

Terifylka Izhoner

# Монахиня



# Terifylka Izhoner

## Монахиня

*<https://litres.ru/73949983>  
SelfPub; 2026*

### Аннотация

Католическая женская церковь Convent of San Zaccaria, которая находится в Италий. Вся история происходит в 1832 году.

Сестра Мария жарким летним днем находит перед дверью церкви маленькую брошенную девочку. Она взяла ее и воспитала Мэделин выросла и начала там работать учительницей, помогая нуждающимся.

Мэделин встречает старого друга Сантиего, они начинают работать в одном заведение, но она начинает замечать неожиданные поступки друга.

Во благо свободы души, она совет держа в руки библию.

# Содержание

Глава 1	4
Глава 2	11
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Terifylka Izhoner

## Монахиня

### Глава 1

*# Этот женский монастырь стоит в Венеции, городе воды, где даже тишина кажется отражением в каналах.*

*# Его история уходит в раннее Средневековье, и веками здесь жили монахини, посвятившие жизнь молитве и уединению.*

*# Внутри монастыря царил строгий распорядок: дни делились между молитвой, трудом и молчанием, словно время текло по своим, незримым правилам.*

*# Монахини жили за высокими стенами, отделённые от мира, но не от его боли — они молились за людей за пределами монастыря.*

*# Каменные коридоры и старые залы хранили тишину, в которой каждый шаг звучал как напоминание о вечности.*

*История выдуманная, взяла за основу это здание, думаю это не такая уж большая проблема.*

*И познаете истину и истина сделает вас свободными.*

*Ибо не для страха создан человек, не для цепей и мрака, но для света, для надежды, и для пути, ведущего к миру.*

*И даже в самые тёмные часы Господь слышит голос*

*каждого сердца.*

*К свободе призваны вы. Не к ненависти — но к любви. Не к гордыне — но к милости. Не к тьме — но к свету.*

*И да будет мир в душе вашей, как тихий свет свечи среди великой ночи.*

*- Все сестры мои, сегодняшний день пришел к закату, завтра продолжим дела которые мы сегодня обсуждали.*

*—*

*Сколько я себя помню, находилась здесь. Здесь прошли мое детство и подростковый период, плакала и проливали слезы, радовалась и влюблялась тоже здесь. Меня растила одна из монахини, по ее словам она меня нашла перед дверью, моих родителей не нашли, в окружающих деревнях тоже никакие женщины не рожали.*

*Тут не так уже все плохо, до 11 лет меня не принуждали верить в бога, я сама увидела как сестра Мария стояла перед крестом и говорила красивые слова с библией. Наблюдала пока сзади пришла моя няня, она рассказала мне про все, историю Иисуса и его апостолов ( учинках ). Мне так нравилось это слушать и выучивать.*

*Впервые в 14 лет нас посетил сам Pius VII. Мы долго собирались, убирались и готовили сполна. В тот день с собранных денег с богатых дворян были розданы еда и одежды. Природа сама будто готовилось к его приходу, деревья и травы окутались зеленым цветом, огород сестры Марий дали большие плоды. Все было хорошо пока не была револю-*

ция.

*Тогда люди и так не хорошо жили, но все же помощь с разных сторон были, еле как-то выживали. Церковь тоже не была так богата, люди меньше стали верить богу, иногда приходилось молиться в темном помещении и спать с голодным желудком.*

*Италия, Венеция Convent of San Zaccaria католическая церковь. 1832 год, зима.*

*Находить еду и помощь в таком времени года очень тяжело, некоторые возрастные люди погибали, но те которые уже привыкли такому холоду, все время молились, выживали чудом и встречали весну.*

*В этой зиме многое изменилось, так как здесь жили женщины на помощь иногда приходили священники с других деревень либо же с мужских церкви. Но они находились очень далеко, тогда приходили несколько мужчин они оставались неделями. Помощь была по разному, самое сложное это отопить комнат женщин, их было много, работа была не из легких.*

*Мэделин здесь уже проживает 24 год. Там она занимается уборкой и стиркой, молится каждый день и трудится во благо людей. Так она считает помогать сиротам и бездомным людям.*

*- Мэделин, сегодня придут люди, ты же помнишь, помоги мне протереть пыль в главном комнате молитв. –*

*- Сестра Мария, а кто придет, Сантисего. –*

- Ты что, я же говорила тебе забыть его. –

- Ладно, больше не буду упоминать. –

Самая холодная комната из всех которых она знает, пыль стоит горой, освещение тут не сильное. Темная комната без свеч и солнечного луча, начала протирать по памяти. Заодно повторяют домашнее задание.

