



Сапо

Жира Ларсон

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Власть, богатство, хитрость

Кира Ларсон

Сапо

«Автор»

2024

Ларсон К.

Сапо / К. Ларсон — «Автор», 2024 — (Власть, богатство, хитрость)

Когда Капо умирает, в Семье воцаряется хаос, и начинаются восстания. Семья начинает молить о помощи, звать Бога, но Он не откликается, не приходит на зов. Крики отчаяния обычно слышат добродушные люди. Например, такие, как я.О, Семья, кричи громче, чтобы твой крик слышали старые волки, готовые разорвать тебя на части. Когда ты вновь обратишься за помощью, приду я и спасу от бед и нашествий, убью старых волков и брошу их туши к твоим ногам, стану твоим другом, напарником и союзником. Ты согласишься в то, что мои намерения чисты, а руки окроплены святой водой. О, дивная Семья, ты согласишься в то, что я и есть тот Бог, которого ты так отчаянно звала и ждала. Аминь.

Содержание

Глава 1	5
Мередит	5
Глава 2	7
Кордеро	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Кира Ларсон

Саро

Глава 1

Мередит

Разве стоило оставлять его в живых?

Блэр сказал Адаму, что приехал раньше него и решил подождать его в моей уютной компании. Они оставили чемоданы Адама в гостиной и ушли по своим делам.

— То, что сказал Блэр было откровенным бредом. Только глупец поверил бы в это, — я облизнула сухие губы. — Надеюсь, что мой брат относится к этой категории.

Я сидела в гостиной и смотрела на чемоданы брата. Ко мне на колени залез один из котят и замурлыкал.

— Что ты пытаешься сказать, монстр?

Я на пару секунд закрыла глаза, и, когда открыла, он уже сидел на этих чемоданах.

— Я пытаюсь предостеречь тебя от опасности, таящейся в кровных узах. Твой брат пришел за ручку с Блэром. Если ты вдруг забыла, Блэр — агент Интерпола. Он работает с Ноа. На данный момент сблизился с Дамиано, Капо Семьи Гвидиче. Разве это неопасно? — он наклонился вперед. — Блэр проник в каждую часть твоей жизни.

Опустив взгляд, я задумалась. Это действительно опасно. Возможно, Адам уже обо всем знает. Возможно, Блэр познакомил его с Дамиано, и теперь он знает о том, что у меня есть брат.

— Всё-таки, не стоило оставлять его в живых, не так ли?

Я напряглась.

— Не говори так. Он мой брат и моя семья.

— Но ты можешь лишиться её. Ты можешь лишиться всего.

Ненавижу, когда он прав.

Адам стал опасной личностью. В попытках скрыть и защитить его я не заметила, как близко подошли враги. Как его откопал Блэр? Как о нём узнал Интерпол? Я точно всё почистила. Всем известно, что я единственный ребенок в семье.

И здесь загвоздка. О том, что у меня есть брат, знают избранные. Снова под подозрение попадают Аманда, Кордеро, Дилан, но к ним присоединяются восемь охранников, которые были с моим братом всю его жизнь.

Встает вопрос: сколько же предателей? Неужели один предатель работает и на Дамиано, и на Интерпол? Или их всё-таки несколько? Если несколько, сотрутся ли они между собой?

Атакуя с двух фронтов, меня заставляют отступить или скрыться. Но... может, неосознанно ставят перед выбором: брат или Семья. Их изначально связывает две переменные: Блэр и предатель.

Если продолжу защищать Адама, мою Семью уничтожат, а меня загрызут. Если буду защищать Семью, то лишусь брата. Но, может, и не лишусь, если правильно разыграю карты.

— Адам всегда жил в розовом пузыре. Я сделала его жизнь без каких-либо изъянов: школа, друзья, соседи — всё работало, как часы. Однако нет таких часов, которые работали бы бесперебойно всю жизнь. И мой механизм дал сбой. Каюсь, виновата, — я подняла взгляд на монстра. — Мне неизвестно, как Адам отнесся к их словам, если они, конечно, меня обсуждали. Я хочу видеть брата рядом со мной, но я также хочу Семью.

— На двух стульях не усидишь.

— Верно, не усижу. Думаю, я буду крайне сентиментальной в данном вопросе. Поэтому помоги мне, — монстр наклонил тыквенную голову. — Мы различны в вопросах жизни Адама, но одинаково мыслим насчёт Семьи. Две проблемы стоят у порога моего дома и у этих проблем есть две головы: Блэр и предатель. Я знаю, ты сможешь аккуратно их обрезать, не вызвав гнев остальных.

— Предлагаешь сменить тебя?

Я кивнула головой и, отложив котенка на диван, встала. Понимаю, это опасно. Если монстр войдет во вкус, он может забрать контроль, но у меня нет выхода. Я попала в собственную ловушку и не знаю как правильно из неё выйти.

Сейчас главное хоть как-то выбраться. Если я побегу решать обе проблемы, они могут увеличиться и стать еще более опасными. Так рисковать нельзя.

Монстр, в отличие от меня, более спокойный и расчетливый. Знаю, он точно взвесит проблемы и решит их постепенно. Поэтому... да.

