

УЗЫ ЯВМ

Война за бессмертие.

Психология крови, долга и Рода
в эпоху пластиковых отношений



КНИГА ВТОРАЯ



РЫЖКОВ Александр



18+

Александр Рыжков

Узы Яви. Война за бессмертие. Книга вторая

<https://litres.ru/73909298>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Узы Яви. Книга вторая» — не пособие по позитивному мышлению, а жесткий трактат о выживании семьи в агрессивном мире. Ваш брак должен стать не уютным гнездышком, а Империей Крови — суверенным монолитом.

Здесь нет утешения, только оружие. Вы узнаете:

Закон Глухой Стены: как зачистить окружение от друзей, разрушающих ваш союз.

Вторжение Стаи: как жестко пресечь влияние токсичных родственников.

Испытание Нищетой: как пережить безденежье и выковать из дна абсолютное богатство.

Информационный Морок: как снять цифровую порчу соцсетей.

Ритуал Золотого Шрама: технология обретения силы после предательств.

Совет из Нави: как подключить к своим целям энергию ушедших предков.

Хватит быть «удобными». Эта книга для тех, кто готов превратить семью в непобедимый механизм, создать свои законы и стать Первопредком. Война за Бессмертие начинается!

Содержание

Протокол Лады: Магия Пустой Кастрюли (Роль Жены)	54
Конец ознакомительного фрагмента.	75

Александр Рыжков

Узы Яви. Война за бессмертие. Книга вторая



Война за Бессмертите.

Вы закрыли первую дверь. Тяжелый молот Сварога опустился в последний раз. Искры отгремели.

В Первой Книге вы прошли через кровавую мясорубку Зарождения. Вы убили в себе холостяков и эгоистичных девочек. Вы выковали из двух противоположных стихий — Огня и Воды — единый, монолитный Купол. Вы познали первобытную магию супружеской постели, вернули мужчи-

не его Вектор, а женщине — ее Гравитацию. Вы пропустили своих детей через боль взросления и, сжав зубы, перерезали пуповину, навсегда закрыв за ними дверь.

Большинство людей наивно полагают, что на этом великая миссия человека завершена. Современная культура, пропитанная инфантилизмом и жаждой быстрого комфорта, ласково шепчет нам: *«Дети выросли. Купол стоит. Теперь можно расслабиться и пожить для себя. Твой долг выполнен».*

Это величайшая, разрушительная ложь. Ложь, из-за которой рассыпаются в прах могучие Роды, из-за которой люди спиваются в огромных пустых домах, а старики умирают в ледяном одиночестве, окруженные лишь безразличием сиделок.

Правда, сокрытая в древних ведических законах, звучит иначе: **построить дом и вырастить детей — это даже не середина пути. Это лишь подготовка полигона для настоящей Игры.**

Первая книга была инструкцией по выживанию и созданию базы. Вторая книга — это трактат о Власти, Хтонической Силе и Бессмертии. Это переход от биологического существования вашей семьи к ее мистическому и кармическому триумфу. Вы держите в руках путеводитель по самым темным, страшным и одновременно самым величественным этапам человеческой жизни. Здесь не будет места розовым иллюзиям. Впереди вас ждут жернова, перемалыва-

вающие слабых, и алтари, превращающие сильных в Богов своей собственной реальности.

В этой книге мы пройдем через три грандиозные трансформации.

Сначала мы столкнемся лицом к лицу с БУРЯМИ ЯВИ. Ибо ни один Брак, ни один Купол не может существовать в вакууме. Реальный мир — это агрессивная, хищная среда. Эта среда будет проверять вашу Империю Крови на прочность каждый день. Мы поговорим о том, как выстоять, когда в ядро вашего союза вторгаются чужаки — тещи, свекрови, «добрые» холостые друзья и спасатели. Как семья проходит через ад Нищеты и краха, не перегрызая друг другу горло. Мы шагнем в трясину зависимостей и информационного Морока, чтобы узнать, как вытащить партнера из бездны. И мы научимся великому Ритуалу Раны — древней технологии прощения, делающей шрам крепче самой кожи.

Когда бури утихнут, и ваши волосы тронет серебро, мы спустимся в ледяные, сакральные воды НАВИ. Мы разберем феномен Старости, который современный пластиковый мир панически боится и пытается замазать ботоксом. Вы узнаете, почему седые волосы — это не признак увядания, а тяжелая корона Старейшины. Мы исследуем пугающий своей мощью союз между Дедами и Внуками — энергетический мост, перекинутый через головы родителей, по которому передается истинный код выживания. Вы научитесь пользоваться величайшим оружием — Словом Благословения, и постигнете

мрачное искусство правильного перехода за Калинов Мост (Смерти), чтобы ваш уход из этого мира стал не трагедией, а вспышкой сверхновой, вечно питающей ваших потомков.

И, наконец, когда все битвы будут выиграны, мы выйдем к ВЕЧНОМУ КОЛУ. К оси Мироздания. Вы осознаете истинный масштаб того, что вы строили всю свою жизнь. Семья перестанет быть для вас просто группой родственников, собравшихся за новогодним столом. Вы увидите ее как огромную Кармическую Машину, исправляющую ошибки прадедов и программирующую триумф правнуков. Вы создадите Живую Воду собственных традиций и напишете свое духовное завещание.

Вы придете к Точке Сингулярности — моменту абсолютного, пронзительного понимания, что Вы и есть Ваш Род. Вы — его вершина, его острие, его Большак и его Макошь.

Эта книга не для тех, кто ищет легких путей. Она для тех, кто готов заглянуть за край Бездны и сказать: *«Я не просто проживу свою жизнь. Я создам Империю, об которую сломают зубы сами демоны времени»*.



лайте глубокий вдох. Наша война за Бессмертие начинается.

ЧАСТЬ I. БУРИ ЯВИ: Прохождение кризисов и Защита Крови.

Манифест Осажденной Крепости. Почему мир ненавидит вашу любовь, и как выковать броню из катастроф.

Современные сказки, голливудские фильмы и слащавые романы всегда заканчиваются именно на этом моменте. Влюбленные проходят пару испытаний, женятся, рожают детей, покупают дом с белым заборчиком, и на экране появляются титры: «И жили они долго и счастливо». Нас приучили верить, что создание семьи — это конечная точка маршрута. Что счастье — это нечто статичное, железобетонное, нерушимое. Что любовь — это страховый полис от бед.

Но ведические Боги, взирающие на нас из миров Прави, лишь сурово усмеваются, видя эту человеческую наивность.

Потому что с точки зрения Высшей Физики Энергий, создание идеальной, замкнутой, пылающей любовью системы — это не конец войны. Это объявление войны всему остальному миру. В ту самую секунду, когда ваш Купол замкнулся и начал генерировать колоссальный объем Яры (жизненной силы), вы перестали быть незаметными песчинками. Вы превратились в ослепительный, пульсирующий маяк в темном океане. Вы стали мишенью.

Первая часть Книги посвящена тому, о чем молчат на кур-

сах по «позитивной семейной психологии». Она посвящена Анатомии Катастроф. Мы будем говорить о том, что происходит, когда в стены вашей идеальной крепости начинают бить тараны реального мира.

Природа Яви: Агрессивная среда обитания.

Чтобы выжить, вы должны раз и навсегда избавиться от опаснейшей галлюцинации современности: мир не желает вам добра. Мир Яви (материальный, проявленный мир) не создавался как санаторий для отдыха уставших душ.

Явь — это полигон. Это пространство чудовищного, непрерывного трения. Это гигантская бетономешалка, в которой сталкиваются миллионы чужих векторов, желаний, страхов и амбиций. По законам термодинамики, любая высокоорганизованная, сложная структура (каковой является истинная, ведическая семья) немедленно подвергается воздействию Энтропии — силы Хаоса, стремящейся разрушить порядок, упростить его, разобрать на атомы, вернуть в состояние первобытной слизи.

Мир Яви агрессивен по своей природе. Он будет тестировать ваш Купол на прочность каждую секунду. Вселенная регулярно присылает «энергетических аудиторов», чтобы проверить: а из чего на самом деле сделана ваша любовь? Это дешевый картон, склеенный романтическими клятвами, или это булатная сталь, способная выдержать удар кувалдой?

Современные, инфантильные пары, столкнувшись с первым же серьезным штормом, впадают в истерику. Они кри-

чат: «За что нам это?! Мы же так любим друг друга! Это несправедливо! Мы не сошлись характерами, раз мир так жесток к нам, значит, это не судьба». Они воспринимают кризис как ошибку системы. Как повод для развода.

Ведическая, жреческая пара воспринимает кризис совершенно иначе. Для них Буря Яви — это не наказание. Это Тренировка. Это спарринг с самим Мирозданием. Боги посылают испытания не для того, чтобы вас уничтожить, а для того, чтобы уплотнить вашу ауру. Ибо то, что не подвергается давлению извне, становится рыхлым и сгнивает изнутри.

Как только вы понимаете этот закон, вы перестаете быть жертвами обстоятельств. Вы надеваете доспехи. Ваша семья из «любовного гнездышка» превращается в Боевую Единицу. В Монолит. В суверенную Империю Крови, у которой есть своя армия, своя контрразведка, своя экономика и свой безжалостный пограничный контроль.

Четыре Всадника Яви: Что будет бить в ваши стены.

Бури, которые обрушатся на ваш дом, многолики. Они не всегда приходят с грохотом и молниями. Чаще всего они просачиваются сквозь щели в виде ядовитого тумана, надевают маски друзей, благодетелей или прячутся в экранах ваших собственных телефонов.

В этой части книги мы препарлируем самые страшные, самые разрушительные удары, которые могут постичь супружеский союз. Мы разберем их не как психологические «про-

блемы», а как энергоинформационные вирусные атаки на ядро вашей семьи.

Всадник Первый: Вторжение Чужаков (Троянские кони) Самый первый, самый коварный удар наносится не врагами, а теми, кого вы привыкли называть «близкими». Ни один брак не существует в изоляции. Вокруг вас кишит социум: ваши холостые подруги, завистливые друзья мужа, ваши собственные родители, тещи, свекрови, коллеги. Современный человек, воспитанный в культуре «открытости и дружелюбия», держит двери своей семьи распахнутыми. Он позволяет чужим людям заглядывать в свой Купол, давать советы, обсуждать мужа или жену на кухнях. Мы будем говорить о том, как это «безобидное» общение работает как некротический насос, выкачивающий Яру из вашей спальни. Вы узнаете, почему незамужняя подруга, которая искренне желает вам добра, на тонком плане является демоном-пожирателем, и почему свекровь, приносящая вам пирожки, может быть опаснее вооруженного грабителя. Мы будем учиться выстраивать Периметр Безопасности — ледяную, глухую, непреодолимую стену, отделяющую вашу Кровь от остального мира.

Всадник Второй: Испытание Голодом (Крах ресурса) Деньги — это не просто бумажки или цифры на экране. В мире Яви деньги — это кристаллизованная жизненная сила. Это кровь материального мира. Когда в семье есть день-

ги, легко быть духовно просветленными, легко любить друг друга, ездить в отпуска и говорить комплименты. Но что происходит, когда Вектор Мужчины ломается? Когда бизнес сгорает дотла, когда наступает нищета, когда нечем платить за ипотеку и не на что купить еду детям? Именно в безденежье слетают все социальные маски. Нищета способна сожрать любовь до самых костей за несколько месяцев. Жена превращается в воющую от страха фурию, муж — в забитого, агрессивного зверя. Мы спустимся в этот ад, чтобы узнать, как выжить в Испытании Голодом. Как женщине не оскотить обанкротившегося мужчину своим презрением, а мужчине — не сойти с ума от потери статуса. Мы поймем, как нищета может стать тем самым давлением, которое превратит ваш союз из угля в алмаз.

