

Автор идеи — Алексей Лебедев

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕТИ И ВОЛКА



ДЕЛО О ЖЁЛТОМ
ЧЕМОДАНЧИКЕ

Нелли Резник

Нелли Резник
Приключения Пети и Волка.
Дело о жёлтом чемоданчике
Серия «Приключения Пети и Волка»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73935057

*Нелли Васильевна Резник "Приключения Пети и Волка. Дело о жёлтом чемоданчике": ООО «Издательство АСТ»; Москва; 2026
ISBN 978-5-17-181134-1*

Аннотация

В Тридевятом царстве необычная эпидемия: богатыри дрожат при виде меча, русалки прячутся в камышах, а домовые забились за печку и бросили хозяйство. Кажется, сказочные жители словно заразились страхом...

Тем временем, в Санкт-Петербурге приключилась другая беда: кто-то похитил у растяпы-ученого желтый чемоданчик, внутри которого находилось созданное им диковинное лекарство, способное излечить любой недуг.

Теперь Пете и Волку предстоит снова объединиться и отправиться на поиски похитителя, а также помочь сказочным жителям избавиться от страхов. Связаны ли между собой эти два происшествия? И как уговорить избушку Бабы-Яги сделать прививку?

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	14
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Нелли Резник

Приключения Пети и Волка. Дело о жёлтом чемоданчике

Автор идеи, креативный и генеральный продюсер – Алексей Лебедев.

Персонажи из мультипликационного сериала «Приключения Пети и Волка», 2019–2022 гг., режиссер: А. Лебедев, автор сценария: А. Лебедев.

По лицензии ООО «Союзмультфильм»

© ООО «Издательство АСТ», 2026

* * *

Пролог

За несколько часов до рассвета, пока все Тридевятое царство досматривало последние сны, в доме Яги кипела бурная деятельность.

На небольшом кухонном столе были рассыпаны порошки, сушеные листья, птичьи перья, мышьи хвосты и прочие ингредиенты. Ведьма бойко перебирала страницы древней колдовской книги. «От бабушки досталась», – всегда с любовью говорила Яга о семейной реликвии. Размешивая половником кипящую зеленую жидкость, старая ведьма шептала себе под нос заклинания. Потом вдруг спохватилась и заметалась по кухне.

– Да где же эта банка? А ты что молчишь, избушка, страх потеряла? Для тебя, между прочим, стараюсь. С самого вечера зелье варю. Уже сил никаких нет! Ни поесть, ни отдохнуть ни разу не присела!

– Что говоришь? Стройнее стану? Ха-ха! А как помру, кому ты нужна-то будешь?

Яга рассмеялась трескучим смехом и принялась хлопать кухонными дверцами. Схватив с полки несколько потертых коричневых склянок, ведьма поспешила к котлу. Вытащив пробку, она высыпала содержимое одной склянки и положила ее в карман передника, затем стала открывать другую. Густая зеленая пена поднималась по стенкам котла. Старуха

схватила половник и быстрым движением размешала зелье, потом бросила щепотку, взятую из второй склянки.

– Для тебя стараюсь, неблагодарная! – причитала Яга.

Избушка громко закудаhtала.

Яга сменила гнев на милость и поставила самовар. Мысли об отдыхе и завтраке, пусть даже позднем, грели душу. Достав из погреба маринованные мухоморы, Яга выложила их в любимую стеклянную вазочку. Самовар закипел, и, отложив на несколько минут все дела, старуха поудобнее устроилась на лавке. Аромат чая из вереска и можжевельника наполнил кухню избушки. Мухоморы, словно клубничное варенье, блестели алым пламенем. Яга довольным взглядом окинула стол и удовлетворенно вздохнула. Старуха щелкнула пальцами, и огонь под котлом уменьшился. Наступили несколько минут благоговейной тишины, которую ни одно существо не способно нарушить безнаказанно. Яга поправила платок и налила в пиалу душистый чай. От ощущения собственной правоты и превосходства утро стало особенно приятным. Все приготовления и хлопоты казались ненужными. Яга с самого детства не любила трудиться просто так, без нужды. Это всегда давалось ей тяжело, а вот если есть цель и смысл, то любое колдовство при наличии мастерства – сущий пустяк.

