

Светлана Лунная

Колдовское проклятие

страшная сказка

Светлана Лунная

Колдовское проклятие
- страшная сказка

«Автор»

2026

Лунная С.

Колдовское проклятие - страшная сказка / С. Лунная — «Автор»,
2026

В старину, накануне праздника Ивана Купала, деревня готовилась к волшебной ночи. Люди верили, что это время, когда можно задобрить духов природы для хорошего урожая. Алеша и Настя, молодые влюбленные, хотели пожениться после праздника. Но в разгар веселья появилась черная ведьма и заколдовала деревню. Алеша остался один. Теперь ему предстоит пройти через заколдованный лес, встретиться с нечистой силой, чтобы спасти своих родных. Только удастся ли ему преодолеть все испытания?

© Лунная С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Светлана Лунная

Колдовское проклятие - страшная сказка

Глава 1

Эта история произошла в стародавние времена.

Приближался праздник Ивана Купала. Все жители деревни тщательно готовились к волшебной ночи, чтобы задобрить духов природы на хороший урожай и на счастливую жизнь.

Алеша шел со своей невестой по зеленой поляне, держа ее за руку, любуясь ее красотой. Лишь один раз удалось молодцу поцеловать свою девушку, когда они собирали ягоды на опушке леса. Тогда он ей нашел самую спелую ягоду, и Настя поцеловала его, да так сладко, что у молодца закружилась голова от любви.

- Какой сегодня чудный закат. Посмотри, как плавно солнце уходит за горизонт. А в небе плывут огненные облака, словно золотом отливаются. – Сказала Настя, посмотрев на своего суженного. Он улыбнулся, слегка сжав ее руку в своей ладони.

- Ой, глянь. – сказала Настя, быстро направляясь к старому дому, который стоял на самой окраине деревни. Здесь жила старая ведьма, ее дом почти врос в землю, и маленькие окна, словно черные глазницы, наблюдали за всеми издалека. Боялись жители этой колдуньи и старались ее дом обходить стороной. Настя тихо подошла к забору, наблюдая, как возле дома трое парней из деревни осторожно что-то сыплют возле избы. А один молодец над крышей веники с травой развешивает.

- Что это они там делают? – спросил девушку Алеша. Она посмотрела на него, улыбнувшись, видя, как парни бегом побежали от дома, ловко перепрыгнув через небольшой забор.

- Они там ведьминой травы накидали. Я знала об этом. Чтобы она к нам на праздник не пришла, да лиха никому не сделала. Теперь ей точно всю ночь не выйти из избы. – Девушка засмеялась, потянув парня за руку от калитки.

- Неправильно всё это. Как бы беды не вышло. – Возразил Алёша. Настя удивлённо взглянула на него, приподняв чёрные брови.

- Неправильно говоришь. А что, она мор на скот наш нагоняет. То урожай весь гибнет. Это же ее рук дело. Мне сама бабушка Марфа об этом рассказывала, а она ясновидящая. – Возмущенно проговорила Настя, отпустив руку жениха, направляясь вперед. Догнал ее Алеша, вновь взяв за руку. Подошли они к реке, солнце скрылось за горизонтом, и на небосклоне появилась белая луна, освещающая все вокруг своим холодным светом. Кругом горели костры, потрескивая поленьями, бросая яркие искры вверх. Молодые люди пели песни, прыгая через костер. Девушки плели венки, а люди постарше бросали в огонь разные травы, призывая духов природы на хороший урожай и на достаток в доме.

- Алеша, бежим через костер прыгать! Только давай будем за руки держаться крепко. Есть такое поверье: если руки наши не разомкнутся, значит, жить мы будем долго и счастливо. Но если руки разомкнутся, значит, нам не быть вместе. – Весело сказала Настя, направляясь к костру.

- Да что ты говоришь такое. Мы же любим друг друга. И родители не против нашей женитьбы. Вот когда лето закончится, соберем урожай и поженимся мы с тобой. А в эти приметы я не верю. – Сказал Алеша, а Настя дернула его за руку, ближе подводя к костру. Головой ему кивнула, и влюбленные, разбежавшись, прыгнули через огонь, да руки свои расцепили. Повалившись в разные стороны, засмеялась Настя, быстро встав с травы, отряхнув красное

платье. Смотрит, а Алеша ударился об деревянную корягу головой. Сел он на траву, рукою потирая ссадину на лбу.

