

A movie poster for the film 'The Outpost' (Изгой). The background is a dark, swirling vortex of blue and purple, resembling a cosmic tunnel or a deep ocean whirlpool. A small silhouette of a diver is positioned in the center, facing away from the viewer towards a bright light at the end of the vortex. The title 'АЛОН МОРХ' is at the top and 'ИЗГОЙ' is at the bottom, both in large, white, bold Cyrillic letters.

АЛОН МОРХ

ИЗГОЙ

Алон Морх

Изгой

<https://litres.ru/73947531>

SelfPub; 2026

Аннотация

Ольгу воспитали в мире, где все люди помогают друг другу. Этот принцип она пронесла через жизнь. Но пригодиться ли её лучшее качество в ином месте, там, где каждый друг другу волк? И как они отплатят ей за доброту и самопожертвование?

Алон Морх

Изгой

Ольга нажала на спасительную кнопку. Каролёт затрясло, потом последовала вспышка за лобовым стеклом и тишина. Телепорт выбросил её рядом с Землёй, где-то у тёмной стороны. Всё прошло штатно, но опасность ещё не миновала. Системы каролёта дышали на ладан, об этом сигнализировали красные всполохи светодиодов и сообщение на мониторах. Ольга обернулась, из кабины было трудно разобратить ошибку. Однако по отклику от управления она поняла, что необходима посадка и ремонт.

Вот и помогай потом друзьям изучать странные явления на неизвестных планетах. Сначала всё было безобидно – обсириановое озеро в снегах. Что могло пойти не так? Давайте пробуем дырку? Давайте! А Вихрова будет летать рядом и измерять показания датчиков.

Долеталась.

Зелёная молния прямо в пузо и привет. Чуть не вошла штопором в то самое тёмное озеро, будь оно неладно. Пришлось жать на тумблеры и сматываться. Друзья выберутся, им не впервой. А вот каролёт оплавился.

Датчики засекли неизвестный объект на космической орбите Земли, но с другой стороны. Станция, но уж больно большая. Ольга прилетала домой около года назад, тут не

должно было ничего сильно измениться. Но времени разбираться нет.

Покорёженную Птицу Вихрова устремила к Земле. Чем быстрее удастся сесть, тем быстрее разберётся, что с каролётом. Она скрестила пальцы. Жаль, что маскировка вышла из строя, благо чёрные пластины корпуса делали корабль почти незаметным на фоне ночного неба или тёмного космоса.

Секретная база «Обелиск» восприняла коды допуска с Лунной птицы и открыла крышу ангара. Чёрный каролёт медленно пошёл на посадку. Ольгу никто не встречал, что странно. Хотя ночь на дворе, все давно спят. Но и дежурный диспетчер тоже куда-то подевался. Наверное, розыгрыш. Среди её друзей есть несколько шутников. С них станет придумать какую-нибудь гадость. Правда сейчас не до шуток. Вихрова лишь надеялась, что, увидев каролёт, товарищи откажутся от своих экстравагантных планов.

Колёса шасси опустились на бетонный пол, крыша ангара начала закрываться. Вихрова устало выдохнула, покидать кресло пилота не хотелось. Её руки пробежались по бортовому табло, заканчивая процедуру посадки. Двери, ведущие на базу, продолжали хранить молчание.

«Для открытия ангара не подошли пароли, был включён режим перебора. Подошли старые!» – сообщила система каролёта.

Ольга перекрестилась, хорошо, что она не стёрла старую информацию из базы корабля. Отстёгивая ремни безопас-

ности, она всё больше убеждалась в своих догадках. Друзья уготовили ей главную роль в представлении.

Ольга прошла в хвост каролёта и опустила трап. В ангаре было темно, хоть глаз выколи, пришлось оставить огни корабля включёнными. Она только сейчас поняла, что атомный двигатель – огромное благо. С такими фокусами топлива не напасёшься.

Двери базы не среагировали на её пропуск. Коды от ангара старые, значит, друзья не ждали её с этой стороны. Думали, что она посадит каролёт и пойдёт пешком. Как они успели всё подготовить? Телепортация была вынужденной мерой. Нет такой космической связи, которая бы пронзила бездны пространства и успела к Земле быстрее неё. Но Ольге совсем не хотелось думать, настроение было ни к чёрту. Она решила плюнуть на всё это и, вернувшись в каролёт, рухнула на кушетку. Утро вечера мудренее!

Но утром всё осталось по-прежнему. Было темно. Ольга взяла фонарик и начала обходить помещение ангара. То, что она увидела вокруг, её не вдохновило. Всё какое-то пошарпанное и не обжитое. По углам валялся мелкий мусор, краска на стенах облезла, а местами проступала ржавчина. Какой-то слишком расточительный розыгрыш, если это действительно был он. Для неё одной? Майору Вихровой стало не по себе от дурного предчувствия.

