



Галина Романова

# Блики

18+

# Галина Романова

## Блики

*<https://litres.ru/73924224>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Эпоха безвременья превратила людей в образы с загрузкой программы в их головы. Не было ни одного человека от рождения, которому не определялся некий образ для дальнейшего существования его в социуме. Кто это всё придумал? Уже никто и не вспомнит. Человек, покоривший космос, открывший для себя новые миры, впал в безумие и хаос. И только безвременье могло вернуть человека на позиции переосмысления и здравомыслия. Планета Иксис стала порталом для новых открытий. Планета-муравейник принимала существ из разных уголков космоса, чтобы они смогли примерить на себя образы. Сюда прилетают определиться с целью жизни, чтобы безвременье не затянулось. Загрузка или перезагрузка образа останавливает безвременье на какой-то срок, чтобы прочувствовать настоящую жизнь. Но не человек выбирает образ, образ находит его сам.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1                           | 4  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 13 |

# Галина Романова

## Блики

### Глава 1

Эпоха безвременья превратила людей в образы с загрузкой программы в их головы. Не было ни одного человека от рождения, которому не определялся некий образ для дальнейшего существования его в социуме. Кто это всё придумал? Уже никто и не вспомнит. Человек, покоривший космос, открывший для себя новые миры, впал в безумие и хаос. И только безвременье могло вернуть человека на позиции переосмысления и здравомыслия. Планета Иксис стала порталом для новых открытий. Планета-муравейник принимала существ из разных уголков космоса, чтобы они смогли примерить на себя образы. Сюда прилетают определиться с целью жизни, чтобы безвременье не затянулось. Загрузка или перезагрузка образа останавливает безвременье на какой-то срок, чтобы прочувствовать настоящую жизнь. Но не человек выбирает образ, образ находит его сам.

Алиса, вышла из серебряного входа портала, соединяющего Марс и Иксис. Помимо неё в этом временном лифте находилась кучка людей и пару-тройку существ непонятного рода. Девушка с электронным голосом объявила о транспор-

тировке с Марса. Всю эту толпу встретил контролер. Каждый прошёл проверку на идентификацию личности. Девушка замечала косые взгляды на себе, ведь она так необычно выглядела для этого района. Рыжие волосы с вкраплениями черных прядей, серебристые высокие сапоги, кожаное платье в обтяжку делали её весьма экстравагантной на фоне «серых мышей». Наверняка, за её спиной все перешёптывались, зачем такой девушке попадать в этот невероятный мир образов. А всё было достаточно банально. Она поспорила с одним знакомым на 1000 марсианских телеров, что она останется той, кем является. Свои называли её Лиса, возможно, за цвет её волос. А может и правда она была немного хитрой? В общем, ей везло на всякую чепуху в жизни. Она постоянно попадала в какие-то переделки, не являясь их организатором. Пора было изменить ход событий, и планета Иксис стала её последним шансом. Даже если она не получит свои деньги, то уж точно что-то выйдет из этой авантюрной идеи.

И куда же могла пойти такая интересная девушка с маленьким кожаным черным рюкзачком в поисках приключений? Да, не нашлось другого места, более занятого, чем интеллектуальные игры, проводившиеся на этой планете с целью наиболее быстрого поиска себя. Каждая команда в этих играх представляла свой проект. Проект должен был открыть новые горизонты в познании человека и его самоопределения. Алисе показалось бы это мероприятие достаточно скучным, если бы ни желание просканировать всех присут-

ствующих на предмет образов.

Поверхностно осмотрев всех со стороны, она подумала, что вполне занятно понаблюдать за всеми, пока ей не приклеился какой-нибудь образ. Её взгляд остановился на мужчине с голубыми глазами. Эти глаза были настолько необычны, что весьма притягательны. Они встретились взглядами и Алису «засосало» будто в болото.

«Нет, что за ерунда.. Так быстро я не хочу..» - подумалось ей и в тот же миг связь с мужчиной была потеряна. Она перевела дыхание, будто после пробежки. «Так с меня хватит!» - решила она для себя и поспешила удалиться. На выходе она столкнулась с каким-то мужчиной. И каково было её удивление, когда она увидела те же глаза. Алиса попыталась уклониться от его взгляда и убежать, но рука мужчины остановила её. От его горячей ладони она почувствовала жар, который начал расходиться по всему её телу. Алиса не слышала и не видела ничего вокруг, находясь в вакууме. Она плавилась, будто находилась под палящим солнцем. Лиса потеряла счёт времени, сопротивляясь новым ощущениям.

