

Terifylka Izhoner

# Монахиня



Terifylka Izhoner

**Монахиня**

«Автор»

2026

## **Izhoner T.**

Монахиня / Т. Izhoner — «Автор», 2026

Католическая женская церковь Convent of San Zaccaria, которая находится в Италии. Вся история происходит в 1832 году. Сестра Мария жарким летним днем находит перед дверью церкви маленькую брошенную девочку. Она взяла ее и воспитала Мэделин выросла и начала там работать учительницей, помогая нуждающимся. Мэделин встречает старого друга Сантьяго, они начинают работать в одном заведении, но она начинает замечать неожиданные поступки друга. Во благо свободы души, она совет держит в руки библию.

© Izhoner T., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# Terifylka Izhoner

## Монахиня

### Глава 1

*# Этот женский монастырь стоит в Венеции, городе воды, где даже тишина кажется отражением в каналах.*

*# Его история уходит в раннее Средневековье, и веками здесь жили монахини, посвятившие жизнь молитве и уединению.*

*# Внутри монастыря царил строгий распорядок: дни делились между молитвой, трудом и молчанием, словно время текло по своим, незримым правилам.*

*# Монахини жили за высокими стенами, отделённые от мира, но не от его боли — они молились за людей за пределами монастыря.*

*# Каменные коридоры и старые залы хранили тишину, в которой каждый шаг звучал как напоминание о вечности.*

*История выдуманная, взяла за основу это здание, думаю это не такая уж большая проблема.*

*И познаете истину и истина сделает вас свободными.*

*Ибо не для страха создан человек, не для цепей и мрака, но для света, для надежды, и для пути, ведущего к миру.*

*И даже в самые тёмные часы Господь слышит голос каждого сердца.*

*К свободе призваны вы. Не к ненависти — но к любви. Не к гордыне — но к милости. Не к тьме — но к свету.*

*И да будет мир в душе вашей, как тихий свет свечи среди великой ночи.*

*- Все сестры мои, сегодняшний день пришел к закату, завтра продолжим дела которые мы сегодня обсуждали. –*

*Сколько я себя помню, находилась здесь. Здесь прошли мое детство и подростковый период, плакала и проливала слезы, радовалась и влюблялась тоже здесь. Меня растила одна из монахини, по ее словам она меня нашла перед дверью, моих родителей не нашли, в окружающих деревнях тоже никакие женщины не рожали.*

*Тут не так уже все плохо, до 11 лет меня не принуждали верить в бога, я сама увидела как сестра Мария стояла перед крестом и говорила красивые слова с библий. Наблюдала пока сзади пришла моя няня, она рассказала мне про все, историю Иисуса и его апостолах ( учинеках ). Мне так нравилось это слушать и выучивать.*

*Впервые в 14 лет нас посетил сам Pius VII. Мы долго собирались, убирались и готовили сполна. В тот день с собранных денег с богатых дворян были розданы еда и одежды. Природа сама будто готовилось к его приходу, деревья и травы окутались зеленым цветом, огород сестры Марий дали большие плоды. Все было хорошо пока не была революция.*

*Тогда люди и так не хорошо жили, но все же помощь с разных сторон были, еле как-то выживали. Церковь тоже не была так богата, люди меньше стали верить богу, иногда приходилось молиться в темном помещении и спать с голодным желудком.*

*Италия, Венеция Convent of San Zaccaria католическая церковь. 1832 год, зима.*

*Находить еду и помощь в таком времени года очень тяжело, некоторые возрастные люди погибали, но те которые уже привыкли такому холоду, все время молились, выживали чудом и встречали весну.*

*В этой зиме многое изменилось, так как здесь жили женщины на помощь иногда приходили священники с других деревень либо же с мужских церкви. Но они находились*

*очень далеко, тогда приходили несколько мужчин они оставались неделями. Помощь была по разному, самое сложное это отопить комнат женщин, их было много, работа была не из легких.*

*Мэделин здесь уже проживает 24 год. Там она занимается уборкой и стиркой, молится каждый день и трудится во благо людей. Так она считает помогать сиротам и бездомным людям.*

*- Мэделин, сегодня придут люди, ты же помнишь, помоги мне протереть пыль в главном комнате молитв. –*