— Пообещай и поклянись, что не тронешь моего брата и что вернешь мне контроль над моим телом, когда это всё закончится.

Я кажусь себе слабой из-за этого решения, но монстр часть меня, поэтому можно же сказать, что я не проиграла, а просто отошла отдохнуть? Эта ситуация давит на меня, но вот для монстра это настоящий рай. Он любит сложные и логические задачи.

Монстр встал с чемоданов и постучал по губам.

— С кого мне начать?

— Выбор за тобой. В любой момент может вмешаться Дамиано. Его тоже не списывай со счетов. Если предатель Аманда или Кордеро, то план с фальшивыми отношениями может кануть в лету. Или Дамиано уже всё знает, или же будет играть по собственным правилам.

— Я понял тебя, — он протянул руку.

— Ты не пообещал.

— Обещаю и клянусь, Мередит, что твой брат не будет мной тронут и что я отдам тебе тело.

Я пожала его руку.

— Для нас честь строится на чистоте слов. Я буду верить твоим, монстр. Отныне ты это я. Как только фраза покинула мой рот, я упала на пол и потеряла голову. В моменте она сильно заболела из-за перехода тела к другой личности.

Я осматриваю свои руки. Они немного трясутся. Потом осматриваю гостиную.

— Правда главный? — задаю вопрос в пустоту.

Я услышала шипение и повернула голову. На меня шипел проснувшийся котенок. Приложив палец ко рту, шикнула.

— Не шипи на меня, милое дитя. Я не причиню тебе вреда. У меня другие цели, — я улыбнулась и погладила недовольного котенка.

Встав, я чуть не упала из-за небольшого головокружения.

— Ничего. Мы привыкнем друг другу. Возможно, ты, тело, забыло меня, но я напому о себе. Все-таки мы надолго друг с другом.

Нужное многое изменить, многое решить.

E 'da un po' che ti allontani dal lavoro, Meredith. Ora è il momento di non essere una sorella, ma un Saro.¹

¹ (итал.) Долго же ты отлынивала от работы, Мередит. Теперь пришло время быть не сестрой, а Капо

Глава 2

Кордеро

Аманда запирает дверь в квартиру и внимательно осматривает каждый стол, ящик, диван.

— Что ты делаешь?

Я стою посередине гостиной, не зная куда себя деть.

Я направлялся к Мер, но Аманда позвонила мне и попросила о срочной встрече.

— Проверяю квартиру. А что?

То, что менястораживает твоё поведение.

— Зачем?

— А почему бы и нет? Есть важные вещи, о которых нам следует поговорить. Гости и зрители нам не нужны, — она поднимает на меня глаза. — Оставь телефон тут. Пойдем в кабинет.

Аманда пошла первой. Я бросил свой плащ на диван и положил телефон на журнальный столик.

Когда я зашел в её кабинет, Аманда сидела за столом и массировала виски.

— Голова болит? — спросил я.

— Ага. От всего того, что навалилось на нашу Семью, я не сплю несколько дней подряд.

— Может, поговорим потом?

Сейчас в Семье не происходит ничего страшного и опасного. Есть мелкие сошки, с которыми я должен разобраться, но на глобальном уровне ничего такого.

— Нет. Это очень важно, — она прокашлялась. — Возможно, я прозвучу странно, но, думаю, хоть кто-то из нас должен высказаться. Давай поговорим о Мередит.

Я сел на подлокотник кресла и склонил голову. С чего это вдруг пошел такой разговор?

— Как тебе её последние решения?

— У неё было много решений. Моей задачей не является следить за каждым из них.

Она кивнула.

— Хорошо. Зайду с другой стороны. Не кажется ли тебе, что она не справляется со своей ролью? Что она больше верна брату, чем Семье?

Я часто думал об этом. Верность в нашем мире самое главное. Она является основой всего. Если нет верности, нет Семьи.

— Она свергла глав двух Семей, Аманда.

— Это проблески хорошего правления, Кордеро, а не статистический успех. Кто главнее для Мередит: брат или Семья?

Мередит можно упрекнуть в отсутствии большой преданности Семье, но... я не хочу. Её бросили в пучину семейных дел. Толком ничего не объяснили, а уже научили убивать.

Мы с ней вместе прожили ужасны суровой подготовки.

Я был на побегушках у Анхелы будучи 12-летним юнцом. Один раз я увидел, что в дом зашли незнакомые мне люди. Я проследил за ними до кабинета Анхелы. Когда они стали угрожать ей и Мередит, я побежал в кладовую, взял автомат, который я любил разбирать и собирать, вернулся в кабинет и расстрелял их.

После этого Анхела увидела во мне больше, чем мальчика-кофе, мальчика-конюха. Она учила меня убивать, стрелять наравне с Мер.

Поэтому я не осуждаю Мередит за попытку найти «уютный уголок».

— Она верна Семье. Давай прекратим этот разговор.

— Мы-то его прекратим, но прекратят ли наши люди? В Семье пошли разговоры об отсутствии Мередит во многих делах. Сам посмотри: у нас появились предатели, товары не перевозятся, мелкие Картели поднимают головы. А где Мередит?

— Дома с братом, — тихо ответил я.

Аманда горько усмехнулась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.