А если делаешь что-то без желанья, то испортишь и самый выверенный рецепт.

Яга, как и многие, следила за новостями: что происходит в соседних царствах, о чем говорят люди, что нового открыли и изобрели. Хозяйственная ведьма не пропустит полезное и нужное. А как иначе? Вот живешь, к примеру, триста лет, так и учишь столько же!

Несколько дней назад Яга как раз прочитала в газете Три-восьмого царства о том, что разбушевался птичий грипп. По-страдало много птицы, и дикой, и домашней. А в Трипятнадцатом царстве уже давно на этот грипп управу нашли, вакцина называется. Яга расстроилась, что такую новость упустила, но что уж поделать. Главное теперь за подпиской следить, чтобы новости не утекали мимо. Яга без колебаний заказала вакцину с доставкой, но когда ее получила, столкнулась с категорическим отказом избушки прививаться. Старая долго уговаривала свою избушку, потом решила пойти на хитрость и сварить успокоительное зелье, ради чего и развела беспорядок в своем жилище.

– Ничего ты не понимаешь, трухлявый твой чердак! Говорю тебе сотый раз! По миру грипп птичий ходит, надо и нам привиться. Чего ты ерепенишься?

Избушка задергала массивными ногами. Стол скрипнул под весом тяжелого самовара.

– А ну-ка цыц! – прикрикнула Яга.

Избушка топнула своей куриной ногой. Самовар упал и придавил Яге пальцы. Старуха взвыла от боли.

– Прекрати, окаянная! Что на тебя нашло?

Избушка закудахтала и сделала резкий рывок другой ногой. Вазочка с мухоморами ударилась об стену и разлетелась, оставив за собой скользкие красные пятна и кучку блестящего зеленого стекла.

– Сдурела совсем? Ну, я тебе покажу, злодейка!

Избушка бросилась бежать, грохоча всем своим содержимым под завывания и проклятья хозяйки.

Лес мелькал то справа, то слева. Мысль о том, что ее будут вакцинировать, гнала избушку прочь. Она неслась куда глаза глядят, лишь бы не останавливаться. А там будь что будет. Может, Яга успокоится и передумает, а может, все зелье через половицы утечет. В любом случае избушка предпочла бегство и неведение.

Глава 1



Утреннее солнце коснулось зеленых лугов Тридевятого царства, озаряя новый день. Тихие трели птиц оживляли лес. Облака пушистой розовой ватой висели в небе, радуя глаз теплыми весенними красками. С наступлением утра в сказочном мире пробуждалась жизнь. Волк переместился через портал в Тридевятое царство и вышел из расщелины огромного старого дуба. Все царство было как на ладони. А погода не могла не вдохновлять. Никто так тонко не чувствует природу, как звери, особенно сказочные. «Может, на рыбалку сходить? А то работаешь как волк, и никакого тебе отдыха не предусмотрено. Надо будет предложить Пете», – подумал Волк, мысленно представив, как вздрагивает и опускается в воду прозрачная леска, как переливается блесна в лучах предрассветного солнца, как в камышах едва слышно шелестят крылья стрекоз.

Волк, как обычно, прогуливался по мирам и оказался в Тридевятом царстве ранним утром. Это было его любимое время дня: когда в первых лучах солнца, в легком весеннем ветерке, пении ранних пташек и журчании прохладного ручейка улавливаешь пробуждение природы.

Волк осторожно ступал по мягкой земле, наслаждаясь нетронутой гармонией.

– Неужели все спокойно? – вслух удивился он и решил на всякий случай пробежаться по округе с проверкой.

