

Кирилл Лисов



ТАЙНЫ
ДРУГИХ
МИРОВ

Приключения Марины и Алексея

Кирилл Ликов

Тайны других миров

«Автор»

2026

Ликов К.

Тайны других миров / К. Ликов — «Автор», 2026

Этот сборник — настоящий калейдоскоп удивительных миров, где каждый шаг — открытие, а каждая встреча — испытание. Вас ждут захватывающие истории о дружбе, смелости и невероятных путешествиях, которые перенесут вас из привычной реальности в миры, полные магии, тайн и настоящих героев. Почему стоит читать? Динамика и экшен: погони, сражения, загадки и неожиданные повороты. Глубокий смысл: истории учат дружбе, ответственности, вере в себя и уважению к прошлому. Разнообразие жанров: от фэнтези и приключений до научной фантастики и исторических путешествий. Для всей семьи: увлекательное чтение для детей 9–15 лет и их родителей. Откройте этот сборник — и отправляйтесь в путь, где каждый найдёт своё приключение! В сборнике есть не опубликованная на Литрес повесть. «Здесь оживают сказки, история шепчет свои тайны, а дружба становится главным оружием против любых испытаний!»

© Ликов К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Повесть Спасение потерянного рыцаря	5
Глава 2. Леха потерялся	7
Глава 3. Магазин «Магазин Чудес»	9
Глава 4. Бюро приключений	10
Глава 5. Полет в другую реальность	12
Глава 6. Встреча с шутом	17
Глава 7. Сдача металлолома	19
Глава 8. Рыцарский парад	21
Глава 9. Разговор по душам	23
Глава 10 История с зубочисткой	25
Глава 11 Диспут о реформах	27
Глава 12. Ситуация в суде	29
Глава 13 А виновен ли мальчик	31
Глава 14. Событие турнира	32
Глава 15. Финальный бой	34
Глава 16. Исход боя	35
Глава 17. Пир после победы	36
Глава 18. После пира	37
Глава 19. Обвинение в похищении	39
Глава 20. Новое обвинение	40
Глава 21. Побег	41
Глава 22. Казнь	42
Глава 23 Бегство	44
Глава 24. Обратно домой	45
Глава 25 Возвращение домой	46
Повесть Приключение юных пиратов	48
Глава 2. Интернет-поиски	50
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Кирилл Ликов

Тайны других миров

Повесть Спасение потерянного рыцаря

Глава 1. Здравствуй, лагерь!

Оздоровительный детский летний лагерь «Солнечная Поляна» встретил ребят ярким солнцем, словно специально выбравшимся из-за облаков именно в тот момент, когда автобус подъехал к воротам. Жаркий летний день накрыл лагерь теплом, наполнив воздух запахом сосновой смолы и свежести. Школьники, радостно переговариваясь, выскочили из автобуса, разбрасывая сумки и пакеты.

— Наконец-то приехали! — Марина первой прыгнула на траву, распустив свои светло-волосые локоны, которые тут же запутались в горячем ветре. Оглядевшись, она широко улыбнулась. Лагерь казался таким родным и знакомым, будто вернулся домой после долгой разлуки.

— Эй, осторожно, мошкара атакует! — Сева резко хлопнул себя по щеке, отбивая невидимую цель. Его лицо выражало смесь раздражения, и удовольствия от начала долгожданных каникул.

— Комары — друзья детства, — пошутила Маша, поправляя свою любимую футболку с мультяшным героем. Её глаза блестели от предвкушения приключений, которые ждали впереди.

Однако внимание всей группы привлекла тишина одного члена команды — Лехи. Этот парнишка с вечно взъерошенными волосами и взглядом искателя сокровищ отсутствовал среди общей суеты.

— Леха пропал, — констатировала Марина, немного обеспокоенная. Ее брови слегка нахмурились, выдавая привычную заботливость лидера. — Вот только что был в автобусе и пропал. Уверена, он снова затеял что-нибудь этакое.

И точно — едва разговор закончился, зазвучал властный голос.

— Быстро строимся! — Наталия Сергеевна, вожатая средних лет с легкой походкой и приятной улыбкой, выглядела уверенно и строго одновременно. — Сегодня начинается ваше волшебное лето!

Подростки выстроились колоннами, ожидая инструкций. Их лица сияли от счастья и ожидания перемен. Лишь Марина бросала взгляды в разные стороны, ища, куда мог деться ее одноклассник.

А тем временем Леха оказался втянут в собственную игру. Избегая взглядов воожатых, он незаметно обогнул группу, прошел мимо столовой и углубился в тенистую аллею парка. Здесь царило спокойствие, нарушаемое лишь шелестом листьев и птичьими трелями. Под ногами хрустела прошлогодняя хвоя, смешанная с цветами лета.

Шагая вперед, парень заметил необычное сооружение возле тропинки — небольшой забор, украшенный табличкой с надписью: «Зона ботанических экспериментов. Вход строго запрещён». Его сердце бешено застучало от волнения. Такие надписи всегда притягивали его больше всего.

— Запретный плод сладок, — шепотом произнес он, присматриваясь к окружающим кустам. Они скрывали загадочные формы растений, спрятанных внутри ограждения. Среди зелени мелькали яркие пятна цветов, разноцветные ягоды и стебли с таинственными формами.

Остановившись на мгновение, Леха глубоко вдохнул аромат природы и медленно двинулся вперёд, аккуратно раздвигая ветви кустарников. Сердце колотилось сильнее, кровь пульсировала в ушах, усиливая азарт.

Вскоре он обнаружил нечто удивительное — незнакомый сорт винограда с крупными фиолетовыми гроздьями. Рядом росло растение с мелкими красными ягодами, похожее на ежевику, но совершенно непривычной формы. Заинтересованный, Леха приблизился ближе, пытаясь рассмотреть каждую деталь нового открытия.

Ему захотелось немедленно поделиться находкой с друзьями, особенно с Мариной, которая обладала невероятной способностью проникаться каждой мелочью. Он вытянул руку, собираясь сорвать ягоду, когда услышал громкий свисток.

— Кто это нарушитель покоя? — услышав знакомый голос, он замер, осознавая последствия своего поступка.

Наталья Сергеевна появилась из-за угла, выглядя недовольной, но сдержанной. Её руки были сложены крест-накрест, создавая образ строгого учителя.

— Что ты здесь делаешь? — потребовала объяснения вожатая.

Леха попытался оправдаться:

— Просто решил осмотреть окрестности... Табличку увидел, стало любопытно...

Вожатая подошла ближе, внимательно осмотрев юношу сверху вниз.

— Любопытство похвально, но есть границы дозволенного, — сказала она мягко, но твердо. — Следовать правилам безопасности — обязанность каждого из вас.

Отведя Леху обратно к группе, Наталья Сергеевна обратилась ко всем присутствующим:

— Будьте внимательны и уважайте пространство друг друга, иначе возможны неприятные сюрпризы. Хотя и приятные не исключены.

Вернувшись к своим друзьям, Леха почувствовал облегчение и гордость одновременно. Ведь он пережил очередное испытание, которое могло стать настоящей катастрофой. Вечером, со своими с товарищами собравшись в их с Севой комнате, он поделился своими впечатлениями.

— Знаете, что я нашёл? — заговорщически произнёс он, наблюдая реакцию окружающих. — Та зона ботаники вовсе не такая страшная, как кажется на первый взгляд.

Его слушатели обменивались многозначительными взглядами, понимая, насколько велика сила притяжения тайны и желание идти против установленных норм.

Марина тихонько положила руку на плечо парня:

— Будь аккуратнее, Лешка, — предупредила она. — Иногда нам нужны такие маленькие запреты, чтобы не вляпаться в какую-нибудь страшную историю.

Звезды мерцали на ночном небосклоне, обещая новые приключения впереди. Лето началось, и впереди ждало столько неизведанного и интересного.

Глава 2. Леха потерялся

Утро следующего дня выдалось удивительно ясным и тёплым. Лучи солнца нежно касались поверхности земли, играя бликами на листьях деревьев и отражаясь в зеркальной глади озера неподалёку от лагеря. Шум голосов постепенно нарастал, наполнялся смехом и разговорами, делая атмосферу уютной и дружелюбной.

Ребята из отряда Натальи Сергеевны уже давно проснулись, успели позавтракать и теперь собирались отправиться на прогулку по территории лагеря. Группа собралась у центрального входа, весело болтая и смеясь, когда Марина, заметила отсутствие одного важного участника.

— Опять Леха тормозит, — раздражённо проговорила она, глядя на часы.

Остальные тоже стали проявлять беспокойство.

— Мы ведь договорились выйти вовремя, — добавила Маша, поправляя волосы, собранные в высокий хвост.

Сева, стоящий рядом, бросил равнодушный взгляд в сторону входа:

— Наверняка сидит в своей комнате и играет в игры на телефоне, — предположил он.

Но вскоре тревога переросла в недоумение. Прошло десять минут, пятнадцать, двадцать, а Леха так и не появился. Вопрос «Где же он?» звучал все настойчивее, превращаясь в коллективную головоломку.

— Пойду, узнаю у Наталии Сергеевны, — предложила Марина, готовая отправиться на поиски.

Но вожатая в этот момент направлялась в административный корпус, оставив ребят одних разбираться с ситуацией.

Тогда Марина вспомнила старого знакомого — дворника дяди Мишу, которого называли «всевидящим оком лагеря». Он знал буквально обо всём, что происходило на территории, и мог подсказать нужное направление поисков.

Подбежав к складскому помещению, Марина увидела пожилого мужчину, сидящего на деревянной скамье около старой печки. Перед ним лежала старая книга и набор инструментов, которыми он занимался ремонтом лески. На страницах старой книги была иллюстрация, где рыцарь с эмблемой красного копья одерживает победу над рыцарем с эмблемой черного всадника.

— Дядя Миша, — позвала она, стараясь привлечь его внимание. — Вы Леху не видели?

Мужчина поднял голову, внимательно посмотрел на девушку, заметив её взволнованное выражение лица.

— Видел, дорогуша, — ответил он негромко. — Точно помню, полчаса назад проходил мимо меня.

— Куда он делся? — воскликнула Марина, почти потеряв надежду.

Дядя Миша указал пальцем в направлении дальних построек лагеря:

— Парень ушёл в сторону соседнего городка, Китежска, пройдя прямо через дыру в ограде, ведущую к складским помещениям.

— В город?! — изумлённо повторила Марина. — Зачем ему туда понадобилось?

— Говорят, есть местечко, где торгуют игрушками и всякими забавами, — пояснил мужчина, поднимаясь со скамьи. — Называется «Магазин Чудес». Видимо, он отправился туда за новыми ощущениями. Пару их листовок вчера валялось на территории, я не успел убрать, и твой Леха видимо, одну нашел и воодушевился ей.

Девушка поняла всю серьёзность ситуации. Бежать одному в чужой город — непостижимая шалость, особенно учитывая возможные неприятности.

— Нужно его срочно найти, — решительно заявила она. — Дядя Миша, вы можете меня туда проводить?

— Разумеется, — согласился мужчина, складывая инструменты. — Давай отправляться, пока наши головы не свалились с плеч.

Китежск, расположенный недалеко от лагеря, предстал перед ними очаровательным уголком. Он, представлял собой настоящее воплощение сказки, скрытой от посторонних глаз. Узкие улицы петляли, изгибаясь подобно ручейкам, и вели путника к тайнам прошлого. Каменные мостовые бережно хранили следы столетий, рассказывая о жизни прежних поколений. Дома с высокими крышами и расписанными окнами будто оживали, радуя гостей атмосферой старины и домашнего тепла. Здесь каждый уголок дышал историей: резные балконы нависали над улицами, приглашая туристов насладиться видом старых зданий и маленьких дворов. Лавки ремесленников выставляли на продажу изделия местных мастеров — керамические фигурки, вышивки, глиняные свистки и изящные украшения. Время замедлялось, позволяя ощутить дыхание минувших эпох. Воздух был наполнен ароматом свежего хлеба, специй и медовых пряников, продаваемых в крошечных булочных и кондитерских. Кафе с романтическими названиями вроде «У огнедышащего дракона» приглашали отдохнуть и отведать местные деликатесы, погружая посетителей в атмосферу легенд и сказок. Прохожие приветствовали друг друга ласково и искренне, сохраняя традиционное гостеприимство и радушие. Магазины игрушек и сувениров манили яркими красками и разнообразием товаров, оставляя незабываемые впечатления у каждого посетителя.

Всё это создавало неповторимый шарм и привлекательность, пленявшие сердца путешественников и заставлявшие возвращаться сюда снова и снова. Город был идеальным местом для прогулок и путешествий, погружающим в мир фантазий и воспоминаний.

Проходя улочку за улочкой, Марина наконец добралась до нужного места. Витрина магазина была завораживающе красивой: сотни игрушек, модели машин, костюмы героев мультфильмов и комиксов располагались в идеальном порядке, маня детскими сердцами.

— Осторожно, Марина, — предостерёг дядя Миша, заметив, как она стремительно вошла внутрь заведения.

Глава 3. Магазин «Магазин Чудес»

Интерьер магазина поражал воображение. Светящиеся лампочки освещали полки, заполненные редкостями и новинками. Посередине зала стоял миниатюрный замок, изготовленный из дерева и пластика, украшенный гирляндами. Войдя внутрь, она почувствовала приятную прохладу после знойного дневного солнца. Внутри царил особая атмосфера: стены были украшены картинами из известных фильмов и сериалов, плакатами аттракционов и памятными предметами эпохи. Высокие стеллажи доверху заполнили разнообразные игровые наборы, конструкторы и интерактивные устройства, призванные развлечь покупателей любого возраста.

Хозяйка магазина, элегантная дама средних лет с серебристыми волосами и глазами цвета морской волны, обратила на неё внимательный взгляд.

— Чем могу помочь вам, юная леди? — спросила она мягким голосом, вставая из-за стойки.

Марина попыталась сосредоточиться и сформулировать вопрос ясно и чётко.

— Меня зовут Марина, — представилась она. — Я ищу моего друга Алексея. Мне сказали, что он приходил сюда утром.

Женщина кивнула, припоминая события утра.

