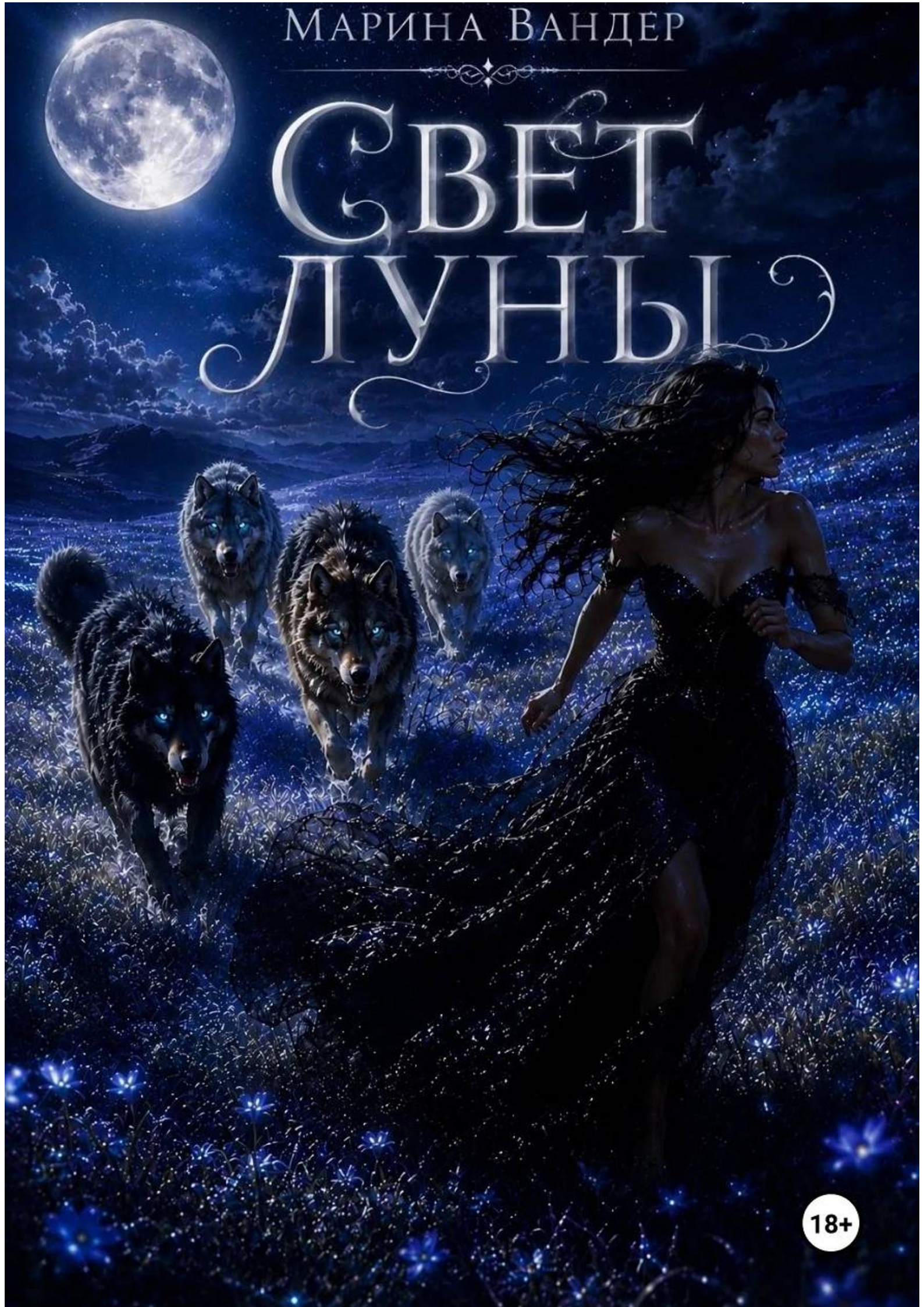


МАРИНА ВАНДЕР

СВЕТ ЛУНЫ



18+

Марина Вандер

Свет луны

«Автор»

2026

Вандер М.

