



Полина Статейкина

Путешествие
старого
путника

Полина Статейкина
Путешествие старого путника

«Автор»

2026

Статейкина П.

Путешествие старого путника / П. Статейкина — «Автор», 2026

Эта книга повествование трагичного фрагмента жизни путешественника по родным местам. Книга отражает смелость и отвагу человека попавшего в экстремальные природные условия. Книга содержит окраску и характеристику главного героя, который за период жизни, собрал в себе многочисленные красивые качества. Главный герой становится примером для многих обычных путешественников по дикой тундре.

© Статейкина П., 2026

© Автор, 2026

Полина Статейкина

Путешествие старого путника

Путешествие старого путника

Часть I

Предисловие

Эта книга посвящается моему отцу – наставнику и примеру – Семену Николаевичу Статейкину. Его судьба может стать для многих вдохновением, чтобы продолжать идти вперёд, побеждать и легко справляться с жизненными трудностями. Этот человек таит в себе необыкновенную любовь к своей малой Родине, в книге будут изложены факты из его жизни: путешествия по бескрайней тундре, встреча с медведем, и очень много интересного и захватывающего.

Все факты в книге носят художественный характер и основаны на реальных событиях жизни героя. Выстроенный портрет главного героя будет выделять положительные стороны его характера и очень близко познакомит вас с главным героем. Вся его жизнь была связана с опасностями, и трудностями, его неугомонная страсть к жизни иногда могла столкнуть его с по-настоящему рискованными ситуациями.

Мы научимся через призму главного героя правильно воспринимать удары судьбы и не отдавать свою жизнь в лапы смерти. Я как начинающий автор попробую максимально приблизить вас к жизни героя, а описания природы помогут вам насладиться красотами нашей малой Родины.

Семен Николаевич Статейкин родился 6 октября 1958 года в поселке Новая Красноярского края. Мастер спорта Советского Союза по греко-римской борьбе, он долгое время он работал директором спортивной школы и учил детишек бороться и побеждать. Его душа хранит очень много качеств, которыми могли бы похвастаться не многие мужчины на нашей планете, в то же время его скромность и побудила меня написать эту книгу.

Я хочу поблагодарить своего отца за то, что, благодаря ему многие смогут прочесть невероятную историю его жизни, и, конечно же, сопоставить со своей. Ведь все мы – часть огромного наследия, наш этнический фольклор поистине богат талантами и самородками в разных профессиональных структурах. Пусть через наш язык продолжается воспевание необыкновенной, талантливой, пусть не большой нации долган. Мой отец – долган, и это говорит о многом, ведь душа долгана таит очень много секретов, которые будут раскрыты в книге.

В книге представлены иллюстрации, принадлежащие моей дочери Диане Михайловне Окуневой, а фотографии из путешествия сделал мой отец. Благодарю вас за предоставленные материалы! Пусть эта книга станет путеводителем в мир загадочной и таинственной тундры, которая хранит много нераскрытых традиций древних шаманов.

Глава 1.

Отец всегда славился справедливостью и глубоким почтением к местам Силы предков, поэтому, переехав с севера, он летом всегда возвращался, чтобы вновь вдохнуть северный прохладный воздух своей Родины.

Огромный самолёт коснулся посадочной полосы, а звук снижающегося двигателя возвестил о начале путешествия. Маленький посёлок всегда его встречал прекрасной и благосклонной погодой, словно шепча: «Быть может ты останешься здесь навсегда»? Старый путешественник тосковал по дому, словно маленький мальчик по матери, и иногда ему было это трудно скрыть, но чуткие глаза его дочери все видели и сочувствовали его печали. Поездка домой прибавляла ему года, потому что душа искрилась от счастья, видя родные места.

Собрав снаряжения для, он отправился в путь. Взяв с собой маленькую палатку и спальный мешок, он уже горячо смаковал самые красивые вечера, которые подарят ему запах мокрой листвы, ягод, багульника. Тундра с утра всегда влажная и прохладная, и путник любил ее ароматы. «Да, приезжие не особо любят мокрую тундру, называя ее зябкой» – подумал он. Поставив палатку в самом живописном месте, старец принялся готовить себе ужин. В этом месте могли быть медведи, ведь их следы были заметны внимательному путнику. Один из них красовался недалеко от палатки. «Подросток, – промчалась мысль. – Медведь-подросток, а значит любопытный и может испортить мне пребывание здесь». Не заканчивался монолог путешественника с самим собой.