— Верно, молодой человек с растрепанными волосами и рюкзаком в руках, — подтвердила она. — Купил набор секретных ключей и очень-очень многофункциональный нож. Сказал, что готовится к большому турниру.

Марина насторожилась, почувствовав опасность ситуации.

— Турнир? Какой турнир? — с тревогой поинтересовалась она.

Продавец понимающе взглянула на девушку.

— Кажется, речь шла о рыцарском турнире, организуемом клубом любителей исторического боя. Проводится на окраинах города, в районе заброшенной фермы. Участникам предстоит пройти ряд испытаний, включая бои на мечах и стрельбу из лука. Но самое главное, это конные ристания в конце турнира.

— Значит, он планирует принять участие в таком мероприятии самостоятельно? — догадалась Марина, начиная беспокоиться ещё сильнее.

— Похоже на то, — согласилась хозяйка магазина. — Но не беспокойтесь сильно. Ваш друг весьма целеустремлён и способен проявить мужество, когда потребуется.

Несмотря на поддержку продавца, страх охватил Марину. Представив возможные опасности и последствия, она приняла решение вмешаться.

— Могу я узнать у вас где именно проводится этот турнир? — попросила она.

— Я не могу вам сказать точное место, я такими вещами не занимаюсь, но могу вас послать по адресу, где точно вам расскажут всю информацию на этот счет.

— Это было бы великолепно.

Собрав необходимые сведения, девушка вернулась к входу в магазин. Теперь перед ней встала задача добраться до турнира и убедиться, что Леха не подвергнет себя неоправданному риску. Решительно ступив наружу, она свернула на указанную дорогу, ведущую к окраинам города. Вскоре панорама изменилась: широкие проспекты уступили место небольшим улочкам, ведущим к сельской местности. Воздух стал прохладнее, и звуки городского шума растворились вдали. Вскоре она достигла пункта назначения — развилки, ведущей к фермерской усадьбе. Расположенный неподалеку комплекс строений служил ареной для мероприятий клуба любителей средневекового искусства. Заброшенные амбары и старые сараи превратились в декорации для состязаний и театрализованных представлений.

Глава 4. Бюро приключений

Марина тяжело вздохнула, сжимая карту, выданную хозяйкой магазина. Последние шаги привели её к центру города, где возвышалась небольшая постройка с мрачным внешним обликом и тусклым освещением. Старые окна покрылись слоем пыли, словно храня секреты прошедших веков. Над дверью, слабо выделяясь на тёмном фоне, красовалось название «Бюро приключений».

Напряжение охватило её тело, учащая ритм дыхания. Казалось, сама атмосфера предупреждала о чём-то особенном, возможно даже опасном. Девушка нерешительно толкнула тяжёлую дверь, перешагивая порог и оказываясь внутри мрачного пространства. Едва переступив порог, Марина уловила слабый запах влажной древесины и пожелтевших бумаг. Полки ломились от древностей: карта звёздного неба, пыльные фотографии забытых экспедиций, коллекция марок и значков, свидетельство путешествий в экзотические края. Свет лампы падал на причудливые предметы интерьера: старинные картины с видами морских побережий, массивные деревянные сундуки, инкрустированные драгоценными камнями, старинные монеты и гравюры. Слева находилась большая деревянная бочка, испещрённая символическими рисунками, справа — старый деревянный стол, уставленный тарелками с конфетами и печеньем.

Внезапно возник силуэт мужчины среднего роста, одетого в костюм викторианского стиля, с длинными седыми волосами и добрыми голубыми глазами.

— Добро пожаловать, юная путешественница, — приветственно произнёс он бархатным голосом. — Вас привело сюда какое-то особое задание?

Марина нервно сглотнула, тщетно пытаясь скрыть замешательство.

— Меня зовут Марина, — представила она себя. — Я пришла выяснить судьбу своего друга. Его зовут Алексей, и он исчез после посещения вашего магазина.

Человек усмехнулся, доставая из кармана жилета золотые карманные часы.

— Ах, ну разумеется, — промолвил он. — Вам следовало прийти раньше. Ваш друг покинул нас несколько часов назад, отправившись на экскурсию в параллельный мир.

Девушка ахнула, прикрыв рот рукой.

— Параллельный мир? — недоверчиво переспросила она. — Вы хотите сказать, что он реально попал в другое измерение?

— Совершенно верно, — подтвердил хозяин. — Наш магазин предлагает услуги перемещения в альтернативные реальности. Есть целый каталог миров, доступных для желающих путешествовать.

Эти слова вызвали волну страха и тревоги у Марины. Предстоящее путешествие казалось безумным предприятием, чреватым непредвиденными последствиями.

Тем не менее, будучи практичной девушкой, она взяла себя в руки и задала решающий вопрос:

— Можно ли попасть туда же, куда отправился мой друг?

— Безусловно, — утвердительно ответил мужчина. — Для этого вам понадобится специальное устройство — ключ, позволяющий войти в нужный портал.

В подтверждение своих слов он извлек из шкафчика небольшую коробку, содержащую предмет, похожий на компас с прозрачным циферблатом.

— Взгляните на него, — предложил владелец. — Это навигационная система, позволяющая находить порталы в другие измерения.

Послушавшись совета, Марина раскрыла крышку, рассматривая механизм.

— Замечательная вещь, — восхитилась она. — Но как работает эта штука?

Хозяин салона сделал загадочный жест, будто подчёркивая значимость момента.

— Компас настроен на частоту вибраций определённой точки перехода. Найти нужную координату несложно, достаточно сконцентрироваться и задать направление.

Марина колебалась, сомневаясь в правильности принятого решения. В голове вертелась тысяча вопросов, на которые не находилось ответов.

Наконец, преодолев сомнения, она твёрдым движением достала ключи и упаковала их в сумку.

— Я конечно должна спасти своего друга, — объявила она. — Но возможно он уже вернулся в лагерь и я его обнаружу там.

Взгляд мужчины смягчился, он понял глубину переживаний девушки.

— Давайте посмотрим ассортимент нашего магазина, — предложил он. — Возможно, вы найдёте там что-то подходящее для друзей и знакомых.

Магазин представлял собой уникальный микс культурных артефактов, привезённых из различных частей света. От антикварных ваз китайского производства до редких монет греческих городов, экспонатов русской иконописи и японских гравюр. Каждая вещь имела свою интересную историю и предназначение.

— Прекрасный выбор, — оценил владелец, указывая на коллекцию кукол. — К примеру, эти куклы изготовлены вручную мастерами из Китая и Японии. Они несут в себе энергетику творцов и способны приносить удачу владельцу.

Марина внимательно рассмотрела каждую из них, выбирая самую красивую и необычную фигуру.

— Эта хорошенькая китайская фарфоровая красавица, — заметила она, трогая хрупкую статуэтку. — Сколько стоит?

— Очень недорого, — улыбнулся мужчина. — Всего пять золотых монет.

Продолжая изучать ассортимент, Марина выбрала оригинальные подарки для семьи и друзей, приобретя несколько красивых сувениров и предметов коллекционирования.

— Какие красивые подарки, — удовлетворённо прокомментировал хозяин. — Вы сделали хороший выбор.

После завершения покупок она поблагодарила владельца за содействие и приготовилась покинуть помещение.

— Ещё одно слово, мисс, — добавил он, подавая ей специальный пакет с сувенирами. — Желаю удачи в вашем предприятии. Путешествуйте осторожно и помните, что обратный билет можно купить здесь же.

Она сердечно поблагодарила мужчину, испытывая благодарность за помощь и доброту.

Оставив здание позади, Марина двинулась обратно в лагерь, держа в руке заветный пакет с сувенирами. Несмотря на внутреннее напряжение, она верила, что Леха уже вернулся обратно. Ну должны же у него быть мозги в голове, чтоб не летать в параллельные миры?

Глава 5. Полет в другую реальность

В лагере Марина узнала, что Алексей так и не вернулся. Они быстро провели совет с Машей и Севой. Марина им рассказала о «Бюро приключений» и о рассказе продавца, что Леха отправился в параллельную вселенную. Ребята были за одно, что друга нужно спасти. Марина прислушалась к советам друзей, однако долго не могла решить, как поступить. Мысль о том, что она отправится в неизвестность, вызывала страх и трепет, но чувство долга перед близким человеком перевесило внутренние колебания.

Немного подумав, она набралась храбрости и отправилась в Бюро приключений, где ее уже ждал продавец, а по совместительству и хозяин магазина, именуемый Фикусом, Мужчина ждал её прихода, готовый объяснить подробности предстоящего путешествия.

— Расскажите подробнее, — робко попросила Марина, коснувшись ладони левой руки. — Насколько это безопасно?

— Совсем безопасно, моя дорогая, — добродушно откликнулся Фикс, устроившись напротив девушки. — Порталов на этот момент уже не осталось, расушают знаете ли, как горячие пирожки. Но я создал специальную машину для меж пространственного перелета, которая позволяет посещать разные миры и вселенные. Эта маленькая ракета оснащена всеми необходимыми функциями и системами защиты.

Марина внимательно посмотрела на серебристый аппарат, внешне напоминающий детскую ракету, которую ставят на детских площадках в городе, рядом с песочницей.. Но у этого экземпляра внутри были оборудованы удобные кресла и панель управления.

— Какова процедура запуска? — уточнила она, проверяя датчики.

— Весь процесс автоматизирован, — успокаивающе ответил хозяин магазина. — Достаточно ввести координаты желаемого мира, включить двигатели и нажать кнопку старта. Система подберёт оптимальный маршрут и обеспечит мягкую посадку.

Девушка сосредоточенно изучала схему управления, записывая важные детали в блокнот.

— А что произойдёт, если возникнет аварийная ситуация? — продолжила расспросы.

— Специальные защитные механизмы отключатся автоматически, предотвращая повреждение судна и экипажа, — заверил её собеседник. — Даже если случится поломка оборудования, бортовой компьютер примет меры по устранению неполадок.

Марина оценивала риски, сопоставляя преимущества и угрозы предстоящего эксперимента. Страх перед неизвестностью боролся с чувством обязанности и заботы о товарище.

— Хорошо, — твёрдо заявила она, принимая окончательное решение. — Я отправляюсь за Лёхой. Предоставьте мне дополнительную информацию о правилах пользования вашим аппаратом.

— Умничка, — одобрил Фикс, переходя к подробностям инструктажа. — Ваша главная задача — прибыть на планету Альфа-Центавра, расположенную в галактической системе Орион. Координаты занесены в базу данных компьютера, вам останется только запустить двигатель и следовать сигналам навигационной системы.

Настойчиво впитывая знания, Марина детально освоила инструкции по запуску и обслуживанию машины. Проверив работоспособность приборов, она сообщила владельцу магазина о завершении этапа подготовки.

— Полагаю, пора начинать операцию спасения, — подчеркнула она, садясь в кресло пилота. — Ждать дольше бессмысленно.

Фикс ободряюще улыбнулся, пожелав успеха и быстрых результатов.

— Не забудьте сохранить память о нашем первом совместном путешествии, — напомнил он, вручая ей сувенирный магнит с изображением Вселенной. — Пусть он станет талисманом вашей будущей карьеры исследователя.

Марина сердечно поблагодарила продавца за поддержку и закрыла дверь кабины, готовясь к старту.

Волнение охватывало душу, тревога и надежда перемешивались в сознании. Оставив прошлое позади, девушка уверенно села в кресло пилота, готовая вступить в схватку с непредсказуемостью судьбы.

Отсюда началась новая страница её биографии, полная трудностей и побед, радужных перспектив и непредсказуемых поворотов. Но ничто не могло остановить стремление героини к достижению поставленной цели.

— Вперед к приключениям! — торжественно провозгласила она, закрывая иллюминатор и включая основной движок. — Новый мир ждёт нас впереди!

Машина беззвучно отделилась от земной поверхности, устремившись в глубины космического пространства. Марс мерцал впереди, словно маячок надежды, обещавший встречу с долгожданным будущим. Время ускорялось, превращаясь в бесконечный поток мгновений. Жизнь разворачивалась перед нами словно лента кинофильма, где каждый кадр несёт отпечаток индивидуальности и творчества. Идущие по выбранному маршруту, мы чувствовали восторг и адреналин, освобождаясь от гнета земных ограничений. Пролетая мимо планет-гигантов и газовых гигантов, ракета легко маневрировала, адаптируясь к условиям открытого космоса. Экраны отображали пейзажи далёких земель, мерцавшие миллиардами звезд и созвездий. Ракета скользила в пространстве, разрезая эфир тонкими лучами прожекторов. Космическая бездна поглощала её лучи, отражая серебряный блеск металлических деталей. Вдали обозначились контуры планеты Альфа-Центавра, знаменующей конец первого этапа путешествия.

Незаметно подбираясь к границе атмосферы, ракета начала торможение, снижая скорость до приемлемого уровня. Поглощаемая силой тяжести, машина парила над поверхностью, регулируя высоту полета с точностью профессиональных космонавтов. Последний рубеж оставался позади, отделяющий реальный мир от виртуального, настоящего от возможного. Новая реальность наступала, рождая иллюзии и чудеса, покоряющие сознание и воображение.

Готовая встретиться с судьбой лицом к лицу, Марина напряглась, крепко удерживая штурвал обеими руками. Внизу расстилалась планета, ожидающая появления первых исследователей и первооткрывателей.

Перелет завершился безупречно. Спускаясь к новому небесному телу, Марина включила систему сканирования окружающей среды. Корабль совершил полный круг над поверхностью, фиксируя рельеф и климатические условия планеты.

Вид, открывшийся перед её глазами, превосходил все ожидания. Зеленые бескрайние джунгли тянулись до самого горизонта, перемежаясь огромными заболоченными участками. Между холмами и глубокими оврагами протекали реки и ручьи, придающие месту особый шарм и прелесть. На востоке высились мощные гранитные вершины, напоминая крепость из камня, охраняющую границу известного мира. Наиболее привлекательным объектом оказались древние пещеры, протягивающиеся вдоль горных цепей. Их сложный ландшафт и структура вызвали научный интерес и подразумевали возможное открытие важных исторических фактов.

Однако главной целью оставались поиски друга, и поскольку согласно плану Алексей наверняка направлялся в единственный город на планете, ей пришлось сменить приоритеты. Оценив шансы на успех, девушка нацелилась на посещение нужных ей районов.

