

«ИСКАТЕЛЬ»: НУЛЕВОЙ РУБЕЖ



НАТАЛЬЯ ВЕМ

Наталья Вем

«ИСКАТЕЛЬ»: нулевой рубеж

<https://litres.ru/73952096>

SelfPub; 2026

Аннотация

Земля остывает с пугающей скоростью, и у человечества осталось всего четырнадцать дней, прежде чем вечная мерзлота поглотит цивилизацию. Причина катастрофы скрыта за шифрованными сообщениями исследовательской станции «Альфа-ЗАСЛОН», где произошёл взлом климат-контроля. Мира, журналист регионального новостного портала, расследует аномалии на станции вместе с Августом — странным незнакомцем с гаджетами, опережающими время.

Каждый шаг к разгадке сопряжён с опасностью, ведь враг видит всё через сеть. Смогут ли они найти уязвимость в коде невидимого врага, пока время не вышло?

Содержание

Глава 1. 25 апреля	4
Глава 2.	8
Глава 3.	11
Глава 4.	21
Глава 5.	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

«ИСКАТЕЛЬ»: нулевой рубеж

Глава 1. 25 апреля

Мирослава увидела на экране каскад новых уведомлений: прямо сейчас в сети обсуждали публикации с тегом «странный». Она открыла окно программы и пробежала взглядом сообщения, отмеченные алгоритмом как наиболее релевантные её запросам. Вообще-то, Мира использовала софт незаконно, но он позволял ей мониторить служебные сообщения экстренных служб и вовремя выуживать темы для сюжетов. Сердце Миры радостно ёкнуло: кажется, она наконец-то наткнулась на что-то стоящее. Спустила столько лет.

Судя по сообщениям, произошло нечто необъяснимое: система глобальной светосигнальной защиты «ЗАСЛОН», спроектированная как оборонительный рубеж против внеземных объектов и аномалий, зафиксировала данные, которые не смогла интерпретировать. Согласно этим данным, атмосфера над Архангельской областью стала прозрачной для инфракрасного излучения и начала отражать обратно солнечный свет, не пропуская его на поверхность Земли. Чётко очерченная приборами зона быстро теряла тепло, которое уходило в космос в виде излучения, и ничто не возвращало

его обратно.

Это было похоже на настоящую сенсацию, и Мира имела все шансы оказаться в эпицентре событий одной из первых. Схватив со стола смартфон, она бегом бросилась к кабинету редактора.

На мгновение Мира замерла перед знакомой дверью, перевела дух, торопливо поправила причёску. Постучала.

— Да, — ответил из-за двери Павел Голубев, главный редактор «Северного дозора» — регионального новостного портала Архангельска.

— Здравствуйте ещё раз, Павел Алексеевич.

— А, Мира. Заходи.

Сегодня Голубев выглядел уставшим. Даже сквозь его очки, отражавшие блики ламп, были заметны тени под глазами. На подбородке проступала вчерашняя щетина, голубая рубашка была слегка измята. Складка на лбу между бровями углублялась каждый раз, когда Голубев размышлял над новой информацией, и сейчас она была особенно глубокой. Мира устроилась на стуле, гадая, вызовет ли её просьба очередные издёвки.

— Мне нужна командировка на два дня в область. — Мира сглотнула и поспешно добавила, поймав острый взгляд начальника. — Обещаю, что в дороге доделаю статью и сдам в срок.

— Воронцова.

Голубев устало откинулся на спинку стула, снял очки и

потёр переносицу. Его плечи поникли.

— Что на этот раз? Опять теория заговора?

Мира на секунду прикрыла глаза. Вот опять начинается.

— Не теория заговора, а аномалия. И на этот раз прямо рядом с Архангельском. Это шанс получить эксклюзивный материал раньше, чем очухаются москвичи и питерские.

Голубев устало взглянул на неё, водрузил очки на место.

— Что там?

— Я перехватила сообщения от работников «ЗАСЛОНа», Атмосфера над Архангельской областью изменилась, она стала отражать обратно солнечный свет. Территория быстро теряет тепло.

— Как будто у нас вообще когда-то бывает тепло, — хмыкнул Голубев.

Мира глубоко вдохнула, задержала дыхание и проговорила:

— Павел Алексеич, я считаю, потенциал у материала высокий, расходы низкие. Нам нужно восстановить рейтинги, сами знаете, что инвесторы...