Мэделин отучилась там и сама преподает там историю.

- Мэделин это ты. –

- О боже, я тут убиралась, это кто. –

Он зажжёт свечи и подошел к ней близко. Она не быстро его узнала, махала тряпкой, чтобы он отошёл.

- Что с тобой, мы так долго не виделись. –

- Сантиего это ты, прости что не узнала, ведь мы в детстве несколько раз виделись. –

Их встреча была в далеком прошлом, им обоим было по 14 лет. Женские и мужские монахи пришли обсудить срочную тему про зиму и запасы.

- В этой зиме будет слишком холодно, нам нужна будет помощь. –

- Я могу отправлять вам людей на время, но с вас тоже будет гуманитарная помощь. –

Двое сторон приняли очень хорошее решение. Женскому частью помогли деньгами высшее сословие, они отправляли туда своих дочерей на обучение. А мужскому частью было немножко сложно, но все справлялись по-

*могая друг-другу.*

*В ту осень Мэделин пришла с Марией, она взяла ее, чтобы показать новые земли и людей. Всю дорогу не спала, оглядывала всю оранжевую природу, иногда задавала вопросы про разных тем. Их дорога проходила через город, Венеция была красивой в то время, остановились перекусить на одно заведение.*

*Мэделин впервые увидела свободных женщин, которые разговаривали без стыда и одевались очень открыто.*

*- Сестра Мария, мы кажется зашли не туда. –*

*- Мы перепутали, лучше быстро выйти. –*

*- А где Мэделин. –*

*Четверо монашек бегали по притону и искали ее, другие смотрели на них и смеялись без перерыва.*

*- Кого вы ищите тут, упокоение. –*

*- Как вам не стыдно, молодой человек, находиться в таком грешном месте. –*

*- Ну вы так то зашли, значить и мне можно. –*

*Сестра Мария не смогла дать им достойный ответ, в тот момент сама Мэделин пришла.*

*- Где ты была девочка, мы тебя так искали. –*

*- Я заблудилась, хотела посмотреть картины на стенах. –*

*В спешке они выбежали и нашли хорошее место для перекуса, она сидела и думала о том разговоре.*

*Когда она увидела комнату в которой сидела женщи-*

на и плакала, не смогла устоять и пошла к ней. Там была красивая девушка, волосы как уголь, внешность ангельская.

- Вы так похожи на ангела, у нас рисует таких как вы. –

- Ты шутишь, ты вся в черном, ты пришла забрать мою грешную душу. –

- Нет, вы что, я увидела вас и мне стало не по себе, может вы к нам придете. –

- Я выбрала сама эту жизнь. –

- Это не значит что всю оставшуюся вы должны страдать. –

Женщина долго на нее смотрела, у Мэделин были открыты только глаза.

- У тебя такие красивые зеленые глаза. –

- Спасибо. –

- Мэделин, твое имя, там тебя ищут. –

Одна девушка молодого возраста прибежала и увела ее к сестрам. Они не стали ее ругать, только пересеклись глазами, Мария дала ей понять.

- Не отходи от меня, ты меня слышишь. –

- Да. –

Они через несколько часов уже находились в нужном месте. Мэделин никогда еще не видела так много мужчин, она закрывала глаза руками чтобы в ее сердце не родилась любовь. Пока она ходила с закрытыми глазами,

*успела заблудиться в большом коридоре. Свернула назад, и быстро побежала, она оступилась и упала, зацепившись за край платья.*