Свет луны / М. Вандер — «Автор», 2026

Выпускной год в университете. Настало время задуматься о своем будущем. Но как это сделать, если жизнь Марины Хофман перевернулась в одночасье?! Вместо планов внезапная любовь. Вместо экзаменов животный страх, преследующий ее как наяву, так и во сне. Вместо пар лютая ненависть и презрение! Нежные чувства загадочного Габриэля и необоснованная неприязнь его хладнокровного сына Джулиана будут первыми в огромном списке ее новых проблем. И казалось, может ли быть что-то хуже этого? Ответ – может. В ее венах течет волчья кровь. И именно она теперь определяет, как ей жить дальше.

© Вандер М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Свет Луны	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Свет луны

Свет Луны

Глава I

Сегодня пары тянулись особенно долго. День был серым, холодным и скучным. Осень самое скучное время года, которое просто ненавидела студентка четвёртого курса университета по имени Марина Хофман.

Она с тоской смотрела в окно и считала секунды до окончания последней пары, чтобы поскорее прийти домой и, наконец, расслабиться после тяжёлого учебного дня. В свои двадцать один, она потеряла интерес к жизни. Серые будни наводили тоску. Каждый день, как предыдущий. Девушка понимала, что вся её жизнь совсем скоро превратиться в рутину под названием дом-работа-дом. Учиться оставалось совсем немного, а потом выпуск и прямая дорога в страшную взрослую жизнь в суровой реальности.

Наконец пожилой преподаватель закрыл свою папку с лекциями и попрощался с группой студентов. Марина облегчённо вздохнула и в одну секунду побросала вещи в сумку и направилась к выходу из аудитории.

«Хэй, стервочка!» - услышала она за своей спиной приятный голос молодого парня, после чего обернулась и остановилась посреди огромного коридора.

«Прекрати меня так называть» - немного улыбнувшись, ответила девушка кареглазому блондину.

Парень подошёл к ней поближе и ухмыльнулся. Это был высокий и очень симпатичный паренёк её возраста. Он был одет в светлые джинсы, чёрную футболку и осеннюю куртку, которая прекрасно подчёркивала широту его плеч.

«Но это именно то, что отлично привлекает твое внимание» - парень, улыбаясь, продолжил разговор.

«Брось, Дэниэл! Ты же знаешь, что это не так!» - немного хмурясь, ответила Марина.

Дэниэл виновато опустил глаза и сказал:

«Ладно, извини. Плохая привычка, ничего с собой не могу поделать. Может, я подвезу тебя домой?»

«Ты как всегда очень заботлив. Но я хочу прогуляться, несмотря на ужасную погоду»

Девушка улыбнулась милому блондину, быстро поцеловала его в щёчку, попрощалась и убежала, оставляя его одного грустно вздыхать посреди коридора, заполненного студентами.

Они познакомились на первом курсе, в самый первый день и уже тогда подружились. Откровенно говоря, Дэниэл был влюблён в девушку, и не оставлял попыток завоевать её по сей день. Она любила его, но любила по - своему. Это был потрясающий парень с добрым сердцем и открытой душой. Он умел её развеселить, понимал её шутки и резкие перемены настроения. Дэниэл обладал прекрасным чувством юмора, был очень умён и сообразителен. Внешность парня походила на модельную, поэтому девушки всегда окружали его и не давали проходу. Он был любимчиком у большей части девушек университета.

Однако, ему было совершенно на это плевать. В его сердце с самого первого дня поселились тёплые чувства к своей очень непростой одногруппнице.

Марина была умной девушкой с сильным и бойким характером. Иногда она была слишком прямолинейна и резка. Её настроение могло поменяться за одну минуту. Порой она не говорила ни слова и просто уходила с головой в свои мысли, в свой совершенно иной мир. Девушка была очень красива, яркой и запоминающейся внешности. Длинные, густые каштановые волосы, чувственные губы, маленький аккуратный носик, очаровывающие и очень глубо-

кие чёрные глаза, которые на свету казались немного фиолетовыми. Длинные ресницы и брови домиком. Немного не естественно бледная кожа, но эта бледность была ей к лицу. Шикарная фигура с округлыми и пухлыми формами. Она не была худой, она была очень сочной, как говорили о ней парни.