Всадник Третий: Яд Иллюзий и Морок (Информационная радиация) Раньше семьи разрушались от войн и голода. Сегодня они массово гниют от радиации, которую сами же добровольно приносят в свой дом. Информационный Морок. Социальные сети, где все красиво, успешны и бесконечно путешествуют. Порнография, задающая нереалистичные стандарты страсти. Индустрия глянца, внушающая, что вы достойны большего. Этот яд действует незаметно. Жена смотрит в телефон, видит идеального мужа блогерши, переводит взгляд на своего уставшего супруга в домашней футболке, и в ее сердце капает капля презрения. Муж смотрит на

отретушированных моделей и перестает хотеть свою реальную, живую, родившую ему детей жену. Морок обесценивает реальность. Мы будем учиться искусству ментальной дезинфекции. Вы поймете, почему ваш смартфон — это пробочина в Куполе, через которую сущности Нави выкачивают вашу радость, и как перекрыть этот канал, вернув себе трепет к реальному, из плоти и крови, человеку рядом с вами.

Всадник Четвертый: Битва за Душу (Зависимости и Предательство) Самые страшные штормы — те, что зарождаются внутри самого Купола. Что делать, если ваш партнер сломался? Если он не выдержал давления Яви и сбежал от реальности на самое дно: в алкоголизм, в игроманию, в химические зависимости или в черную, липкую депрессию? Современная психология предлагает два выхода: либо бежать, бросая «токсичного» партнера, либо стать созависимой жертвой, которая кладет свою жизнь на алтарь его болезни. Ведический путь не принимает ни трусости бегства, ни унижения созависимости. Мы изучим механику спасения: как протянуть руку в infernalную воронку, не позволив утащить себя на дно. И мы коснемся самого страшного, самого разрушительного удара — Измены. Мы уже говорили о ее физике в первой книге, но здесь мы подойдем к ней с другой стороны. Если Купол всё же был пробит, если фундамент взорван, есть ли шанс собрать семью из пепла? Мы изучим Ритуал Раны — древнюю, мучительную, хирургическую технологию прощения. Искусство вытягивания яда, после кото-

рого шрам на месте предательства становится прочнее, чем броня.

Кризис Пустоты: Когда кончается война Но есть и еще один шторм, самый тихий, но от этого не менее смертоносный. Это Молчание Богов. Это кризис, который настигает пары после 15–20 лет брака. Дети выросли и ушли. Дом построен. Деньги заработаны. Острые фазы притирки давно позади. И внезапно супруги остаются в огромном, пустом доме, в звенящей тишине. Они смотрят друг на друга и понимают, что всё, ради чего они объединялись (выживание, дети, быт), больше не требует их усилий. Биологическая программа выполнена. Страсть, основанная на инстинктах продолжения рода, угасла. И если пара не найдет новый, сверхбиологический, мистический Смысл своего существования, они просто разбегутся от скуки или превратятся в унылых соседей. Мы будем говорить о том, как разжечь костер заново, когда, казалось бы, сгорели все дрова. Как перейти от союза выживания к союзу духовного сотворчества.

Империя Крови: Философия Суверенитета.

Читая эту часть книги, вы должны будете усвоить одну фундаментальную, абсолютно жесткую парадигму. Отныне и до конца ваших дней вы должны относиться к вашей семье как к суверенному государству. Как к Империи Крови.

Посмотрите на любое сильное государство в истории че-

ловечества. Как оно выживает? Оно имеет жесткие государственные границы. В вашу Империю нельзя войти без визы. Вы не пускаете на свою территорию (в свою гостиную, в свою спальню, в свой разум) людей с враждебной идеологией. Империя имеет военную доктрину. Если на нее нападают (кризис, безденежье, болезни), граждане Империи (муж и жена) не начинают воевать друг с другом за остатки ресурсов. Они объявляют военное положение. Они становятся спина к спине. Они урезают пайки, они забывают старые обиды, они берут в руки оружие и бьются с внешним миром до последней капли крови. Империя имеет Службу Безопасности. Она фильтрует информацию, поступающую извне. Она отлавливает шпионов (сплетников, советчиков, завистников) и безжалостно их уничтожает (вычеркивает из жизни). Империя имеет свой золотой запас. И это не только деньги. Это запас вашей общей жизненной энергии (Яры), который вы накапливаете в моменты затишья, чтобы вам было что тратить во время осады.

Современные семьи рушатся в кризисах именно потому, что у них нет суверенитета. Они напоминают проходной двор. Это шатры кочевников, стоящие на семи ветрах. Кто угодно может зайти, плюнуть на ковер, сказать гадость, заразить болезнью и уйти. А кочевники (муж и жена) вместо того, чтобы убить наглеца, начинают ругаться друг с другом из-за того, кто будет вытирать плевки.

Алхимия Шрама: Зачем нам нужна боль.

Вас может пугать то, что ждет вас впереди. Возможно, вы читаете это предисловие, находясь в состоянии влюбленности и покоя, и думаете: «Нет, с нами этого не случится. У нас всё иначе. Нам не придется проходить через этот ад».

Случится. Обязательно. Законы Прави не делают исключений ни для кого. Если ваша семья не проходит через горнило кризиса, значит, она просто мертва. Значит, Богам она не интересна.

Но вы должны изменить свое отношение к боли. В японской культуре есть искусство кинцуги — когда разбитую керамическую чашу склеивают лаком, смешанным с золотым порошком. В результате чаша становится не просто целой, она становится в десятки раз дороже и красивее, чем была до того, как разбилась. Шрамы не прячут — их подчеркивают золотом, потому что они свидетельствуют о прожитой истории.

Славянская, ведическая магия работает по тому же принципу. Семья, которая не имеет шрамов — это просто кусок необожженной глины. Она рассыплется от первого дождя.

Семья, которая прошла через тотальное безденежье, когда муж и жена ели одни макароны, но не предали друг друга, не унизили друг друга — эта семья обретает Финансовый Шрам. Их Купол становится таким плотным, что в будущем никакие экономические потрясения не смогут их сломать. Они научились генерировать изобилие из пустоты. Семья, которая прошла через тяжелую болезнь ребенка или партне-

ра, выстояла ночи в реанимациях, отмолила друг друга у Марены (Богини смерти) — эта семья обретает Шрам Крови. Их биологическая связь становится мистической. Они вырвали друг друга из когтей Нави. Их любовь перестает быть гормональной и становится божественной. Семья, которая выдержала давление социума, которая безжалостно отсекала от себя всех завистников, сплетников и токсичных родственников, пожертвовав социальной "хорошестью" ради защиты своего ядра — обретает Шрам Периметра. Их крепость становится невидимой и неуязвимой для чужих стрел.

Каждая пройденная Буря, каждый преодоленный кризис, каждая беда, в которой вы не повернули оружие друг против друга, а направили его вовне, делает ваш Монолит тяжелее. Он врастает в землю. Его гравитация увеличивается.

И через несколько десятилетий такой Осады вы посмотрите друг на друга и поймете, что вы стали Богами. Вы больше не боитесь будущего. Вы не боитесь старости. Вы не боитесь вообще ничего в мире Яви, потому что вы сами стали тем Центром Силы, об который этот мир разбивается в пыль.

На пороге Периметра: Первое правило Войны.

Но чтобы достичь этого величия, вы должны овладеть первым, самым главным, самым базовым искусством боевой магии. Искусством выстраивания границ.

Вы не можете лечить рану, пока вы находитесь в грязном болоте. Вы не можете ковать меч, пока в вашу кузницу постоянно заходят посторонние люди и льют воду на ваши уг-

ли. Прежде чем мы начнем бороться с нищетой, изменами или депрессией, мы должны наглухо закрыть двери вашей Империи.

Мы должны залить свинцом все щели. Мы должны выгнать всех торговцев из Храма. Мы должны посмотреть в глаза вашим ближайшим друзьям, подругам и советчикам, и сказать им страшное слово: "Вон".

Сделайте глубокий вдох. Наденьте доспехи. Мы начинаем первую битву за суверенитет вашей семьи. Мы переходим к Закону Глухой Стены и фильтрации окружения.



Глава 1. Заговор на Кровь (Периметр безопасности).

Почему подругам, холостым друзьям и «доброжелателям» нет места в ядре вашего брака. Закон глухой

стены и фильтрация окружения.

Современный человек страдает смертельной формой социального эксгибиционизма. Нас воспитали в культуре нараспашку распахнутых дверей. Мы искренне верим в то, что «дружба — это святое», что «друзья познаются в беде», и что иметь огромную толпу приятелей, входящих в наш дом в любое время дня и ночи, — это признак нашей социальной успешности и душевной щедрости.

Мы живем с чудовищной, вбитой в нас кинематографом установкой: «Мужья и жены приходят и уходят, а лучшие подруги (или братья-холостяки) остаются навсегда».

С точки зрения древней, ведической архитектуры семьи, эта установка — не просто глупость. Это прямой акт государственной измены вашей собственной Империи. Это добровольное открытие ворот осажденной крепости для того, чтобы впустить внутрь троянского коня.

Запомните Абсолютный Закон Яви: Истинная семья — это закрытая, герметичная, элитарная секта, состоящая строго из двух человек. Любой третий человек (даже самый добрый, любящий и искренний друг), допущенный в ядро вашего союза, немедленно превращается в демона-разрушителя, который начинает высасывать вашу жизненную энергию (Яру) и рушить ваш защитный Купол.

В этой главе мы будем учиться выстраивать Периметр Безопасности. Мы будем безжалостно, хирургическим путем отсекал от вашего Древа гниющие ветви чужих судеб. Мы

будем учиться искусству Заговора на Кровь — созданию такой плотности вокруг вашего брака, об которую будут ломаться любые сплетни, «добрые советы» и чужая зависть.

Физика чужого присутствия: Дыра в Куполе.

Чтобы понять, почему друзьям не место в вашем браке, нужно вспомнить физику энергообмена, которую мы выстроили в первой книге. Муж (Сварог) и Жена (Лада) — это бинарная звездная система. Их энергии (Вектор и Гравитация) замкнуты друг на друга. Они вращаются вокруг общего центра масс с колоссальной скоростью, генерируя гравитационное поле (Купол), которое отталкивает внешний хаос, притягивает деньги, здоровье и удачу.

Что происходит по законам астрофизики, если в бинарную систему вторгается третье массивное тело? Возникает «задача трех тел» — система становится хаотичной, непредсказуемой, орбиты искажаются, и в конечном итоге одну из звезд просто выбрасывает в открытый космос.

В вашей семье происходит то же самое. Как только вы пускаете друга или подругу в ваше эмоциональное поле (начинаете делиться с ними проблемами, просить совета, проводить с ними время в ущерб супругу), вы создаете пробоину в Куполе. Вы берете высоковольтный кабель вашей семейной удачи и подключаете к нему чужой, часто неисправный прибор.

Особенно страшно, когда этот третий человек — одинок, разведен или несчастен в собственном браке.

Яд женской дружбы: Кухонные суккубы.