*- С тобой все хорошо, не сильно поранилась. –*

*Это был мальчик, ее возраста. Он улыбался смотря на ее каменное лицо.*

*- Ты умеешь говорит. –*

*- Мэделин, как ты быстро успеваешь заблудиться, пошли со мной. –*

*Кэтрин забрала ее, она была старше ее на 5 лет. Рассмеялась от Мэделин.*

*- Почему ты так смеешься. –*

*- У тебя чуть ли не шея сломалась, так смотрела на него.*

*–*

*- Тебе так показалось. –*

*- Не бойся он тоже смотрел на тебя. –*

## Глава 2

*Несколько дней шли переговоры, с этим молодые девушки не сидели без дела.*

*- Кэтрин, ты почему так ярко покрасила губы. –*

*- Ты не видела, того учителя, он еще сидел с нами рядом в зале. –*

*- Того светловолосого. –*

*- Да, он такой красивый, он мне записку передал. –*

*- Ведь грех, сестра. –*

*- Подрастешь, поймешь меня. –*

*Мэделин пришлось закрывать на все глаза, ведь она считала ее своей сестрой. Кэтрин дочь самого богатого жильца, так нам сказали. Но было видно по ее одежде и внешнему виду что она вдвое больше сыта чем мы.*

*Делала то что мы никогда даже не подумывали, все старшие учительницы были к ней добры.*

*- Мэделин, пойдём со мной, будешь сторожить. –*

*- Я боюсь. –*

*Несколько минут она уговаривала ее чтобы она пошла с ней, на улице уже стемнело, фонари погасли, тогда она решилась выйти.*

*- Ты тоже им помогаешь. –*

*С темного уголка вышел мальчик, она с испуга упала головой в кусты.*

- Кто здесь. –

- Может кошки. –

Он закрыл ее рот.

- Мы стоим у окна сестры Марий. –

Мария долго смотрела на те кусты, но сильный ветер ее принудил закрыть окно.

- Кто ты, отпусти меня. –

- Не бойся, лучше беги в комнату, она тебя сейчас начнет искать. –

И вправду Мария быстро шла к ним в комнату, Мэделин взяла Кэтрин и вошли с туалета.

- Откуда вы. –

- Я хотела ночью выйти в туалет. –

- Одна боишься. –

- Да, сестра. –

Они стояли и потели сильно, Марий пришлось поверит им, она вышла сильно закрыв дверь.

- Ну что она ушла. –

Парень Кэтрин пришел чтобы с ней поговорить через окно, оно не открывалось, пришлось рисовать через пар. На улице холодно, а с внутри жарко. Мэделин не смогла с их любовью. Сама гадала про того парня.

- Ты не видела того. –

- Кого. –

- Который меня спас от гибели. –

- Не знаю. –

*- Было темно не разглядела. –*

*Она до утра не спала, утром молитве она разглядывала всю церковь. Мария видела ее взгляды на разные стороны, силой ущипнула ее. Она с боли крикнула, все посмотрели на ее сторону.*

*- Я не специально, простите. –*

*Даже после этого снова начала расследование.*

*- Привет, я Сантиего, ты что то ищешь. –*

*Мэделин шпионила за другим мальчиком, ей казалось что его манера и вид, были так же как у ночного призрака.*

*- Тебе какое дело. –*

*- Я могу спросит у него, если у тебя есть вопрос. –*

*- Ты не знаешь, выходил ли он ночью. –*

*- Не знаю. –*

*Сзади прибежал кавалер Кэтрин, он узнал Мэделин и улыбнулся. Он забрал с собой Сантиего.*

*- Мэделин ты что тут делаешь. –*

*- Сестра Мария я тут -*

*- Я тебя везде ищу, мы возвращаемся сегодня же. –*

*Ей стало грустно, впервые за эти годы ей понравился человек мужского пола.*

*Перед уходом все прощались, только Кэтрин глазами показывала любовь Мануэлю. А с ним рядом стоял Сантиего, он руками показал жест говорит тише, ставив палец у губ. Тогда ей только пришло в голову одно.*

*Сантьяго и рядом тот самый Менуэль пришли на зиму помочь с отоплением, Кэтрин уже не была с ним так любезно как в прошлый раз. Все остальные знали про их чувств. Даже сама Мария ждала их воссоединение.*

*- Кэтрин ты зла на него. –*

*- Ты ничего не знаешь. –*

*Их приход был ранним утром, все разделились на части. Старшие монахини забрали их, чтобы показать им место работы. Сантьяго не смог заговорить с Мэдилин, она тоже ушла без ответа на его взгляды в молитвенном зале.*

*- Девушки тише пожалуйста, вы сейчас не дома, я должна вам научить манеры, поведение в окружение всей церкви.*

*Она как обычно вела, ей поступили новые девушки на учебу.*

*- Что у вас с Кэтрин. –*

*- Долгая история, не рассказывал тебе. –*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.