Автопилот посадил корабль на ровную площадку, удобно расположившуюся в поле. Датчики показывали, что атмосфера и условия окружающего мира такие же по характеристикам, как и у нее на родине.

Марина вышла из корабля и огляделась. Вокруг была примерно та же природа, что и обычно ее окружала, но тут было заметно, что это дикие места. Она напряжённым слухом ловила тихие звуки диких зверей, прячущихся в глубине лесов.

Первым делом ей пришлось пройти через широкую поляну, поросшую высокой травой и небольшими деревьями. Добравшись до границы рощи, Марина заметила признаки недавней активности человека: остатки кострища, разбросанные щепки и лоскуты ткани. Очевидно, кто-то побывал здесь недавно, вероятно, Алексей.

Идя по роще, она начала размышлять о последующих действиях, и принялась составлять план дальнейшей операции. Первой задачей стало определение маршрута передвижения по незнакомой местности. Воспользовавшись картой, полученной от мистера Фикуса, она установила приоритетные направления и ориентиры.

Первым объектом, привлёкшим внимание, стал полуразрушенный мост, ведущий через широкий водоем. Ветхие конструкции, заросшие плющом и мхом, говорили о древности сооружения и о том, что оно сохранилось вопреки времени и стихиям. Пересекая мост, Марина почувствовала себя частью исторической хроники, связанной с далекими событиями и эпизодами борьбы народов. То, что некогда считалось границей государств, ныне превратилось в памятник ушедшей эпохи.

Пройдя по мосту, девушка оказалась в лесной зоне, полной древних дубов и буковых деревьев. Тихий шелест листьев и мягкий свет солнечного луча создавали атмосферу спокойствия и созерцания. Тут если верить карте где-то близко есть деревня.

Двигаясь по узкому дорожному тракту, Марина достигла центра деревни, населённой простыми жителями, занятыми сельским трудом. Мужчины пахали поля, женщины варили еду, дети играли на улицах. Простота и гармония их образа жизни производили сильное впечатление, настраивая на позитивный лад. Но все они были одеты в какие-то средневековые одежды.

Обратившись к старейшине деревни, девушка рассказала о своих целях и причинах приезда. Местный житель внимательно выслушал её, подтвердив, что Алексей действительно посетил общину несколько часов назад.

— Ваш друг желает прославиться на рыцарском турнире, — сообщил старейшина, кивая головой. — Сейчас он находится в столице королевства, участвуя в мероприятиях.

Узнав точные координаты, Марина отправилась в столицу, пользуясь маршрутом, указанным старейшиной. Дорога заняла около часа, пока, наконец, не возникла перед ней высокая стена замка, окружавшая королевские палаты.

Перед въездом на территорию стояла группа стражников, вооруженных копьями и щитами. Женщина предъявила пропуск, полученный от мистера Фикуса, удостоверяющий её статус гостя. Стражники пропустили её, разрешив пройти внутрь замка.

Первый взгляд на внутренний интерьер дворца вызвал глубокое восхищение. Массивные мраморные лестницы, высокие потолки, украшенные фресками, дорогие ковры и зеркала — всё говорило о богатстве и власти монархии.

Пройдя длинным коридором, Марина обнаружила кабинет, в котором велись переговоры высокопоставленных лиц. Внутри находились две фигуры: худощавый молодой человек с растрепанными волосами и невысокий мускулистый мужчина с тяжелым взглядом.

Граф, разговаривал с Алексеем, пытавшимся убедить власть имущих в необходимости своего участия в турнире.

— Граф, — обратился Алексей, сжав кулаки. — Я хочу доказать свою ценность и право на звание рыцаря. Моя победа принесет славу государству и укрепление позиций на международной арене.

Марина осторожно приблизилась к кабинету, стараясь не вызвать подозрений. Как только граф отвернулся, Алексей мгновенно узнал её, улыбнувшись широко и открыто.

— Марина! — воскликнул он, бросаясь навстречу. — Никогда не думала, что найдешь меня здесь?

— Я догадывалась, — ответила девушка, пожимая руку другу.

— А как вообще здесь оказалась?

— Искала тебя, конечно, — объяснила она. — Уже весь лагерь беспокоится. Мне сообщили, что ты ушел на рыцарский турнир, и попросили тебя вернуть.

— Да-да, — ухмыльнулся Алексей. — Хочешь помешать моим амбициям?

— Нет, наоборот, — серьезно ответила Марина. — Хотела предупредить, что семья ждет тебя дома, а школа нуждается в твоей учёбе. Ты важен для многих людей, и я уверена, что ты немедленно поедешь домой.

— Ах, Марина, — начал Алексей, тяжело вздохнув и поворачиваясь к стене, словно ища вдохновения, — ты же знаешь мою страсть к приключениям и подвигам. Вся моя душа стремится к победе, к демонстрации мужества и благородства. Еще ребенком я мечтал стать героем, легендарным персонажем, имя которого звучит громко и гордо. Кто я дома? Простой ученик школы? А тут? Тут я могу стать великим рыцарем! Да, я понимаю твои аргументы о доме, семье и школьном образовании. Но разве ты не видишь, что мое сердце рвется вперед, к неизвестности и борьбе? Ведь настоящая слава приходит не через серые будни и сидение за партой, а через испытания и жертвы. Мир огромен, полон возможностей и событий, достойных великого завоевания! Почему я должен довольствоваться обычным бытовым укладом, жить по шаблонам и стереотипам общества? Истинный смысл жизни заключается в поиске истины, любви и справедливости! Именно здесь, на этой планете, я нашел свое призвание — рыцарский турнир, соревнование настоящих воинов, доказывающих свою силу и волю! Я стану знаменитым, известным на всю страну, символом храбрости и чести. Моё имя будет написано золотыми буквами в анналах истории, вдохновляя будущие поколения стремиться к высотам и победам! Вот почему я прошу тебя, Марина, понять и поддержать моё стремление. Не лишай меня шансов проявить себя и заявить о своих силах. Позволь мне реализовать мечту, которую я вынашивал долгие годы. Ради моей души и чувства свободы дай мне шанс исполнить задуманное!

Говоря эти слова, Алексей напряженно смотрел в глаза Марины, словно просил у нее благословения на совершение последнего шага к своей мечте.

Граф молча наблюдал за развивающимся диалогом, пристально всматриваясь в происходящее. Медленно поднявшись с кресла, он приблизился к Алексею и Марине, складывая руки за спину.

— Любопытно слышать, — произнес он низким голосом, подчеркнуто аристократичным тоном. — Я вижу, вы решили бросить вызов обстоятельствам и попытаться увести отсюда этого молодого героя без последствий?

Парень и девушка инстинктивно сжались, готовясь к возможной провокации.

— Вы не понимаете серьезности ситуации, сударыня, — продолжил граф, демонстративно касаясь рукояти меча. — Дело в том, что судьба молодого господина тесно связана с моими интересами. Я поставил на его выступление значительные средства, вложив личный капитал и репутацию.

— Что вы имеете в виду? — осторожно спросила Марина, внутренне напрягаясь.

— Очень простую вещь, — невозмутимо ответил граф. — Ставка на исход сражения включает в себя залог в виде моего родового замка. Потеря в поединке означает потерю имущества и престижа.

Алексей с ужасом осознал масштаб ставки, наложенной на его плечи.

— Получается, если я проиграю, вы потеряете всё? — уточнил он, пытаясь справиться с эмоциями.

— Верно, — коротко подтвердил граф. — Поэтому я вынужден удерживать вас здесь до полного завершения турнира. Пока вы не одержите победу, покинуть замок не получится никому.

— Но это несправедливо! — возмущенно воскликнула Марина. — Нельзя заставить человека участвовать в сражении против воли!

— Закон позволяет подобное, — возразил граф, сохраняющий холодный и расчетливый взгляд. — Если кто-то ставит деньги на кон, он вправе требовать исполнения условий сделки.

Алексей чувствовал давление обстоятельств, зажимаясь в своем внутреннем пространстве. Впервые в жизни он столкнулся с подобным давлением и обязанностью, которые вынуждают его поступать определенным образом.

— Как я могу выиграть поединок, если никогда не участвовал в боях? — задал он прямой вопрос.

— Тренировки, и еще раз тренировки, я обеспечу вас виконт лучшими наставниками, — подчеркнул граф. — Неделя интенсивных занятий позволит вам освоить базовые техники боя и повысить шансы на успех.

Марина смотрела на своего друга, сочувствуя его состоянию и понимая тяжесть ответственности, легшей на его плечи.

— Невозможно требовать такую нагрузку от обычного школьника, — настаивала она. — Нужны гарантии честности и справедливости.

— Справедливость — понятие относительное, — философски заметил граф. — Часто зависит от точек зрения и интересов сторон. Здесь же речь идет о выживании целого семейства и сохранении статуса. К тому же еще пару минут назад, до вашего прихода сударыня, этот юноша сам уговаривал меня взять его на турнир и дать коня, доспех и копье.

Алексей окончательно потерял нить разговора, сосредотачиваясь на внутренней борьбе и противоречиях. Вступив в союз с графом, он получил возможность обрести славу и известность, но теперь понимал цену вопроса.

— Я согласен участвовать в турнире, — сказал он, решив добровольно согласиться с предложением графа. — Но прошу установить четкие сроки тренировок и гарантий безопасности.

— Ваше согласие принимается, — формально подтвердил граф, пожимая руку юноше. — Начинайте готовиться немедленно, ведь срок подачи заявок ограничен одной неделей.

Марина не могла удержаться от слез разочарования и негодования. Она считала, что друг поступил неправильно, отдавая предпочтение сомнительной игре и сомнительному партнеру.

— Ты совершаешь ошибку, Алексей, — тихо произнесла она, отводя взгляд. — Рыцарский турнир не сделает тебя счастливым.

— Возможно, ты права, — уклончиво ответил парень, борясь с внутренним напряжением. — Но я считаю необходимым испытать себя и свои силы. Ведь именно сейчас решается моя судьба, именно сегодня определяются мои жизненные ориентиры.

Граф отошел к столу, достал пергамент и чернильный карандаш, составляя официальный документ соглашения. Юридическая бумага скрепляла обязательства обеих сторон, обязывая Алексея участвовать в турнире и выигрывать первое место.

Марина осталась стоять в стороне, грустно наблюдая за процедурой подписания договора. Увы, они оставались тут теперь надолго.

Глава 6. Встреча с шутом

После заключения Алексеем договора с графом, Марина стала официальной обитательницей замка, облачённая в наряд, подходящий для дочери знатного рода и получения документов, что она является дальней родственницей графа. Этот новый облик позволил ей свободно передвигаться по дворцам и залам, словно прирождённую аристократку. Хотя изначально мысль о притворстве тревожила её, быстро привыкнуть к роли оказалось проще, чем казалось вначале.

Жизнь в замке поначалу воспринималась странно и чуждо. Дворец имел огромное количество комнат, каждая из которых хранила свою уникальную атмосферу. Глухие гулкие коридоры переплетались лабиринтом, вымощенным камнем, источавшим холод, несмотря на жаркое солнце снаружи. Старинные люстры переливались огнём свечей, озаряющими просторные залы и галереи, наполненные произведениями искусства разных эпох.

Теперь, находясь среди роскоши и великолепия, Марина чувствовала, как постепенно меняется её отношение к новой обстановке. Первое время девушка старалась избегать встреч с людьми, предпочитая проводить дни в библиотеке или садах, гуляя вдоль высоких стен замка. Однако одиночество сменилось любопытством, когда она познакомилась с местным персоналом.

Однажды вечером, проходя мимо кухни, Марина столкнулась с поваром, оживлённо беседующим с помощниками. Ошеломлённая искренним гостеприимством работников, она впервые почувствовала тепло человеческого общения. После нескольких таких случайных знакомств девушке стало легче адаптироваться к новым реалиям жизни в замке.

Однажды утром, бродя по пустым галереям, Марина случайно наткнулась на странного персонажа — небольшого роста человечка, с остроконечным колпачком на голове и ярко раскрашенным костюмом. Человек сразу привлёк её внимание необычным поведением и манерой говорить.

— Приветствую вас, прекрасная госпожа, — поздоровался незнакомец с театральным поклоном, изящно согнув ноги в коленях. — Разрешите представить себя вашему вниманию — я придворный шут, и звать меня мистер Фикус.

При звуке имени Марина слегка подпрыгнула, вспоминая мудрого торговца из другого мира.

— Вот уж совпадение! — пробормотала она, внимательно разглядывая чудака. — Странно встретить кого-то с таким именем...

Но и обликом этот Фикус был очень похож на того, что остался на ее родине.

Шут засмеялся звонким смехом, демонстрируя остроумие и лёгкость восприятия.

— Мир тесен, деточка, — отозвался он, хитро подмигивая. — Особенно в нашей вселенной, где временные линии пересекаются, а судьбы сплетаются.

Шут пригласил девушку присоединиться к нему в саду замка, чтобы провести приятный день среди благоухающих роз и густых кустов сирени шумело журчание фонтана.

Рассеянно потягивая виноградный сок из бокала, Марина повернулась к шуту и доверительно поведала ему правду:

— Скажу честно, я не совсем принадлежу этому миру. Мой дом далеко отсюда, на Земле, и я попала сюда случайно, спасая друга.

Мистер Фикус заинтересованно склонился к ней, задумчиво поглаживая подбородок.

— Люди с Земли действительно нередко посещают наше королевство, — признался он. — Чаще всего молодые парни и девчонки, увлечённые историями о славных временах Средневековья.

Заинтересованная откровенностью собеседника, Марина задавала уточняющие вопросы.

— Почему ваша планета так привлекательна для наших жителей? — полюбопытствовала она.

— Землян привлекает романтика прошлого, — объяснил шут. — Они хотят почувствовать вкус настоящей битвы, испытать себя в боях и почувствовать дух настоящего приключения.

— А как называется ваша планета?

— Никак, у нее нет названия, наши люди еще не знают, что они живут на целой планете и не дали ей еще имени.

— Так значит, эта планета вообще не имеет названия? — неуверенно поинтересовалась девушка.

