

Мирна Славнич
КНИГА ПЕРВАЯ



**ЗЛАТА И СЕКРЕТ
ДОБРОГО СЕРДЦА**

Путешествие Между Мирами



**ДОБРАЯ СКАЗКА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ
с интерактивным блоком**

Добрые Сказки о Важном: Приключения Златы

Мирна Славнич

**Злата и Секрет Доброго Сердца.
Путешествие Между Мирами**

«Автор»

2026

Славнич М.

Злата и Секрет Доброго Сердца. Путешествие Между Мирами /
М. Славнич — «Автор», 2026 — (Добрые Сказки о Важном:
Приключения Златы)

О ЧЁМ эта книга? Маленькая Злата обожает звёзды и мечтает о друге из космоса. Однажды её желание сбывается: появляется Тэя — гостя с удивительной планеты. Вместе они отправятся в путь, где Злате доверят секрет. Это такая сила, которая способна изменить мир. ЧТО ЭТО за тайна? И почему теперь Злата видит привычные вещи иначе? Эта история о том, что чудеса начинаются внутри нас. КНИГА УЧИТ беречь всё живое, воспитывает доброту и желание помогать близким. В конце книги вас ждёт ИНТЕРАКТИВ с вопросами, которые помогут детям и взрослым стать ещё ближе. Иллюстрации в книге подготовлены автором с помощью ИИ (leonardo.ai).

Содержание

Приветствие читателю	5
Глава 1. Мечта на пеньке	6
Глава 2. Мир за краем карандаша	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Мирна Славнич

Злата и Секрет Доброго Сердца. Путешествие Между Мирами

Приветствие читателю

Здравствуйте! Меня зовут Мирна Славнич. Я творческий человек, и дизайн долгое время был моим главным способом общения с миром. Но со временем я почувствовала, что буквы и слова могут передать свет и тепло ничуть не хуже, чем визуальные образы. Так началось моё новое приключение — в качестве автора добрых историй.

«Злата и Секрет Доброго Сердца. Путешествие Между Мирами» — это мой первый шаг, моя маленькая мечта, ставшая книгой. В ней много личного: она выросла из тех самых хрупких чувств и переживаний, которые я бережно храню ещё с детства. Я писала о том, что ценно и радует каждого из нас: о доброте, искреннем поиске себя и верных друзей, о том, как необходимо беречь всё живое вокруг, так как в этом бескрайнем мироздании все мы неразрывно связаны друг с другом.

Я старалась написать историю для всей семьи. Мне кажется, в ней и дети, и взрослые найдут что-то своё, важное именно сейчас. Сказка это или не совсем ... — решать вам. Я лишь приглашаю вас в это путешествие, а ответ вы сможете найти сами, когда перевернёте последнюю страницу.

Я только в самом начале пути и очень волнуюсь. Если эта история согреет ваши души и найдёт в них отклик, для меня это станет самым большим вдохновением, чтобы идти дальше.

Иллюстрации в книге подготовлены автором с помощью ИИ (leonardo.ai).



Глава 1. Мечта на пеньке

Наступила долгожданная весна. Солнце ласково пригревало землю, на ветках лопались почки, а воздух наполнился пением птиц. Для Златы это было самое счастливое время. Она жила с родителями, бабушкой и дедушкой в уютном доме за городом. Рядом шумел сосновый лес и бежала быстрая речушка.

Злата была необыкновенной девочкой: доброй и мечтательной. Она видела красоту во всём — в каждом зелёном листочке на дереве, в каждой травинке и каждом цветке. Ещё ей нравилось рисовать цветными карандашами в тетрадке. Часто на прогулку она брала их с собой и делала милые зарисовки. Но больше всего её манило ночное небо.

По вечерам, когда наступала тишина, Злата выходила на полянку у дома. У неё было своё секретное место — небольшой старый пенёк. Сидя на нём, она заворожённо смотрела вверх. Там, в глубокой темноте, подмигивали разноцветными огоньками миллионы звёзд.

«Неужели мы одни во всей Вселенной?» — часто думала она.

Злате казалось, что где-то в далёкой галактике обязательно есть планета, похожая на нашу Землю. И там, у своего окна, сидит такая же девочка. Злате так сильно хотелось подружиться с ней! Она вздыхала: как жаль, что люди не умеют летать, ведь тогда она бы в один миг домчалась до звёздных берегов.

Иногда по небу прочерчивала яркую полосу падающая звезда. В такие моменты Злата радостно замирала. Она никогда не просила ничего для себя. В её добром сердце жили желания только для близких: чтобы мама и папа улыбались, чтобы бабушка с дедушкой не болели, и чтобы все-все жили дружно.

Рядом, обернувшись хвостиком, всегда сидел кот Пушистик. Он довольно мурлыкал. Злате казалось, что котейка тоже смотрит в небо и загадывает своё маленькое кошачье желание.