— Не надо мне про инвесторов, — резко перебил Голубев. — Реклама у нас по-любому будет, мы — самое крупное издание в Архангельске. Рекламодатели будут приходить, никуда не денутся. Не впутывай сюда рекламу. Твоё дело — писать статьи, а не искать дебилские теории заговоров в интернете.

— Но я не...

Мира ощутила, как к горлу подкатывают слёзы. Почему каждый в редакции считал своим долгом подколоть её? Интересоваться сверхъестественным — такое же хобби, как, скажем, разводить комнатные растения. Она буквально кожей ощущала, что на этот раз нашла нечто серьёзное, и если она срочно не поедет разузнать, что там к чему, то упустит шанс, о котором будет потом долго жалеть.

— Хорошо. Я возьму отпуск за свой счёт, — вздохнула она. — У меня много дней обычного отпуска накопилось, но я не буду никого напрягать. Командировочных тоже не надо, поеду за свои. Всё, что мне нужно — пару дней, может, больше — как пойдёт. Так можно?

Голубев постукивал ручкой, глядя на Миру, складка между его бровей ещё больше углубилась.

— Ладно, Воронцова. Сдашь сегодня статью и можешь быть свободна. Хоть из поездки присылай, мне без разницы.

— Хорошо, спасибо! Я пойду.

Несмотря на то, что, фактически, командировку ей не одобрили, Мира вышла из кабинета в приподнятом настроении. Так даже лучше — если с «ЗАСЛОНОм» окажется что-то стоящее, а она чувствовала, что это так, то нужно будет продлить отпуск надолго. Проще будет потом компенсировать расходы, чем «выбивать» каждый лишний новый день.

Глава 2.

Исследовательская станция «Альфа-ЗАСЛОН»

Архангельская область, в лесном массиве Талажский бор

Инженер-климатолог Майя Орлова отправила Григорию Приводову во внутренний чат сообщение с кратким отчётом по сегодняшнему инциденту: «Две соседние платформы СОО ОП¹ перенастроены. Вместо того, чтобы рассеивать, они собирают энергию в одной точке:

— в области этих платформ атмосфера прозрачна для инфракрасного излучения над всей контролируемой областью,

— исходящее излучение этой области сфокусировано в узкий луч, направленный в космос.

— заблокирован приток тепла от Солнца к этой области, солнечный свет отражается обратно.

Это климатическая катастрофа».

Последовал незамедлительный ответ: «Срочно ко мне».

Майя сразу же встала из-за компьютера и прошла по коридору до самого последнего кабинета. Войдя, она ничуть не удивилась, что кабинет ещё не атаковали сотрудники: с того момента, как она обнаружила инцидент, прошло не больше часа, а масштаб проблемы стал понятен только сейчас, когда она закончила первоначальную проверку.

¹ СОО ОП — средства орбитального обслуживания общего применения.

Григорий в его привычном твидовом костюме нервно крутился в кресле. Майя улыбнулась, заметив на коричневом клетчатом пиджаке, который уже вышел из моды, свежее пятно — должно быть, появилось после обеда.

— Майя, твоё личное мнение? Насколько это всё серьёзно?

Она села в удобное кресло, положила перед собой распечатку данных.

— СОО ОП спроектирован как зеркало. Вся суть его работы, чтобы отражать опасное излучение от Земли. Мы никогда не сталкивались с тем, чтобы отдельные панели делали это зеркало двусторонним. Они не отражают, они, блин, открывают окно в космос. Над замороженной зоной нет защиты, вся тепловая энергия, которую Земля излучает, уходит в космос, не возвращаясь обратно. Чертовски быстро.

— Как быстро мы сможем устранить проблему?

— Вот тут вообще непонятно. Обычно всё можно исправить либо на главном административном пульте, либо вручную. Но техник уже проверил: параметры работы этих двух платформ были изменены за сорок восемь часов до того, как мы обнаружили проблему. Изменения были санкционированными, с правильными кодами. Но никто из персонала их не делал — по крайней мере, из тех, кто обычно обслуживает СОО ОП.

— То есть, это не сбой, кто-то ввёл нужные коды и поменял принцип работы платформ?

— Получается, что так.

Майя покачала головой, глядя на руки.

— Так, а перекодировать назад мы можем? Ты можешь?