*- Сестра Мария, а кто придет, Сантиего. –*

*- Ты что, я же говорила тебе забыть его. –*

*- Ладно, больше не буду упоминать. –*

*Самая холодная комната из всех которых она знает, пыль стоит горой, освещение тут не сильное. Темная комната без свеч и солнечного луча, начала протирать по памяти. Заодно повторяют домашнее задание.*

*Мэделин отучилась там и сама преподает там историю.*

*- Мэделин это ты. –*

*- О боже, я тут убиралась, это кто. –*

*Он зажжёт свечи и подошел к ней близко. Она не быстро его узнала, махала тряпкой, чтобы он отошёл.*

*- Что с тобой, мы так долго не виделись. –*

*- Сантиего это ты, прости что не узнала, ведь мы в детстве несколько раз виделись. –*

*Их встреча была в далеком прошлом, им обоим было по 14 лет. Женские и мужские монахи пришли обсудить срочную тему про зиму и запасы.*

*- В этой зиме будет слишком холодно, нам нужна будет помощь. –*

*- Я могу отправлять вам людей на время, но с вас тоже будет гуманитарная помощь. –*

*Двое сторон приняли очень хорошее решение. Женскому частью помогли деньгами высшее сословие, они отправляли туда своих дочерей на обучение. А мужскому частью было немножко сложно, но все справлялись помогая друг-другу.*

*В ту осень Мэделин пришла с Марией, она взяла ее, чтобы показать новые земли и людей. Всю дорогу не спала, оглядывала всю оранжевую природу, иногда задавала вопросы про разных тем. Их дорога проходила через город, Венеция была красивой в то время, остановились перекусить на одно заведение.*

*Мэделин впервые увидела свободных женщин, которые разговаривали без стыда и одевались очень открыто.*

*- Сестра Мария, мы кажется зашли не туда. –*

*- Мы перепутали, лучше быстро выйти. –*

*- А где Мэделин. –*

*Четверо монашек бежали по притону и искали ее, другие смотрели на них и смеялись без перерыва.*

*- Кого вы ищите тут, упоение. –*

*- Как вам не стыдно, молодой человек, находиться в таком грешном месте. –*

*- Ну вы так то зашли, значить и мне можно. –*

*Сестра Мария не смогла дать им достойный ответ, в тот момент сама Мэделин пришла.*

*- Где ты была девочка, мы тебя так искали. –*

*- Я заблудилась, хотела посмотреть картины на стенах. –*

*В спешке они выбежали и нашли хорошее место для перекуса, она сидела и думала о том разговоре.*

*Когда она увидела комнату в которой сидела женщина и плакала, не смогла устоять и пошла к ней. Там была красивая девушка, волосы как уголь, внешность ангельская.*

*- Вы так похожи на ангела, у нас рисует таких как вы. –*

*- Ты шутишь, ты вся в черном, ты пришла забрать мою грешную душу. –*

*- Нет, вы что, я увидела вас и мне стало не по себе, может вы к нам придете. –*

*- Я выбрала сама эту жизнь. –*

*- Это не значит что всю оставшуюся вы должны страдать. –*

*Женщина долго на нее смотрела, у Мэделин были открыты только глаза.*

*- У тебя такие красивые зеленые глаза. –*

*- Спасибо. –*

*- Мэделин, твое имя, там тебя ищут. –*

*Одна девушка молодого возраста прибежала и увела ее к сестрам. Они не стали ее ругать, только пересеклись глазами, Мария дала ей понять.*

*- Не отходи от меня, ты меня слышишь. –*

*- Да. –*

*Они через несколько часов уже находились в нужном месте. Мэделин никогда еще не видела так много мужчин, она закрывала глаза руками чтобы в ее сердце не родилась любовь. Пока она ходила с закрытыми глазами, успела заблудиться в большом коридоре. Свернула назад, и быстро побежала, она оступилась и упала, зацепившись за край платья.*

*- С тобой все хорошо, не сильно поранилась. –*

*Это был мальчик, ее возраста. Он улыбался смотря на ее каменное лицо.*

*- Ты умеешь говорить. –*

*- Мэделин, как ты быстро успеваешь заблудиться, пошли со мной. –*

*Кэтрин забрала ее, она была старше ее на 5 лет. Рассмеялась от Мэделин.*

*- Почему ты так смеешься. –*

*- У тебя чуть ли не шея сломалась, так смотрела на него. –*

*- Тебе так показалось. –*

*- Не бойся он тоже смотрел на тебя. –*

## Глава 2

*Несколько дней шли переговоры, с этим молодые девушки не сидели без дела.*

- *Кэтрин, ты почему так ярко накрашила губы. –*
- *Ты не видела, того учителя, он еще сидел с нами рядом в зале. –*
- *Того светловолосого. –*
- *Да, он такой красивый, он мне записку передал. –*
- *Ведь грех, сестра. –*
- *Подрастешь, поймешь меня. –*