При всей такой идеальной внешности, парни не сильно стремились окружать её или завести разговор. Её замкнутость и иногда резкость отпугивали всех её ровесников, которые пытались заговорить с ней. Марина не хотела их обижать, но так получалось очень часто, просто она была закрытым человеком, и ей очень тяжело давалось налаживание отношений с людьми. Своим неприступным видом и немного мрачностью она отталкивала людей от себя. Хотя в её жизни всё равно были близкие люди, те, кто смог раскусить эту странную натуру и понять, что под всей этой бронёй пряталась добрая, ранимая и очень загадочная девушка.

Она была отчасти бунтаркой. Любила чёрный цвет, тяжёлую музыку, временами курила, когда этого требовала её душа. Девушка постоянно спорила с преподавателями, если считала, что они не правы. Она была упёртой, упрямой и с взрывным характером. Но, под этим всем пряталась совершенно противоположная личность, которую знали лишь самые близкие люди.

Именно таким являлся Дэниэл для Марины. Он был близким и родным для неё человеком. Её красивая душа покорила парня мгновенно, и теперь он знал, что должен всегда быть рядом с ней.

Марина быстро покинула здание университета и, пройдя пару шумных улиц с бесконечными витринами магазинов, свернула в тихую и мрачную часть города и направилась к дому по любимой аллее, усаженной огромными старыми деревьями проходящей прямо через старое кладбище.

На ней были надеты чёрные узкие брюки, чёрная майка и чёрная кожаная куртка. Чёрный ансамбль разбавляли длинные светло серые ботфорты на каблуке и такая же сумка. Густые и красивые волосы были слегка завиты и красивым водопадом ниспадали по её спине.

Она шла медленно, неторопливым шагом, вдыхая осенний воздух полной грудью и наслаждаясь лёгким дуновением ветерка. Девушка не любила осень, а тогда был самый её разгар. Однако она любила оставаться одна, гулять по тихим улицам и утопать в своих мыслях.

Небо заволокли серые облака. Солнца в городе не видели уже неделю. На улице было мрачно и прохладно. Но, несмотря на всю это серость, этот город всё равно оставался очень красивым и привлекательным.

Спритвол был небольшим городом, но очень старым. Здесь было много достопримечательностей, старых красивых зданий, встречались даже древние поместья и усадьбы. Это был чистый, ухоженный и загадочный серый городок, в котором никогда не происходило ничего странного, за исключением пары случаев. Спритвол очень безопасное и приятное место с большим количеством лесов, полей и дико красивой природой. Здешние края славились своей красотой, что привлекало большое количество туристов.

Медленно следуя по аллее в сторону дома, Марина чуть было не заметила того, что происходило совсем рядом. Из мыслей её вырвал голос местного шерифа Крета Джойла, мужчины сорока пяти лет. Девушка обратила внимание на тропинку, уходящую от аллеи в небольшой лесок, и увидела страшную картину. Люди в форме накрывали белой тканью изуродованное окровавленное тело девушки. Территория поблизости была полностью перекрыта. Рядом находились машины полиции, скорой помощи и пару чёрных иномарок. Люди страшно суетились и были напуганы. Шериф Кред отвлёл глаза от тела и начала осматриваться по сторонам, девушка заметила, что он был очень испуган и встревожен. Для такого города как Спритвол, это было ужасной шокирующей новостью, которая наверняка погрузит город в страх и панику.

Девушка замерла посреди аллеи, её сердце участило ритм. В этот момент Марину заметил шериф, после чего направился к ней.

«Здравствуй Марина» - поздоровался он с напуганной девушкой.

«Здравствуйте шериф Кред»

«Мне очень жаль, что ты все это увидела» - сочувственно продолжил мужчина.

Марина понимающе кивнула и задала самые важные вопросы:

«Что случилось? Кто же мог такое сотворить и кто эта девушка?»

Шериф нервно вздохнул.

«К сожалению, я не вправе распространять эту информацию, пока не будет точных сведений. Однако я хочу предупредить, чтобы ты впредь не гуляла допоздна и рассказала об этом своим друзьям, одноклассникам и родителям. Эта девушка была совсем юной, студенткой, как и ты. Все сотрудники полиции находятся в большом замешательстве, это уникальный случай»

«Да шериф, я всё понимаю. Можно я пойду?!» - взволнованным голосом заговорила Марина.

«Да конечно. Передавай привет родителям, и будьте осторожны» - мужчина еле заметно улыбнулся девушке и направился к месту преступления.