«Отпусти же меня, наконец! – крутилось у неё в голове, произнести вслух она даже не могла. И вот как удар молнии и поток холодного воздуха. Она оказалась на лестнице, лицом повернутая к окну. За окном шла стройка, там трудились образы-муравьи. Ведь они так старательно бегали по всем ходам и закоулкам, перенося что-то с места на место.

Впервые девушка не знала, что ей делать. Ей надо было

куда-то идти, но куда и зачем. В руке больно кольнуло. И от неожиданности Алиса произнесла неведомые для неё звуки. Ей хотелось по-человечески выругаться, как раньше, но слова не могли выйти из её рта.

Перед Алисой внезапно выстроились трое мужчин разной фактуры: первый – высокий, черноволосый, плотного телосложения; второй – коренастый блондин; и третий – среднего роста с забавными длинными кудряшками коричневого цвета на голове. Она недоумевающе смотрела на них. «Ну, этого мне ещё не хватало!», - пронеслось в голове.

-«Не бойся, мы не причиним тебе зла», - в ответ на её мысли сказал черноволосый мужчина.

-«Ты должна пойти с нами», - продолжил другой.

Третий стоял в сторонке и ухмылялся.

- «И в чём же здесь веселье?» - обратилась она к нему.

- «Всегда весело наблюдать за новыми образопринимающими, они так беспомощны, как дети» - ответил третий мужчина, выйдя на первый план.

-«О, нет!», - вздохнула Алиса, - «И кто же я? Не в моих правилах так быстро сдаваться».

-«Тогда всё понятно. Ты прекрасная рыжеволосая змейка. Надеюсь, ты понимаешь, что делают змеи, когда их тела переплетаются?» - и он лизнул её своим влажным языком.

-«Фу, не смей ко мне прикасаться...», - резко отстранилась Алиса.

- «К сожалению, детка, это неминуемо. Теперь ты в нашем

клане», - подтвердил кудрявый.

- «Что не минуемо? Пока мне ничего не ясно... Я, что одна женщина и вас трое на одну меня?»

-«Угу...» - пролепетал блондин.

- «Кошмар какой-то, это точно не про меня. Вы же не заставите меня с Вами, так сказать спариваться».

И от этой мысли её передернуло.

- « Успокойся, ты наша королева, а мы твои пажи. Ты сама выбираешь партнера», – ответил блондин, пытаясь успокоить девушку, ведь страх застыл в её глазах.

- «Да не хочу я быть королевой, не хочу пажей! И вообще не хочу быть змеей! Пропустите меня, эти ваши образы – сплошное недоразумение. И как так могло получиться, я не выбирала...», - кричала она, но не слышала своего голоса. Она попыталась протиснуться сквозь мужчин, но они загродили ей путь.

- «Давай ты сейчас не будешь нервничать, а пойдешь с нами. И всё узнаешь в своё время», - сказал коренастый парень и взгромоздил её к себе на плечо.

Некоторое время она билась об него, но от его тела исходила какая-то приятная и успокаивающая энергия. И через некоторое время, она уже не требовала, а попросила её поставить. Мужчина тут же исполнил её просьбу.

Она поправила своё платье и зашагала вперед.

- «Ну что теперь встали? Видите свою королеву туда, где ей положено жить!».

Мужчины улыбнулись и покорно сопроводили Алису в их логово.\_\_\_\_

Войдя внутрь, она почувствовала неведомый запах.

- «Вот и учуяла. Я выиграл», - сказал черноволосый парень.

- «Вы что ставки делаете на мои «новые» повадки?» - огорчилась она.

Кудрявый рассмеялся.

- «Запах для змеи - это вкус воздуха, в котором растворены ароматизированные частицы. Мы сомневались, сразу ты почувствуешь или нет».

- «И на что это влияет, если я сразу почувствовала?»

- «Что ты до кончиков твоих ногтей змеиная натура!», - подтвердил блондин.

- «Замечательно...», - пролепетала девушка.

- «Когда придёт наш куратор, он тебе всё объяснит. А пока, может, познакомимся. Нам придётся много времени проводить вчетвером, во всяком случае, пока вчетвером..», - предложил кудрявый.