Давайте начнем с самого распространенного и самого гнойного явления — с «лучших подружек» жены.

Женщина по своей природе обладает потребностью выговариваться (сбрасывать напряжение через слова). И когда в браке случается неизбежный кризис, когда муж отдаляется (уходит в свою Берлогу) или совершает ошибку, жена чувствует боль. Куда она несет эту боль? Она берет бутылку вина и звонит своей незамужней, разведенной или просто недовольной жизнью подруге.

Они садятся на кухне. И начинается страшный, некротический ритуал. Жена начинает сливать негатив на своего мужа: *«Он меня не ценит. Он опять мало заработал. Он грубый. Я так от него устала».*

Что в этот момент делает «верная» подруга? Она гладит жену по руке и говорит: *«Боже, какой козел! Как ты это терпишь? Ты же такая красавица, ты достойна большего! Да я бы на твоём месте давно ушла! Посмотри на себя, ты же королева, а он тебя втоптывает в грязь!».*

Жене кажется, что она получила поддержку. Ей кажется, что ей стало легче. Но что произошло на уровне тонких энергий?

Во-первых, подруга совершила акт энергетического вампиризма. Одинокая женщина (или несчастная жена) инстинктивно, по-звериному ненавидит вашу счастливую семью. Даже если она клянётся вам в любви. Ее женская

суть (ее пустая Утроба) корчится от зависти к тому, что у вас есть Мужчина-Архитектор, а у нее нет. Когда вы рассказываете ей о проблемах с мужем, вы кормите ее зависть. Она упивается вашей болью, потому что на фоне ваших страданий ее собственное одиночество или ее жалкий брак кажутся ей не такими уж страшными. Она питается вашей Ярой.

Во-вторых, подруга ломает ваше Веретено. Мысли и слова жены формируют судьбу мужа. Когда подруга называет вашего мужа «неудачником» или «козлом», а вы сидите и киваете в ответ, вы совершаете акт черной магии против собственного супруга. Вы соглашаетесь с проклятием. Вы вместе с подругой плетете для него саван социальных неудач. Вы публично расписались в том, что ваш Бог (Сварог) — ничтожество.

Жена возвращается с этой кухни домой. Муж встречает ее. И он спинным мозгом чувствует, что от нее пахнет чужой, мертвой, болотной энергией. Он чувствует, что она смотрит на него глазами своей подруги — с презрением и жалостью. Его Вектор мгновенно падает. Его либидо к этой женщине отключается. Купол пробит.

Запомните, женщины: **Ни одна подруга не желает вам истинного, безоблачного семейного счастья.** Идеальный сценарий для вашей незамужней подруги — это чтобы вы развелись, стали такой же свободной, одинокой волчицей, и вы могли бы вместе ходить по барам, ругать мужчин и де-

лить на двоих вашу женскую несостоятельность. Разведенки всегда подсознательно плодят разведенков, чтобы не так страшно было стареть в одиночестве.

Братство Хаоса: Почему муж должен убить в себе «Пацана».

У мужчин проблема внешнего вторжения носит другой, но не менее разрушительный характер. Это «старые верные друзья-холостяки», собутыльники и братья по оружию.

Мужская природа — это свобода. И когда мужчина вступает в Брак (ложится на Наковальню, принимает Требу ответственности), он отсекает от себя хаос бесконечных возможностей. Он становится Архитектором одного конкретного Дома.

Но его холостые друзья остались в Хаосе (в Нави). Они продолжают пить пиво до утра, менять женщин, спускать деньги на игрушки и жить без цели. Когда женатый мужчина встречается с такой стаей, происходит столкновение двух абсолютно разных энергетических вибраций.

Что транслируют холостые друзья женатому мужчине? *«Ну что, подкаблучник, жена отпустила? Совсем ты с ней скис. Давай по пивку, расслабься, ты же мужик, а не нянька! Что она тебе указывает?».*

Холостой мужчина — это ветер. Он подсознательно (а иногда и осознанно) презирает женатого за то, что тот «прогнулся» под женщину, надел на себя ярмо. Но правда заключается в том, что холостяк просто завидует той колоссаль-

ной, структурированной Силе, которой обладает Муж, чья спина прикрыта энергией Лады. Холостяк понимает, что он — пыль на ветру, а женатый друг — это Камень. И чтобы не чувствовать себя пылью, холостяк пытается этот Камень раздробить, утащить обратно в грязь, в безответственность, в мальчишество.

Когда муж сидит в баре с холостыми друзьями и, чтобы не казаться «слабаком», начинает поддакивать их сальным шуткам о женщинах, или жалуется на жену: *«Да моя опять мозг выносит, достала»*, — он совершает ровно то же предательство, что и женщина на кухне.

Он своими руками бьет кувалдой по Куполу своей семьи. Он обесценивает свою Ладу. Он опускает ее до уровня «какой-то бабы, которая мешает пацанам отдыхать».

Мужчина, который позволяет своим друзьям неуважительно отзываться о своей жене (или о браке в целом), — это не Воин. Это трус, который променял свою Богиню на дешевое одобрение стаи обезьян. Настоящий Мужчина-Архитектор, услышав шутку в адрес своей семьи, ставит кружку на стол, смотрит в глаза «другу» ледяным взглядом и говорит: *«Ты сейчас говоришь о моей Жене. Если ты откроешь рот в ее сторону еще раз, я сломаю тебе челюсть. Тема закрыта»*. И если «друг» этого не понимает — этот друг вычеркивается из жизни навсегда.

Закон Глухой стены: Омерта вашей семьи.

Для того чтобы семья стала непробиваемым Монолитом,

вы должны ввести в вашем доме правило, которое итальянская мафия называет «Омерта» — Закон молчания, а мы назовем его Законом Глухой Стены.

1. Тотальный запрет на вынос сора. Всё, абсолютно всё, что происходит внутри вашего дома — это государственная тайна высшего уровня секретности. Сколько зарабатывает муж? Не касается никого. Как часто вы занимаетесь сексом, и какие у вас в этом проблемы? Табу для обсуждения. Что муж сказал вам в пылу ссоры? Никто не должен этого знать. Ваши долги, ваши планы, ваши болезни, ваши страхи — это информация, которая циркулирует только между вами двумя.

Каждый раз, когда вы рассказываете тайну вашей семьи внешнему человеку, вы делаете его акционером вашего брака. Вы отдаете ему часть контроля над вашей энергией. Вы делаете себя уязвимыми. Если вам тяжело, если вы задыхаетесь в кризисе — идите в лес и орите. Идите к священнику. В крайнем случае, идите к профессиональному, безликому, платному психотерапевту, который связан этикой и не знает вас лично. Но никогда, ни при каких обстоятельствах не несите гной ваших обид тем людям, с которыми вы будете продолжать общаться в социуме.

2. Фасад Абсолютного Благополучия. Для внешнего мира, для всех друзей, коллег и родственников, ваша семья должна выглядеть как идеальный, нерушимый, сияющий бастион. Даже если вчера вечером вы ненавидели друг друга,

били посуду и собирали чемоданы — когда вы выходите к людям, вы надеваете броню. Вы держитесь за руки. Вы смотрите друг на друга с уважением. Вы публично защищаете своего партнера от любых нападков.

Почему это важно? Потому что мир Яви пластичен. Он подстраивается под тот образ, который вы транслируете. Если социум видит, что вашу семью невозможно пробить, что вы — монолит, социум (и духи Нави) перестанут вас атаковать. Завистники отступят, поняв, что их яд не проникает сквозь вашу улыбку. Демонстрация единства во внешнем мире обладает магическим свойством: она со временем реально цементирует единство внутреннее.

3. Зеркальный отказ от чужих тайн. Закон Глухой Стены работает в обе стороны. Вы не только не выносите свой сор, вы категорически отказываетесь принимать чужой. Если подруга звонит вам и начинает часами ныть о своем муже-тиране, вы должны жестко ее остановить. *«Прости, я тебя люблю, но я не мусорное ведро для твоих проблем. Если ты хочешь уйти от него — я помогу тебе собрать вещи. Если ты просто хочешь понять и вернуться к нему в постель — делай это без меня. Я не буду впускать эту грязь в свое ухо и в свое поле».* Слушая чужие жалобы на разрушенные семьи, вы заражаетесь вирусом развода. Здоровая клетка не должна контактировать с метастазами.

Заговор на Кровь: Ритуал очищения окружения.

Переход семьи на уровень суверенной Империи требует

радикальной хирургии. Вы должны провести чистку вашего социального окружения. Это будет больно. Это вызовет обиды. Вы потеряете 80% своих так называемых «друзей». Но те 20%, что останутся, будут теми, с кем можно идти на войну.

Сядьте вместе с супругом. Возьмите лист бумаги. Выпишите всех людей, с которыми вы регулярно общаетесь, кто вхож в ваш дом. И прогоните каждого через фильтр Заговора на Кровь:

Усиливает ли этот человек нашу семью?

Уважают ли они моего супруга/супругу искренне, или терпят его сквозь зубы ради меня?

Радуются ли они нашему богатству и успеху, или в их глазах мелькает тень зависти, когда мы делимся победами?

Живут ли они сами по законам Прави (строят ли они крепкие семьи, работают ли над собой), или они — паразиты и нытики, питающиеся хаосом?

Если человек не проходит этот фильтр — он должен быть безжалостно депортирован за Периметр.

Вы не обязаны устраивать скандалы. Вы просто перестаете инициировать встречи. Вы сводите общение к вежливым, поверхностным разговорам о погоде. Вы перестаете приглашать их в святая святых — в ваш Дом.

Ваш Дом — это ваша энергетическая матка. Туда могут входить только люди, несущие энергию созидания. Если человек после ухода оставляет у вас чувство усталости, раз-

дражения или немотивированной агрессии к супругу — нога этого человека больше никогда не должна переступить ваш порог. Даже если это друг детства, с которым вы сидели на одном горшке. Друг детства остался в детстве. Сейчас вы Взрослые Боги, и ваша лояльность принадлежит только вашей Крови — вашей жене, вашему мужу и вашим детям.

Одиночество Титанов: Кто имеет право войти.

Возникает закономерный страх: «Неужели мы должны остаться в абсолютном вакууме? Неужели нам вообще нельзя ни с кем дружить?».

Нет, вакуум не нужен. Но вы должны перевести качество вашего общения на совершенно иной эволюционный уровень. Семья, которая выстроила Купол, может дружить ТОЛЬКО с другими семьями, обладающими таким же Куполом.

Симметрия — залог безопасности. Архитектор (муж) дружит с Архитектором (другим женатым, сильным мужчиной). Лада (жена) общается с Ладой (другой счастливой, уважающей своего мужа женщиной). Когда такие две или три пары собираются вместе, они не обсуждают проблемы и не жалуется на жизнь. Они генерируют колоссальную, резонирующую энергию Яви. Мужчины обсуждают Вектор — проекты, строительство, глобальные идеи, инвестиции, философию. Женщины обмениваются энергией Гравитации — говорят о красоте, о детях, о созидании, о здоровье.

В таком кругу (в древности это называлось Круговой По-

рукой, или Общиной) нет места зависти, потому что каждый является Творцом своей реальности. Если у одного провал, другие сильные семьи не будут его жалеть или злорадствовать — они протянут ему стальную руку помощи, потому что они знают: сильное окружение выгодно всем.