— Именно так, дорогая, — утвердительно закивал Фигус. — Каждый называет её по-своему. Обычно называют средиземноморьем или Эпохой Рыцарей. Впрочем, кому какая разница — главное, чтобы было интересно и весело.

Настроение Марины заметно улучшилось благодаря мудрости шута. Постепенно она привыкла воспринимать своё пребывание здесь как возможность окунуться в другую эпоху и познакомиться с миром других традиций и обычаев.

Позже шут представил её своему оруженосцу Герману, молодому человеку крепкого телосложения и простого происхождения. Герман имел добродушное лицо и любил помогать другим людям.

— Моя миссия — защищать вас и служить примером истинного поведения, — официально заявил Герман, склоняя голову в почтительном поклоне.

Марина продолжала следить за развитием отношений между королём и его матерью, знаменитой Натальей. По словам окружающих, та была женщиной мудрой и справедливой, хотя порой проявляла чрезмерную суровость. Рассказы о её доброте и любви к детям усиливали уверенность Марины в том, что мать короля сможет помочь ей вернуть друга.

Скоро Марина стала неотъемлемой частью местного сообщества. Жители принимали её как равную, обращаясь с уважением и любовью. Дружба с шутком и оруженосцем укрепила её моральные качества и веру в собственные силы.

Глава 7. Сдача металлолома

Утро в замке пришло рано, разогнав сон и оставив позади усталость предыдущего дня. Марина и Герман сидели на краю каменной ступени, лениво перебирая травы и растения, собранные накануне.

— Всё-таки неплохо у нас получилось подружиться, правда? — спросил Герман, лукаво заглядывая в её глаза.

— Согласна, — отозвалась Марина, улыбаясь уголками губ.

Некоторое время они молчали, наслаждаясь утренними лучами солнца, проникающими сквозь щели окон. Потом шут неожиданно появился, размахивая каким-то предметом.

— Детишки, приветствую вас, — крикнул он, остановившись напротив. — Сегодня большой день — сдадим латный мусор в переработку!

Герман рассмеялся, закатывая рукава рубашки.

— Металлолом сдаёшь, шеф? — удивлённо спросил он.

— Именно так, мой мальчик, — важно подтвердил шут. — Победителям не нужен груз поражений, поэтому старые доспехи пойдут на переработку, из них еще можно сделать полезные вещи.

— Вы всегда так делаете? — удивилась Марина.

— Девочка моя, — усмехнулся шут, — если бы старый Фигус не сдавал бы латы проигравших в переработку, на это земле давно бы уже закончился металл.

Минуту спустя они двинулись в путь, оставив замок позади. Утро окрашивалось нежными оттенками синего и золотистого, наполняющее небо музыкой ранних воробьев.

Дорога привела их на городской рынок, полный бурлящей энергии и ярких красок. Немногочисленные прохожие торопливо проходили мимо, занимаясь делами или покупками. Горячий хлеб выпекался на глазах, вызывая аппетитные ароматы.

— Что думаешь о своём будущем, Герман? — внезапно спросила Марина, смотря на парня. — Всегда хотел остаться оруженосцем?

— Ну, если честно, мечусь между профессиями, — смущённо признался он, приглаживая непокорные волосы. — Думаю заняться наукой. Изучать природу и законы физики, понимать Вселенную и создавать технологии.

— Хорошая идея, — поддержала Марина, отмечая искреннюю страсть парня. — Учёный помогает обществу развиваться, продвигая прогресс.

— Правда? — мечтательно прошептал Герман, задержав дыхание. — Тогда, пожалуй, займусь этим вопросом серьёзно.

Шут присоединился к беседе, качая головой с лёгкой улыбкой.

— Молодец, сынок, правильно рассуждаешь, — похвалил он, взяв парня за плечо. — Наука требует терпения и усилий, но даёт уникальные возможности познания мира, хотя и требует жертв.

— Жертв? — удивился оруженосец.

— Тебе придётся нелегко, — предупредила она. — Вспомни хотя бы Джордано Бруно и Николая Коперника. Они подвергались гонениям и пыткам за смелость высказывать свои взгляды. Одного из них даже сожгли за его вольнодумные взгляды.

— Чёрт, — уныло выдохнул Герман, растерянно глядя в землю. — Неужели наука настолько опасна?

— Только в средние века, — утешил шут, хлопнув парня по спине. — Поверь, наука станет востребованной отраслью в будущем, но до этого еще далеко.

Марина тихо кивнула.

Тем временем компания дошла до металлического склада, расположенного в центре рыночной площади. Там ждали куча разбитых щитов, ржавых мечей и сломанных копий.

Шут бодрым шагом направился к прилавку, выкладывая латные фрагменты и повреждённые элементы оружия.

— Прочь мусор, дорогой мастер! — громко объявил он продавцу, передавая металлический хлам. — Примите на переработку!

— Отличная работа, господин шут, — поздравил он, подсчитывая сумму вознаграждения. — Спасибо за сотрудничество.

Получив прибыль, друзья отправились на главную площадь, наслаждаясь солнечным светом и приятным обществом. И сразу решили прогулять деньги в таверне.

— Что быстро пришло, должно быстро уйти! — выдал, смеясь шут.

Отдыхая в таверне, Марина сделала важный вывод.

— Главное помнить, что любое достижение приносит плоды, пусть и ценой страданий, — поделилась она, отпивая глоток прохладного кваса. — Рано или поздно человечество откроет истину, и учёные будут признаны великими деятелями науки.

Герман согласно кивнул, думая о будущем, полном исследований и открытий.

— А ты будешь мне помогать Марина? — попросил он, наклоняясь ближе.

— Конечно, буду, — уверяющее ответила девушка, положив руку на его плечо. — Расскажу все, чему меня учили в школе.

Глава 8. Рыцарский парад

Раннее утро замка украсилось солнечными лучами, осветившими улицы города ярким блеском. Фанфары эхом раздавались повсюду, возвещая о грандиозном событии — рыцарском параде. Участники мероприятия надевали праздничные наряды, устраивая настоящий праздник жизни.

Парад начался ровно в восемь утра, потрясая зрителей зрелищем боевых колесниц и маршем гвардейцев. Вооружённые рыцари демонстрировали мастерство владения оружием, выполняя акробатические трюки и выступления верхом на лошадях. Вся территория преобразилась в сцену гигантского представления, наполненного магией и энергией.

Каждый участник стремился показать наилучшую подготовку и профессионализм, раскрывая таланты и способности перед публикой. Толпы горожан аплодировали героям, восхищаясь красотой и мощью представлений.

Между тем, традиционным завтраком в королевском дворце занималась кухарка Маргарита, лично контролирующая качество продуктов и соблюдение правил приготовления пищи. На столе появились блюда из свежих овощей, фруктов и зерновых культур, обеспечивающих организм полезными веществами. Присоединившись к трапезе, Марина ощутила легкость и энергию, напивавшиеся с каждым кусочком еды. Позавтракав, Марина сочла, что с таким образом жизни и обильными завтраками, а тем более обедами, ужинами и перекусами, она скоро растолстеет и по возвращении не влезет в любимые джинсы.

Решив поддерживать физическую активность, она решила ежедневно совершать утренние пробежки вокруг дворца. Первая попытка вызвала немало эмоций и обсуждений среди присутствующих.

Выбирая удобный маршрут, Марина миновала центральный двор замка, выходя на улицу города. Раннее утро наполнялось мягкими лучами солнца, дарящими приятное тепло коже. Первый вдох чистого воздуха очистил разум и расслабил мышцы тела.

Первоначально девушка передвигалась неуверенно, постоянно останавливаясь перевести дыхание. Организм сопротивлялся внезапной нагрузке, мышцы ныли и отзывались болью. Тем не менее, по ходу тренировки постепенно успокоилась и перешла в режим нормального бега.

— Интересно, а зачем ты бежишь? — вдруг услышал голос сзади Марина. Через секунду обернувшись, она увидела мальчишку-помощника садовника.

— Физкультура полезна для здоровья, — пояснила она, выпрямляясь и продолжая бежать трусцой. — Улучшается иммунитет, повышается тонус организма, развивается мышечная масса.

— А зачем развивать мышцы? — продолжал допрашивать подросток, следуя за ней пешком.

— Чтобы быть сильными и выносливыми, — уверенно ответила Марина, переключая темп движения на быструю ходьбу. — Здоровье — основа полноценной жизни, и поддержание хорошей физической формы способствует улучшению работоспособности и снижению риска развития заболеваний.

Проходивший мимо стражник удивлённо качал головой, увидев бегущего человека.

— Что это такое, наша маленькая графиня совершает?

— Это называется физическая нагрузка, — серьёзно ответила услышавшая Марина. — Врачи советуют повысить тонус и укрепить иммунную систему.

Стражник недоверчиво фыркнул, махнув рукой.

— Ешь меньше да работай больше — вот лучший рецепт, — посоветовал он

— Хотите похудеть, избавиться от депрессии и повысить общий тонус? — обратилась она к столпившимся за это время зрителям. — Начните бегать каждое утро, сочетая движение с правильным питанием.

Смущённые зрители смотрели на неё как на умалишённую.

Примерно в это же время Алексей тренировался на специальной площадке, оборудованной деревянными снарядами и спортивными приспособлениями. Под руководством опытного наставника он выполнял различные комплексы упражнений, направленные на развитие гибкости и мышечной силы. Правда не без оплеух и затрепанных от самого графа, часто присутствующего на его тренировках. Граф помнил про заложенный замок и не хотел расстаться с ним из-за Лехиной лени. Теперь они могли похвастаться отличной формой и выносливостью, необходимой для участия в соревнованиях и турнирах.

С наступлением вечера Алексей завершил тренировку, поделившись достижениями и результатами с Мариной и графом. Радостная улыбка украшала его лицо, заряжая оптимизмом и уверенностью в собственных силах. Настроение приподнятое, объединённое общим энтузиазмом, позволяло всем надеяться на лучшее и верить в собственные перспективы.

Глава 9. Разговор по душам

Золотистый вечер опустился на маленький средневековый городок, покрывая крыши домов тёплыми оранжевыми тенями. Таверна, расположенная в самом сердце поселения, наполнилась ароматами свежей выпечки и теплым светом масляных светильников. Марина и Герман расположились за маленьким деревянным столом в дальней части зала, подальше от посторонних глаз и шума толпы.

— Марина, — тихо начал Герман, пригубив стакан ледяного кваса, — скажи, каково это — приходить из другого времени, из другой эпохи?

Марина внимательно посмотрела на своего спутника, усталым движением откинув волосы с лица.

— Сложно описать словами, — задумчиво ответила она, — сначала чувствуешь себя пришельцем, неспособным ориентироваться в среде, потом адаптируешься, принимаешь новое окружение, пытаешься разобраться в особенностях жизни и мышления людей.

Герман глубоко вздохнул, положив руки на стол.

— А какие сложности возникают чаще всего? — спросил он, испытывая неподдельный интерес.

— Самое сложное — привыкнуть к отсутствию базовых удобств, к которым привык современный человек, — откровенно поделилась Марина. — Электричества, интернета, телефонов... Это создаёт ощущение изоляции, отрезанности от внешнего мира.

Герман понимающе кивнул, продолжая смотреть на собеседницу.

— Но ведь твоя эпоха отличается не только технологиями, — заметил он, слегка постукивая пальцами по столу. — Разве не в вашей жизни появилось столько проблем, связанных с моралью и этикой?

Марина задумалась, аккуратно перелив остаток кваса в стакан.

— Проблемы существуют везде, — согласилась она, — но природа их различается. Средневековый мир основан на иерархии, жёстких законах и религиозных нормах, что определяет поведение и мышление большинства людей. Наш мир, напротив, характеризуется многообразием идей, мнений и свободой выбора, что порождает разнообразие подходов к решению проблем.

Герман откинулся на стуле, явно задумавшись.

— Интересно наблюдать, как эволюционирует культура, — подумал он вслух. — Становятся ли люди счастливее с появлением новых технологий?

Марина улыбнулась, задумчиво потирая лоб.

— Понятие счастья субъективно, — осторожно заметила она, — некоторые находят удовлетворение в простых бытовых удобствах, другие стремятся к духовному росту и самосовершенствованию. Важно определить, что конкретно обеспечивает состояние счастья.

Герман задумчиво провёл рукой по подбородку, издав короткий сухой кашель.

— Значит, и мы, жители Средневековья, имеем шанс достичь состояния благополучия, соответствующего современным стандартам? — осторожно спросил он, ожидая реакции подруги.

Марина серьёзно посмотрела на него, поняв глубокий смысл вопроса.

— Несомненно, — твёрдо ответила она, — наличие технологических достижений не гарантирует автоматическое повышение уровня счастья. Важны гуманизм, уважение прав человека, доступность образования и медицины.

Герман кивнул, осознавая справедливость утверждений собеседницы.

— Итак, получается, что обучение современных детей искусству мирного сосуществования важнее развития технологий? — уточнил он, намеренно растягивая слова.

Марина отрицательно покачала головой, выражая несогласие.

— Ни одна технология не решит проблему человеческих взаимоотношений, — объяснила она, слегка шевеля стаканом. — Главная задача — воспитание правильного отношения к жизни, понимание принципов взаимопонимания и сотрудничества.

Герман внимательно слушал, медленно переваривая услышанное.

— Интересная точка зрения, — признал он, рассеянно водя пальцем по краю стакана. — Но как убедить остальных следовать твоим принципам?

Марина тяжело вздохнула, ощутив ответственность за ответ.

— Единственный способ — личным примером, — категорично заявила она, пристально глядя на друга. — Показывая, как важно относиться к ближнему с уважением и вниманием, поощрять инициативу и творческий подход.

— Я подумаю над твоими словами Марина.

Глава 10 История с зубочисткой

Свежий аромат дыма и горячего масла наполнил кухню замка, откуда выносили завтрак. Марина нервно ждала своего первого приема пищи в качестве почетного гостя при дворе, когда ей принесли блюдо с горячим мясом, обжаренным на открытом огне. Тонкие кусочки курицы соблазнительно пахли, однако первая же попытка съесть кусочек закончилась неприятностью: один из фрагментов застрял между зубами верхней челюсти, болезненно царапая десну.

— Ой-ой, какая неприятность, — жалобно произнесла Марина, стеснительно прикрывая рот платком.