*Мэделин пришлось закрывать на все глаза, ведь она считала ее своей сестрой. Кэтрин дочь самого богатого жильца, так нам сказали. Но было видно по ее одежде и внешнему виду что она вдвое больше сыта чем мы.*

*Делала то что мы никогда даже не подумывали, все старшие учительницы были к ней добры.*

- *Мэделин, пойдем со мной, будешь сторожить. –*
- *Я боюсь. –*

*Несколько минут она уговаривала ее чтобы она пошла с ней, на улице уже стемнело, фонари погасли, тогда она решилась выйти.*

- *Ты тоже им помогаешь. –*

*С темного уголка вышел мальчик, она с испуга упала головой в кусты.*

- *Кто здесь. –*
- *Может кошки. –*

*Он закрыл ее рот.*

- *Мы стоим у окна сестры Марий. –*

*Мария долго смотрела на те кусты, но сильный ветер ее принудил закрыть окно.*

- *Кто ты, отпусти меня. –*
- *Не бойся, лучше беги в комнату, она тебя сейчас начнет искать. –*

*И вправду Мария быстро шла к ним в комнату, Мэделин взяла Кэтрин и вошли с туалета.*

- *Откуда вы. –*
- *Я хотела ночью выйти в туалет. –*
- *Одна боишься. –*
- *Да, сестра. –*

*Они стояли и потели сильно, Марий пришлось поверит им, она вышла сильно закрыв дверь.*

- *Ну что она ушла. –*

*Парень Кэтрин пришел чтобы с ней поговорить через окно, оно не открывалось, пришлось рисовать через пар. На улице холодно, а с внутри жарко. Мэделин не смогла с их любовью. Сама гадала про того парня.*

- *Ты не видела того. –*
- *Кого. –*
- *Который меня спас от гибели. –*
- *Не знаю. –*
- *Было темно не разглядела. –*

*Она до утра не спала, утром молитве она разглядывала всю церковь. Мария видела ее взгляды на разные стороны, силой уцепилась к ней. Она с боли крикнула, все посмотрели на ее сторону.*

- *Я не специально, простите. –*

*Даже после этого снова начала расследование.*

*- Привет, я Сантиего, ты что то ищешь. –*

*Мэделин шпионила за другим мальчиком, ей казалось что его манера и вид, были так же как у ночного призрака.*

*- Тебе какое дело. –*

*- Я могу спросит у него, если у тебя есть вопрос. –*

*- Ты не знаешь, выходил ли он ночью. –*

*- Не знаю. –*

*Сзади прибежал кавалер Кэтрин, он узнал Мэделин и улыбнулся. Он забрал с собой Сантиего.*

*- Мэделин ты что тут делаешь. –*

*- Сестра Мария я тут -*

*- Я тебя везде ищу, мы возвращаемся сегодня же. –*

*Ей стало грустно, впервые за эти годы ей понравился человек мужского пола.*

*Перед уходом все прощались, только Кэтрин глазами показывала любовь Мануэлю.*

*А с ним рядом стоял Сантиего, он руками показал жест говорит тише, ставив палец у губ. Тогда ей только пришло в голову одно.*

*Сантиего и рядом тот самый Менуэль пришли на зиму помочь с отоплением, Кэтрин уже не была с ним так любезно как в прошлый раз. Все остальные знали про их чувств. Даже сама Мария ждала их воссоединение.*

*- Кэтрин ты зла на него. –*

*- Ты ничего не знаешь. –*

*Их приход был ранним утром, все разделились на части. Старшие монахини забрали их, чтобы показать им место работы. Сантиего не смог заговорить с Мэделин, она тоже ушла без ответа на его взгляды в молитвенном зале.*

*- Девушки тише пожалуйста, вы сейчас не дома, я должна вам научить манеры, поведение в окружение всей церкви.*

*Она как обычно вела, ей поступили новые девушки на учебу.*

*- Что у вас с Кэтрин. –*

*- Долгая история, не рассказывал тебе. –*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.