Это — Братство Титанов. Попасть в него трудно. Но одна такая дружба стоит тысячи кухонных посиделок с одиночками, ядовитыми суккубами.

Кровавая клятва верности (Формула защиты).

Чтобы Периметр Безопасности заработал, вы должны физически, словами, произнести Заговор на Кровь друг перед другом. Вы должны установить протокол реагирования на внешние атаки.

Встаньте друг перед другом и заключите пакт: *«Отныне и вовеки, ТЫ для меня важнее, чем любой друг, любая подруга и любой чужой человек. Если кто-то обидит тебя — он становится моим врагом. Я обязуюсь защищать твое имя за твоей спиной с такой же яростью, как если бы ты стоял рядом. Я клянусь никогда не выносить наши раны на потеху толпе. Я клянусь не позволять чужим глазам заглядывать в нашу спальню. Наш мир — это глухая стена для всех остальных. За этой стеной мы можем рвать друг друга на части, доказывая правоту, но на стене мы стоим плечом к плечу, и горе тому, кто попытается вбить между нами клин».*

Когда вы произносите это, в тонком мире происходит

щелчок. Замок закрывается. Механизм запущен. Ваша аура становится настолько плотной, что сплетники и «доброжелатели» инстинктивно начнут обходить вас стороной. Они почувствуют, что здесь им нечего ловить. Что об эту стену они только сломают свои гнилые зубы.

Вы очистили Периметр. Вы выгнали друзей-паразитов. Вы замуровали окна вашей башни, оставив лишь бойницы. Вы стоите вдвоем, сильные, свободные, недосыгаемые для яда социума.

Вам кажется, что вы в абсолютной безопасности.

Но вы забыли о самой страшной, самой легитимной, самой древней угрозе. Вы забыли о тех, у кого есть ключи от ваших ворот по праву крови. О тех, кого вы не можете просто так вычеркнуть из списка контактов, потому что их гены текут в ваших венах.

Вы выгнали чужаков, но что делать, когда на стены вашей крепости лезет ваша собственная Стая? Что делать, когда в ядро вашего брака вторгаются те, кто дал вам жизнь?

Мы переходим к самой кровавой, самой эмоционально тяжелой и табуированной битве. Мы переходим к Вторжению Старших. К войне за суверенитет против Тещ, Свекровей и Патриархов прошлого.



Глава 2. Вторжение Стаи (Тещи и Свекрови).

Защита суверенитета. Как экологично, но безжалостно отрубить щупальца старших родственников, лезущих со своими уставами в ваш взрослый монастырь.

Вы вычистили свой Периметр. Вы закрыли двери для токсичных друзей, завистливых подруг и холостых братьев по хаосу. Вы стоите внутри своего Купола, держась за руки, и с облегчением выдыхаете: чужаков здесь больше нет.

Но в ту же секунду в замке вашей входной двери раздается щелчок. Дверь открывается без стука. На пороге стоит человек с сумкой продуктов, критическим взглядом оглядывает вашу прихожую, проводит пальцем по полке, проверяя пыль, и хозяйским голосом заявляет: *«Ой, а что это у вас так душно? И почему муж в неглаженной рубашке? Дайте-ка я*

тут всё сейчас организирую».

В вашу суверенную Империю вторгаются те, у кого есть ключи по праву вашей собственной крови. Ваша Стая. Ваши родители. Тещи, свекрови, тести и свекры.

Современная культура, воспитанная на инфантильном чувстве вины и извращенном понимании заповеди «почитай отца и мать свою», учит нас смирению. Психологи советуют «найти компромисс», «понять, что они желают вам добра», «быть мудрее и уступать старшим».

Ведическая физика энергий смотрит на это с леденящей душу прямоотой: **Вторжение старших родственников в ядро молодой семьи — это не «забота». Это акт агрессивной экспансии. Это попытка стареющей, увядающей системы сожрать молодую, развивающуюся систему, чтобы продлить собственное существование.**

В этой главе мы будем учиться самому тяжелому искусству в жизни взрослого человека. Искусству отсекания щупалец. Вы узнаете, почему ваша мать или мать вашего мужа, искренне веря, что творит добро, на тонком плане работает как демон-пожиратель. Мы вооружим вас хирургическим скальпелем, чтобы провести операцию по защите вашего суверенитета так, чтобы шрам зажил быстро, а ваша семья навсегда перестала быть колонией для чужих амбиций.

Анатомия вторжения: Почему они это делают?

Чтобы победить врага (а в контексте защиты границ родственник-агрессор является именно энергетическим вра-

гом), нужно понять его мотивы.

Родители, перешагнувшие рубеж зрелости, сталкиваются с самым страшным кризисом человеческой жизни — с кризисом Пустоты и надвигающейся Нави (смерти, старости). Их собственная биологическая миссия выполнена. Если за свою жизнь они не накопили духовного капитала, если они не нашли Смысла за пределами родительства (о чем мы говорили в конце первой книги), их личный генератор энергии останавливается. Им становится холодно и страшно.

И тогда их инстинкт выживания поворачивает голову в сторону своих выросших детей. Там, в молодой семье, кипит жизнь. Там генерируется Яра (жизненная сила, страсть, будущее).

Старшее поколение не может просто прийти и сказать: *«Мне страшно стареть, у меня нет смысла жизни, позвольте мне питаться вашей энергией»*. Поэтому их вампиризм надевает самую непробиваемую, самую святую маску в мире — маску Заботы.

Они начинают «помогать». Они приносят еду, они дают советы по ремонту, они лезут в воспитание ваших детей, они дарят вам деньги (которые вы не просили), они требуют ежедневных созвонов с подробным отчетом о том, что вы ели на завтрак.

Что происходит на уровне Эфирного Поля? Каждое непрошенное вторжение, каждый совет, каждое критическое замечание — это щупальце, которое пробивает ваш Купол

и присасывается к вашему реактору. Родитель, контролирующий жизнь взрослого ребенка, забирает у молодого союза право на Власть. Там, где правит Теща или Свекровь, Муж перестает быть Сварогом (Главным Архитектором), а Жена перестает быть Ладой (Хозяйкой). Они снова становятся маленькими, несмышлеными детьми, играющими в песочнице под присмотром надзирателей.

Брак, в котором незримо (или физически) присутствуют родители, обречен на потерю страсти. Либи́до блокируется там, где нет самостоятельности. Вы не можете испытывать животное вожделие к своему мужу, если он только что получил нагоняй от вашей мамы за плохо прибитую полку и промолчал. Вы не можете хотеть свою жену, если она при каждой ссоре звонит своей матери и жалуется на вас.

Темная Мкошь: Война двух Королев (Свекровь и Невестка).

Самый древний, самый кровавый и архетипический конфликт разворачивается между матерью мужа (Свекровью) и его женой (Невесткой). Это классическое столкновение двух женских гравитаций на одной территории.

Вспомним физику: Женщина — это Земля. Ее природа — заполнять собой пространство, властвовать над микрокосмосом дома, создавать атмосферу. В жизни нормального мужчины может быть только одна Главная Женщина. Только одна Королева.

Когда сын женится, происходит нормальный, природный

процесс передачи власти. Мать должна сложить с себя корону Главной Женщины в его жизни и отойти на почетное место Старейшины. Но если мать не реализована как Жена (если ее собственный муж слаб, пьет или его нет), она энергетически воспринимает сына как своего «суррогатного мужа».

В этот момент в молодую жену летят отравленные стрелы. Свекровь приходит в дом и начинает свою разрушительную магию. Она не дерется на кулаках. Женская война — это война подлых, холодных, липких вибраций.

«Ой, а мой сыночек любит борщ не так порезанный. Давай я покажу, как надо, а то он у тебя голодный ходит».

«Что-то вы похудели, наверное, жена совсем не готовит».

«А зачем вы купили такие дорогие шторы? Можно было и подешевле найти, зачем сыну так надрываться на работе».

Каждая такая фраза — это не забота. Это трансляция одного-единственного послания: **«Ты — плохая хозяйка. Ты — недостойна моего сына. Я — лучше тебя. Я до сих пор главная самка в его стае».**

Если молодая жена вступает в эту войну, начинает оправдываться, доказывать свою состоятельность или скандалить со свекровью — она уже проиграла. Она опустилась на уровень конкуренции. А Королевы не конкурируют.

Священный долг Мужа (Удар меча по пуповине): В этой битве исход решает только один человек. Мужчина. Сын. Большинство современных мужчин, воспитанных

властными матерями, в этот момент совершают фатальную ошибку. Они пытаются быть «швейцарией». Они трусливо прячутся в кусты и говорят жене: *«Ну потерпи, это же мама, она старенькая, она хочет как лучше. Не обращай внимания, будь мудрее».*

Запомните, мужчины: в тот момент, когда вы говорите жене «потерпи мою маму», вы совершаете акт Энергетического Предательства. Вы не защитили свой Периметр. Вы позволили чужому государству (вашей матери) вторгнуться на вашу территорию и оскорбить вашу Ладу. Ваша жена мгновенно перестает чувствовать себя в безопасности. Ее гравитация ломается.

Ведический Закон неумолим: Мужчина обязан встать между своей матерью и своей женой, повернувшись лицом к матери и закрыв жену спиной.

Именно Сын должен произнести слова, отсекающие щупальца: *«Мама. Я тебя очень люблю и уважаю. Ты подарила мне жизнь. Но это — Моя Жена. Она — главная женщина в моем доме. Она всё делает правильно. Если ты еще раз позволишь себе критиковать ее борщ, ее шторы или то, как она гладит мне рубашки, — я попрошу тебя покинуть наш дом и не приходить, пока ты не научишься уважать Мою Женщину. Это мой Закон».*

Да, мать закатит истерику. Она схватится за сердце. Она обвинит невестку в том, что «ночная кукушка дневную перекуковала». Она назовет вас неблагодарным. Это будет тя-

желейший стресс. Но это — Инициация. Мужчина, который не способен жестко поставить свою мать на место ради защиты своей жены, не является Мужем. Он всё еще испуганный мальчик.

Когда жена видит, что муж ради нее пошел на конфликт с собственной матерью, она испытывает к нему первобытный, колоссальный трепет. В этот момент он становится для нее истинным Сварогом, Богом-Защитником. Ради такого мужчины она свернет горы.

Кастрация супом: Троянский конь Тещи.

Теперь посмотрим на другой фланг. Мать жены (Теща). Вторжение тещи имеет совершенно иную физику. Если свекровь воюет за власть над сыном, то теща воюет за власть над пространством и за безопасность своей дочери, не доверяя зятю.

Чаще всего Вектор тещи направлен на кастрацию зятя. Она приходит в молодую семью не с критикой, а с «помощью». Это самая подлая форма захвата территории. Теща привозит сумки с едой. Она покупает молодой семье бытовую технику. Она дает деньги на первоначальный взнос. Она приезжает убираться, потому что «доченька устает на работе».

Что в этот момент считывает подсознание Мужчины (Архитектора)? Каждый контейнер с мамиными котлетами, принесенный в дом без просьбы, кричит: **«Ты, мужик, не способен прокормить мою дочь. Ты слабый самец. Поэтому»**.

му я, старшая самка, беру на себя функцию добытчи-ка в вашей стае».