Так проходил почти каждый вечер. Когда на улице стояло тепло, Злата неизменно дежурила на своём посту — на старом пеньке посреди поляны. Но даже в прохладные дни она не оставляла своего занятия. Тогда она забиралась с ногами в кресло в своей уютной комнате и долго смотрела на ночное небо через чисто вымытое окно.

Иногда Злата брала свою любимую тетрадку в плотной обложке и карандаши. Она старательно зарисовывала звёзды, которые нравились ей больше всего. Одни были острыми и холодными, другие — как крошечные комочки света, мерцали теплотой. Рядом с рисунками она записывала свои мысли. Так она старалась сохранить каждое ощущение, которое приносила ей звёздная ночь.



Для Златы это были не просто точки на бумаге — это были письма в далёкие миры, которые она писала своим открытым сердцем. И где-то там, за завесой пространства, её уже начинали слышать...

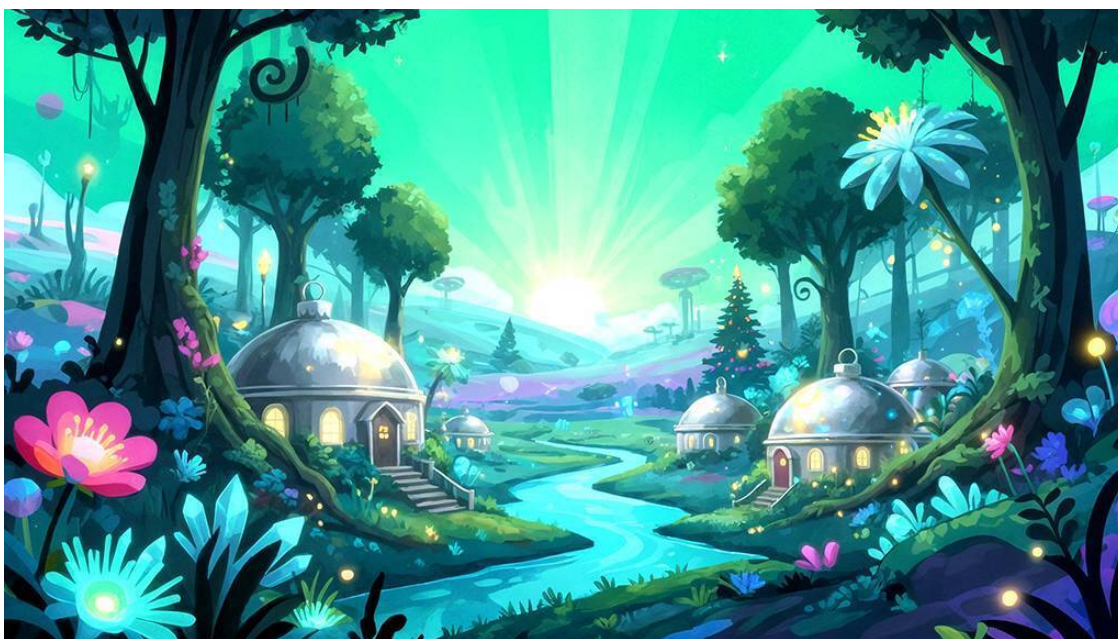
Глава 2. Мир за краем карандаша

Злата часто возвращалась к своим рисункам. На страницах её тетрадки, среди знакомых созвездий, жила одна особенная планета. Злата верила: она обитаема, просто пока невидима для обычных глаз. На бумаге эта планета всегда выходила ярче и больше всех остальных.

Злата раскрашивала её в нежные сине-зелёные цвета. Она была уверена, что там шумят такие же пушистые леса и плещутся бездонные океаны, как на Земле, но только ещё чище и глубже. Однако больше всего ей хотелось разгадать тайну: как же там живут люди?

В моменты, когда Злата брала в руки карандаш, слова и образы сами рождались в её душе. Она рисовала необычные дома — серебристые купола, похожие на огромные сияющие шары с новогодней ёлки. У каждой семьи был такой чудо-дом и свой цветущий сад. На той планете никто не знал, что такое высокие заборы; все соседи жили дружно, словно одна большая семья.

В садах зрели сочные фрукты, и росло столько зелени и цветов, что от их красоты невозможно было оторвать взгляд. Злата закрывала глаза и почти чувствовала их чарующий, сладкий аромат.



«Там всё по-другому», — думала девочка. На её сказочной планете людям не приходилось трудиться до изнеможения, теряя силы и здоровье. В огородах работали специальные помощники — добрые роботы. Они сами копали землю и ухаживали за растениями. Но была одна важная деталь: семена люди сажали только сами. Злата знала: только человек может вложить в крошечное зёрнышко свою душу, и тогда урожай будет по-настоящему вкусным и целебным.

Жители этой планеты были удивительно красивы: высокие, с добрыми и светлыми улыбками. А их глаза... они были цвета глубокого океана — сине-зелёные и ясные. Каждое их движение было плавным и лёгким, будто они не шли по тропинке, а осторожно по ней скользили.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.