Марина в спешке направилась домой. В её голове всё ещё стояла картинка с окровавленным телом бедной девушки.

Придя в свой красивый и уютный дом, она первым делом взяла телефон и набрала номер.

«Алло» - услышала она на другом конце.

«Дэниэл ты уже слышал?!» - задыхаясь, заговорила девушка.

«О чём? Что случилось?» - волнуясь, спросил парень.

«Возле старой аллеи убили девушку. Я собственными глазами видела, как накрывали её тело, она была вся в крови»

«Не может быть» - голос Дэниэла поник.

«Это очень жуткая картина. Я так испугалась. Там было много полиции, медиков и других людей. Я поговорила с шерифом»

«И что он тебе сказал? Произошедшему уже есть объяснения?!»

«Нет. Он сказал, что пока не может ничего рассказать. Лишь попросил не гулять допоздна и рассказать обо всём своим близким» - ответила девушка взволнованному парню.

«Это ужасно. Для нашего города это очень странно. Здесь все друг друга знают. Кто может такое совершить?! Уму непостижимо!» - рассуждал Дэниэл.

«Я подумала точно также» - согласилась Марина.

«Хотя знаешь что?!» - оживлённо заговорил парень.

«Что?!» - спросила девушка.

«Я слышал, что в городе появились новые жители. При чём, несколько семей сразу. Это странно»

«Ты серьёзно? Ты уверен, что это, правда?»

«Абсолютно! Отец Френка помогал одной из этих семей с въездом в новый дом»

«Это очень интересно и волнующе, а ещё очень пугающе в связи с последними событиями» - вздыхая, ответила Марина.

«Согласен. Мы ещё обсудим эту тему, а пока я побегу на тренировку, а ты закрой все двери и пока будешь ждать родителей с работы никуда не ходи. Поняла?!» - строго спросил Дэниэл.

Девушка засмеялась и ответила:

«Как скажешь, я буду сидеть здесь и не высовываться»

«Умница!» - улыбаясь, произнёс парень.

«Ну, всё, до встречи» - попрощалась девушка.

«Пока-пока» - ответил ей парень, после чего они оба положили трубки.

По наступлению вечера раздался звонок в дверь. Марина спустилась со своей комнаты и открыла дверь.

Это были её родители. Кристофер и Амелия Хофман.

«Привет, дорогая» - устало улыбаясь, заговорила её мать, заходя в дом.

«Как прошёл твой день?» - присоединился к ней супруг, ласково смотря на дочь и закрывая за собой дверь.

«Всё в порядке, мам, пап. Обычный день. Как вы? Сегодня очень устали, да?!» - заговорила девушка, забирая у родителей полностью забытые продуктами бумажные пакеты.

«Тяжёлый день» - всё также устало ответила Амелия.

«Мы пойдем, переоденемся, а ты пока накрой на стол, моя девочка» - ответил дочери Крис, поцеловав её в лобик.

Затем родители поднялись в свою спальню, а девушка принялась накрывать на стол и разбирать пакеты с продуктами.

Матери Марины было сорок два года, отцу сорок четыре. Это были воспитанные, добрые и интеллигентные люди. Они были очень красивой парой, несмотря на идущие безжалостные годы. Окружающие восхищались этой семьёй. У них был собственный бизнес. Все кафетерии Спритвола принадлежали семье Хофман.

Амелия была немного пухленькой, красивой женщиной с тёмными волосами чуть выше плеч и чарующими фиалковыми глазами. Её муж Кристофер был мужчиной подтянутым, темноволосям и с красивыми карими глазами, широкоплечий и очень высокий.

Когда родители девушки спустились вниз, всё уже было готово. В просторной кухне их ждал тёплый и вкусный ужин.

Марина сидела за столом, дожидаясь, мама и папу. Когда они пришли и начали ужинать, девушка, наконец, решила рассказать о событиях произошедших днём.

«Мам, пап, вы в курсе о том, что сегодня случилось рядом со старой аллеей?»

«О да. Так не хотелось тебе говорить. Это ужасно. Откуда ты узнала?!» - ответила девушке её мать.

«Я видела, как полиция накрывала...» - Марина осеклась. Они ведь всё - таки сидели за столом и ели.