Когда теща дает деньги на ремонт и начинает указывать, какие обои клеить, она покупает себе пакет контрольных акций в вашем браке. Мужчина теряет статус Хозяина. Его Вектор ломается. Зачем ему надрываться, рисковать, строить империю, если придет «мамочка» и всё порешает? Он ложится на диван. Он складывает оружие. А теща смотрит на лежащего на диване зятя и говорит дочери: *«Ну я же говорила, что он никчемный! Слава богам, у тебя есть я!»*. Ловушка захлопнулась. Теща сама кастрировала зятя своей заботой, а потом обвинила его в импотенции.

Священный долг Жены (Отсечение Троянского коня): Здесь, зеркально, вступает в дело Жена. Муж не должен воевать с тещей (мужская агрессия против женщины-матери разрушительна). Границу со своей матерью обязана выстроить Дочь.

Дочь должна встать перед матерью и сказать: *«Мама, стоп. Спасибо тебе за помощь, но с этого дня мы ничего у тебя не берем. Ни суп, ни деньги, ни старые занавески. Если нам будет нечего есть, мы будем есть сухари, но это будут наши сухари, заработанные Моим Мужем. Мой муж — Хозяин этого дома. Он способен нас обеспечить. Если тебе некуда девать энергию — иди на танцы, займись папой, заведи собаку. Но не смей делать из моего мужа инвалида своей гиперопекой»*.

Отказ от помощи тещи (и родителей вообще) — это цена суверенитета. Вы не можете быть Империей, если вы живете на дотации соседнего государства. Хотите быть Богами своей реальности? Верните родителям их деньги, откажитесь от их услуг бесплатных нянь (если эти услуги сопровождаются упреками и контролем) и научитесь выживать сами. Только тогда ваша семья обретет стальной каркас.

Манипуляция Стаи: Анатомия щупалец.

Старшее поколение — гениальные манипуляторы. За десятилетия жизни они отточили искусство пробивания личных границ до совершенства. Когда вы начнете выстраивать стену, они пустят в ход тяжелую артиллерию. Вы должны знать эти удары в лицо и не поддаваться им.

1. Удар Чувством Вины (Оружие Жертвы). *«Я тебе всю жизнь отдала, а ты мне теперь дверь закрываешь! Я вас растила, ночей не спала, а вы со мной так жестоко!»* **Антидот:** Помните Закон Древа. Вы ничего не должны возвращать назад. Ваша мать отдала вам жизнь не в долг, а потому что это был ее инстинкт и ее выбор. Скажите: *«Мама, я бесконечно благодарен тебе за всё, что ты сделала. Моя любовь к тебе несомненна. Но моя благодарность не означает, что я подарю тебе ключи от своей семьи. Моя семья — это отдельное царство. Я отдам долг тебе тем, что выращу твоих внуков сильными и независимыми людьми».* Выслушайте ее слезы, как шум дождя. Не вовлекайтесь. Не оправдывайтесь. Чувство вины — это крючок. Выплюньте

его.

2. Удар Болезнью (Медицинский терроризм). Как только вы устанавливаете границу, у матери/отца внезапно подскакивает давление. Начинаются микроинфаркты. Приезжает скорая. Вы срываетесь, бежите к ним, забывая о муже/жене. **Антидот:** Это самая грязная магия Нави — психосоматический шантаж. Тело родителя реально заболевает, чтобы инстинктивно вернуть контроль над вами. Если вы поддадитесь — вы станете заложником их анализов до конца их дней. Ваша реакция должна быть холодной и конструктивной. *«Мама, я вижу, что тебе плохо. Я вызову тебе хорошего врача. Я оплачу сиделку. Я куплю лучшие лекарства. Но я не буду сидеть возле твоей кровати сутками, бросив своего мужа и детей, потому что ты расстроилась из-за того, что мы не поехали к тебе на дачу копать картошку».* Разделите медицинскую помощь (которую вы, как нормальный человек, обязаны оказать) и эмоциональное обслуживание истерики (которое вы должны отсечь). Когда родители поймут, что болезни больше не дают им власть над вашим расписанием, они (о чудо!) начнут болеть в десять раз реже.

3. Шантаж Внуками. *«Вы плохие родители! Вы не так его кормите! Отдайте ребенка нам, мы лучше знаем. Если вы не будете нас слушаться, мы не будем с ним сидеть!»* **Антидот:** Дети — это мощнейший канал откачки энергии.

Старшее поколение часто пытается отнять у молодых право быть авторитетом для своих же детей. В доме бабушки разрешено всё то, что запрещено дома. Бабушка подрывает закон Отца и Матери. Ответ должен быть абсолютным: *«Это НАШИ дети. Мы несем за них ответственность перед Богами и Законом. Вы — только дедушка и бабушка. Вы общаетесь с ними только на наших условиях. Если вы настраиваете ребенка против нас, если вы нарушаете наши правила — вы лишаетесь доступа к внукам. Мы найдем чужую няню, которая будет выполнять наши инструкции за деньги».*

Практикум Суверенитета: Закон порога.

Чтобы защитить вашу Империю Крови, вы обязаны внедрить на физическом и ментальном уровне **Закон Порога**.

1. Смена замков. У ваших родителей не должно быть ключей от вашей квартиры. Даже «на всякий пожарный случай». Даже если они сами купили вам эту квартиру. Квартира, в которой может в любой момент открыться дверь и войти чужой человек, на уровне животных инстинктов не воспринимается вашей психикой как безопасное логово. Вы не можете расслабиться. Либи́до блокируется. Ваша Утроба не защищена. Если ключи были — заберите под благовидным предлогом. Потеряли? Поменяйте замок. Вы взрослые. Ваша берлога неприкосновенна.

2. Визиты только по согласованию. Ведический дом — это храм. В храм не заходят мимоходом. Внедрите жесткое правило: любые гости, включая родителей, появляются в вашем доме только после предварительного звонка и получения вашего явного, однозначного согласия. Если теща или свекровь приехала без звонка «сюрпризом» или «я тут мимо пробежала, решила занести блинчики» — вы не открываете дверь (если есть возможность сделать вид, что вас нет) или открываете, не впуская дальше порога: *«Мама, спасибо за блинчики, но мы сейчас заняты. В следующий раз, пожалуйста, звони заранее, чтобы мы тебя ждали»*. И закрываете дверь. Три таких шоковых терапии — и рефлекс будет выработан. Да, вас назовут бессердечными. Переживете. Ваш Купол дороже.

3. Вето на советы. Введите правило в общении со старшими: любые советы по поводу вашей внешности, финансов, воспитания детей, работы и отношений внутри пары пресекаются на первой секунде. *«Спасибо, мам/пап, за ваше мнение, но мы разберемся сами»*. Если попытка продолжается: *«Если мы продолжим эту тему, мне придется положить трубку / уйти»*. И реально кладете трубку. Дрессировка старшего поколения ничем не отличается от дрессировки хищников. Последовательность и неотвратимость наказания (лишение вашего общения) формирует новые, эко-

логичные нейронные связи.

Экология процесса: Мир через силу.

Название этой части содержит слово «экологично». Но в ведическом понимании экология — это не мягкость. Экология — это соответствие Законам Природы. В природе семя отделяется от дерева и падает на землю. Дерево не держит семя ветками.

Ваша безжалостность по отношению к вторжению родителей — это высшая форма уважения к ним.

Пока вы позволяете им лезть в вашу жизнь, вы поддерживаете в них иллюзию, что они всё еще всемогущие Боги, что без них вы пропадете. Вы кормите их эгоизм, но вы лишаете их шанса на духовное развитие.

Когда вы выстраиваете глухую стену и отрубаете их щупальца, вы причиняете им острую, шоковую боль. Но именно эта боль заставляет их наконец-то отвернуться от вашей жизни и посмотреть в лицо своей собственной. Вы заставляете их вспомнить друг о друге (если они женаты). Вы заставляете их искать Смысл не в памперсах внуков, а в своей душе, в Боге, в Нави. Вы помогаете им перейти на статус настоящих Старейшин.

Истинная, красивая, глубокая связь между поколениями начинается только после того, как выстроен непробиваемый бетонный забор. Когда родители понимают, что они больше не имеют власти над вами, что они не могут манипулировать вами, они проходят стадию гнева, затем депрессии, а за-

тем — принятия. И тогда они приходят к вашему порогу не как захватчики-интервенты, а как почетные Гости. Как послы дружественного государства.

Тогда ваши визиты друг к другу наполняются тихой радостью, а не напряжением. Они пьют чай в вашей гостиной, восхищаются тем, какой выстроил дом ваш Муж (ведь он доказал свою силу), любят тем, какая гармония царит у Жены (ведь она стала истинной Хозяйкой), играют с внуками и с достоинством уходят в свой дом. А вы с благодарностью смотрите им вслед.

Это — гармония Прави. Это Ось Мироздания, выстроенная без искажений.

Вы отсекали друзей. Вы остановили Вторжение Стаи. Вы защитили свой Периметр от всех, кто пытался пробить его извне. Вы стоите внутри своего Купола, абсолютно одни. Вы — Империя, признавшая свой суверенитет.

Но что происходит, когда в закрытой, изолированной крепости внезапно заканчиваются запасы? Что происходит, когда Архитектор теряет свой Молот, а Золотое Веретено Макоши перестает прядь нить удачи?

Мы подготовили вас к обороне. Но следующая Буря Яви не стучит в двери. Она поднимается из-под пола. Она вымораживает кровь. Это кризис, который убивает 80% даже самых закрытых и верных семей.

Мы переходим к Испытанию Голодом. К моменту, когда деньги, статус и ресурсы превращаются в пепел. Мы будем

учиться искусству выживания на самом дне, чтобы понять: как не сожрать друг друга, когда на столе осталась последняя корка хлеба, и как нищета может стать не концом, а началом подлинного, абсолютного финансового величия вашей Крови.



Глава 3. Испытание Голодом (Нищета и Крах).

Когда исчезает ресурс. Уроки выживания: как не сожрать друг друга в безденежье, не оскопить оступившегося мужчину и сплотиться в единую боевую единицу.

Вы вычистили свой Периметр. Вы выгнали токсичных друзей за порог. Вы выстроили бетонную стену, обрубив шупальца старших родственников, и защитили свой суверенитет. Вы стоите внутри своего Купола, плечом к плечу, и вам

кажется, что теперь вы находитесь в абсолютной, железобетонной безопасности. Ваша Империя Крови изолирована от внешнего яда.

Но Законы Яви не знают жалости. Устранив внешних врагов, пытавшихся разрушить вас через слова и влияние, Мироздание наносит следующий, куда более страшный удар. Этот удар бьет не в стены. Он бьет в сам фундамент вашего существования. Он бьет в вашу способность выживать физически.

В один далеко не прекрасный день Молот Сварога дает осечку. Бизнес мужа сгорает дотла в пламени экономического кризиса. Вас увольняют. Вы становитесь жертвой мошенников, или роковая ошибка лишает вас всех сбережений. Банковские счета обнуляются. Кредиторы обрывают телефоны. Ипотека висит над головой дамокловым мечом. У вас остается пачка макарон, а впереди — ледяная, беспросветная неизвестность. Наступает Нищета.

Мы привыкли думать, что любовь — это нечто возвышенное, не зависящее от презренного металла. Поэты веками внушали нам: «С милым рай и в шалаше». С точки зрения ведической физики энергий, это опаснейший, инфантильный бред.