Рядом стояли служанки, занятые сервировкой блюд, они беспомощно переглядывались, не зная, как поступить. Никто не догадался подать простой инструмент, столь популярный в современном мире — зубочистку.

— Подождите-ка, я помогу, — услышала Марина нежный женский голос.

Над её левым плечом возникла фигура женщины средних лет, облачённая в изысканный зелёный бархатный наряд. Высокая стройная фигура, длинные каштановые волосы, уложенные в сложную причёску, светло-голубые глаза, излучающие доброжелательность и искренность.

— Позвольте взглянуть, — предложила женщина, изящно сгибая шею.

Присмотревшись, она осторожно приложила тонкий металлический шпатель, предварительно награв его над свечой.

— Гмм, давайте попробуем вытянуть этот несчастный кусочек, — произнесла она, аккуратно орудуя инструментом.

Легкое нажатие, щелчок, и комочек мяса упал на скатерть.

— Готово, сударыня, — радостно объявила женщина, отходя назад.

Марина невольно улыбнулась, но смущение окрасило её щеки румянцем.

— Большое спасибо, — пробормотала она, не сумев подобрать подходящие слова.

Женщина легко рассмеялась, обнажая белоснежные зубы.

— Я рада, что смогла помочь, — сказала она, представляясь. — Меня зовут Наталья, я королева-мать этого королевства.

Марина ахнула, осознавая, что оказалась в присутствии самой влиятельной дамы замка.

— Королева-мать, — удивлённо прошептала она, низко поклонившись. — Это огромная честь находиться рядом с вами.

Наталья тепло улыбнулась, слегка взмахнув рукой.

— Не стоит церемоний, зовите меня просто Наталья, — мягко настояла она, предлагая сесть рядом.

Пока слуги продолжали расставлять тарелки, Наталья любовно смотрела на Марину, узнавая знакомые черты.

— Вы знаете, девочка, вы мне кого-то напоминаете, — задумчиво произнесла она, касаясь тонких пальцев собеседницы. — Внешне похожи на мою младшую сестру, умершую много лет назад.

Марина покраснела, почувствовав неловкость.

— Мне очень жаль, — тихо произнесла она, опустив глаза.

Наталья помолчала, явно погрузившись в воспоминания.

— Случай с едой напомнил мне трагический инцидент, случившийся много лет назад, — призналась она, слегка понизив голос. — Сестра умерла от инфекции, вызванной остатком пищи, застрявшим в горле.

Марина содрогнулась, осознавая смертельную угрозу обычной еды.

— Вот почему я особенно чутко отношусь к таким происшествиям, — продолжила Наталья, поводя плечом. — Мы живём в эпоху, когда даже простая пища может оказаться источником опасности.

Марина внимательно слушала, осознавая примитивность санитарных условий средневекового мира.

— Во времена, когда медицина несовершенна, гигиена приобретает особую важность, — прокомментировала она, мягко говоря.

Наталья одобрительно кивнула, пролистывая страницы памяти.

— Видимо, мы одинаково воспринимаем ситуацию, — с улыбкой признала она. — Но скажите, отчего у вас возникло удивление, когда я упомянула зубочистку?

Марина замялась, понимая разницу эпох.

— Потому что в моем времени зубочистка — обычный бытовой прибор, используемый повсеместно, — пояснила она, ненадолго задумавшись. — А здесь, судя по всему, она ещё не изобретена.

Наталья удивлённо подняла брови, явно впечатленная осведомлённостью гостыи.

— Что ж, будем считать это первым уроком по развитию стоматологии, — шутливо закончила она.

Глава 11 Диспут о реформах

Яркое солнце заливало большой зал замка, освещая ряды деревянных кресел и роскошные ковры, разложенные на полу. Собрание членов дворянского совета собрало представителей высших слоев феодального общества, расположенных полукругом вокруг огромного стола красного дуба.

Голос глашатая прозвучал торжественным рокотом:

— Господа, ваше внимание! — обратился он, выдержав паузу. — Недавно произошло событие, заслуживающее особого рассмотрения.

Собравшиеся поспешно подняли головы, выжидая подробности.

— Недалеко от столицы обнаружен неизвестный рыцарь, освободивший несколько десятков рабов, ранее принадлежавших крупным торговцам, — громко продолжил глашатай, развертывая свиток. — Действия рыцаря вызывают недовольство владельцев, требующих немедленного наказания виновного.

Заместитель канцлера, высокий и бледнокожий мужчина среднего возраста, нетерпеливо постучал по столу тонким пальцем.

— Решимость действовать необходима, ваше величество, — сухо заметил он, обратив взор на короля. — Отсутствие порядка ведёт к анархии и разрушению государственного аппарата.

Молодой король Артур III, сидящий в высоком троне, слегка наклонился вперёд, морща переносицу.

— Действительно, подобный акт нарушает установленный порядок вещей, — осторожно ответил он, взвешивая слова. — Необходим тщательный анализ ситуации.

Советник юстиции, мужчина солидного вида с густой черной бородой, резко поднялся с места.

— Государственная стабильность зависит от соблюдения законов, — строго произнес он, обращаясь к королю. — Любой мятежник должен быть наказан по закону.

Марина, сидящая в последнем ряду, невольно поморщилась, осознавая абсурдность сложившейся ситуации.

— Господин советник, — вступила она, стараясь выглядеть уравновешенной, — а не считаете ли вы, что освобождение раба может быть актом справедливости, направленным на восстановление равенства?

Министр финансов, крупный мужчина с округлым животиком, презрительно хмыкнул.

— Свободолюбие полезно, когда оно не угрожает экономике страны, — жестко отметил он, нервно барабанив пальцами по столу. — Рабство поддерживает экономику, обеспечивая дешёвую рабочую силу.

Артур III кашлянул, явно намереваясь выступить.

— Мы понимаем сложность вопроса, — начал он, небрежно играя с золотой цепочкой на шее. — Но давайте подойдём к делу рационально. Освобождение рабов создаст социальную нестабильность, угрожающую интересам аристократии.

Марина внимательно слушала, подыскивая правильные формулировки.

— Величество, позвольте заметить, что свобода не обязана приводить к дестабилизации, — тихо сказала она, чувствуя дрожь в ногах. — Правильное управление ресурсами и обеспечение рабочих мест позволят избежать негативных последствий.

Королева-мать Наталья, сидящая слева от сына, одобрительно кивнула, вторя словам Марины.

— Ценность человеческой жизни намного превышает экономические выгоды, — весомо произнесла она, поднимая веер. — Лучше потратить средства на образование и развитие инфраструктуры, чем угнетать людей.

Артур III сдвинул брови, явно задумавшись.

— Но ведь экономика государства базируется на эксплуатации труда рабов, — возразил он, не желая отступать от привычных методов правления.

Марина собрала волю в кулак, готовясь продолжить дискуссию.

— Экономика процветает благодаря грамотному управлению ресурсами, а не насильственному использованию рабочей силы, — аргументированно заявила она, открыто глядя на короля. — Образованные граждане приносят больше пользы стране, чем бесправные рабы. Нас так учили в школе.

— Ваша логика верна, — примирительно произнес министр обороны, высокий мужчина с острыми чертами лица. — Рабочие, имеющие личную свободу, лучше выполняют задания и повышают производительность труда.

Артур III ослабил хватку на цепочке, явно колеблясь.

— Требуется дополнительные консультации и анализ экономической целесообразности, — осторожно заметил он, пытаясь сохранить нейтральность позиции.

Министерство здравоохранения, представитель которой сидел рядом с министром финансов, поддержал точку зрения Марины.

— Освобождение рабов повысит продолжительность жизни и снизит заболеваемость, — внушительно пояснил он, цитируя медицинские исследования. — Инвестиции в здоровье нации окупятся сторицей.

Правительство начало активно комментировать высказывание министра, споры перерастали в горячий обмен мнениями.

Марина воспользовалась паузой, давая возможность остальным высказаться.

— Ваше мнение учтено, — официально подтвердил король, поднимаясь с трона. — Совет продолжит обсуждение после обеда.

Заседание прервалось, делегаты начали расходиться, комментируя произошедшее.

Музыкальная группа скоморохов выступила с веселой песней, подарившей настроение и разгрузку после тяжелого заседания.

Марина и Наталья остались сидеть, наслаждаясь спокойствием минуты.

— Сегодня вы выступили достойно, — похвалила Наталья, касаясь руки девушки. — Ваши идеи помогли расширить горизонты и задуматься о будущих реформах.

Марина благодарно улыбнулась, осознавая достигнутый прогресс.

— Нас так в школе учили.

— Отлично учили, путь к реформам труден, но необходим, — согласилась Королева-мать.

Глава 12. Ситуация в суде

Большой зал суда находился в состоянии напряжения. Король Артур III сидел на высоком троне, обрамленном красным бархатом, рядом с ним стояла королева-мать Наталья, одетая в темно-зелёное платье, подчёркивающее её высокую аристократичность.

Чёрный Всадник, обвинитель, выступил первым, голос его звучал жёстко и обвиняюще:

— Вашему величеству и высокочтимому суду, — начал он, делая поклон, — я представляю доказательства того, что рыцарь Алексей незаконно освободил несколько сотен рабов, принадлежащих частным владельцам. Более того, имеются основания подозревать его в похищении Кубка Победы, являющегося наградой за победу в рыцарском турнире.

Комната наполнилась тихим гулом, большинство присутствующих обменялись удивлёнными взглядами.

Второй свидетель, рыцарь Бубнового Ромба, вышел вперёд, держа перед собой письменное свидетельство.

— Мы располагаем доказательствами того, что Алексей вступил в преступный сговор с группой контрабандистов, стремящихся вывести награбленную добычу за пределы королевства, — отчётливо прочитал он, сверяясь с документом.

Алексей, обвиняемый, стоял посреди зала, сцепив руки за спиной, чувствуя стыд и отчаяние.

Король Артур III нахмурился, плотно сжав губы.

— Алексей, можешь ли ты опровергнуть указанные обвинения? — официально спросил он, обращаясь к подсудимому.

Алексей пытался успокоиться, чувствуя груз ответственности.

— Ваше величество, — начал он, стараясь сохранять достоинство, — я не совершал кражи Кубка Победы и не состоял в сговоре с контрабандистами. Признаю факт освобождения некоторых рабов, но действовал исключительно из соображений гуманности и сострадания.

Суд вновь взорвался возмущёнными комментариями, толпа зрителей кипела страстями.

Шут, известный как мистер Фигус, неожиданно выступил вперёд, вызвав удивление публики.

— Ваша светлость, позвольте привести контраргумент, — мягко попросил он, вытягивая тонкие перчатки.

Король Артур III слегка поднял правую бровь, разрешая продолжение речи.

— Обвинения требуют доказательств, а представленных документов недостаточно для вынесения обвинительного заключения, — внятно пояснил шут, изображая судебного адвоката. — Следует учитывать показания свидетелей и провести дополнительное расследование.

Королева-мать Наталья одобрительно кивнула, явно поддерживая слова шута.

Марина, находящаяся в задних рядах, встала, привлечённая активной защитой.

— Ваше величество, позвольте добавить несколько слов, — попросила она, придерживая юбку платья.

Король неопределённо пожал плечами, разрешая выступлению.

— Алексей известен своей необдуманностью и склонностью к авантюрам, — чётко произнесла Марина, внимательно глядя на суд. — Но похищение Кубка Победы выходит за рамки его способностей и интересов. Скорее всего, имело место недопонимание или ошибка.

Большинство слушателей внимательно слушали, явно впечатлённые аргументацией.

Наталья шепнула Марину на ухо, подсказывая стратегию дальнейшей защиты.

— Надо выиграть время, дав возможность применить женские приёмы воздействия на короля, — тихо произнесла она, лукаво улыбаясь.

Марина поняла намек, сделав соответствующие выводы.

— Учитывая сложность дела, предлагаю создать специальную комиссию для независимого расследования, — решительно заявила она, поднимая голос. — До завершения работы комиссии обвиняемый должен оставаться под стражей, но с правом защищаться.

Король Артур III задумчиво потер подбородок, явно взвешивая варианты.

— Идея представляется разумной, — согласился он, разворачиваясь к присутствующим. — Создаётся комиссия, состоящая из независимых судей и опытных следователей. Рассмотрение дела начнётся завтра утром.

Глава 13 А виновен ли мальчик

Теплый ветерок пролетал сквозь открытые окна просторного зала, наполненного ароматом весенних цветов и хвойных деревьев. Король Артур III принимал советы своих ближайших советников, внимательно слушая каждого из них.

— Ваше величество, — подал голос заместитель канцлера, обращаясь к монарху, — в народе распространяется информация о том, что рыцарь Алексей якобы виновен в совершении преступлений, связанных с освобождением рабов и хищением Кубка Победы.

Король нахмурился, осознавая опасность распространения подобных слухов.

— Это недопустимо, — строго отреагировал он, оглядывая присутствующих. — Необходимо прекратить распространение недостоверной информации и защитить честь честных граждан.

В ходе совещания королевский прокурор, предложил конкретные шаги по стабилизации ситуации.

— Предлагаю временно приостановить официальное расследование до окончания рыцарского турнира, — твёрдо произнес он, глядя на короля. — Такое решение предотвратит общественные волнения и обеспечит стабильность государства.

Король Артур III задумчиво потер подбородок, осознавая разумность предложения.

— Совет справедлив, — согласился он, обращаясь к собравшимся. — Постановляю отложить рассмотрение дела до завершения турнира.

Народные настроения постепенно стабилизировались, общественность прекратила агрессивные высказывания, вернувшись к нормальной жизни.

Однако сомнения оставались, общественное мнение оставалось неясным, ситуация оставалась хрупкой.

Марина, наблюдая за ходом событий, обратилась к королеве-матери Наталье, попросив поддержки.

— Как мы можем подтвердить невиновность Алексея, если общественное мнение уже сформировалось негативно? — тихо спросила она, сдерживая волнение.

Наталья внимательно посмотрела на девушку, прекрасно понимая её тревогу.

— Необходимо активизировать действия специальных служб, поручив им сбор доказательств невиновности, — решительно предложила она, касаясь руки Марины. — Также советую обратиться к шуту, известному своим острым языком и интуицией.