«О Господи!» - тяжело вздохнула Амелия, тревожно смотря на дочь.

«Я говорила с шерифом. Но он ничего толком не сказал, кстати, передавал вам привет»

«Город уже в курсе. Все очень напуганы. Я прошу тебя быть аккуратней» - это был отец девушки, смотрящий на неё немного строго, но заботливо.

Марина улыбнулась.

«Да, пап, конечно. Это очень грустно. Мне безумно жаль девушку и её родных» - сочувственно сказала девушка.

«Это ужасное горе потерять своего ребёнка. Я бы не пережила такого. Дай Бог сил этим бедным людям» - ответила Амелия.

«Может, включим телевизор, чтобы отвлечься от столь ужасного события?» - предложил Крис.

«Да, пожалуй» - поддержала его дочь.

Но как только Кристофер взял пульт и нажал на кнопку включения, на местном канале начались новости, и первой главной историей было убийство.

«Сегодня в шестнадцать часов в лесу у старой аллеи было найдено тело молодой двадцатилетней девушки. Она была зверски истерзана. Местная полиция уже занимается поисками виновных и просит быть осторожными и не покидать дома в позднее время. Предположительно, девушка скончалась от множественной потери крови. Стало известно, что убитой является Кэнди Стоук, студентка третьего курса университета Спритвола. По версии следствия девушка была убита ночью около четырёх часов. Свидетели пока не найдены, но работа продолжается. Мы приносим глубочайшие соболезнования семье погибшей девушки» - повела телеведущая с экрана.

«Я ведь её знала» - прошептала потрясённая Марина.

«Вы дружили?» - поинтересовался Крис.

«Нет. Но были знакомы, совсем немного» - ответила ему дочь.

После ужина Марина направилась в свою комнату. Войдя в просторное помещение с насыщенно синими стенами и белым потолком, она рухнула на свою широкую постель.

За большим окном дул сильный ветер и падала потемневшая листва. Девушка оглядела своё уютное гнёздышко и взяла книгу со стола. Она села в мягкое уютное кресло у окна, и погрузилась в чтение очередного мистического романа.

Когда на часах пробило двенадцать, Марина отложила книгу на стоящий рядом туалетный столик и подошла к окну. Город погрузился во мрак. Однако в пустующем доме, находящемся на другой стороне в конце улицы во всех окнах горел свет, а рядом с ним а на улице сутились какие-то люди.

«Интересно» - подумала про себя девушка, но не придала этому никакого значения. Она направилась в ванную, а потом легла в постель.

Посреди глубокой ночи Марина проснулась. Её дыхание было очень тяжёлым, сердце было готово выскочить из груди. В очередной раз ей приснился кошмарный сон, в котором мелькали одни картинки, но слишком неприятные и устрашающие. Теперь в её сне приняла участие убитая девушка, которую она по случайности увидела на месте преступления.

«Какой кошмар» - прошептала Марина.

Она поднялась с постели, одела халат и спустилась в кухню, чтобы выпить воды. Как только девушка оказалась внизу, она поняла, что не хочет больше спать. Сон сняло как рукой, и теперь она была полна сил. Поэтому Марина решила выйти в сад подышать чистым ночным воздухом и полюбоваться звёздным небом, ночь была её любимым временем суток.

Немного позже, когда она надела джинсы и кожаную куртку, девушка вышла на улицу. Здесь было очень тихо, спокойно и красиво. Дул лёгкий ветерок, небо было абсолютно чистым, светили звёзды и полная луна.

«Вот она, истинная красота» - подумала про себя Марина и направилась на задний двор в небольшой сад.

Но неожиданно девушку остановили, чьи то голоса. Она обернулась, за высоким забором по тротуару возле её дома шла группа неизвестных ей парней. Чтобы удовлетворить своё любопытство она подбежала к забору и попыталась подслушать их разговор.

«Дон дай закурить» - услышала девушка один из мужских голосов.

После этого парни остановились.

«Весьма кстати» - подумала она про себя и немного улыбнулась.

«Ну и как вам новый город?» - спросил уже другой парень.

«Пока что мне сказать нечего» - ответил тот же голос, что просил закурить. По его тону Марина чувствовала некий негатив.

«А по-моему то, что нужно для таких, как мы» - это был уже третий мужской голос.