Над полянкой порхали разноцветные бабочки и жужжали

пчелы, замок Кощея стоял на своем месте. Кромка леса привычно очерчивала горизонт. Солнце светило по-весеннему тепло и приветливо, как и полагается перед началом лета. Но Волка не покидало ощущение тревоги сродни предчувствию грозы, когда еще нет даже раскатов грома. За долгие годы, что Волк странствовал по разным местам, спокойствие чаще всего оказывалось обманчивым, и чего только не приключалось с ним в этих самых местах. Волк привык к суете, происшествиям и ко встречам с теми, кто нуждался в его помощи. Самые странные и неожиданные повороты судьбы его совершенно не пугали. Взять хотя бы недавнее знакомство с Золотым Драконом, который убежал от мамы в другой мир и потерялся. Ох и наделал же этот дракон шуму! Тогда они с Петей попали в невероятную и запутанную историю. Волк не сомневался: приключения всегда ждут за поворотом, а вместе с Петей – веселее. С тех пор как они познакомились, Волк не представлял себе, как можно не поделиться с другом самым-самым: и плохим, и хорошим. Ему можно рассказать обо всем. Друг есть друг.

Обогнув замок Кощея, Волк побежал в сторону дома Змея Горыныча проверить, не случилось ли чего. Внезапно мимо пронеслась избушка Яги на курьих ножках, набирая немыслимую для себя скорость и ловко перепрыгивая камни, кусты, пни и другие препятствия.

– Ничего не понимаю. – Волк почесал в загривке и прибавил шаг. Тревога нарастала снежным комом, но гнаться за

скоростной избушкой не было никакого смысла.

Навстречу пролетел черный ворон и громко каркнул:

– С ума все походили! Кар-р!

Волк обернулся вслед испуганной птице.

– Ничего себе!

На мгновение Волк остановился и прислушался. Ни слух, ни чутье его не подвели: со стороны лесного озера доносился тихий плач. Волк поспешил на помощь. Чем ближе он подходил, к воде, тем громче раздавался звук. В камышах что-то шевелилось. Волк осторожно, стараясь не шуметь, сквозь заросли присмотрелся к озеру.

На мелководье три русалки обнимали друг друга и плакали. Огромные слезы, капая в воду, оставляли на поверхности расходящиеся круги. Плечи русалок дрожали, волосы намокли от слез и тины, а их горестный вид напугал Волка. Он осторожно приблизился и опустил неподалеку:

– Вы чего? Беда какая стряслась? Обидел вас кто или с Водяным повздорили?

– А-а-а-а-а, – завывали русалки в унисон.

– Мы плавать не умеем, – заревела одна из них.

– А если поплывем, то обязательно утонем! – захныкала вторая.

– Вот дела! – почесал затылок Волк. – Как это утонете? Вы же русалки!

На дерево рядом с озером приземлился взъерошенный ворон:

– Ты еще про остальных не знаешь! Кар-р!



Глава 2



Среднего роста человек кутался в бежевый плащ, прикрывая им белый лабораторный халат. Длинная прямая борода делала его похожим на строгого и ответственного гражданина. Он легко смешивался с толпой прохожих, спешивших в метро. Единственным ярким пятном в его неприметном облике был желтый чемоданчик.

Проскочив через турникет и неловко зацепив чемоданом старушку, мужчина быстрым шагом направился к перрону. Старушка неразборчиво прокричала что-то вслед обидчику. Время от времени он оборачивался, как будто боялся погони. Человек с чемоданом заметно спешил. Оказавшись на платформе, он устроился на скамье в ожидании поезда. Человек не хотел привлекать к себе внимание, но вдруг торопливо закопошился: открыл желтый чемоданчик и переложил все его содержимое в карманы плаща.

От страха у него стучало в висках, но странный человек был твердо уверен, что все не зря. Нужно лишь запутать следы, как в классическом детективе. Читать он любил с детства, книги всегда казались ему интереснее многих людей. Страницы не умели врать или предавать. Они могли лишь делиться тем, что на них написано.