Она не мешкая сорвалась с места и вернулась на каро-

лёт. Туда, где стоял ответственный за всё это безобразие. Телепортационная башня прямо в центре корабля выглядела чрезмерно закопчённой и оплавившейся. У части проводов слезла изоляция. Ольга включила компьютер. Точнее попыталась. После зелёной молнии, как после апокалипсиса. Но где-то через час она смогла запустить железяку и отыскать видео с камеры. После удара телепорт заискрился, начал неестественно светиться и дёргаться. Скачок довершил остальное.

– Волшебнo, – бросила в темноту Ольга и посмотрела в потолок.

Унывать не стала. Настроив связь, попыталась наладить контакт с остальной базой или кем-то за её пределами. Тишина. На этой базе Ольга никогда не была раньше. Именно такое чувство поднималось из глубин подсознания. Точнее, ещё не была, что более вероятно.

Только системы ангара ладили с каролётом. Ольга удалённо открыла люки на потолке: ходить в темноте с фонариком ей не улыбалось. Осталось пробиться на базу. Это из насущного. Ещё бы починить интернет или найти телевизор. По новостям многое станет ясно.

Ольша уже собиралась засучить рукава и поработать, как замерла около лестницы. Она вела на верхний ярус каролёта, к десантному флаеру. Он автономен, не подсоединён к общей сети корабля, поэтому мог не пострадать от зелёной молнии.

Пролетев, как на крыльях, лестницу, она бросилась тыкать по бортовому табло.

Всё включилось. Все лампочки горели зелёным, сигнализируя, что флаер готов к полёту. Ольга тут же припала к компьютеру и устремила взор на экран. Интернет работал. Осталось понять, где она оказалась и что тут произошло. Где вся её команда.

– Ну, теперь понятно. Эти твари развалили Советский Союз.

Что-то хрупкое полетело в стену и разлетелось на мелкие осколки. Что-то сильно важное, но не сейчас. Вихрова же со всех ног побежала чинить корабль. Остаться в этом аду не было никаких сил. Куски стеклянного талисмана, оставшегося от друзей, мерзко хрустели под ботинками.

Однако реальность быстро нагнала Вихрову и опустила на грешную землю. Ремонтник из неё оказался так себе, в этом плане руки у Ольги росли совсем не из плеч. Единственная надежда – залатать так, чтобы было можно убраться домой. Она много лет жила рядом с умными людьми, видела, как они что-то придумывают и конструируют. Что-то Ольга запомнила. Вдобавок помогла документация на каролёт, а в базе сохранилось много записей с камер. Её друзья любили разговаривать обо всём, что касается технологий и железяк. Нужно просто внимательно слушать: сейчас у неё появилось время и желание.

Благо флаер остался жив и здоров. На нём правда не было телепорта, но уцелела система невидимости. Всегда можно слетать за инструментами или продуктами. А чтобы найти денег, пришлось поиграть в Робин Гуда, правда заимствованные средства она никому не раздавала, оставляла всё себе.

База начала медленно оживать.

Ольга даже откопала старый пузатый телевизор. Антенну пришлось собирать из подручных материалов и лезть по ржавой лестнице на крышу ангара, в один из люков. Это чуть не стоило ей жизни. Перспектива умереть в одиночестве её напугала до чертиков.

Поручни погнулись, и целая секция рухнула вниз. Ольга от испуга бросилась на пол, смотрела как железки медленно порхают по воздуху. Они не торопились, или ей просто так показалось из-за адреналина в крови. Очень красиво, словно танец.

Даже грохот, ударивший по ушам, показался ей приятным. А когда всё затихло, Ольга ещё долго смотрела на валяющиеся внизу поручни. Они лежали, и она лежала не в силах отвести взгляд. Возможно, предчувствовала, что сейчас что-то произойдёт. А вдруг они полетят назад и будет не менее сказочно, чем минутой ранее.

Интернет работал только на флаере, поэтому телевизор, благодаря длинному антенному проводу, сопровождал её всюду. С ним было не так скучно и в голову не лезли плохие

мысли. Например, что ей придётся тут остаться и жить среди всех этих людей, сбившихся с истинного пути.

Как она узнала из новостей, пришельцы проникли на базу Планетной безопасности и что-то украли. Ольга вытерла пот со лба грязной тряпкой и саркастически покачала головой. В её смену подобного ни разу не происходило. А если случилось, то всех благополучно ловили.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.