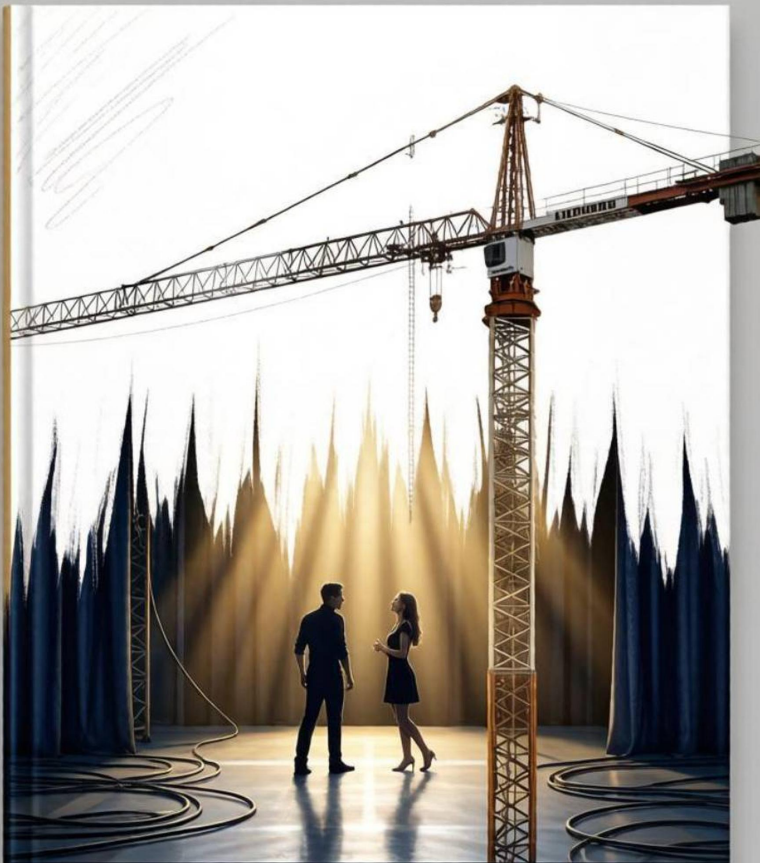




МЫ – ДРУГИЕ:
ОТ ПРОГОНА ДО ВЕЧНОСТИ
NEO7

Neo7 Neo7

От прогона до вечности. Мы- другие

<https://litres.ru/73938914>

SelfPub; 2026

Аннотация

Рождение спектакля — это боль, сорок прогонов, сорванный голос и миг, когда свет впервые падает на слезу. Смерть спектакля — это тишина опустевшего зала и фраза «архивировать». Между ними — жизнь, которой больше нет, но которая навсегда меняет каждого, кто прикоснулся. «Мы — другие: от прогона до вечности» — история о том, как мёртвые слова на бумаге становятся живой мыслью, живут в сердцах и умирают только для того, чтобы остаться навсегда.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

От прогона до вечности. Мы- другие

Глава

Театр, сцена. Он всё помнит....

Занавес был тяжёлым, пахнущим пылью и старой краской. В пустом зале режиссёр Марк, не поднимая глаз от исписанной блокнотки, произнёс первое слово:

—Начинаем.

Тишина взорвалась хаосом. Со стуком падала конструкция будущих декораций. Из динамиков прорвался клокочущий звуковой эффект.

Актриса Лиза, не выпуская из рук скрипт, прошептала коллеге:

—Я не чувствую её. Она пустая. Просто слова на бумаге.

—Будет живая, — буркнул в ответ Игорь, её партнёр, нервно теребя пуговицу на старом пиджаке.

— Когда свет погаснет и они придут, все оживёт.

Рождение в муках.

Недели спустя. Поздняя ночь. Зал в строительных лесах, сцена завалена кабелями.

—Стой! — голос Марка, хриплый от усталости, разрезал

пространство.

— Это не боль, это поза. Ты не чувствуешь, что умираешь, ты показываешь, как умирают. Всё заново

!Лиза, «умирающая» на краю сцены, резко поднялась, смахнув со лба мокрые волосы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.