

«Клюква»

Р а Р з С
а о ц ш Э
Л Л Ж
а ч
ш э с
Щ
Й
с
Э у
о

тематический
коктейль

«Клюква»

для работы
логопеда - дефектолога



Евгения Мастерова
Тематический коктейль
«Клюква» для работы
логопеда-дефектолога

*<https://litres.ru/73949701>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Практикоориентированное пособие для логопедов, дефектологов и педагогов. В пособии описываются апробированные игры и игровые упражнения для формирования речевой деятельности у неговорящих детей, автоматизации и дифференциации звуков, артикуляционная гимнастика по методике "Артикуляционная сенсорно-интегративной гимнастика М.И. Лынской".

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Тематический коктейль «Клюква» для работы логопеда-дефектолога

Глава

Евгения Мастерова

*Тематический коктейль
«Клюква»
для работы логопеда – дефектолога*

От автора

Для начала я бы хотела сказать слова благодарности. Детскому образовательному центру «KidStreet», в котором я работала логопедом – дефектологом в течении 4 лет, в котором были апробированы и придуманы игровые задания и написана данная книга. Моему сыну Степану, который помогал своим богатым воображением. Международному центру Марианны Лынской, в котором я была волонтером и получила бесценный опыт, и лекциям Марианны Ильиничны благодаря которым я получила богатый багаж знаний. Моим близким и родным людям, которые поддерживали и верили в ме-

ня на этом длинном пути.

Пособие написано в ненаучном стиле, не оформлены ссылки на литературу должным образом, но это пособие передает мой опыт и знания, и я искренне верю, что оно будет полезно для специалистов дефектологического профиля. В виду доступности взаимодействия людей через социальные сети и мессенджеры, я буду искренне благодарны за обратную связь, в виде отзывов и пожеланий.

Пособие «Тематический коктейль «Клюква» для работы логопеда – дефектолога» представляет собой практическую направленность, теоретическая часть рассмотрена частично, в общем виде.

В пособии описываются апробированные игры и игровые упражнения для формирования речевой деятельности у неговорящих детей, автоматизацию и дифференциацию звуков, артикуляционная гимнастика в виде авторских комплексов по методике «Артикуляционная сенсорно – интегративной гимнастика» (Лынская М. И., 2016).

Для развития мыслительных и речевых процессов в пособии представлены базовые когнитивные операции: идентификации (соотнесение с эталоном), обобщения и категоризации (основа для развития грамматического строя), абстрагирования, прогнозирования. В том числе игры на развитие пространственных представлений, тактильного восприятия, слухового восприятия, понимания речи, схемы тела, лица и

образа Я.

В каждом разделе коктейля «Клюква» описан сенсорный тематика – ассоциативный материал, который подбирается в соответствии с темой занятия. Помогает в развитии мотивации, так как без мотивации невозможна речь и коммуникация. Согласно Л. С. Выготскому, мотивация является первым звеном порождения речи.

Вторая фаза речепорождения: мысль, примерно соответствующая понятию речевой интенции.

Третья фаза речепорождения: опосредование мысли во внутреннем слове, что соответствует в современной психолингвистике процессу внутреннего программирования речевого высказывания.

Четвертая фаза речепорождения: опосредование мысли в значениях внешних слов, или реализация внутренней программы.

Представленные в пособии визуально – ритмические ряды формируют представление о временной и линейной последовательности (как предпосылка для создания фразы – синтагмы) знаков в визуально - ритмической серии.

Упражнение способствует совершенствованию: зрительно – моторной координации, зрительного внимания и восприятия.

Визуально – ритмические ряды основываются на механизме упреждающего синтеза. Разнообразный материал помогает поддерживать мотивацию ребенка к однотипной деятель-

ности (Лынская М. И., 2012).

Далее представлены активности с активизирующими и успокаивающими техниками перед тематическим занятием.

Активности перед занятием для повышения уровня концентрации: жевание хрустящей пищи, питье газированной воды (в небольших количествах), приход ребенка на занятие с утяжелителем, удары по груше, рассасывание цитрусовых, рассасывание кусочков льда.

Активности перед занятием для снижения гиперактивности, успокаивающие техники: утяжелители, на каждую конечность по 0,5 кг, регуляция деятельности под счет метронома, выполнение заданий на балансирах, бинтование эластичными бинтами запястья, бедра и лодыжки, раскачивание в гамаке, на фитболе.

Рекомендации организации тематического занятия: используйте «Логопедический альбом». Помогает взаимодействовать в цепочке «логопед – ребенок – родители», демонстрация визуального расписания перед занятием, визуальное обозначение времени занятия (если требуется), каждое занятие специалист начинает и заканчивает ритуалом (у каждого специалиста дефектологического профиля свой ритуал), соблюдать логичность (последовательность) событий в теме занятия, сидячие активности проводятся внутри четко обозначенного контура на полу, у каждого участника свое место на занятии, усаживать ребенка в продуктивную позу, для лучшей концентрации на задании и успокаивающего про-

приоцептивного воздействия, около каждой активности располагается порядковый номер в тейбл – тентах, которые убираются в контейнер по завершению каждого задания ребенком и завершающей фразой «всё», «закончили», двигательные паузы после пройденного задания, визуализация числа повторений (песочные часы, игральные кубики, таймер), в кабинете необходим угол разгрузки, пользование которым происходит в течении конкретного времени (пока текут песочные часы).

Далее для удобства представлена 41 тема по тематическому планированию. Каждая тема позволяет педагогу задать тон занятия, создать собственное структурированное и последовательное занятие для усвоения темы ребенком, опираясь на эти данные, в зависимости от целей и задач самого педагога. Порядок представления тем ребенку, педагог выстраивает самостоятельно, в зависимости от задач, времени года, праздников и тд.

Тематическое планирование (41 тема)

Вст

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.