Марина согласилась, действуя по рекомендациям королевы-матери.

Шут, известный как мистер Фикус, вошёл в комнату, кривляясь и пританцовывая.

— Господа судьи, — игриво произнес он, исполняя театральный поклон, — позвольте обратить ваше внимание на важную деталь.

Все взгляды обратились к фигуре шута, ожидая услышать что-то существенное.

— Известно ли вам, что в деле отсутствуют прямые доказательства виновности рыцаря Алексея? — задал риторический вопрос шут, широко разводя руками. — Единственные свидетели — два конкурента, чьи интересы зависят от победы в турнире.

Король Артур III заинтересованно поднял брови, осознавая справедливость доводов.

— Позвольте дополнить ваш доклад официальным заявлением, — предложил он, обращаясь к шуту. — Заявите публично, что обвинения основаны на косвенных данных и нуждаются в дополнительной проверке.

Шут быстро составил официальный пресс-релиз, распространив его среди населения.

Результат превзошёл все ожидания. Общественное мнение изменилось, количество сторонников Алексея увеличилось, недоброжелательные заявления прекратились.

Глава 14. Событие турнира

Рассвет раннего утра озарил верхний этаж замка, где проходила подготовка к самому главному событию сезона — рыцарскому турниру. Солнечные лучи, проникая сквозь высокие готические окна, отразились на стенах зала, освещая ярко расписанные щиты и сверкающие латы участников соревнований.

Толпа зрителей заполнила трибуны стадиона, создав гудящую атмосферу возбуждения и азарта. Марширующие музыканты исполняли национальные гимны, сопровождающиеся громкими фанфарами и барабанами.

На центральной арене собрались лучшие рыцари королевства, одетые в боевые доспехи и вооружённые оружием различной степени мощности. Центральные позиции заняли известные ветераны турниров — Чёрный Всадник и рыцарь Бубнового Ромб, признанные чемпионы предыдущих сезонов.

Тут же, на правой стороне площадки, представили новичка — рыцаря Красного Копья, одетого в необычные по стилю и дизайну доспехи. Форма головного убора, форма щита и особая конструкция брони отличали его от соперников.

— А вот и главный сюрприз сегодняшнего дня, — весело объявил герольд, указывая на нового участника. — Рыцарь Красный Копьё впервые участвует в турнире, претендуя на победу и признание общественности.

Зрители, поражённые внешним видом и экипировкой нового игрока, начали активно обсуждать его происхождение и шансы на победу.

— Стартовые коэффициенты на победу составляют один к пяти, — проинформировал специалист по ставкам, быстро реагируя на запросы клиентов. — Новичок считается аутсайдером, но популярность растёт с каждой секундой.

На стадионе установилась напряжённая тишина, зрители затаили дыхание, предвкушая первые поединки.

Первым на арену вышел рыцарь Бубнового Ромб, опытный ветеран, победитель предыдущих турниров. Против него направили рыцаря Красного Копья, чьё оружие и броня значительно уступали оппоненту.

— Готовы ли вы, соперники? — громко спросил судья, проверяя готовность бойцов.

Конь рыцаря Красного Копья нервно бил копытами, чувствуя приближение важной битвы.

Соперники столкнулись на середине трассы, поднимая клубы пыли и осколки снаряжения. Копьё Бубнового Ромб нацелилось на щит противника, рассчитывая нанести сокрушительный удар.

Однако в самый ответственный момент у рыцаря Красного Копья неожиданно зачесался нос. Автоматически рефлекторно он поднял левую руку, державшую щит, выше обычного положения, что привело к изменению траектории удара.

Копьё соскользнуло по ребру щита, не причинив никакого ущерба.

Одновременно копьё рыцаря Красного Копья точно угодило в открытый участок шеи противника, выбив его из седла и сбросив наземь.

Трибуны взорвались ликованием, зрители приветствовали триумфальную победу нового чемпиона.

Победитель грациозно спустился с лошади, приветствуя публику легким поклоном.

— Настоящий подарок для болельщиков, — радостно прокричал герольд, поздравляя победителя. — Победа показала стойкость духа и стратегическое мышление. Настроение праздника охватило аудиторию, спортсмены праздновали победу товарища, забыв о личных разногласиях и конкуренции.

Но тут объявили второй бой.

Освещаемый ярким полуденным солнцем, стадион рыцарского турнира превратился в настоящую арену страсти и драмы. Громкие крики тысяч зрителей наполняли воздух, болельщики размахивали баннерами и кричали имена любимых спортсменов.

Герольд, стоя на высокой платформе, объявил следующий раунд:

— Господа рыцари, готовится великий поединок, — громко оповестил он, размахивая лентой. — Встречайте: знаменитый чемпион, рыцарь Чёрный Всадник, и дебютант турнира, рыцарь Печальной Розы!

Стоящие рядом рыцари взяли изготовленные копьё, тщательно проверив надёжность крепления и балансировку. Конь рыцаря Печальной Розы, ведомый опытным тренером, занял центральную позицию на трассе.

Звезда турнира, рыцарь Чёрный Всадник, встал напротив, чеканя шагов и высоко держа копьё.

— Готовы ли вы, соперники? — строго спросил судья, проверяя готовность игроков.

Под рев толпы игроки одновременно поскакали навстречу друг другу, разгоняя лошадей до максимальной скорости.

Контакт произошёл на средней линии трассы, где удары копий обрушились на противников с огромной силой. Левая рука рыцаря Чёрного Всадника метко нанесла удар по основанию шлема рыцаря Печальной Розы, повредив крепление и выведя соперника из равновесия.

Однако конь рыцаря Печальной Розы успел отклониться вправо, позволив атакующему пролететь мимо, не зацепив броневой пластины.

Чёрный Всадник мгновенно развернулся, повторно атакуя уязвимые участки врага. На сей раз удар пришёлся ниже пояса, практически сбив противника с лошади.

Судья внимательно осмотрел повреждения, объявив поражение рыцаря Печальной Розы.

— Рыцарь Чёрный Всадник победил! — торжественно провозгласил он, поднимая белый флаг.

Трибуны взорвались аплодисментами и криками, поклонники Черном Всадника праздновали победу любимого бойца.

Глава 15. Финальный бой

Солнце палило нещадно, раскаляясь до невыносимых температур, создавая контраст с прохладой воды в реке, омывающей периметр замка. Стадион был забит зрителями, жаждущими увидеть финал турнира, матч между рыцарем Красного Копья и Черным Всадником.

Торжественный герольд громко провозгласил:

— Граждане, внимание! Сегодня состоится решающий бой турнира, участниками которого являются опытные рыцари Чёрный Всадник и новичок, рыцарь Красного Копья. Битва продлится до двух побед, независимо от количества раундов.

Зрители вскричали, возбужденно хлопая в ладоши и размахивая лозунгами.

Главный судья, высокий мужчина с орлиным профилем, громко приказал:

— Бойцы готовы?.. Старт!

Рыцари выехали на середину круга, подняв копья и направив острые наконечники на противника.

Конь Чёрного Всадника издал воинственный рёв, ускоряя темп и готовясь к первому столкновению.

— Постарайся держаться, новичок, — пренебрежительно произнес Черный Всадник, стараясь деморализовать противника.

Однако рыцарь Красного Копья оставался спокойным, сосредоточенно наблюдая за действиями соперника.

Первая атака произошла на центральной линии, где оба соперника синхронно ударили копьями, вызывая эффект разрушения оружия.

Копьё Красного Копья лопнуло пополам, вызвав радостные вопли зрителей.

Однако Черный Всадник не сумел воспользоваться преимуществом, промахнувшись вторым ударом.

— Попробуй ещё раз, — язвительно произнес красный рыцарь, слегка подталкивая лошадь вперёд.

Вторая атака прошла аналогично предыдущей, закончившись повреждением второго копья.

Третий заход оказался переломным: Красный Копьё удачно нанёс удар по шее противника, выбив его из седла и выиграв первую победу.

Стадион взорвался аплодисментами и радостными криками, зрители чествовали победителя.

Король Артур III, наблюдающий за боем, поднял правую руку, призывая к порядку.

— Победа за новичком, — официально заявил он, улыбаясь публике. — Продолжим после короткого перерыва.

Зрители покинули свои места, обсуждая достоинства и недостатки обоих участников, предсказывая итоги следующей дуэли.

Игра продолжилась, вновь возбудив интерес аудитории и подогрела ожидания нового раунда.

Глава 16. Исход боя

Жаркое полуденное солнце продолжало обжигать трибуны стадиона, покрытые плотной массой зрителей, жадно следящих за развязкой решающей дуэли. Первый раунд матча завершился победой рыцаря Красного Копья, но интрига второго боя оставила аудиторию в ожидании нового поворота событий.

Судьи объявили вторую дуэль, собравшуюся перед зрителями в атмосфере напряжённого ожидания.

— Начинаем, — коротко произнес судья, командуя игрокам занять позиции.

Черный Всадник занял удобную позицию, методично проверяя положение рукоятки меча и фиксацию сёдел.

Красный Копьё выехал вперёд, удерживая щит и копьё в боевой готовности.

Сражение началось быстро и эффективно, вызвав шквал ударов и контрдействий.

Первый контакт состоялся на средней линии, где копьё Красного Копья с треском разлетелось, оставив его беззащитным перед мощным ударом противника.

Однако что-то пошло не так. Копьё Черного Всадника ударило по броне, но не причинило существенного урона. Лошадь рыцаря Красного Копья неожиданно дернулась, выбросив своего хозяина из седла.

Зрители ахнули, не веря собственным глазам. Шут, наблюдавший за боем с балкона, моментально среагировал, кинувшись к упавшему спортсмену.

— Подождите, стойте! — отчаянно закричал он, обращаясь к судьям. — Проверьте седло, проверьте!

Медицинская бригада обследовала травмированного рыцаря, в то время как специалисты осматривали коня и седло.

— Ремень седла обрзан! — категорически заявил эксперт, потряхивая оборванным концом кожаной ленты. — Спортсмена подвели мошеннические действия.

Зрители зашумели, осуждая недобросовестность соперника.

Судья внимательно осмотрел оборудование, устанавливая нарушения регламента.

— Вторая атака признана недействительной, — официально объявил он, обращаясь к королю. — Назначается повторный поединок.

Стадион взорвался аплодисментами, зрители поддержали справедливое решение.

Во втором раунде бой прошёл аналогично предыдущему, но с одним ключевым отличием: Черный Всадник допустил тактическую ошибку, получив сильный удар в основание шлема, выбивший его из седла.

Трибуны вновь вскричали, празднуя победу своего фаворита.

Король Артур III поднялся с трона, даря чемпиону одобрительную улыбку.

— Победа справедливо заслужена, — торжественно провозгласил он, вручая рыцарю Кубок Победы. — Завтра ты получишь постоянный титул рыцаря нашего королевства.

Алексей, известный как рыцарь Красного Копья, склонил голову, чувствуя гордость и удовлетворение.

— Ваше величество, — почтительно ответил он, преклонив колено. — Почту за честь посвятить свои силы службе королевству и защите мирных граждан.

Марина и Наталья, стоящие поблизости, обменялись понимающими взглядами.

Глава 17. Пир после победы

Великолепный зал замка утопал в свете свечей и факелов, создавая праздничную атмосферу торжества. В воздухе витал аромат жареного мяса, вина и десертов, приглашающие гостей наслаждаться праздником.

Оркестровая музыка заполняла пространство, артисты выступали на сцене, развлекая публику танцами и песнями.

В центре внимания находился рыцарь Красного Копья, вчерашний победитель турнира, получивший многочисленные награды и почести.

Зал наполнился звуками музыки и людских голосов, гости активно обсуждали ход турнира и результаты соревнований.

Король Артур III торжественно произнёс речь, поздравляя победителя и называя его настоящим героем королевства.

— Поздравляю вас, рыцарь Алексей, — тепло обратился он, подняв бокал шампанского. — Ваше мастерство и самоотверженность принесли славу нашему королевству.

Аплодисменты прокатились по залу, гости присоединялись к празднованию.

Марина, стоящая в стороне, испытывала глубокое удовлетворение, осознавая вклад в успех друга.

— Алексей, я горжусь тобой, — тихо произнесла она, улыбаясь.

Королева-мать Наталья, наблюдающая за событием, подошла к девушке, тепло улыбаясь.

— Молодец, Марина, — похвалила она, слегка касаясь руки. — Благодаря твоей поддержке Алексей добился успехов и признания.

Группа музыкантов начала исполнять популярную песню, посвящённую победителю турнира, зал наполнился весёлым смехом и танцами.

Завершив танец, Алексей подошел к Марине, приглашая её на следующую партию.

— Марина, ты сегодня выглядишь потрясающе, — улыбнулся он, слегка покраснев. — Хочешь потанцевать?

Марина согласилась, чувствуя тепло и счастье.

— Конечно, пойдём, — ответила она, улыбаясь другу.

Праздник длился полночи, музыканты исполняли популярные композиции, гости наслаждались угощениями и напитками.

Алексей получил официальные поздравления от руководства королевства, включая приглашение на должность штатного рыцаря.

Глава 18. После пира

После завершения праздничного вечера, проведенного в кругу друзей и близких, Марина и Алексей направлялись к своим спальням, расположенным в западной башне замка. Яркий лунный свет проникал через высокие окна, освещая путь и придавая романтический оттенок их разговору.

— Алексей, нам пора возвращаться домой, — мягко начала Марина, поглаживая край платья. — Родители и друзья ждут нас, а здесь мы уже сделали всё необходимое.

Алексей остановился, задумчиво поглаживая растрепанные волосы.