Деньги в мире Яви — это не просто бумага. Это кристаллизованная Яра. Это плотная, мощная жизненная сила, это эквивалент мамонта, это топливо для поддержания тепла внутри Купола. Когда топливо исчезает, в дом мгновенно за-

ползает хтонический холод Нави. И именно в этом ледяном холоде безденежья срываются абсолютно все романтические маски. Нищета за пару месяцев способна сожрать до костей ту любовь, которая казалась вам вечной.

В этой главе мы спустимся на самое дно. Мы разберем анатомию финансового краха. Вы узнаете, как страх голода превращает мужа и жену в заклятых врагов, почему женщина в кризисе инстинктивно уничтожает своего мужчину, и как пройти это испытание так, чтобы выковать Шрам Изобилия — состояние абсолютной неуязвимости, после которого деньги сами начнут липнуть к вашим рукам.

Анатомия падения: Как ломается Ось.

Чтобы выжить, вы должны понимать, что именно происходит с вашей психикой и энергетикой в момент финансового краха. Мужчина и Женщина проживают потерю ресурса абсолютно по-разному, так как их природы полярны.

Крах Архитектора (Умиравший Сварог) Для нормального, здорового Мужчины (Вектора), взявшего на себя ответственность за семью, потеря способности обеспечивать эту семью — это метафорическая кастрация. Это смерть его социального и животного Эго. Мужчина идентифицирует себя через Действие и Результат. Когда результата нет, когда он приходит домой с пустыми руками, его внутренний Огонь тухнет. Он чувствует себя ничтожеством. Его сжигает колоссальный, парализующий стыд перед своей женщиной и своими детьми.

В этом состоянии мужская энергоструктура дает сбой. Мужчина инстинктивно пытается сбежать от той боли, которую причиняет ему взгляд жены. Он уходит в Навь: ложится на диван и отворачивается к стене, впадает в глухую депрессию, начинает пить, сутками играет в компьютерные игры, или становится немотивированно агрессивным, огрызаясь на каждый вопрос. Он прячется в свою Берлогу, потому что ему физически невыносимо находиться в пространстве Яви, где он потерпел поражение. Его Каркас рухнул.

Ужас Земли (Ледяная Макошь) Для Женщины (Гравитации) потеря денег — это не вопрос уязвленного эго. Это вопрос биологического выживания. Женская психика заточена на сохранение потомства. Когда ресурсы иссякают, внутри женщины просыпается древний, утробный, животный Ужас. Ее Земля покрывается трещинами. Ее чувство безопасности уничтожено. И этот неконтролируемый страх мгновенно трансформируется в ядовитую панику.

Женщина перестает быть созидающей Ладой. Океан выходит из берегов. Она начинает метаться по дому. Она лихорадочно считает копейки, она плачет по ночам, она начинает экономить на спичках, ее лицо искажается маской хронической тревоги. И самое страшное — вся эта колоссальная, темная энергия страха обрушивается на того, кто, по ее инстинктивному убеждению, виноват в нарушении безопасности. На Мужа.

Два пути в бездну: Как мы пожираем друг друга.

Когда Мужчина (сгорающий от стыда) и Женщина (обезумевшая от страха) сталкиваются на территории нищеты, они чаще всего совершают две фатальные ошибки, которые навсегда уничтожают их Брак. Если вы сделаете хотя бы одну из них — вы не выберетесь со дна никогда.

Ошибка первая: Энергетический Каннибализм (Контрольный выстрел).

Женщина, чья безопасность разрушена, начинает мстить. Она включает свой речевой аппарат (который, как мы помним, обладает свойствами черной магии) и начинает бить в самые уязвимые места своего поверженного Сварога.

«Я же тебе говорила, что не надо было в это ввязываться!»

«Чем мы будем кормить детей? Ты об этом подумал?!»

«Посмотри на Колю, у него всё нормально, а ты нас по миру пустил!»

«Встань с дивана и иди хоть дворы мести, неудачник!»

В ту секунду, когда жена произносит эти слова, она нажимает на курок. Она делает контрольный выстрел в голову своему мужчине.

Вспомните Главу 9 первой книги: Женское Веретено. Слово и мысль жены формируют реальность мужа. Когда ваш мужчина лежит на дне, его аура разорвана в клочья, у него нет защиты. Если в этот момент вы, его Земля, его единственная опора, называете его неудачником — вы намертво, эпоксидным клеем фиксируете его в этом статусе.

Услышав упреки, мужчина окончательно ломается. Его животный инстинкт фиксирует: *«Она меня ненавидит. Она во мне сомневается. Я здесь больше не Бог, я здесь раб, не принесший пайку»*. И тогда он действительно сдается. Он навсегда становится тем самым «никчемным диванным овощем», которого она так боялась получить. Семья превращается в банку с пауками, где каждый день начинается со взаимных упреков и подсчета потраченных копеек на хлеб.

Ошибка вторая: Кастрация Спасательством (Мамочка-Героиня)

Это более изощренный, благородный на вид, но абсолютно смертельный путь. Женщина, видя, что муж сломался, решает «взять всё в свои руки». Инстинкт гипернезависимости (от которого она так и не отказалась) берет верх. Она говорит себе: *«Он не справляется, значит, я должна спасти семью»*.

Она надевает невидимые мужские доспехи. Она устраивается на вторую работу. Она берет кредиты на свое имя, чтобы покрыть его долги. Она звонит своим родственникам и просит денег (нарушая суверенитет!). Она успокаивает мужа: *«Лежи, милый, у тебя депрессия, ты устал, ищи себя, я пока сама всё потяну»*.

Внешне это выглядит как подвиг самопожертвования. На энергетическом уровне — это безжалостная, тотальная кастрация Мужчины.

Она занимает его Трон. Она забирает у него Вектор. Муж-

чина, видя, что жена прекрасно справляется с функцией добытчика мамонта, расслабляется. Его психика быстро адаптируется к отсутствию стресса. Зачем ему вставать, идти на улицу в мороз и биться за копейки, если его Сильная Женщина уже принесла в клюве еду? Он становится ее старшим, послушным, бесполезным сыном.

Проходит год. Женщина, тянущая на себе всё, выгорает дотла. Она смотрит на своего мужа, который комфортно устроился в роли «домохозяйки» или «непризнанного гения в поиске работы», и ее матка сжимается от отвращения. Либи́до мертво. Страсти нет. Она превратилась в тягловую лошадь, а он — в пиявку. Она сама вырастила этого паразита своим «спасательством», и теперь она будет ненавидеть его до конца жизни, требуя от него благодарности за свою растоптанную женственность.

Военное положение: Как удержать периметр в нищете.

Если вы оказались на дне, если ваш ресурс иссяк, вы должны немедленно прекратить панику и объявить в вашей Империи Крови Военное Положение.

Когда замок в осаде, солдаты не выясняют, кто виноват в том, что провиант сгнил. Они встают спина к спине. Чтобы выжить и выковать из нищеты ступень к богатству, Муж и Жена должны исполнить два священных, радикальных протокола.

Протокол Лады: Магия Пустой Кастрюли (Роль Жены)

Если ваш мужчина потерпел финансовый крах, ваша задача как Жены сводится к одному, невероятно сложному, сверхчеловеческому духовному подвигу: **Вы обязаны удержать Гравитацию Покоя.**

Абсолютное Табу на Упреки. Вы зашиваете себе рот суровой ниткой. Ни одного упрека. Ни одного вздоха разочарования. Ни одного сравнения с другими мужчинами. Вы должны понимать: ему сейчас в тысячу раз страшнее и стыднее, чем вам. Ваш страх — это страх за будущее. Его страх — это страх перед вашей оценкой. Выключите в себе прокурора.

Смерть Требований. Вы мгновенно, без истерик урезаете свои потребности до уровня выживания. Забываете про салоны красоты, новые платья и рестораны. И вы делаете это не с кислой миной мученицы, а с холодным достоинством спартанской жены. Вы варите пустые макароны, вы жарите самую дешевую картошку, вы штопаете старые вещи.

Алхимия Состояния. И вот здесь начинается истинная магия Макоши. Вы подаете эту пустую, дешевую картошку так, словно это пир в императорском дворце. Вы садитесь

напротив своего раздавленного, нищего мужа, смотрите ему прямо в глаза и транслируете мысль (своим Веретенком): *«Ты — мой Бог. Даже если у нас останется только этот стол и табуретка, ты — мой Мужчина. Это просто временная буря. Я в тебя верю. Я никуда не уйду. Я с тобой на дне, и я буду с тобой, когда ты снова завоюешь этот мир»*.

Когда Мужчина (ожидающий упреков, сжавшийся в комок) не получает от вас ни капли яда, а получает только этот ледяной, непоколебимый, утробный женский Покой и Веру... в его разбитой ауре происходит термоядерная реакция.

Вы вкачиваете в него такой объем жидкого золота, который не снился ни одному миллионеру. Он понимает, что вы любите не его деньги. Вы любите Его Суть. Его Вектор. Ради женщины, которая умеет быть Королевой даже в рваном платье и с пустой кастрюлей, мужчина восстанет из мертвых. Он разорвет в клочья всех врагов, он будет рыть землю голыми руками, но он вытащит вас из этой нищеты, чтобы бросить весь мир к вашим ногам.

Протокол Сварога: Возвращение охотника.

Мужчина, если ты потерял всё, у тебя нет права на депрессию. Депрессия, апатия, алкоголь и жалость к себе — это роскошь, доступная только одиноким слабакам. Ты взял на себя Требу, когда надел кольцо на палец этой женщины и когда зачал этих детей. Твоя семья не должна видеть твоего скулящего внутреннего мальчика.

Принятие Ответственности (Озвучивание Закона).

Первое, что ты должен сделать, поняв, что настал крах — это встать перед своей женщиной и произнести Слово Закона. Без оправданий, без поиска виноватых: *«Я совершил ошибку. Мы потеряли всё. Сейчас нам будет очень тяжело. Но я беру эту проблему на себя. Я ее решу. Тебе не нужно паниковать. Я обеспечу наше выживание»*. Выстраивая этот словесный щит, ты гасишь ее панику и даешь ей возможность запустить ту самую «Магию пустой кастрюли», о которой говорилось выше.

Падение Гордыни (Охота на крыс). Твой великий бизнес рухнул? Ты был гендиректором, а теперь у тебя ноль на счету и долги? Заткни свою гордыню глубоко в глотку. Настоящий Охотник, если в лесу перевелись мамонты, не ложится умирать с голоду на поляне. Он идет ловить крыс, белок и лягушек. Если тебе нечем кормить семью — ты идешь грузить вагоны. Ты идешь таксовать в ночную смену. Ты идешь мести дворы. Плевать на твое высшее образование и статус. Любой легальный, тяжелый, грязный труд, который приносит вечером в дом копейку на пакет молока — это Священный Труд.

Сохранение Вектора. Принося домой эти копейки с грязной работы, ты не должен чувствовать себя униженным. Ты должен класть этот хлеб на стол с достоинством Царя, который спас свою осажденную крепость от голода. Твоя жена будет смотреть на твои сбитые в кровь руки не с жалостью, а с первобытным восхищением. Она увидит: ее самец не сло-

мался. Ее самец способен выживать в любых условиях.

Мужчина, который не побоялся черной работы ради спасения семьи, возвращает себе статус Архитектора мгновенно. Он восстанавливает свой Каркас через простое, примитивное Действие. Заработав первые копейки физическим трудом, он снимает ступор. Энергия Яви снова начинает течь через его руки. И из этого состояния «берсерка» он очень быстро найдет новые идеи, новые проекты и вернет себе былое величие. Но уже на совершенно другом уровне плотности.