Вагон со скрипом приближался. Человек в бежевом плаще в нетерпении сделал шаг навстречу вагону.

– Никто и ничто не сорвет мои планы. Я проделал слиш-

ком трудный путь к успеху, – с гордостью проговорил он себе под нос.

Какая-то старушка в голубом берете удивленно посмотрела в его сторону. Еще одна старушка с недовольством рассматривала его и еле слышно шептала.

«Куда все эти старушки ездят по утрам? – подумал человек в бежевом плаще. – Обязательно когда-нибудь выясню их секрет. Вдруг однажды с компанией таких загадочных старушек захвачу весь мир?»

Двери вагона открылись, и человек, на всякий случай пропустив вперед обеих пожилых незнакомок, зашел в вагон. Старушки переглянулись и сели по бокам от него. Поезд тронулся.

Когда человек в бежевом плаще вышел из метро на нужной станции, город уже окрасился в утренние серо-сизые краски. Проспект шумел: машины рычали, пешеходы топали и шуршали одеждой, уличные музыканты играли и пели. Он отошел в сторону, достал карманную карту Санкт-Петербурга, пробежался по ней взглядом и пробурчал что-то себе под нос. В большом городе не так уж просто определить по карте расстояние. Вот вроде бы идешь по улице, и тебе надо перейти на другую сторону, но оказывается, что для этого нужно пересечь несколько полос дороги, да еще и в правильном месте, чтобы не попасть под машину в бурном автомобильном потоке.

Человек прикинул, как соотносятся его силы и возможности, и глубоко вздохнул. Он понимал, что время в запасе у него есть, а вот терпения придется поднабраться.

Погода и впрямь радовала: дождя не было, а значит, можно надеяться, что задуманный эксперимент удастся, да и ходить по сухим улицам приятнее. А потом, когда он разузнает все что нужно, можно будет приступить ко второй части глобального плана.

Человек в бежевом плаще в нетерпении потер вспотевшие от спешки и волнения ладони, аккуратно похлопал себя по карманам, чтобы удостовериться, что конфеты не растерялись по дороге, и, довольный собой, продолжил путь.

– Надо было прихватить с собой телефон с навигатором, – пробормотал он себе под нос.

– Вы что-то сказали? – раздалось у него за спиной. – Молодой человек, я спрашиваю, вы что-то сказали? Я плохо слышу. Говорите громче, – потребовал скрипучий голос.

– Ничего, – отмахнулся человек в бежевом плаще.

– Как это ничего?! Я точно слышала, только не разобрала слова, – настаивал кто-то сзади.

Человек в бежевом плаще сдался: он оглянулся и увидел долговязую старушку. За ней топталась еще одна, совершенно такая же, только в красном берете. Они его что, пресле-

дуют? И как у них только сил хватает везде ездить?

– Я говорю, вы что-то сказали. Повторите, – не унималась старушка.

– Вот неугомонная, – прошептал человек.

– Держи его! – донесся из-за плеча трескучий возглас. На плечо человеку в бежевом плаще резко опустилась увесистая сумка. Он повалился набок и испуганно пополз в сторону подземного перехода.

Этих старушек мужчина сразу узнал: одну из них он задел чемоданом и даже не извинился. «Какая злопамятная, – с восхищением подумал он, прикрываясь рукой от очередного удара сумкой. – Надо набрать себе армию таких старушек. Их ничто не остановит».

– Извините, я не специально, – почти прокричал он.

– То-то же, – сказала долговязая старушка, закинув увесистую сумку обратно на плечо, и пошла своей дорогой.

Старушка в красном берете помогла человеку подняться. Он встал, отряхнулся и устало процедил:

– Спасибо.

– Вы что-то искали? Может, заблудились?

Человек в бежевом плаще развернул карту и показал на ней нужное ему место.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.