— Но ведь здесь я не просто ученик школы, — тихо произнес он, глядя на девушку. — Здесь я полноценный рыцарь, обладатель титула и многократный победитель турнира. Здесь меня уважают и ценят, обращаются с почтением и уважением. Дома же я снова окажусь в положении обычного ученика, чья жизнь ограничивается школой и домашними обязанностями. Здесь я чувствую себя нужным и полезным, имею возможность применять свои навыки и таланты, получаю признание и уважение окружающих. Здесь я не просто школьник, я рыцарь, обладающий властью и влиянием, умеющий владеть оружием и вести переговоры. Здесь я достигаю целей и реализую мечты, становлюсь лидером и наставником для других. Здесь я живу полной жизнью, ощущая свободу и независимость, выбирая собственный путь и определяя судьбу. Дома же я останусь мальчиком-подростком, зависящим от родителей и школьных преподавателей, ограниченными возможностями и рамками дисциплины. Здесь я взрослый, ответственный гражданин, принимающий важные решения и влияющий на политику государства. Здесь я человек, достойный уважения и доверия, способный добиваться больших успехов и достигать высоких целей. Здесь я получаю признание и славу, становлюсь героем дня и примера для подражания. Здесь я обладаю властью и влиянием, участвую в политических играх и стратегических совещаниях. Здесь я жив, действителен и значим, здесь я являюсь тем, кем всегда мечтал быть.

Марина вздохнула, понимая внутренний конфликт друга.

— Дом — это место, где нас любят и поддерживают, — постаралась она объяснить, нежно улыбаясь. — Важно чувствовать любовь родных и друзей, а не гнаться за статусом. Ты точно никогда больше не хочешь увидеть маму и папу?

Алексей молча кивнул.

— Возможно, ты права, — задумчиво согласился он, идя дальше по коридору.

Внезапно дверь башни открылась, и в помещение вбежали несколько мужчин в тяжелых доспехах, держа в руках факелы и оружие.

— Стоять! — приказали они, блокируя проход.

Марина испугалась, прижавшись к стене.

— Что происходит? — громко спросила она, стараясь сохранить спокойствие.

Один из нападающих направил оружие на Алексея, угрожающе целясь в горло.

— Тише, девица, — грубо произнес он, оттесняя девушку в сторону. — Нас интересует рыцарь Красный Копьё.

Алексей напрягся, понимая опасность ситуации.

— Оставьте его в покое, — гневно воскликнула Марина, бросаясь на защиту друга. — Он герой турнира и гость короля!

Насильник, игнорируя возражения, продолжал угрожать оружием.

— Молчать, женщина, — зло прорычал он, приставляя клинок к шее Алексея.

Внезапно послышался топот сапог, и в комнату вошли солдаты охраны, прибывшие на шум.

— Немедленно отпустите пленника! — строго потребовал капитан стражи, указывая на злоумышленников.

Король Артур III, прибывший на место происшествия, приказал прекратить нападение.

— Приказываю оставить жертву в покое и сдать оружие, — решительно объявил он, выступая вперёд.

Агрессоры поняли неизбежность ареста, поспешно покинув помещение.

Марина и Алексей облегчённо вздохнули, радуясь спасению.

— Спасибо за своевременное вмешательство, ваше величество, — сердечно поблагодарила Марина, пожимая руку монарха.

Король официально пообещал разобраться в обстоятельствах произошедшего.

— Обязуюсь провести расследование и наказать виновных, — пообещал он, уходя из зала.

Глава 19. Обвинение в похищении

Раскатистый звон церковных колоколов разнесся над городом, заполняя утреннюю тишину храма и уличных площадей. Солнце едва поднялось над горизонтом, осветив крыши домов и крепостные стены замка.

Алексей, просыпающийся в своей спальне, почувствовал необычный шум и стук в дверь.

— Просыпайтесь, ваше сиятельство, — прозвучал голос капитана стражи, толкнувшего створку двери. — Вас ожидают в зале заседаний. Парень растерянно поднялся, одеваясь в обычную одежду.

— Что случилось? — недоумевал он, следуя за капитаном.

Зал заседаний, предназначенный для официальных переговоров, был наполнен членами королевской семьи и правительственных органов. Центр внимания занимал председательствующий король Артур III, сидевший на золотом троне, установленном на возвышении.

— Доброе утро, рыцарь Алексей, — официально поприветствовал его король, оглядывая присутствующих. — Нас ожидает важная встреча, готовьтесь внимательно слушать.

В комнату ввели девочку, пятилетнюю крестьянскую девочку, бледную и испуганную.

— Эта малышка утверждает, что вы похитили её ночью, — холодно произнес Черный Всадник, указывая на ребенка

Алексей растерянно взглянул на ребенка, осознавая абсурдность обвинения.

— Я не похищал никого, — твердо заявил он, глядя на девочку. — Было совершено спасение, но никак не похищение.

Девочка кивнула, подтверждая слова рыцаря.

— Он вытащил меня из горящего дома, — тихо произнесла она, утирая слезки. — Спас меня от смерти.

Однако прокурор продолжал настаивать на обвинении.

— В любом случае, это нарушение закона, — возразил он, оглядывая зал. — Незаконное удержание гражданина является уголовным преступлением.

Марина, стоящая в задней части зала, громко протестовала против обвинения.

— Это нелепое обвинение, — гневно воскликнула она, поднимая голос. — Алексей действовал исключительно из гуманных соображений, спасая жизнь ребенка.

Председательствующий король нахмурился, строго оглядывая публику.

— Иностранные граждане не имеют права выступать в судебных процессах, — резко напомнил он, отсылая к кодексу правосудия.

Марина обиженно отвернулась, осознавая бесполезность возражений.

Однако королева-мать Наталья, сидящая рядом с сыном, решительно вступилась за обвиняемого.

— История спасения заслуживает уважения и понимания, — спокойно произнесла она, оглядывая заседание. — Награда за доблестный поступок выше формального обвинения.

Король задумчиво потер подбородок, осознавая справедливость слов матери.

— Признать виновным невозможно, — официально постановил он, прекращая процесс. — Преступление отсутствует, поступок носит гуманный характер.

Зал взорвался аплодисментами, зрители поздравляли победителя.

— Побольше бы таких рыцарей, !

Алексей облегченно вздохнул, радуясь избавлению от обвинения.

— Спасибо за поддержку, ваше величество, — сердечно поблагодарил он, улыбаясь публике.

Король официально подтвердил оставление награды и звания за Алексеем, присвоенных рыцарю после победы в турнире.

Глава 20. Новое обвинение

Резкий скрип дверей разорвал тишину зала заседаний, заполнившегося официальными лицами и представителями администрации. Черный Всадник, вошёл в помещение, держа в руках толстый папку с документами.

— Ваше величество, — громко начал он, делая низкий поклон, — прошу обратить внимание на преступление, совершенное рыцарем Красным Копьём.

Король Артур III, сидящий на троне, нахмурился, внимательно слушая сообщение.

— О каком преступлении идёт речь? — строго спросил он, наблюдая за реакцией присутствующих.

Черный Всадник уверенно шагнул вперёд, демонстрируя документ.

— Имеются доказательства, что рыцарь Красный Копьё незаконно освободил несколько сотен рабов, находящихся в собственности частных владельцев, — отчетливо произнес он, раскрывая содержание жалобы. — Данное деяние нарушает законы государства и подлежит соответствующему наказанию.

— Ну, мы же отложили рассмотрение этого дела, напомнил король.

— Отложили, — согласился Черный Всадник, но до времени после турнира.

— И?

— Турнир кончился вчера.

Присутствующие члены суда внимательно просмотрели документацию, изучая представленную информацию.

— Свидетельства подтверждают заявленные обвинения, — строго подтвердил глава департамента юстиции, адресуя королю. — Реформа законодательства возможна, но освобождение рабов является нарушением действующего правопорядка.

Король задумчиво потер подбородок, осознавая последствия.

— Ввиду наличия прямых доказательств, принимаю решение признать вину, — официально объявил он, обращаясь к присутствующим. — Наказание назначается соответствующее тяжести деяния.

— Уважаемый суд, прошу учесть гуманитарные аспекты данного деяния, — настоятельно просила Марина, оглядывая зал. — Освобождение рабов направлено на защиту человеческого достоинства и свободы.

Председатель суда критически посмотрел на нее.

— Реформы необходимы, но они должны проводиться цивилизованным путём, — возразил он, отвергая апелляцию. — Нынешняя законодательная база предполагает наказание за нарушение правовых норм.

Документ с постановлением передали судебным приставам, направляющимся к тюрьме.

В зале поднялся ропот одобрения, большинство наблюдателей восприняло решение положительно.

Однако королева-мать Наталья, сидящая рядом с сыном, выразила сомнение.

— Нельзя допускать, чтобы суд слепо применял устаревшие законы, — тихо произнесла она, обращаясь к королю. — Необходимо пересмотреть нормативную базу и устранить причины злоупотреблений.

Король задумчиво кивнул, осознавая мудрость слов матери.

— Повторное заседание назначено на ближайшую неделю, — официально объявил он, покидая зал. — Рассмотрим возможность внесения изменений в уголовное законодательство. Заодно и до конца разберем вину рыцаря.

Глава 21. Побег

Маленький клочок луны, едва вышедший из-за кромки горизонта, еле освещал тенистые аллеи королевского сада, утопавшего в цветах жасмина и благоухающих роз. Луна осторожно касалась лепестков цветов, наполнявших ночь ароматом свежести и покоя.

Наталья, королева-мать, тихонько подошла к Марине, слегка касаясь её руки.

— Вам необходимо бежать, — тихо произнесла она, внимательно оглядываясь по сторонам. — Ваше присутствие в городе становится опасным.

Марина замерла, осознавая серьёзность ситуации.

— Куда нам направляться? — осторожно спросила она, сдерживая волнение.

Наталья уверенно кивнула, направляясь к выходу.

— Отправляемся к ракете, — решительно сказала она, направляя шаги. — Я предоставлю карету для безопасного продвижения.

Марина последовала за женщиной, понимая важность быстрого ухода.

— Карета готова, лошади оседланы, дорога открыта, — проинформировала Наталья, поднимая фонарь. — Она ждет вас около конюшни, и поторопитесь, у вас хоть и мало врагов в замке, но эти двое уж очень влиятельны.

Путешественники отправились в путь. Они шли по тенистым улицам, стараясь избегать патрулей. Шаги Марины отзывались глухим эхом, отражаясь от кирпичных стен зданий. Со стороны собора доносились колокольные перезвоны, дополняющие ночную симфонию звуков.

Конюшня находилась возле самого выезда из города, ребята к ней же почти подошли, когда неожиданный поворот событий разрушил планы.

Черный Всадник и рыцарь Бубнового Ромб, появились у ворот конюшни, заблокировав проход.

— Стоять! — строго приказал Черный Всадник, направляя оружие на экипаж. — Рыцарь Красный Копьё арестован за нарушение закона и попытку побега!

Алексей попытался сопротивляться, но был схвачен стражниками и доставлен в тюрьму.

Марина и Наталья беспомощно наблюдали за арестом, осознавая крах планов.

Карета, осталась стоять у ворот, символизируя неудачу попытки побега.

Страх охватил двух дам, осознавших полную безнадёжность положения. Голоса стражников и лязг железа усиливали чувство безысходности.

— Что теперь делать? — тихо спросила Марина, бессильно опускаясь на ступеньки кареты.

Наталья внимательно посмотрела на спутницу, явно задумавшись.

— Придётся ждать лучшей возможности, — спокойно произнесла она, оглядывая местность. — Надеюсь, следующая попытка окажется успешной.

Такая реакция разочаровала Марину, ожидавшую большего от взрослого человека.

— Разве мы не обязаны попытаться спасти Алексея? — резко спросила она, раздражённо сжимая руки.

Наталья задумчиво поправила причёску, осознавая сложность ситуации.

— Проблема сложная, но решаемая, — тихо произнесла она, продолжая рассматриваться вокруг. — Возможности появятся, нужно только подождать.

Марина глубоко вздохнула.

— Ладно, подождем, — согласилась она.

Таким образом, надежда на быстрое возвращение домой рухнула.

Глава 22. Казнь

Мелкий дождик каплями стекал по высоким сводам замковой площади, придавая городу меланхоличный осенний настрой. Серое утро скупо освещало огромную площадь, на которой установили деревянную гильотину, покрытую капельками влаги. Скрип досок под ногами казался единственным звуком, разрывающим тишину утра.

На возвышении рядом с устройством казни, выполненным из прочного дуба, стояла толпа людей, съехавшихся посмотреть на последнее шоу сезона. Они прибыли со всех концов страны, заняв места на специальных трибунах, сооружённых специально для зрителей.

Тяжелый молот медленно вращался, отбрасывая капли дождя, блестящие в свете зимних лучей. Двое палачей, одетых в чёрные балахоны, проверяли механизм и тросы, заранее смачивая лезвие маслом, чтобы облегчить процедуру казни.

Публика волновалась, возбужденно обсуждая подробности процесса. Корреспондент газеты, сидящий на крыше здания напротив, делал заметки происходящего для последующего освещения в прессе.

Марина, скрытая капюшоном черного плаща, стояла в задних рядах толпы, не в силах поверить в реальность происходящего. Холод пробежал по позвоночнику, сжимая желудок спазмом ужаса.

В сопровождении шестерых тюремщиков, каждый из которых держал тяжелые железные цепи, привели Алексея, ноги которого, похожие на белые палочки, едва двигались по мокрым плитам площади.

Толпа шумно приветствовала появление жертвы, оживлённо обсуждая степень вины и правильность приговора.

— Последняя молитва жертвы, — ритуально объявил палач, глядя на мученика.

Алексея принудительно поставили на колени рядом с ножом гильотины.

Королева-мать Наталья, сидящая на специальном возвышении, неожиданно поднялась, привлекая внимание публики.

— Народ, любимы мой народ, обратите внимание, — громко произнесла она, её голос звучал громко и ясно. — Существует древняя традиция, позволяющая отменить казнь, если осуждённый вступает в брак.

Толпа притихла, слушая заявление, люди начали обсуждать нововведения.

— Что за безумие, — возмущённо воскликнула пожилая женщина, стоящая рядом с Мариной. — Неужели брак может заменить приговор?

Однако королева-мать настаивала на реализации своего права.

— Если желаете спасти осужденного, проголосуйте за его свадьбу, — официально объявила она, обращаясь к народу.

Большинством голосов толпа одобрила инициативу, кивая головами и выражая согласие.

— Кто-нибудь хочет взять в мужа осужденного? — посмотрела Наталья в глаза Марины. Марина, осознав возможность спасения друга, быстро приняла решение.

— Я соглашаюсь стать супругой осужденного, — громко заявила она, выходя на центр площади.