— Гриша, ты всегда учил меня, что нет нерешаемых проблем. Всегда можно найти выход. Но сейчас я впервые не знаю, как с этим быть. — Она подняла взгляд и прочла в ответном взгляде Григория тревогу. — Мы не можем их перекодировать. Стоит полный блок на вмешательство. И с каждой секундой тепло Земли уходит в космос. Если откажут другие платформы, если начнётся цепная реакция... — Она закрыла лицо руками. — Нас ждёт полное обледенение. Всё на планете замёрзнет.

Глава 3.

Рено Сандеро²1Миры катило по шоссе. После выезда за пределы Архангельска интернет ловил нестабильно, так что Мира включила автомобильное радио, чтобы отслеживать новости, особенно касающиеся «ЗАСЛОНа».

«Местные жители посёлка Талаги Архангельской области сообщили о странном сияющем кольце в небе, — сообщал диктор. — По некоторым сообщениям, свечение похоже на огромный глаз в небе».

Пока ничего про странности в атмосфере не говорилось. Мира сощурилась, вглядываясь в небо впереди. Ничего похожего она не видела, с другой стороны, небо потемнело, поднялся сильный ветер. Возможно, обнаруженный кем-то «глаз» был связан с тем, что происходило с атмосферой. Мира ощутила приятное покалывание в груди: она не зря отправилась в эту поездку.

По мере того, как она подъезжала к точке на карте, отмеченной как исследовательская станция «Альфа-ЗАСЛОН», небо очищалось от облаков, но оставалось тёмным. Когда Мира достигла здания станции, оно показалось ей непривычным на фоне обычной городской архитектуры: за высоким забором расположились бежево-коричневые корпуса

¹ Renault Sandero Stepway — компактный хэтчбек с увеличенным дорожным просветом и кроссоверным декоративным обвесом французской марки Renault.

зданий, на крышах возвышались конструкции антенн и локаторов.

Припарковавшись недалеко от ворот, мира вышла из авто и поёжилась. Давно в апреле не было таких низких температур — погода и вправду портилась. Мира прошла на пункт охраны и показала удостоверение корреспондента «Северного дозора».

Внутри исследовательская станция выглядела современно, в противовес однотонным стенам и забору снаружи. Охранник провёл Миру по нескольким коридорам, затем они прошли по галерее, соединявшей два соседних корпуса, и снова углубились в разветвления коридоров, пока не остановились перед кабинетом с табличкой «Директор, ведущий инженер. Приводов Григорий Юрьевич». Постучав, Мира вошла.

Вопреки её ожиданиям увидеть стандартный интерьер кабинета со шкафами, длинным столом и картинами на стенах, Мира попала в подобие технологического центра: у стены стояло три монитора с системными блоками, на стене напротив висели мониторы с диаграммами и столбцами данных, менявшихся в реальном времени. Рабочий стол представлял собой соединённую со стеной панель, на которой размещался ещё один монитор, снизу столешницы располагалось множество ящиков и секций, забитых коробками и пластиковыми боксами. Шкафа не было, за исключением узкой книжной полки, вытянувшейся параллельно письменному столу.

За столом сидел мужчина около пятидесяти в коричневом твидовом костюме. Его прямые волосы были коротко острижены, лицо выражало озабоченность.

— Здравствуйте. Меня зовут Мира Воронцова, корреспондент «Северного дозора». Пишу материал о последних разработках «ЗАСЛОНа».

Конечно, она не собиралась раскрывать истинную цель своего присутствия здесь — это означало признать, что она использовала незаконные программы для перехвата сообщений, что тянуло на пятизначный штраф и уж точно не располагало дружескому настрою.

— Здравствуйте. Ваш приезд согласован?

— Вы знаете, меня направили для обычной статьи в регулярную рубрику про достижения науки. Не думаю, что начальство направляло какой-то запрос. А нужно было? Я столько времени ехала сюда с Архангельска.

Она жалобно посмотрела на Приводова. Если повезёт, он не откажет ей в просьбе побродить по станции в присутствии кого-то из сотрудников «Альфа-ЗАСЛОНа». Не отправлять же назад корреспондента, который уже здесь.

— Вообще-то, у нас так не принято. Есть специальная процедура для СМИ, по ней необходимо за неделю направить заявку в соответствующий отдел. Нам ведь нужно выделить человека, чтобы ходил здесь с вами, оторвать его от работы. Это не так быстро.

Приводов глянул на неё сверху вниз, Мира заёрзала на

стуле.

— Да я понимаю, я говорила редактору. Только всем всё равно, им только материал подавай вовремя. А то, что я сюда поеду, и мне откажут, никого не волнует.

Приводов вздохнул.

