заменим водой,
Которая льётся суровой зимой.
Свои пивоварни, и солод, и квас.
Своё производство сыров и колбас.
А мебель IKEA заменим на Hoff,
Там выбор большой из разных цветов.
И вещи сошьют дизайнеры наши,
На сайтах устроят они распродажи.
Я верю в Россию! Я верю в народ,
Который уже столько бед перенёс!
И нас с вековой правовой борьбой
Бойся весь мир, как больного чумой.
Весь мир против нас, ну а мы сплочены,
И мы не допустим раздора страны!
Отчётливо помним мы год сорок пятый,
Когда был повергнут фашизм тот проклятый.
Раз ненависть к русским растёт во всём мире,
Засеем картошкой поля до Сибири,
Заводы запустим и скот разведём.
Хоть будет и трудно, но мы проживём!
Я верю в Россию! Я верю в народ,
Который всегда шагает вперёд!
Освоим, заменим. Прогресс впереди!
Верь в силы свои и мощь страны!

«Сквозь облака видна земля...»

Сквозь облака видна земля
С рекой, лугами, полем.
А там виднеются леса –
Российские просторы.
И кучерявость облаков –
Живой пейзаж на небе.
(А мне бы большой запас слов –
Писать великолепней.)
Небесно-яркий океан
С белёсыми волнами.
Придумывает каждый сам
Узор перед глазами.
То бирюзы гладь вдалеке
Сверкает как янтарь,
Небесный айсберг налегке
Нам пробивает сталь,
То вдруг густой туман из туч
Белеет под крылом,
То снежный вихрь из небес
Пронёсся за окном,
То извергается вулкан
Белее снега пеплом
И кратер с лавой виден нам,
Из облаков он слеплен.
Вдруг снова виден густой лес
Зелёно-голубой,
Границы поля, водоём
С прозрачною водой.
И кучерявость облаков
Всё реже и серей,
Размытость белых берегов
Становится сильней.
Вот появляются дома,
Живые силуэты.
И автострада даже днём
Рисует пируэты.
Враз позабыты облака
И творчество природы...
Аэропорт встречает нас,
И ждёт такси у входа.

«Путешествуя по миру...»

Путешествуя по миру,
Возвращаюсь я всегда
В лучшую страну – в Россию,
Где живёт моя семья,
Где пшеница колосится
Величаво на полях,
Где грибы растут под травкой
Весной, осенью в лесах,
Где берёза склонит ветви,
Чуть робея на ветру,
Где роса так охлаждает
Босу ногу поутру.
Пролетая над Россией,
Восхищаюсь я всегда
Территорией огромной.
(Манит чужаков она.)
С запада и до востока
Простирается земля –
Земля русского народа:
Ваша, наша и моя!

«Москва! Москва!..»

Москва! Москва!
Столица Федерации
Российской, город на семи холмах.
Хоть не была ты в жёсткой оккупации,
Немало войн велось в твоих краях.
Москва! Москва!
Защитница в истории.
Хоть рукопись теряла ты в огне
Под натиском французов и Монголии,
Но Юрий Долгорукий на коне.
Москва! Москва!
Сей князь, сын Мономаха
И основатель города Кучков,
Своей скульптурой всем напоминает,
Как много существуешь ты веков.
Москва! Москва!
Ты – родина великих
Писателей, учёных и врачей,
Спортсменов, космонавтов и артистов
И миллионов скромных москвичей.
Москва! Москва!
Ты – лучшая столица,
Хоть посетила я пока не все.
Но ты надёжная в руках синица
Среди манящей стаи журавлей.
Москва! Москва!
Тебе я благодарна,
Что приняла с любовью ты меня,
Проверила меня ты испытаньями,
Найти предназначенье помогла.

Москва! Москва!
Горжусь тобой безмерно,
Всё больше восхищаюсь с каждым днём.
Ты – грациозна, словно королева,
Величественна в государстве сём.

«Парад зонтов на улице столицы...»

Парад зонтов на улице столицы.
Их яркий цвет приветствует гостей,
А под зонтом угадываются лица
Спешащих под дождём простых людей.