Толпа радостно приветствовала заявление, аплодируя и поздравляя молодоженов.

Король Артур III, сидящий рядом с женой, официально объявил постановление.

— Согласно древним законам, исполнение приговора отменяется, — торжественно объявил он, улыбаясь публике. — Благословляю новый союз и желаю счастливой семейной жизни. Потом он обернулся к королеве-матери.

— Они действительно древние?

— Очень, — ответила та, смеясь одними уголками губ.

Но короля этот ответ удовлетворил.

Церемония завершилась свадебным маршем, зрители поздравляли молодоженов, выражая радость и удовлетворение.

Глава 23 Бегство

Тёплое солнце освещало уютный трактир, расположенный в пригороде города. Небольшое помещение, наполненное гомоном посетителей, создавало приятное ощущение домашнего уюта. Столики, расставленные по периметру, были покрыты чистыми белыми салфетками, добавляя теплоты интерьеру.

Два посетителя, одетые в темные плащи и металлические доспехи, сидели за угловым столом, погруженные в глубокие размышления.

— Что нам предпринять, чтобы уничтожить ненавистного противника? — задумчиво произнес Черный Всадник, потягивая вино из бокала.

Бубновый Ромб, задумчиво помешивал пиво в кружке.

— А оно нам действительно надо?

— А ты и в следующем году хочешь проиграть турнир? ОН же будет расти и с каждым годом будет становиться еще сильнее и быстрее.

— Тогда вариантов много, — предложил Бубновый Ромб, обдумывая предложение. — Можно устроить отравить еду или инсценировать несчастный случай, нанять убийцу...

Их разговор случайно услышал шут, сидящий за соседним столиком и внимательно прислушивающийся к каждому слову.

Он быстро встал и побежал в замок где нашел Марину.

— Рыцари Черный Всадник и Бубновый Ромб планируют известить твоего суженого, — шепотом передал он девушке, стоящей у окна.

Марина встревоженно взглянула на собеседника, осознавая серьезность ситуации.

— Сообщите королеве-матери, — тихо попросила она.

Королева-мать Наталья, получив уведомление, оперативно отреагировала.

— Нужно немедленно эвакуироваться, — официально распорядилась она, вызывая охрану. — Подготавливаем транспортное средство для экстренного выезда.

Вечером, когда город погрузился в темноту, Марина и Алексей сели в карету, управляемую Германом, опытным кучером, не смотря на то, что сейчас он был в чине оруженосца. Но куда деть старые умения?

— Отправляемся, — тихо сказал он.

Карета плавно катилась по улицам, объезжая посты стражи.

Внезапно Черный Всадник и Бубновый Ромб заметили отъезд и бросившись в погоню.

— Догнать их любой ценой! — строго приказал Черный Всадник, устремляясь за каретой.

Однако мастерство Германа позволило быстро увеличить расстояние, сбивая преследователей с курса.

— Держитесь, мы скоро будем в безопасности, — ободряюще произнес Герман, управляя вожжами.

Толи кони у рыцарей под вечер были уставшие, толи сами рыцари делали что-то не так, но карте удалось оторваться от преследователей.

Герман улыбнулся, наслаждаясь результатом.

— Ура, мы спасены! — радостно воскликнул он, поздравляя пассажиров.

Марина и Алексей облегченно вздохнули, осознавая удачный исход операции.

— Твое мастерство спасло наши жизни, — сердечно поблагодарила Марина, пожимая руку оруженосцу.

Транспортное средство подъехало к месту посадки ракеты, пассажиры покинули салон, ощущая освобождение от опасности.

Глава 24. Обратно домой

Закатное солнце осветило поверхность планеты, придавая всему вокруг мягкий, тёплый оттенок. Цветущие сады, зеленые лужайки и прозрачные водоемы сияли в лучах заходящего солнца, создавая впечатление райского уголка.

Ракета готовилась к взлету. Кабина корабля представляла собой компактное пространство, оборудованное современными инструментами и устройствами. Панель управления светилась многочисленными индикаторами, сигнализирующими о готовности к полёту.

Алексей, внимательно осматривал панели приборов, проверяя настройки и техническое состояние.

— Все системы работают нормально, — удовлетворённо произнес он, проверяя экран монитора. — Курс установлен, топливо заправлено, погода стабильная.

Марина, сидящая рядом, внимательно наблюдала за процессом.

— Мы готовы к полёту, — тихо произнесла она, улыбаясь.

— Подготовка закончена, начинаем отсчёт, — официально произнес Леха, активизируя счётчики.

Двигатель корабля заработал, издавая низкое гудение, постепенно увеличивая мощность. Медленно, но уверенно ракета оторвалась от поверхности планеты, поднимаясь в ночное небо. Марина и Алексей, находящиеся в кабине, наблюдали за удаляющейся поверхностью планеты. Они летели домой.

— Приключение закончилось, мы возвращаемся, — тихо произнесла Марина улыбаясь.

Глава 25 Возвращение домой

Закатное солнце освещало бескрайние степи, создавая золотую дымку, окутывающую округу. Ракета, завершившая долгий путь, приземлилась там же, откуда и улетала. Около дома и магазина Фикуса. Тот вышел их встречать.

— Я вижу вы спасли своего друга? — обратился он сначала к Марине, а потом и обратил свой взор на Алексея. — А вы мой друг победили в турнире и стали рыцарем?

— Да! — дружно ответили ребята.

— Я рад, что смог вам помочь.

— Фикус, спасибо за помощь и гостеприимство, — тепло поблагодарила Марина, обнимая продавца, и удивляясь, как же он был похож на шута с далекой планеты без названия в параллельной вселенной. — Мы всегда будем помнить ваше добро.

Фикус улыбнулся, слегка наклонив голову.

— Желаю вам счастья и удачи, — искренне произнес он, обнимая каждого. — Помните, двери нашего бюро открыты для вас в любое время.

Простившись с хозяином, путешественники отправились в обратный путь, шагая по тропинке, ведущей к лагерю.

Навстречу выбежали Сева и Маша, одноклассники, с нетерпением ожидавшие возвращения друзей.

— Ребята, вы вернулись! — радостно закричала Маша, обнимая подругу. — Как все прошло?

— Нас уже собаками ищут? — спросил Леха. — На целую неделю пропали.

— Родителей вызвали? — обреченно спросила Марина.

— С какими собаками? Каких родителей? — удивленно спросил Сева.

— Мы сегодня же только приехали утром? — сказала Маша. — Да и Натальи Сергеевны сегодня весь день не было, она даже, наверное, не знает, что вы потерялись.

— Правда? — спросили, обрадовавшись, ребята.

Марина и Алексей улыбались, когда рассказывая о своих приключениях.

— Мы посетили другую планету, участвовали в рыцарском турнире, совершили побеги и спасали жизни, — вдохновенно поведала Марина, жестикулируя руками.

Сева и Маша недоверчиво переглянулись, явно сомневаясь в правдивости рассказов.

— Или это фантазия, сочинённая после солнечного удара? — недоверчиво заметил Сева, скептически улыбаясь.

Однако искренность взгляда друзей убедила сверстников в реальности событий. Но самое главное, Алексей предоставил в доказательства медаль за выигрыш в турнире, единственное, что смог увезти из того мира.

— Признаюсь, я сомневался, — смущённо признался Сева, хлопая друга по плечу. — Но теперь понимаю, что ваши приключения реальны.

Марина и Алексей радостно улыбнулись.

Внезапно в поле зрения появилась Наталья Сергеевна, вожатая их отряда, известная своим строгим характером и профессиональным подходом.

— Здравствуйте, ребята, — приветливо произнесла она, приветствуя воспитанников. — Я рада видеть вас здоровыми и отдохнувшими.

Марина внимательно посмотрела на женщину, осознавая сходство с королевой-матерью Натальей.

— Наталья Сергеевна, — осторожно спросила она, слегка улыбаясь, — вы случайно не бывали на другой планете, похожей на нашу Землю?

Женщину улыбнулась, слегка подмигнув.

— Я много, где бывала, и даже знаю, что существуют зубочистки, — загадочно ответила она, поправляя причёску. — Но сейчас уже вечер и детям пора отдыхать, поэтому марш по койкам.

Повесть Приключение юных пиратов

Глава 1. Театральный кружок

Светлые лучи солнца струились сквозь большие окна театрального кружка, придавая помещению уютный и теплый вид. В воздухе витал легкий аромат старых книг и свежесмытого линолеума. В центре комнаты стояла большая ширма с прикрепленными рисунками костюмов, за которой прятались отдельные уголки, предназначенные для репетиций и переодевания.

Преподавательница Анастасия, невысокая женщина с длинными светлыми волосами и пронизательными зелёными глазами, сидела за большим письменным столом, обложившись сценариями и рисунками. Её рабочий стол был завален книгами по искусству и тканями, подобранными для будущих костюмов.

— Сегодня у нас особенное занятие, ребята, — начала она, поднимая взгляд на учеников, собравшихся вокруг неё. — Мы начинаем подготовку к новой постановке, и я хочу, чтобы вы приняли активное участие в создании костюмов и реквизита.

Ребята переглянулись, почувствовав волнение и любопытство. Алексей, вечно не сидящий на месте и веселый парень, сидевший в углу, слегка улыбнулся, предвкушая новые творческие задачи.

— Мы ставим спектакль о пиратах, — продолжила Анастасия, делая акцент на каждом слове. — Чтобы роли выглядели яркими и убедительными, нам нужно самим найти пиратские платки, повязки и украшения. Это будет увлекательной задачей и прекрасной возможностью проявить вашу фантазию и инициативу.

Класс оживился, ребята начали выдвигать идеи и предложения. Марина, энергичная девочка с большими глазами, первая подняла руку.

— А где мы будем искать такие платки? — спросила она, чуть волнуясь.

Анастасия улыбнулась, видя азарт в глазах учеников.

— Повсюду, где только сможете, — ответила она, разводя руки в стороны. — Дома, у соседей, в магазинах, можно в интернете посмотреть. Главное — принести настоящие, использовавшиеся ранее аксессуары, чтобы зрители поверили, что перед ними настоящие пираты.

Ребята задумались, пытаясь представить, где можно найти такие вещи. Марина предложила поискать в родительских шкафах, Алексей высказал предположение, что можно заказать аксессуары онлайн, а кто-то из мальчиков предложил сходить в винтажные магазины.

— Отличные идеи, ребята, — одобрила Анастасия, записывая предложения в блокнот. — Попробуйте задействовать все доступные ресурсы. Интернет-магазин — хороший вариант, но не забывайте, что подлинные вещи всегда выглядят интереснее и добавляют спектаклю аутентичности.

Алексей, услышав упоминание интернет-магазина, задумался. Он понимал, что покупка платков онлайн упростит задачу, но хотелось найти что-то особенное, настоящее, что оставит незабываемый след в спектакле.

— А если мы не найдём ничего подходящего? — спросил он, слегка теребя край своей рубашки.

Анастасия серьёзно посмотрела на него.

— Тогда мы примем любые аксессуары, которые покажутся вам подходящими, — мягко сказала она. — Но я уверена, что вы справитесь.

Ребята вдохновились, начали рисовать эскизы костюмов и обсуждать возможные сочетания оттенков и стилей. Марина уже представляла себя на сцене, в образе отважной пиратки, а Алексей мечтал о том, как воплотит в жизнь своего героя.

— Ну что, договорились? — спросила Анастасия, обводя группу строгим взглядом. — На следующем занятии жду вас с находками!

Ребята энергично закивали, отправляясь на поиски пиратских платков и повязок. Марина и Алексей знали, что это будет непросто, но они были уверены, что смогут найти что-то особенное.

— Может, посмотрим сначала дома, а потом уже перейдём к интернет-магазинам? — предложила Марина, улыбаясь.

Алексей кивнул, соглашаясь с её идеей.

— Наверное, так будет правильнее, — сказал он, потянувшись за блокнотом. — Сначала поиск, а потом покупки.

Глава 2. Интернет-поиски

Уже два дня прошло с момента, когда они получили задание от Анастасии. Школьники устали от бесплодных попыток найти качественные пиратские аксессуары в обычных торговых точках. Обычные сувенирные лавки предлагали примитивные, грубые поделки, которые совершенно не соответствовали высоким требованиям сценического мастерства. Поход по местным базарам тоже не принёс ощутимых результатов — предлагаемые платки были скорее детской игрушкой, нежели серьёзным предметом гардероба настоящего морского авантюриста.

Именно поэтому однажды вечером, когда уроки закончились, Алексей вернулся домой и сел за компьютер. На экране мерцали тысячи ссылок и изображений, большинство из которых уже давно перестали привлекать внимание. Казалось, поиск оказался напрасным усилием. До тех пор, пока неожиданно он не увидел нечто другое.

— Смотри-ка, вот какое объявление нашёл, — обратился он к Марине, пришедшей в гости, своему другу.

Девушка уселась рядом, любопытно заглядывая в монитор. По центру экрана высвечивался большой рекламный постер, привлекающий внимание броским названием: «Магазин „Всё для пирата“ предлагает оригинальные пиратские аксессуары!» Под заголовком красовались фотографии платков, повязок и прочих атрибутов пиратов эпохи Золотого века мореходства.

— Ничего себе! — прошептал Алексей, широко раскрыв глаза. — Похоже, это именно то, что нам нужно.

Его голос звучал с искренней радостью, которая контрастировала с привычным спокойствием друга. Марина, напротив, смотрела на объявление с долей скептицизма.

— Странно, что такая хорошая штука никому не попадалась раньше, — заметил она, шевеля мышью и открывая дополнительную информацию. — Тут указаны конкретные данные: улица Тропическая, дом номер пять, этаж второй. Прямо настоящая пиратская база.

И действительно, описание заведения впечатляло: ассортимент включал в себя аутентичные головные уборы, декоративные сабли, поясные ремни и прочие мелочи, необходимые для создания образа истинного морского разбойника. Цены варьировались от вполне приемлемых до довольно высоких, но судя по фотографиям, качество оправдывало стоимость.

Леха ахнул, увидев цены и разнообразие ассортимента.

— Кажется, мы нашли идеальное место! Осталось только выяснить, существуют ли они вообще, — добавила он, помедлив мгновение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.