— Ладно, сейчас найду кого-нибудь вам в помощь.

Он побарабанил пальцами по столу, несколько раз вздохнул, позвонил кому-то по смартфону.

— Майя, как там у тебя, задания ребятам дала?

Мира услышала ответ собеседницы: «Да, подключили соседний отдел. Центр управления сетью лёг».

— Ещё и это, что ж такое. Они там без тебя полчаса справятся?

«Да, техники ковыряют связь с панелями, я жду результатов».

— Слушай, зайди ко мне. Дело есть. У нас гостя из Архангельска. Из газеты.

Мира подавила улыбку, оставаясь внешне серьёзной. Время, когда «Северный дозор» был просто газетой, прошло лет двадцать назад. Теперь это был мощный новостной портал с сайтом, видеоканалами и да — по-прежнему с бумажной газетой для тех, кто их всё ещё читал.

В кабинет вошла девушка лет двадцати в стильной серо-красной униформе «ЗАСЛОНа».

— Здравствуйте, — кивнула она Мире.

— Майя, это Мира. Мира, это Майя. Майя, пожалуйста,

сопроводи нашу гостью, покажи, что попросит — из того, что можно. Да там почти всё можно. Мира, с вашего разрешения, — он улыбнулся. — Я продолжу работу.

— Конечно.

Мира кивнула и вышла вслед за Майей.

— О чём будете писать? — Спросила её девушка. — Что вам показать?

— Для начала, можно кратко, как у вас тут всё устроено. Я когда подъехала, очень впечатлилась: такая территория, столько оборудования внутри. Это основная станция Северо-Запада, правильно я поняла?

Майя улыбнулась.

— Пойдёмте, тогда покажу вам план наших корпусов, вкратце расскажу о каждом, а что вас заинтересует, покажу отдельно.

— Звучит отлично, — кивнула Мира.

Завернув за угол, они буквально столкнулись с молодым человеком, одетым довольно странно. Костюм, который он носил, не был в моде последние лет сто: тёмная жилетка была надета поверх рубашки с воланами, пиджак имел сзади фалды, галстук похож, скорее, на воздушный бант. К такому виду не хватало разве что цилиндра и монокля.

— Извините, — улыбнулся молодой человек, глядя на Майю. — Меня направили к вам: показать корпуса, рассказать, что к чему. Я Август, из газеты.

Он показал удивлённой Майе удостоверение, после чего

она расплылась в улыбке.

— Конечно.

Мира задыхнулась от возмущения. Московские репортёры уже пронюхали о неполадках в «ЗАСЛОНе»? Нет уж, этот чудик Август не заграбастает её сенсацию — она первая сюда приехала.

— Покажите мне центр управления СОО ОП, — начал Август.

— Можно вас на пару слов?

Мира цепко ухватила молодого человека за локоть и отвела в сторону.

— Извини, что прерываю. Но из какого именно ты издания?

— Что? Я же сказал.

В глазах парня мелькнула неуверенность, Мира продолжила наседать.

— Ты сказал, что ты из газеты — буквально. Никто так не говорит, печатные издания уже давно стали новостными порталами. «Из газеты» говорят только зануды и те, кто ничего не понимает в новостях.

— Послушай, что тебя не устраивает? Я просто попросил показать мне центр управления.

Мира скрестила руки на груди.

— Имей в виду, я первая сюда пришла, — прошипела она, косясь на Майю, которая спокойно стояла в стороне. — И опубликую материал я тоже первая.

— Ладно, ладно.

Парень вскинул руки в обезоруживающем жесте.

— Пойдём, коллега, — Мира сделала ударение на слове «коллега»

— У нас несколько корпусов, склады, производственный отдел, административный, спортзал, музей — что именно вам показать? У меня только двадцать минут, прошу заранее извинить.

— Покажите нам центр управления СОО ОП, — попросил Август.

Майя провела их по коридору в просторный зал, где около тридцати человек сидели за мониторами, следя за непрерывно меняющимися графиками и кривыми.

— Вот сердце нашей станции — один из самых главных центров. Отсюда мы управляем оборудованием, сюда поступает любая информация с орбиты и панелей климат-контроля.

Август вынул из нагрудного кармана часы на цепочке, откинул крышку и взгляделся внутрь. Мира заметила, что на крышке мерцал небольшой дисплей, а внизу располагалось множество рычажков и тумблеров.