За свою жизнь он встречался с медведем не один раз, в яркой молодости он чуть было не погиб от лап хозяина тундры. Охотник знал: если ходит подросток-медведь, значит рядом мать-медведица. «Медведица опаснее подростка, нужно не задерживаться здесь, – вертелись мысли. – Она будет защищать своих медвежат и может покончить с охотником за считанные секунды». Во все времена охотники знали, что опасен не медведь, а самка медведя.

Тем временем в котелке варилась ароматная и наваристая уха, запах рыбы окутал влажную территорию. Путешественник наслаждался живописным видом и подметил, как удачно он поставил палатку, вся тундра источала ароматы трав, горячей ухи и полной внутренней свободы от городской надоедливой суеты. Солнце стояло круглым и пылающим своей яркостью. Небо красовалось синевой и чистотой, будто предлагало старцу искупаться в самом небе. Старик смутился от своих детских мыслей, хихикая и продолжая варить уху. Такая атмосфера возвращала его в детство – самое беззаботное и светлое время, которое он часто проводил с бабушкой.

Старец налил в тарелку яства природы, густая уха блестела в лучах летнего солнца, а рыбий хвост торчал из тарелки. Ни одно блюдо дорогого городского ресторана не сравнится с ухой охотника, приготовленной на природе. Свежий воздух манил старика засунуть руку в рюкзак и вытащить свежие сухари. Он любил бросать их в горячий суп, который получался поистине походным и давал много сил. Старик уселся на походный раскладной стульчик и принялся за самый вкусный ужин на свете.

Вдруг, повернув голову, он заметил коричневый нос медвежонка. «Ох, только не это» – подумал охотник и вздохнул. – Пришёл косолапый, сейчас ещё и семейство на запахи приведёт».

Как же не хотелось охотнику менять своё местоположение, и это было бессмысленно, ведь если медведь голоден, он будет ходить по пятам, словно замороженный. У медведя острый ум, ведь преследуя охотника, они всего лишь выжидают удачный момент, чтобы напасть.

Небо потемнело, а солнце присело за горизонт, словно говоря путнику: «Мой милый сыночек, я не ухожу, но все же подожду, пока ты уснёшь». Путешественник потянулся, прогулялся вдоль берега и начал аккуратно готовить себя ко сну, не забывая о том, что могут нагрянуть нежелательные и весьма любопытные гости. «Моя палатка такая маленькая, для медведя с ней справиться не составит особого труда, пойду возьму ружье. Придётся спать с прицелом», – ум охотника продолжал учить будущим событиям старца. Свою интуицию нужно слушать день и ночь, иногда она становится тонким инструментом против опасных ситуаций. Для того чтобы научиться ее слышать, важно останавливать ход мыслей, которые иногда устраивают в голове балаган.

Ночью рядом с палаткой старец обнаружил свежие следы медведя. По величине они, вероятнее всего, принадлежали как раз тому любопытному коричневому носу, что приходил на запах свежесваренной ухи. «Ночной гость» – подумал старец. Медведь заглянул в припрятанный на территории палатки ящик, вскрыл несколько банок консервов, естественно съев все содержимое. «Каков наглец, он так может оставить меня без еды, маленький негодяй, он ведь выпросит пулю, дурак» – с грустью подумал путешественник.