Шрам изобилия: Алхимия пройденного дна.

Что происходит с парой, которая прошла через Испытание Голодом, не нарушив Законов Прави? Что происходит, когда Жена удержала веру и покой, а Муж стиснул зубы и вытащил семью со дна?

Происходит алхимическая кристаллизация Купола. Вы обретае Шрам Изобилия.

Нищета — это величайший учитель. Она сжигает всю шелуху. Если вы пережили ад безденежья, не предав друг друга, вы избавляетесь от самого главного, липкого страха человечества — страха потери материального комфорта.

Вы оба теперь знаете: **«Даже если завтра рухнет весь мир, и мы останемся в одних трусах на улице, мы всё равно выживем, и мы всё равно будем счастливы»**. У вас исчезает страх перед будущим. Мужчина больше не боится рисковать в бизнесе, потому что он знает: его тыл за-

щищен Абсолютной Верой жены, она не бросит его при провале. Женщина больше не боится бедности, потому что она знает: ее Мужчина способен выгрызть еду из бетона.

И здесь вступает в силу парадокс Мироздания. Как только вы перестаете бояться потери денег, как только деньги перестают быть для вас условием любви и уважения — деньги начинают течь к вам рекой. Энергия Яви (богатство) притягивается только к тем структурам, которые обладают высокой плотностью и не зависят от нее. Вы начинаете зарабатывать в десять, в сто раз больше, чем до кризиса. Потому что теперь ваш финансовый канал держится не на тревоге выживания, а на колоссальной, тяжелой энергии вашей супружеской монолитности.

Те, кто вместе жрал черствый хлеб, не проклиная друг друга, имеют сакральное право есть черную икру с золотых блюд, не теряя при этом своей души.

Темная сторона успеха: Перекос баланса.

Но в этом процессе есть один нюанс, о котором необходимо сказать. Кризис может заключаться не только в абсолютном падении, но и в резком дисбалансе. Что делать, если муж работает, старается, но его заработок объективно невелик, а женщина (жена) внезапно начинает зарабатывать в разы больше? Ее карьера идет в гору, ее бизнес стреляет.

Современный мир говорит: «Это здорово, у вас партнерство, какая разница, кто приносит деньги!». Ведическая магия говорит: «**Это критическая точка детонации. Купол**

под угрозой взрыва».

Женщина, зарабатывающая огромные деньги (энергию Яви), неизбежно накачивает свой мужской Вектор. Ее гравитация начинает искажаться. Если она не обладает титанической духовной мудростью, она очень быстро начнет презирать мужа, который зарабатывает меньше нее. Она начнет «звенеть яйцами» в доме. Она начнет диктовать условия. Она нарушит Первое Правило Кузни (Полярность). Мужчина рядом с такой «успешной» доминанткой быстро потеряет потенцию (финансовую и сексуальную) и превратится в обслуживающий персонал.

Как удержать систему, если жена богаче? Здесь требуется ювелирная работа обоих. Женщина должна понимать: ее деньги — это результат ее удачи в социуме, но внутри Дома она обязана немедленно снимать доспехи гендиректора. Ее деньги — это ее деньги. Она может тратить их на красоту, на свои проекты, на улучшение качества жизни. **НО Базовый Уровень выживания** (еда, квартплата, базовая одежда) по-прежнему **ДОЛЖЕН** закрываться деньгами Мужа, какими бы скромными они ни были. Она не имеет права упрекать его своим доходом. Она не имеет права платить за него в ресторане. Она должна искусственно, осознанно принижать значимость своих денег внутри периметра семьи, сохраняя за Мужем статус Закона.

Мужчина, чья жена взлетела высоко, не имеет права впадать в зависть или комплексовать. Он не должен пытаться ее

«приземлить» из страха, что она уйдет к более богатому. Он должен радоваться ее успехам во внешнем мире, но внутри Дома его голос должен оставаться тяжелым и непоколебимым. Он должен быть настолько мощной Скалой духа, чтобы его миллионерша-жена, возвращаясь из своего бизнеса, с наслаждением падала в его руки, подчинялась ему в спальне и чувствовала себя маленькой, слабой девочкой рядом со своим бородатым, спокойным Богом.

Только так можно уравновесить финансовый дисбаланс, сохранив полярность. Сила Мужчины не всегда измеряется толщиной кошелька. Его сила измеряется Плотностью его Каркаса. А Каркас купить нельзя.

Вы прошли Испытание Голодом. Вы выгрызли свое право на существование из мертвой земли. Ваш Купол стал настолько плотным, что его не пробить ни физическими, ни экономическими ударами.

Вам кажется, что самое страшное позади. Но демоны Яви коварны. Если они не могут разрушить ваш дом снаружи, если они не могут уморить вас голодом, они используют самую тонкую, самую подлую магию из всех существующих. Они отравят вам воду, которую вы пьете. Они отравят ваш Разум.

Мы переходим к самой актуальной угрозе XXI века. Мы поговорим о Яде Иллюзий. О том, как картинки в вашем телефоне, чужой фальшивый успех и глянцевые стандарты наводят настоящую, энергоинформационную порчу на ваш брак. Вы узнаете, почему сравнение — это воровство, и как

провести ментальную дезинфекцию, чтобы не потерять реальную любовь в погоне за виртуальными призраками.



Глава 4. Яд Иллюзий (Информационный Морок).

Как социальные сети, глянец и чужой «успех» наводят порчу на ваш брак, заставляя обесценивать реального партнера. Техника ментальной дезинфекции.

Вы выстояли. Вы выстроили Периметр Безопасности, отсекли друзей-паразитов и отрубили щупальца старшим родственникам. Вы прошли через ледяное горнило Нищеты, доказав себе и Мирозданию, что ваш союз не зависит от количества мамонтов в пещере. Вы замуровали все видимые бреши в вашем Куполе.

Но есть враг, от которого не спасут ни стальные двери, ни

смена замков, ни суровое Военное Положение. Этот враг не стучится в дверь. Вы сами, добровольно, своими собственными руками каждый день приносите его в свой дом. Вы кладете его с собой в постель. Вы отдаете ему свое время, свои мысли и свою жизненную силу (Яру).

Этот враг — светящийся прямоугольник в ваших руках. Экран смартфона.

В древней славянской мифологии Морок — это темная сущность, бог лжи, тумана и искажения реальности. Он не убивал физически. Он наводил иллюзию. Он заставлял путника видеть вместо спасительного костра болотные огни, уводил его в трясины и заставлял добровольно утонуть в иллюзорной красоте.

Сегодня Морок не прячется в лесных туманах. Он оцифрован. Он живет в серверах социальных сетей, в глянцевах журналах, в порнографии, в бесконечных лентах «успешного успеха». И для современной семьи этот Информационный Морок страшнее, чем бедность и свекровь вместе взятые. Он действует как радиация: вы не чувствуете боли, вы не видите лучей, но ваши клетки начинают мутировать, а ваша любовь — гнить заживо.

В этой главе мы будем изучать самую изощренную форму черной магии XXI века — Самопорчу через Сравнение. Мы препарлируем механизмы того, как чужая, выдуманная, мертвая жизнь выкачивает гравитацию из вашей Жены и ломает вектор вашего Мужа. Мы будем учиться жесточайшей

ментальной дезинфекции, чтобы вырвать ваш брак из пиксельной Нави и вернуть его в теплую, живую, несовершенную Явь.

Физика Морока: Портал в Мертвый мир.

Чтобы осознать масштаб катастрофы, вы должны понять энергетическую разницу между миром Яви (реальностью) и цифровым миром.

Явь — это то, что вы можете потрогать, понюхать, ощутить. Явь сопротивляется. В Яви есть боль, пот, запах немытого тела, усталость, грязная посуда и морщины. Но именно в Яви есть Жизнь. Только в Яви может генерироваться Яра — энергия созидания.

Цифровой мир (социальные сети, кино, глянец) — это современная форма Нави (мира мертвых и бестелесных духов). Там нет материи. Там нет запаха. Там нет реальных людей — там есть только их цифровые аватары, их «маски». Картинка в социальной сети — это не жизнь. Это остановленный, отретушированный, вырванный из контекста миллисекундный слепок, за которым скрывается пустота.

Когда вы открываете ленту Инстаграма (или любой другой соцсети), вы открываете портал в Навь. А закон энергообмена между мирами непреложен: **Внимание — это валюта.** Куда направлено ваше внимание, туда течет ваша жизненная сила. Когда вы часами смотрите на чужие «идеальные» жизни, вы буквально кормите мертвых цифровых призраков кровью своего собственного брака. Ваш семейный реактор

остывает, потому что вы сливаете энергию в черную дыру.

Но самое страшное происходит потом. Накормив вас иллюзиями, Морок внедряет в ваш разум вирус Обесценивания.

Яд для Лады: Как иллюзия убивает Женщину.

Женская психика, как мы помним, отвечает за Гравитацию — за создание атмосферы уюта, покоя и изобилия ВНУТРИ Купола. Лада должна быть центрирована на своем Доме и своем Муже. Ее состояние — это «Я Довольна». Только из состояния удовлетворенности женская матка генерирует энергию для побед мужчины.

А теперь представьте классический вечер. Муж, уставший после тяжелой работы (где он, возможно, выгрызал копейки, спасая семью от той самой нищеты из прошлой главы), засыпает на диване. Он реальный. Он храпит. На нем старая футболка.

Жена ложится рядом и открывает телефон. Она начинает скроллить ленту. И на нее обрушивается Морок:

Вот блогерша Маша (у которой миллион подписчиков) показывает, как муж дарит ей новый «Порше» с бантом.

Вот Катя постит сторис из ресторана в Дубае, утопая в букетах из 101 розы, с подписью: «Мой балует меня каждый день!».

Вот фитнес-модель с идеальным прессом (через месяц после родов!) целует своего идеального, накачанного, причесанного мужа на фоне яхты.

Что происходит в голове Жены в этот момент? Ее инстинктивная, обезьянья часть мозга не отличает картинку от реальности. Мозг регистрирует: *«Соседние самки в стае живут в абсолютном раю. Их самцы приносят им золотых мамонтов и осыпают цветами. А я?»*

Жена переводит взгляд от светящегося экрана на своего спящего, храпящего, уставшего мужа в вытянутой футболке. И в этот момент в ее сердце капает яд. Яд презрения.

Она испытывает колоссальное чувство обделенности. Ей кажется, что жизнь проходит мимо. Что она ошиблась в выборе. Что она достойна большего. В ее голове начинает пульсировать мысль: *«Почему Маше муж дарит Порше, а мой не может даже в нормальный ресторан меня сводить? Значит, он неудачник. Значит, он меня не любит».*

Это и есть Энергетическая Порча. Женщина добровольно пробила свой собственный Купол. Сравнив свою реальную, сложную Явь с чужой выдуманной Навью, она уничтожила свою Гравитацию.

Но в чем заключается величайшая ложь Морока? В том, что жена не знает реальности. Она не знает, что «Порше» блогерши Маши взят в кредит для прогрева к курсу, а вечером этот «идеальный» муж избивает ее в закрытой комнате. Она не знает, что Катя в Дубае плачет по ночам от одиночества, потому что ее муж ей хронически изменяет, откупаясь вениками роз. Она видит только фасад. Но яд, который она

выпила, отравит ее реального мужа.