Алису не очень привлекала мысль жить вчетвером, да ещё и с тремя мужчинами, которым легче договориться между собой, когда рядом нет женщин. Теперь же она боялась соперничества между ними и пылких страстей. Выбирать кого-то в качестве партнера? Она гнала эти мысли от себя, они угнетали её, и было ещё столько непонятного. Почему она змея и почему она здесь – на данный момент её больше вол-

новало.

- «Меня зовут Фрэнк» - представился мужчина с вьющимися волосами.

- «Меня Питер», - сказал мужчина с черными волосами.

- «А я Мэтью».

- «Не сказала бы, что мне очень приятно, Но коль другого у меня выбора нет.. я Алиса. Для своих - я Лиса, если хотите. Есть что-нибудь перекусить в этом доме? Или вы были не готовы к приему гостей сегодня»- спросила девушка, усаживаясь на диван в гостиной.

- «К этому подготовиться никогда невозможно. Но еда есть».

Парни достали какие-то баночки с едой и разогрели их.

- «Угощайся, ты действительно ведь голодна с дороги».

Алиса с подозрением изучила содержимое предложенной тары. Еда источала вкусный запах. И сейчас ей было действительно всё равно, что там. Она практически накинута на еду. И всё съела.

- «А где я буду спать?» - поинтересовалась она после сытного ужина.

Можешь располагаться на этом диване.

Девушка осмотрела помещения и больше не увидела мебели, где можно расположиться.

- «А где спите вы? Втроем на одном диване?»

-«У нас есть матрасы, потом мы уже привыкли спать на полу. И это не доставляет нам дискомфорт».

Мужчины разложили девушке диван, он был небольшой, и она с трудом уместилась на нем. Подушка с одеялом были тоже в единственном экземпляре.

«Я так полагаю это для гостей?» - предположила девушка. Но ей не ответили.

Хорошо, что в доме был душ и раковина. Для девушки это имело большое значение. Первоначально она немного стеснялась, но понимала, что мужские взгляды будут её теперь сопровождать постоянно и с этим надо смириться. Она не собиралась так надолго застревать на этой планете, поэтому не брала с собой много вещей. Сделав необходимые процедуры, она залезла под одеяло, натянув его буквально до ушей.

Ребята легли на матрасы внизу, как и говорили, ничем не прикрывшись.

-«Будет холодно, залезай под бочок», - пошутил Фрэнк.

Алиса косо посмотрела на него, ничего не сказав. Но ночью она поняла, что тонкое одеяло не защищало от холода. Потом этот дурацкий диван был очень неудобен и постоянно впивался ей в бока. Мужчины заснули быстро и слегка посапывали. Ей не хотелось соглашаться с предложением Фрэнка, но в помещении было слишком холодно. И она не могла преодолеть свое желание согреться. Аккуратно переступив Мэтью, она протиснувшись между Питером и Фрэнком. Фрэнк моментально почувствовал ее приход и быстро среагировал, притянув Алису к себе. Мужчины казались прохладными сверху, но объятия были достаточно горячими. Воз-

можно, Алису возбудил сам факт такого нахождения, и она быстро согрелась.

Утром девушка проснулась от перешептывания.

- «Что будем делать дальше с ней? Она красивая женщина, но мы не сможем ее делить на троих», - говорил Фрэнк.

- «Ну, так и не надо ее делить, она не вещь всё-таки. Если ей захочется, она даст понять, кто ей больше нравится. Ей надо познакомиться с нами поближе». Объяснял Питер.

- «Поближе я сегодня ночью с ней познакомился... Еле сдерживал себя».

-«Фрэнк ты слишком эмоциональный для змеи. Даже удивительно, почему тебя выбрали для этого образа».

-«А кому-то и полежать с ней рядом не удалось. Почему она легла между вами?» - заверещал Мэтью.

« Ну, вот началось...», - подала голос Алиса.

Мужчины замолкли.

- «Давайте договоримся, что никто из вас не будет посягать на меня как на женщину и ругаться между собой. Я вообще не понимаю, для чего меня к вам определили, а вы уже делите меня как шкуру какую-то».

- «Извини за наши разговоры. Мы не хотели тебя обидеть своим вниманием»,- заступился за всех Питер, - «Мы сами до конца не знаем о твоей миссии и о себе. Наш куратор нас давно не посещал. Только он может разъяснить, что к чему. Приход змеи в наш клан большая редкость. Мы не привыкли к частым гостям, особенно к женщинам».

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.