

The background of the entire cover is an abstract composition of vibrant green light trails. These trails are curved and flowing, creating a sense of motion and depth. They are set against a dark, almost black, background, which makes the green light stand out. There are also some small, bright green dots scattered throughout the composition, adding to the dynamic feel.

Оксана Насонова

Gebrochene Gedanken

18+

Оксана Насонова

Gebrochene Gedanken

«Автор»

2026

Насонова О. А.

Gebrochene Gedanken / О. А. Насонова — «Автор», 2026

Im geschlossenen Komplex leben die Menschen nach strengen Regeln: Ihre Handlungen werden kontrolliert, Erinnerungen gelöscht und ihr Wille unterdrückt. Jeder Tag ist eine monotone Routine, in der Emotionen als Abweichungen gelten und das Gedächtnis eine Bedrohung für die Stabilität des Systems darstellt. Jaroslaw ist einer der Testpersonen, deren Leben darauf reduziert ist, "Abweichungen" auf Bildschirmen zu beheben. Doch eines Tages beginnt er, Fehlfunktionen in den Scanbällen zu bemerken, seltsame Reaktionen von Armbändern, Hinweise von denen, die ebenfalls zu wachen scheinen. Gemeinsam mit den anderen Erwachten entwickelt Jaroslaw einen Widerstandsplan. Dies ist eine Geschichte über die Stärke des menschlichen Geistes, über den Wert von Erinnerung und Freiheit, darüber, wie Angst in Entschlossenheit und Einsamkeit verwandelt werden kann. Dass selbst das fortschrittlichste System Risse hat – und genug Funke, um die Flamme des Widerstands zu entfachen.

© Насонова О. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Feigling oder Held	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Оксана Насонова

Gebrochene Gedanken

Feigling oder Held

Ich weiß nicht, ob morgen kommt. Die Welt wird nie wieder dieselbe sein. Es ist traurig, all diesen Wahnsinn zu sehen! Werde ich aus dem Bett aufstehen, werde ich leben? Eines weiß ich ganz sicher: Ich muss etwas tun. Ich muss mich und die anderen Versuchspersonen vor diesen Kreaturen retten. Werde ich es schaffen?

Diese Objekte haben unser Land zerstört. Sie griffen plötzlich alle Lebewesen an und verschlangen sie. Sie kontrollieren unseren Geist, unser Leben, unsere Körper. Wir können nichts tun. Mein Schicksal ist längst verloren, meine Gedanken sind zerbrochen. Aber ich muss einen Ausweg finden.

Jaroslav saß am Fenster und betrachtete die tanzenden Laternen von den absuchenden Bällen. Funken flogen in die Luft und erloschen in der Dunkelheit, wie Fragmente seiner Erinnerungen, jener, die noch geblieben waren. Eine künstliche Stille der Nacht herrschte um sie herum: Irgendwo in der Ferne hallte das Summen funktionierender Systeme wider. Doch ein Sturm tobte in ihm – ein Sturm aus Gedanken, Fragen, Widersprüchen.

Er atmete tief durch, rieb sich die Handflächen, als wolle er nicht seinen Körper, sondern seine Seele wärmen, und begann leise zu sprechen, fast flüsternd, mehr zu sich selbst als laut.

— An JSC "Zaslon"... Vor all dem war ich anders. Nutzlos, skrupellos. Er lebte Tag für Tag, dachte nur an sich selbst, suchte nach einfachen Wegen. Er log, wenn es profitabel war. Er vermied Verantwortung. Ich dachte, die Regeln gelten für andere, und ich könnte ein bisschen mehr tun. Ich war kein Schurke, nein... Aber er war nicht, was er jetzt ist.

- Dann gab es einen Komplex. Experimente. Erinnerungen löschen, Gedanken unterdrücken... Sie wollten mich brechen. Und in gewisser Weise hatten sie Erfolg. Ich bin "pleitegegangen". Aber nicht so, wie sie es geplant hatten. Statt einer unterwürfigen Marionette... Ich bin anders geworden. Als wäre alles leer, egoistisch abgeblättert, zerfallen wie alte Rinde. Und darunter stellte sich heraus, dass etwas Reales war. Etwas, das ich vielleicht immer in mir getragen habe, aber nicht bemerkt habe.

Jaroslav ballte die Fäuste, spürte eine Welle widersprüchlicher Gefühle in sich aufsteigen

– Dankbarkeit und Wut, Schmerz und Hoffnung.

— JSC "Zaslon" hat mich gebrochen — ja. Aber paradoxerweise erlebte sie sich auch wieder. Von einem nutzlosen Menschen wurde ich zu jemandem, der Gerechtigkeit will. Die bereit sind, nicht nur für sich selbst zu kämpfen, sondern für alle, die den Preis der Freiheit verstehen, weil sie sie verloren haben und dann, auf wundersame Weise, begonnen haben, sie zurückzugeben.

Er atmete scharf aus, als wolle er eine unsichtbare Last von seinen Schultern werfen.

Aber das ist nur meine Geschichte. Meine seltsame Verwandlung. Für andere ist alles anders. Andere haben mehr Schmerz erlitten, als ich mir hätte vorstellen können. Jemand ist wirklich zusammengebrochen – ohne Wiederbelebung. Jemand hat geliebte Menschen verloren. Jemand ist immer noch da, drinnen, in den Händen von diesen... Wissenschaftler, Henker, nennt sie, wie ihr wollt. Und ich habe kein Recht, zu vergessen, wer ich war oder wer ich geworden bin.

"Ich muss mich erinnern. Erinnere dich an deine Schwäche, um die Fehler der Vergangenheit nicht zu wiederholen. Sich an Schmerz zu erinnern, um diejenigen zu verstehen, die leiden. Erinnere dich an Angst, um sie zu überwinden. Und vorwärts. Zur Befreiung. Um der Rache willen. Um der Gerechtigkeit willen. Für diejenigen, die nicht entkommen konnten. Um derer willen, die noch gerettet werden können.

Ich bin nicht mehr der, der ich einmal war. Aber ich bin auch kein neuer Mensch von Grund auf. Ich bin sowohl die Vergangenheit als auch die Gegenwart. Und ich wähle den Weg des Kampfes. Ich wähle den Weg der Befreiung. Lass es beängstigend sein. Lass es schwierig sein. Aber ich gehe. Und ich werde andere führen. Denn jetzt weiß ich, dass Freiheit nicht das Fehlen von Ketten ist. Freiheit ist, wenn man entscheidet, wie man lebt. Und wenn du Verantwortung für die Menschen um dich herum übernimmst.

Jaroslaw hob den Kopf zur Decke, holte tief Luft und sagte bestimmt: "Ich gehe ans Ende. Und ich werde nicht aufhören.

Es ist wichtig für mich, wenigstens etwas Nützliches zu tun. Schließlich war ich schon immer ein Idiot: Ich tat, was ich für notwendig hielt, und habe gleichzeitig ständig alle verletzt. Und jetzt, wo mein Leben praktisch verschwunden ist, muss ich verstehen, wohin ich gehen muss, wofür ich streben muss.

Ich möchte nicht, dass unsere Kinder in einer solchen Atmosphäre leben, in der sie einfach existieren. Schließlich wünsche ich mir einen friedlichen Himmel, Glück in jeder Familie, gegenseitige Liebe und Respekt. Früher habe ich niemanden gehört, ich habe nicht bemerkt, dass mein Leben kaputt war, und jetzt musste ich alles reparieren.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.