Парад машин на улице столицы.
Свет фар в ночи приветствует гостей.
За тонировкой не видны все лица,
Лишь ускользающий шлейф площадей.

Парад людей, характеров и судеб
Гостей, приезжих или москвичей.
Считают многие, путь жизни – скучен.
Смысл жизни состоит из мелочей.

«Надвигается дым...»

Надвигается дым
На ряды небоскрёбов.
День морозный решил
Их немного согреть.

Утопают в дыму
Окна новых построек.
Живописен пейзаж.
Как его не воспеть?

Дым окутал столицу.
Луна выплывает,
Её видно в зазорах
Средь дымных небес.

И сигналил прохожим,
Кто дым наблюдает,
Одиноко стоящий
Голубой «мерседес».

«Число Онегиных...»

Число Онегиных
в России не уменьшилось,
осталось прежним в двадцать первом веке.

Количество людей,
кто в церкви не обвенчаны,
находится во славе и успехе.

Число Татьян и Ольг
в России не уменьшилось,
хоть часть живёт давно уж за границей.

Количество Володь,
тоскующих по родине,
манят деревня, Питер и столица.

Число любителей
дуэлей увеличилось,
теперь словесных, в форме доказательств.

Количество же жертв
оценивать бессмысленно,
в подсчётах ошибётся математик.

Число Нарциссов и
соратников Онегина
пытается устроить вечно драму.

Количество измен
заметно увеличилось –
не все принципиальны, как Татьяна.

Число советчиков
с времён тех не убавилось,
понятие о такте изменилось.

Количество разлук
из страха от признания
растёт, хоть сердце и душа влюбились.

«Поезд мчит из Москвы до Питера...»

Поезд мчит из Москвы до Питера
Траекторией русских столиц,
И в вагонах «Сапсана» видится
Очень много загадочных лиц.
Из окна виднеется Волга,
Широки её берега...
И сидит задумчиво Ольга:
Навевают мысли река,
Густота лесов и посадок,
Синева озёр и ручьёв,
Деревень российских упадок
И в полях ржанных колосок.
Пассажир забывает Тверскую,
Заменяя на Невский проспект,
И прогулку по Красной дневную
На ночной по каналам забег.
Долгорукий покорно уступит,
Восхваляя идею Петра.
(Реформатор в Европу прорубит
Окно флота, науки, пера.)
Он не думал, что город полюбят
За Неву, Мойку, Зимний дворец,
За мосты разводные чугунные,
За прекрасный на Финском рассвет.
Поезд мчит из Москвы до Питера...
Траекторией русских столиц
Любовался не только Радищев,
Но и много прославленных лиц.

«У вас тепло...»

У вас тепло
И осень золотится:
Нападала красивая листва.
У нас дожди...
Осенняя столица
Живёт в воспоминаниях тепла.
У вас простор:
Леса, поля и степи...
Природа будоражит взор людей.
У нас огонь...
И маленькие дети
Бегут к нему погреться поскорей.
У вас стихи
Рождаются при виде
Ландшафтов живописных и дорог.
У нас роман
Написан по канонам...
В раздумья погружает эпилог.

«Не могу надышаться весной...»

Не могу надышаться весной,
Насмотреться на воды ручья.
Вспоминаю, как в детстве с сестрою
Просыпались под трель соловья
И, позавтракав маминой кашей,
Мы спешили к ребятам во двор,
Чтоб дойти до разрушенной башни,
Для пернатых оставить там корм.
А потом мы бежали к оврагу,
Где бурлящим потоком ручей,
Омывая большую корягу,
Ударялся своей волной в пеню.
Но ручей, повстречавшись с преградой,
Продолжал долгожданный свой путь.
А для нас было милой отрадой –
Воздух влаги и солнца вдохнуть!
Ежегодно в апреле грушу я,
Пребывая в различных местах.
Запах детства напомним весной
Вод бурление в талых ручьях.
Этот звук узнаю отовсюду.
Запах талой вдыхая воды,
Закрываю глаза на минуту –
Вижу детских сапожек следы...