— Оборудование самое современное, часть техники собираем на нашей же станции, — продолжала Майя. — СОО ОП — самая передовая система на данный момент, ни у кого в мире её нет. Собственно, поэтому наши панели климат-контроля установлены по всему земному шару.

Спустя двадцать минут Майя проводила Миру и Августа к выходу, произнеся стандартные вежливые пожелания. Пока они проходили контрольно-пропускной пункт, Август снова вынул часы на цепочке и принялся вглядываться в них.

— Мне это не нравится, — пробурчал он себе под нос.

— Извини? — Переспросила Мира. — Ты о чём?

Август поднял взгляд, будто только сейчас заметил её присутствие.

— Земля остывает. Здесь уже минус двадцать, — ответил он и вышел вперёд Миры, не пропустив её.

Недоумевая, девушка, взялась за ручку двери и открыла её. На улице стало невыносимо холодно. Тонкая ветровка Миры сразу же стала обжигаяще ледяной, и девушка ускорила шаг, направляясь к машине, чтобы набросать первый материал. Ей предстояло найти, где остановиться, спокойно обдумать то, что удалось узнать, сделать фотографии местности, куда внезапно пришёл холод.

Открыв авто, Мира повернула ключ зажигания, торопясь включить обогрев, но стартер отозвался унылым жужжанием. Спустя пять попыток Мира поняла, что «Рено» не заведётся, и она только посадит аккумулятор. Она не ездила на нём зимой как раз из-за таких вот внезапных сюрпризов замёрзшего двигателя. Выругавшись, Мира лупанула кулаком по рулю и открыла карту на смартфоне. Вверху экрана сразу всплыли непрочитанные сообщения из рабочего чата.

«@kate: Всё ещё ждём материал от @mira» — это Катерина, которая тоже работала корреспондентом новостного отдела.

Чёрт. Она ещё не сдала статью. Вечером нужно будет срочно доделать, вот только найдёт жильё в лесной глуши.

«@alex: А Миры нет. Она уехала».

Это Саша из отдела культуры, любитель посплетничать.

«@kate: А куда это? Опять нашла теорию заговора?

@sven: Хах».

Пять реакций «класс» на двух последних сообщениях. Скрипнув зубами, Мира набрала ответ:

«Вообще-то, я откопала новость одной из первых. В «ЗАСЛОНе» действительно поломка, и посёлок погрузился в лютый холод, сейчас тут минус двадцать. Либо у «ЗАСЛОНа» сбой, либо это диверсия. Ну как, это всё ещё теории заговора, Катерина?».

Удовлетворённая своим ответом, Мира спрятала смартфон вместе с замёрзшей рукой в карман. Как же теперь искать жильё, без машины и без тёплой одежды? Может, «ЗАСЛОНовцы» согласятся разместить её на станции? Хорошо бы, да слишком нереально.

Она заметила какое-то движение и внезапно застыла, приглядываясь. Прямо перед «Рено» проходил Август, только теперь на нём была тёплая «Аляска». Он что, возит с собой зимнюю куртку в апреле? Мира проводила его взглядом: Август свернул в лес. Что он там забыл? Туда не вела ни ка-

кая дорога, да и вообще, никакой тропы не было. Этот парень вёл себя странно, начиная от его появления и заканчивая неизвестно откуда взявшейся курткой. Мира вышла из автомобиля, аккуратно прикрыла дверь и пошла следом за Августом.

Идти пришлось не очень далеко: оказывается, Август срезал через лес путь до следующего поворота дороги. Подойдя ближе, Мира внезапно остановилась.

Она могла поклясться, что, когда она меньше часа назад проезжала по этой дороге, ничего подобного здесь не было.

Глава 4.

На обочине дороги стоял книжный магазин с надписью «ИСКАТЕЛЬ» над входом. Магазин выглядел старым, его витрины были выкрашены в глубокий красный цвет, краска кое-где облупилась. В витринах виднелись ряды книг. Дверь выглядела крепкой, ручка скорее напоминала антикварный экспонат — витиеватая, бронзовая, судя по цвету и зеленоватой патине.

Мира была готова поклясться, что, когда она проезжала здесь час назад, никакого магазина у дороги не было. А сейчас Август открыл ключом дверь магазина и исчез внутри. Мира решительно направилась к магазину. Она слегка толкнула дверь, и та поддалась, открывшись внутри. Из-за двери на Миру пахло приятным теплом и, вместе с тем, запахами старых книг.

— Как ты сюда попала? — Услышала она резкий голос Августа.