Следующим днём медведь-подросток будет застрелен за попытку напасть на охотника. Все это случилось мгновенно, оставив неизгладимое сожаление в душе путника. Ему останется только молиться местам Силы, чтобы смерть хозяина тундры была прощена. Отец всегда славился справедливостью и глубоким почтением к местам Силы своих предков. Завязав разноцветные ленты на кустах живописного места тундры, старый охотник прослезился, и попросил прощения у духов этого места. «Ах, зачем ты глупышка маленький, в третий раз ко мне пришел, – с досадой думал путник, – теперь мне придётся за это отвечать». Он знал, что после такого события его ожидают препятствия. Говорят, уезжая из мест, где тебя с младенчества ублаживала пургами сама Земля, где детство создавало для тебя настоящее и будущее, ощущаешь только боль потери, необъяснимую и ни с чем не сравнимую. «Как же я не хочу покидать этих мест» – взмолился пожилой путник. Очень многое может простить родная земля, которая кормила не одно его поколение рода своими богатствами. Мать-земля молча накормит, но когда забирают ее сыновей, с этим она не всегда мирно согласится. Таковы законы матери-природы. Путешествие старого путника продолжалось, с каждым днём «одаривая» его новыми препятствиями.

«Я хочу остаться тут навсегда», – думал он, а еще думал о прожитых годах. Как манила и завораживала красками до боли любимая земля! Тихонько падала осенняя листва, и ее плавный полет почему-то напоминал улыбку бабушки, и ее теплота окутывала замерзшего от осеннего ветра мудрого старца. «Как много прошло времени, а тундра не меняется, словно неподвластна времени, – так рассуждал человек, имевший огромную наглость возвращаться снова и снова в места своей бурной юности. – Север навсегда может забрать годы человека, а человек – подарить Северу все своё течение времени, и этот обмен будет сакрально справедливым».

Путник вырастил двоих детей: честолюбивого сына и благородную сердцем дочь, которую он горячо любил. Его дети тоже станут в будущем дыханием самого края, бесконечно воспевая красоту и манящую просторами бескрайность, уже находясь на других островках чужих территорий Сибири и Саха Якутии. Старый путник всегда возвращался на свои земли только по причине тайных разговоров с предками. Шуршание осенней листвы могло поведать многие секреты мирской жизни, там он слушал свою собственную тишину. Голова прояснялась от шума городских улиц, сила каменных джунглей отступала, говоря путнику, что возвращение домой всегда одарит природным уютом. Его слова не могли передать то, что он видел, соприкасаясь с живым дыханием матушки-тундры.

Путник осознавал весь масштаб проблемы – убить медведя ради своей жизни – закон реальной природы, но перед силами духов предков законы не властны. Медведь – огромный и внушительный, символ мест Силы, и не зря древние шаманы в своих трансах использовали его шкуру. Шкура помогала им проникать вглубь других миров и оставаться незамеченным для злых духов. Древние шаманы знали всю силу энергетики медведя, об этом знал и путник. Забрав жизнь медведя, путник навсегда встал на путь кармы – отработать гибель медведя было теперь его новой задачей. Он научился слышать свою интуицию, и теперь в его сознании загорелась «красная лампочка».

Он шёл по берегу, оставляя следы на мокром и густом песке, а быстрые волны забирали их, словно жадные поглотители. Картинки горизонта менялись, будто переключались слайды на мониторе компьютера, одаривая путника поистине живописными и редкими пейзажами. Старец присел на край берега, волны журчали, поднимая песок на поверхность, так разговаривала с ним самая родная река на земле, Хатанга. Путник прикрыл веки, расслабил лицо, отпустив жизненные печали. Река рассказывала ему свои древние долганские сказки, а путник слушал её тихий шепот, боясь перебить. Начиналась его самая главная медитация в жизни. В этот момент душа путника могла легко покинуть тело и пролететь сапаном над широкой рекой Хатангой.

Его встречи с северной природой носили таинственный характер, он не просто так приезжал на берег реки, а чтобы «освободиться от оков социальной диктатуры», он приезжал вновь ощутить себя маленьким свободным мальчиком, которого вечерами звала домой ужинать седовласая хозяйка шаманских сил, его бабушка.

Его мысли нарушил зоркий дятел, выстукивая по дереву особый ритм. «Я тут не один» – подумал путешественник, и он действительно был не один, вся тундра следила за его перемещениями и действиями, будто сто тысяч глаз пристально его рассматривали.