А сестра, взяв с собой своих дочек,
Поведёт по известной тропе,
Им покажет всё тот же пенёчек,
Одинок стоявший в теньке,
И заметит всё ту же корягу
Иль другую, ну кто разберёт...
Дети крикнут, заметив собаку, –
Испугавшись, она отойдёт.
Любопытно опустят взгляд ниже
И, увидев огромный поток,
Поразятся величию природы!
Незаметный весенний глоток,
Состоящий из влаги и солнца,
Содержащий в себе новизну,
Беззаботностью им улыбнётся
И подслушает их болтовню.
Пролетели года... С сединою
Наши мама и папа давно.
До сих пор вспоминаем с сестрою,
Словно кадры цветного кино,

Те прогулки с семьёй до оврага,
Соловья трель и звуки ручья,
И бегущую рядом дворнягу,
И любимые сердцем края!

Защищать семью и Отечество – это долг и дело святое!

«Отголоски войны нам слышатся...»

Отголоски войны нам слышатся
По рассказам родных ветеранов,
И от страха нам трудно дышится,
Остро чувствуем боль их раны.
Канонада рвёт перепонки,
Взрыв гранат разрывает сердце.
В горле будто закрыли заслонку
И бензином облили дверцу.
Вмиг от дыма мы задыхаемся:
Кричим громко при виде пожара –
Или в панику погружаемся...
(Не спасает ни спирт, ни сигара.)
Наблюдаем за казнью пленных
И за криком детей и женщин,
За молитвами на коленях,
Как стреляет в своих изменник...
Как приходит родным похоронка,
По солдату скорбит вся семья,
А в тонюсенькой распашонке
В колыбельке спит мирно дитя.
Как взрывает себя мальчишка,
Чтоб спасти мать, отца и сестру;
И как девочка держит мишку,
Прячась с мамой в холодном лесу.
Отголоски войны нам слышатся
По свидетельствам русских героев.
Защищать семью и Отечество –
Это долг и дело святое!

«ОТ ЗИМЫ ДО ВЕСНЫ...»

От зимы до весны
ОДИН ДЕНЬ.
Босиком на морозе стою.
Говоришь мне: «Шинель ты надень.
Так обманем мы нашу судьбу...»

От тебя до меня
ОДИН ШАГ,
Но его нужно преодолеть...
Мой родной и любимый смельчак,
Ты готов за меня умереть.

От любви до судьбы
ОДИН МИГ.
От волнения я сильно дрожу.
Слышен выстрел и жалостный крик...
Снова вместе с тобой. И в раю...

«Я сегодня случайно поймала...»

Я сегодня случайно поймала
Взгляд мальчишки.
Такой грустный взгляд,
Что с трудом я слёзы сдержала,
Не смогла оглянуться назад.
Ехал он на войну, не плакал.
Вместе с ним вереница солдат.
Вдруг июньский дождик закапал.
Дождь в дорогу – хороший знак!

Я сегодня случайно поймала
Грустный взгляд молодого бойца.
В нём того мальчишку узнала,
За свободу Союза борца.
Возмужал он, зарос щетиной,
Изменился его детский взгляд.
Школу он прошёл на чужбине,
Меньше стало друзей-солдат.

Я сегодня случайно поймала
Гордый взгляд молодого бойца.
В нём того солдата узнала,
За свободу Союза борца.
Водрузил он Победы знамя,
Обозначив победу страны.
Развевалось оно как пламя,
Означая конец войны!

«Тысяча четыреста восемнадцать!..»

Тысяча четыреста восемнадцать!
Столько дней продолжалась война...
Всех солдат ради Родины павших
Вспоминает сегодня страна:

Зажигаются свечи в парках,
На Поклонной и Крымском мосту,
А огонь в Александровском парке
Освещает из кварца плиту.

И приходят простые люди,
Возлагают венки и цветы,
Чтобы память почтить всех павших,
Всех героев той страшной войны!

«Пламя свечи колыхается...»

Пламя свечи колыхается,
Памяти пламя горит,
В окнах домов отражается,
Светом своим говорит
О тех боях и сражениях,
Горестях, бедах войны,
О всех героях, их подвигах
Ради спасенья страны.
И зажигая свечу в ночи,
Вспомним тех, кто воевал,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.