Он появился из-за книжного стеллажа, в уже расстёгнутой куртке.

— Мне гораздо интереснее, как *э*тот сюда попало, — Мира развела руками, очерчивая пространство магазина. — Ещё недавно магазина здесь не было. Как ты это объяснишь, человек из *газеты*?

— Прошу, уйди, мне нужно работать.

Август взял её за плечи, намереваясь выставить, но Мира стряхнула его руки.

— Не надо меня трогать. Я задала вопрос, и мне очень интересен ответ. А ещё, откуда ты знал, что тебе понадобится куртка?

На лице Августа отразилась усталость.

— Ты не уйдёшь, да?

Мира отрицательно покачала головой, скрестив руки на груди.

— Не раньше, чем получу ответы.

Парень снял куртку, повесил её на вешалку у входа, нервно взъерошил волосы.

— Договор: я отвечаю на твои вопросы в течение, — он взглянул на настенные часы — десяти минут, и потом ты уходишь.

— Идёт, — согласилась Мира. — Чаю не предложишь?

— Это книжный магазин, а не кофейня, — проворчал Август.

— Хорошо, обойдёмся без чая. Вопрос первый: как так вышло, что здесь появился магазин? Какой-то фильтр невидимости?

Алекс фыркнул.

— Фильтр невидимости? Ты что, начиталась теорий в журналах?

— Даже не начинай, — перебила его Мира. — Не смей говорить о теориях заговора.

— Да я, в общем-то, не собирался. Я имел в виду, что, судя по выражению «фильтр невидимости», которое ты употребила, ты некоторое время читала журналы, посвящённые паранормальным явлениям — это те, которые рассказывают о наблюдениях об НЛО, призраках и других сверхъестественных явлениях.

— Какой же ты зануда, — вновь перебила его Мира. — Короче, что это за магазин, который то видно, то не видно?

— На этот вопрос не просто ответить коротко, — вздохнул Август. — Какие у тебя ещё вопросы? Давай начнём с простого, чтобы было понятнее.

— А ты постарайся, объясни для непонятливых. А я постараюсь понять.

Она не скрывала своего возмущения. Мало того, что этот парень намеревался перехватить её материал, так он ещё, похоже, считал себя умнее других.

— Если совсем упрощённо, это на самом деле не магазин. Мира ожидала пояснений. Август жестикулировал руками, видимо, пытаясь подобрать слова, в бессилии опускал их и взмахивал ими снова.

— А что это? Может, всё-таки кофейня? — съязвила Мира.

— Это «ИСКАТЕЛЬ».

— Да я заметила, там табличка над входом висит.

Вздохнув, Август накрыл лицо рукой.

— Это просто невозможно. Ты задаёшь вопрос, но у те-

бя не хватает терпения выслушать ответ, сформулированный понятным для тебя образом.

— Понятным для меня? То есть, по-твоему, я тупая?

— Нет. Я всего лишь хочу сказать, что «ИСКАТЕЛЬ» — это сложная конструкция, я не могу просто так объяснить, как она работает, если ты не учёный и не владеешь соответствующей терминологией. Название «ИСКАТЕЛЬ» — это Импульсный Синхронизатор Координат Аномалий, Туннелей и Единичных Локусов.

Мира нахмурилась.

— Вот, я же говорил, что будет непонятно!

Август всплеснул руками, подошёл к чёрной меловой доске и принялся что-то чертить.

— Раз ты читала журналы о паранормальных явлениях, тебе будет проще принять то, что я сейчас покажу. Вот это, — он провёл вертикальную линию. — То место, откуда я прибыл. Условно, назовём его «нулевая реальность» — разумеется, во вселенской системе координат она не является центром отсчёта, но относительно меня, начала моей истории, она — именно нулевое начало вектора движения. Итак, вот моя реальность-ноль. Вот это, — он прочертил другую вертикальную линию, параллельную первой, — реальность, в которой мы находимся сейчас. Та же планета, но в другом временном контуре. Если называть точнее, это смежная альтернативная реальность версии восемьсот тридцать две тысячи пятьсот сорок четыре — это относительно хронологии

и расположения моей реальности.

Мира разглядывала линии на доске.

— То есть, ты хочешь сказать, что ты и этот магазин — из параллельного мира?

Глава 5.

— Из смежной альтернативной реальности. Реальности не параллельны, они лишь проходят близко друг от друга, их векторы совпадают во многих областях, но не во всех. Я нарисовал так для упрощения. И вообще, в нау

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.