Иногда, когда нам кажется, что мы живем в тайне от всех, это прямое заблуждение, ведь все наши действия происходят на глазах могущественного мироздания, на глазах Бога. Любое неподобающее или оскверняющее поведение в тундре наказывается, и делается это исключительно высшими силами. Каждый уважающий себя местный охотник об этом знает, прекрасно знал это и герой нашего рассказа. Дятел, чёрный как смоль, пронзительно взглянул на путника, говоря ему взглядом, что его постукивание продолжится, и будет продолжаться длительное время, нравится это путешественнику или нет, дятла не касалось. Дятлы любят вести себя несолодно, бывают крикливы и надоедливы, но для путешественника дятел был золотой находкой, так близко его увидеть действительно было удачей. Барабанная песня любви была посвящена гостю природы, и путник заворожённо слушал исполнение гордого и одинокого, как сам путник, дятла.

Позабыв о том, что случилось, с огромной надеждой на положительный исход путешествия, старец отправился в путь. Нужно было пройти ещё 170 километров, из них 70 – на лодке. Каждый раз совершая шаг, старик наслаждался «дверьми своего детства». Каждый пейзаж словно возвращал его в объятия своей матери и бабушки. Бабушка часто водила внука в осеннюю тундру. Они разжигали костёр, и она, пряча за пазухой банку сгущёнки, хитро улыбалась внуку, для того времени такое угощение было крайней редкостью, тем самым бабушка выделяла из всех своего любимого внука.

Первые неприятные вещи начали случаться через двое суток после гибели наглого подростка в шкуре медведя. Сломался замок у спального мешка. «Спать будет неудобно, – подумал старик, привыкший жить в городском комфорте. – Приезжая в место Силы нужно забыть о городских манерах». Так шутливо сам с собой разговаривал старик, находясь в полном одиночестве.

Глава 2

«Ты не расскажешь мне истинную причину, почему ты поехал один?» – осторожно спросила своего отца молодая дочь. Возникла нелёгкая пауза. Дочь поняла, что задала очень личный вопрос, напрочь забыв о тактичности. Ведь её отец уже не молод и мог обидеться на глупые вещи. Он был вынужден ей рассказать, ведь на кону стояла книга о его жизни. Если бы он не кормил литературный голод дочери, она не взялась бы обрамлять красивой рамой его жизнь, его достижения и жизненный путь. Старик сдался. «Она использовала свои психологические приёмы в отношении отца», – с обидой подметил он. Дочь начала мысленно ругать себя за отсутствие тактичности по отношению к родному отцу. «Я не мог жить без рыбалки», – ответил дочери старик. Ему пришлось окунуться в скользкое от воды прошлое. «Если ты не можешь мысленно возвращаться в те дни, что разлучило тебя навсегда с твоими лучшими друзьями, давай оставим эту идею и не будем ее оглашать», – тихо попросила дочь. «Все хорошо», – ответил старец, но в глазах отражались глубокая печаль и чувство вины. «Мы хотели порыбачить втроём, но на реке стояла большая волна, мы были молоды и бесстрашны, в расцвете своих сил», – продолжал он с грустью вспоминать злосчастные дни, которые разлучили его с лучшими друзьями.

Мы можем вечно сожалеть о трагических ситуациях в жизни, забывая, что главный сценарий жизни придумывает Бог. «В тебе столько необъяснимой мудрости» – удивлялся временами странник. «Наверное особое число воплощений на земле собрало воедино мой образ личности», – лукаво ответила ему дочь. «Ничего не понимаю, любишь ты говорить загадками, иногда мне кажется, что в таком молодом теле спрятана старушка лет семидесяти». Оба расхохотались.

«Хватит шептаться», – уверенным голосом сказал супруг дочери. «Я прошу, не вставляйте меня в свой рассказ», – вежливо попросил жену супруг.

«Хорошо. Ты не фанат наших мест, рассказ родится без тебя». – шутливо ответила веселая супруга, приобняв мужа за плечи.

«Я выжил благодаря спасательному жилету красного цвета, – начал вспоминать путник. – Я не хотел его надевать, предложил надеть своему другу» – он пытался мысленно вернуться в тот роковой день.

«Хорошо, не торопись, папа». Она увлеченно записывала все в кожаный блокнот, боясь растерять малейшую деталь.

«Ты помнишь откуда этот жилет?» – спросил путник.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.