На следующий день жена встанет с холодным, злым лицом. Она начнет пилить мужа. Она перестанет давать ему энергию восхищения. Муж, не понимая, в чем он провинился (ведь вчера всё было нормально!), почувствует этот холод. Его Вектор дрогнет. Дом наполнится напряжением. Брак даст трещину — и всё это только потому, что женщина посмотрела на чужие картинки.

Удар по Сварогу: Цифровые Суккубы и обесценивание плоти.

Если женскую психику Морок разрушает через зависть к чужому статусу и материальному «успеху», то Мужчину матрица бьет в самую болевую, первобытную точку. В его животное либидо и социальное Эго.

Мужская энергия прямолинейна. Мужчина любит глазами. В нормальном, природном мире мужчина видел за свою жизнь пару сотен женщин своего племени. Его мозг был настроен на возбуждение от реальных, земных, пахнущих потом и молоком женских тел с их естественными несовершенствами.

Что делает современный смартфон? Он вываливает на мужчину терабайты визуального наркотика. Каждый день через его экран проходят тысячи идеальных, оффотошопленных, хирургически улучшенных тел. Индустрия порнографии, эротические танцы в TikTok, профили моделей с неестественными пропорциями.

Это нашествие Цифровых Суккубов. Суккуб в демонологии — это дух в женском облике, который приходит к мужчине во сне и высасывает из него жизненное семя и энергию. Сегодня суккубы живут в экране.

Мужчина, подсевший на этот визуальный ряд, перегружает свою дофаминовую систему. Его рецепторы сгорают. Происходит химическая кастрация реальности. Когда он выключает телефон и смотрит на свою реальную Жену — ту самую, которая родила ему детей, которая делит с ним тяготы быта, у которой появились растяжки, целлюлит или усталые тени под глазами — он... ничего не чувствует. Его мозг, привыкший к гиперстимуляции идеальными пикселями, отказывается возбуждаться на реальную плоть.

Он обесценивает свою Ладу. Он начинает требовать от нее невозможного — чтобы она выглядела как 20-летняя модель из соц.сетей, забывая, что та модель тратит на свою внешность миллионы и не варит по утрам кашу его детям.

Второй удар Морока по мужчине — это трансляция «Альфа-успеха». Лента подкидывает ему видео 25-летних крипто-миллионеров на Ламборгини, которые вещают о том, что «если ты в 30 лет не заработал миллион долларов, ты — биомусор». Нормальный, сильный мужчина-ремесленник, который честно содержит свою семью, строит дом и воспитывает сыновей, посмотрев на этот Морок, начинает чувствовать себя ничтожеством. Его реальные, твердые, земные достижения обесцениваются в его собственных глазах. Его Вектор

ломается под тяжестью чужих, фальшивых амбиций.

В итоге мы получаем семью мертвецов. Жена презирает мужа за то, что он не дарит ей Мальдивы, как в ленте. Муж не хочет жену, потому что она не выглядит как звезда соц.сетей. Они лежат в одной кровати, повернувшись друг к другу спинами, и каждый светит в лицо своим экраном, отдавая тепло цифровым демонам. Это и есть смерть Империи Крови.

Техника ментальной дезинфекции: Выжигание радиации.

Если вы узнали в этих описаниях себя — а это касается 99% современных пар — вы обязаны объявить Тотальную Ментальную Войну. Вы должны провести дезинфекцию вашего Купола. Эта операция потребует хирургической жестокости по отношению к собственным привычкам.

С этого момента вы вводите в вашей семье **Протокол Информационной Безопасности**.

Шаг 1. Уничтожение Идолов (Великая Отписка)

Вы должны понять одну непреложную истину: **Сравнение — это воровство**. Каждый раз, когда вы сравниваете свой брак с чужим, вы крадете у себя счастье. Возьмите свои телефоны прямо сейчас. И безжалостно, не задумываясь, отпишитесь от следующих категорий цифровых призраков:

Все "лайфстайл"-блогеры. Все те, кто показывает свою "идеальную" богатую жизнь, роскошные машины, распаковки брендов и идеальные отношения. Это яд. Вам не

нужна эта информация. Она не делает вас лучше, она делает вас несчастнее.

Все "идеальные" тела. Отпишитесь от фитнес-моделей, порно-звезд, эротических пабликов и красавчиков/красавиц, на которых вы пускаете слюни. Оставьте свое вождение ТОЛЬКО для своего партнера.

Чужие бывшие и "успешные" одноклассники. Прекратите следить за тем, как живут те, кого уже нет в вашей реальности. Вычеркните их.

Кого можно оставить? Оставьте тех, кто учит вас ремеслу. Паблик про столярное дело. Канал с рецептами. Блог историка или физика. Лента новостей по вашей профессии. Ваше информационное поле должно быть сухим, утилитарным и прикладным. Интернет — это инструмент (молоток), а не наркотик. Вы же не сидите часами, разглядывая молоток? Взял информацию, забил гвоздь, закрыл телефон.

Шаг 2. Закон Брачного Ложа (Освящение Спальни)

Спальня в вашей Империи Крови — это алтарь. Это место, где происходит величайшая магия Яви: зачатие жизни, энергетический обмен, слияние полярностей, глубокий сон и восстановление сил.

Телефон — это окно на базарную площадь. Вы ложитесь в постель, берете телефон, и фактически пускаете в свою спальню, к себе под одеяло, толпу из тысяч незнакомых, орущих людей.

Абсолютное правило: Телефоны, планшеты и телеви-

зоры навсегда изгоняются из спальни. Купите обычный кнопочный будильник. Телефоны оставляйте заряжаться на кухне или в коридоре. Переступая порог спальни, вы оставляете цифровой мир за дверью.

Поначалу у вас начнется жесткая ломка. Вы ляжете в кровать, и ваши руки будут рефлекторно искать экран. В комнате повиснет звенящая, пугающая тишина. Вам придется, о ужас, посмотреть в глаза своему супругу. Вам придется поговорить с ним! Вам придется столкнуться с реальностью.

Именно в этой тишине без экранов возрождается настоящая близость. Сначала вы будете просто лежать в темноте. Потом вы начнете шептаться. Вы вспомните, как пахнет кожа вашего партнера. Вы начнете трогать друг друга. Ваша Яра, которая раньше утекала в стекло экрана, окажется запертой в комнате, она начнет циркулировать между вами, разогревая вашу кровь и пробуждая истинное, земное либидо.

Шаг 3. Искусство Заземления (Возвращение в плоть)

Чтобы снять порчу Морока, вы должны научиться любить несовершенство Яви. Когда в следующий раз, увидев в телефоне или на экране телевизора что-то "идеальное", вы почувствуете укол неудовлетворенности своим мужем или женой, сделайте следующее: Силой воли остановите мысль. Скажите себе вслух: *«Это морок. Это мертвая пластика»*. Затем подойдите к своему партнеру. Посмотрите на него.

Посмотрите на шрам на его руке, на ее растрепанные волосы, на морщинки возле его глаз, на ее неидеальный живот. Дотроньтесь до этого.

Осознайте колоссальную, звенящую истину: **Это — Живое. Это — Твое.** Этот человек из плоти и крови выбрал тебя. Этот человек дышит, чувствует боль, потеет, стареет, ошибается. В нем пульсирует горячая кровь. И именно в этом несовершенстве кроется истинная Божественность.

Святые и Боги не нуждаются в нашей любви — они и так совершенны. Любить нужно то, что уязвимо, смертно и подвержено распаду. Полюбите "мясо" вашей жизни. Полюбите ваши общие проблемы. Восхищайтесь тем, как ваш муж, чертыхаясь, чинит кран. Любуйтесь тем, как ваша жена, уставшая, без макияжа, режет лук для супа. В этих обычных, грубых, не соц.сетевых моментах скрыта настоящая поэзия выживания.

Шаг 4. Фасадная Омерта (Никаких фото на продажу)

Перестаньте транслировать свою жизнь на потребу публике. Счастье любит тишину — это не просто красивая поговорка, это закон энергосбережения. Когда вы выкладываете фотографию, где вы целуетесь с мужем под пальмой, с подписью "Самый лучший день!", зачем вы это делаете? Кому вы хотите это доказать?

Вы делаете это, чтобы покормить свое Эго завистью других. Вы хотите, чтобы одинокие Маши и Кати посмотрели

на вас и позавидовали. Но собирая чужую зависть (а зависть — это сглаз, пробой энергетики), вы пробиваете свой Купол снаружи. Вы приглашаете злых духов посмотреть на ваше счастье.

Ведическая, жреческая пара полностью скрыта от радаров. Они могут путешествовать, покупать дорогие машины, страстно любить друг друга, но об этом знают только они двое. Они не кормят толпу. Их счастье — это тяжелый, закрытый в сейфе золотой слиток, а не дешевая блестящая фольга, выставленная на витрине.

Алхимия ясного взора.

Когда вы пройдете через эту ментальную дезинфекцию, мир вокруг вас изменится до неузнаваемости. У вас освободится гигантское количество энергии. Вы перестанете гнаться за навязанными целями. Вы вдруг поймете, что вам не нужна огромная яхта, чтобы быть счастливым — вам достаточно вместе сидеть у костра на вашей даче и пить горячий чай, глядя на звезды.

Жена, излечившаяся от Морока, перестанет выносить мужу мозг. Она успокоится. Ее Земля перестанет трястись. Мужчина, видя, что жена счастлива здесь и сейчас, с тем, что есть, расслабит плечи. Он почувствует себя Великим и Достаточным. Его сброшенное напряжение парадоксальным образом даст ему силы на новые, реальные свершения. Либи́до, очищенное от порнографической радиации, взорвется с новой, животной силой, потому что вы начнете видеть,

осязать и желать реальные тела друг друга.

Ваша Империя Крови станет невидимой для демонов иллюзии. Вы станете Повелителями Яви.

Вы прошли огромный путь. Вы защитили Купол от внешних врагов, от родителей, от нищеты и от ядовитых иллюзий современности. Ваш союз стал твердым, как булатная сталь. Ваш разум кристально чист.

Но есть еще один уровень тьмы. Самый страшный. Что делать, если враг — это не социум, не свекровь, не безденежье и не соц.сети?

Что делать, если враг поселился внутри самого Купола? Что делать, если сам Архитектор или сама Лада не выдержали напряжения Яви и сломались изнутри, решив сбежать в спасительную анестезию химического или психологического небытия?



Мы переходим к Главе 5. Мы спустимся в самый смрадный ад человеческой психики. Мы поговорим о Зависимостях. О Битве за Душу. О том, что делать, если ваш партнер стал алкоголиком, наркоманом, игроманом или провалился в черную депрессию. Вы узнаете законы спасения: как протянуть руку в инфермальную воронку, не позволив утащить себя на дно, и чем истинная жертвенная любовь отличается от гниющего болота созависимости.

Глава 5. Битва за Душу (Зависимости).

Алкоголизм, игромания и депрессии в семье. Как вытаскивать партнера из инфермальной воронки, не утонув вместе с ним в зловонном болоте созависимости.

Вы выстроили неприступную крепость. Вы обнесли свой Купол высокими стенами, залили рвы кипящей смолой, отсекали внешних врагов, изгнали токсичных родственников и прошли испытание нищетой. Ваш Периметр кажется неуязвимым. Ни одна вражеская армия не способна пробить вашу оборону снаружи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.