«Вы чувствуете?!» - резко спросил недовольный чем-то парень.

На какое-то время наступила тишина, что очень напрягло и немного испугало затаившуюся шпионку за забором.

«Вкусная» - произнёс уже четвёртый голос из этой компании после небольшой паузы.

Затем они все громко засмеялись. Девушка начала прерывисто дышать. Что-то с ними не так. О чём было это последнее высказывание? Нужно дождаться пока они уйдут, а потом пойти домой и закрыть все двери.

Все эти мысли вихрем кружили в голове у Марины.

Наконец, она услышала, как хохот стал отдаляться, а затем вовсе затих.

Девушка забежала в дом и закрыла плотно дверь. Оказавшись в своей спальне, она разделась, прыгнула под одеяло и сладко уснула.

По приходу в университет на следующее утро Марина чувствовала себя весьма неплохо, её настроение было приподнято, однако она всё равно снова оделась в свой любимый чёрный цвет. Сегодня это были чёрные джинсы, чёрная блуза с соблазнительно открытым декольте, чёрные сапожки на высоком каблучке, чёрная сумка и красная кожаная куртка, которая очень круто выделяла красотку из толпы. Когда девушка прибывала в хорошем настроении, она всегда делала акцент на яркой вещи своего гардероба. Сегодня это была очень стильная косуха и яркие красные губы.

В очередной раз она приковывала внимание проходящих мимо парней и девушек. Они рассматривали её. Восторгались, ненавидели, но никто не осмеливался заговорить с ней. Но Марина не нуждалась в этом, ей нравилось быть такой особенной, непохожей на других.

Когда она зашла в аудиторию, то сразу же увидела красивого до безумия Дэниэла и направилась к нему.

«Ты сегодня в хорошем настроении?!» - сразу же поинтересовался парень, оторвавшись от телефона и рассматривая подругу.

«Вроде того» - ответила ему девушка.

«Значит, сегодня мы можем шутить и не писать лекцию?!» - восторженно заговорил парень.

«Думаю, что да» - Марина посмотрела в карие глаза друга и улыбнулась.

Когда началось занятие, и преподаватель начал читать лекцию раздался стук в дверь, после чего она открылась, и в аудиторию вошёл заместитель декана исторического факультета по воспитательной работе, а вместе с ней парень высокого роста, с густыми тёмно-рыжими волосами, со стрижкой подобной каре. Что привлекло внимание всех присутствующих, так это его глаза. Они были разного цвета. Левый глаз был тёмно-карим, практически чёрным, а вот правый зелёно-жёлтым. Это было безумно странно и красиво. Именно так подумала Марина, смотря на этого парня. Он был одет в светлые джинсы, светлую рубашку и красивый чёрный пиджак. В его глазах отражалось безразличие и некая надменность. Присутствовала и доля высокомерия.

«Извините, что прерываю ваше занятие» - заговорила милая женщина, обращаясь к преподавателю.

«Ничего страшного, миссис Фэлтон» - ответил ей мужчина, поправляя свои очки.

«Я ненадолго. Дорогие ребята, я хочу вам приставить вашего нового одногруппника и сокурсника. Его зовут Джулиан Оконнелл. Пару дней назад он переехал в наш город и никого здесь не знает, так что прошу вас быть гостеприимными и отзывчивыми» - закончив, заместитель декана мило улыбнулась и кивнула парню, давая понять, что он может занять место. Он еле заметно кивнул ей в ответ, после чего направился к последней парте, стоящей справа от парты Марины и Дэниэла.

Когда женщина покинула аудиторию, девушка не заметила. Её внимание приковал этот нагловатый новенький парень. Когда он опустил и сел за соседнюю парту, Марина едва заметно повернулась к нему и успела заметить, что, как только он сел за стол, то тут же начал обходить взглядом всех девушек. Но смотря куда – то в первые ряды он резко стал принохиваться, после чего совсем неожиданно и внезапно посмотрел на наблюдающую за ним, Марину. Как только его глаза встретились с её, он странно улыбнулся и прищурился. Поразившись такой бесцеремонностью, она отвернулась от парня, давая понять, что не будет играть с ним в надменные гляделки. А тем временем Джулиан изучал каждый сантиметр её тела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.