- Ой, Алёша, тебе больно? — спросила Настя, глядя на него своими карими глазами и нежно дуя на рану. Парень, поднявшись с земли, отряхнул руки, чтобы избавиться от налипшей грязи.

- Да, всё нормально. Только голова немного заболела. Не удержал я твою руку. — С грустью сказал он. Девушка улыбнулась, обняв его за плечи, и поцеловала. Молодец так и замер от губ ее нежных, словно земля у него из-под ног ушла. Настя посмотрела в его глаза и потянула парня за руку к реке.

- Пойдем, я веночек опущу на воду, и мы отправимся домой. — Сказала Настя. Но не смог идти с ней молодец дальше, голова его вдруг сильно закружилась, видно, сильно он ударился о камень.

- Любимая, я лучше пойду домой. Что-то мне нездоровится. — Сказал Алеша. В это время к Насте подбежали ее подруги, весело смеясь, потянув девушку на речку, венки бросать. Она сперва не хотела идти, волнуясь за жениха, но он убедил ее идти с девочками. А сам направился в свой дом. Побежала Настенька к реке, крикнув, что как только веночек свой опустит, сразу домой пойдет.

Вошел молодец в избу, на кровать прилег и уснул крепким сном. Просыпается Алеша и не поймет, сколько времени прошло, пока он спал. В доме темно, никого нет. Встал, по комнате прошелся и вышел на улицу, смотрит, а солнце горизонта уже коснулось.

«Ничего не понимаю», - подумал Алеша. «Я же спать ложился, еще ночь была. А сейчас уже вроде вечер снова. Неужели я так долго спал? И где мои родители? Неужели еще с праздника не вернулись?» - проговорил вслух Алеша, медленно идя по тропинке к калитке. Открыв ее, он осмотрелся, понимая, что на улице никого нет, ни одного человека. Странно всё это ему показалось, не могли же все находиться в своих домах. Никогда такого не было. И решил он пойти к реке, где праздник был, а там заглянуть и к Насте, ее дом как раз недалеко находился.

Идет он и видит, что костры везде уже потухли, и лишь серый дымок изредка вырывался из черных углей. В сердце защемило от тревожного предчувствия. Когда он оказался у реки, его глаза расширились от страха. На берегу везде лежали люди. Все жители из деревни, кто был вчера на празднике. И стар, и млад лежали бледные и бездыханные. Парень увидел прямо у кромки реки свою возлюбленную, она смотрела остекленевшими глазами в небо, сжимая в руках завядший белый венок. Девушка была бледна, ее губы посинели, он коснулся ее лица, чувствуя холод ее кожи.

- Как же такое случилось? — прошептал молодец, встав с колен, смотря вокруг, увидев своих родителей. Они тоже были мертвы. Упав перед матерью на колени, он слезно зарыдал, вцепившись в траву руками. Выдернув ее с корнем, он покачал головой, не понимая, что тут случилось? Когда увидел недалеко движущуюся человеческую фигуру. Встав с земли, Алеша посмотрел в том направлении, узнав бабушку Марфу. Она, ощупывая клюкой тропинку, шла к себе домой. Алеша тут же бросился к ней, чтобы рассказать, какая беда настигла жителей деревни.

- Доброго здравия вам, бабушка! — Громко сказал молодец, когда женщина остановилась. Она была почти слепая, не сразу заметив молодца.

- Алёша, это ты? — старческим голосом спросила его старушка. Парень подал свою руку Марфе. Бабуля пальцами коснулась волос парня и утвердительно кивнула.

- Ты что такой взволнованный? - спросила его бабуля. Парень зарыдал, он не мог больше сдерживать себя после увиденного им ужаса.

- На речке все люди лежат мертвые. Все жители деревни умерли, и родители, и возлюбленная моя. Может, какая болезнь случилась или мор на всех напал? Остался я совсем один,

никого больше нет, кроме нас с вами. - Быстро проговорил Алеша, смотря на оторопевшую старуху.

- Так я за травами в поле ходила, в ночь на Ивана Купалу, травы все силу имеют целебную. Видно, что-то черное, колдовское произошло на реке, отведи меня туда, касатик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.