

Светлана Захарцева

ЭПОХА ИННОВАЦИОННОЙ ФЛОРИСТИКИ

Том 6

Свадебная флористика, храмовая флористика,
траурная флористика и фуд — флористика



Светлана Захарцева
**Том 6 «Свадебная флористика,
храмовая флористика,
траурная флористика и
фуд - флористика» Эпоха
инновационной флористики**

<https://litres.ru/73959328>

SelfPub; 2026

Аннотация

Книга «Свадебная флористика, храмовая флористика, траурная флористика и фуд - флористика» предназначена для начинающих и практикующих флористов. В данной работе рассматриваются четыре ключевых направления современной флористики: свадебная, храмовая, траурная и фуд - флористика. А также описаны преимущества флористики в фотографии, искусственном интеллекте, живописи и моде. Каждое из этих направлений обладает уникальными стилистическими, символическими и техническими особенностями, определяющими подходы к созданию цветочных композиций и оформлению пространств.

Работа иллюстрирует разнообразие профессиональных подходов в современной флористике, подчёркивая важность эстетики, символики и функциональности в каждом из рассмотренных направлений.

Часть текста и все изображения в книге были созданы автором с помощью искусственного интеллекта. Иллюстрации сгенерированы нейросетью.

Содержание

Предисловие	5
Глава 1. Свадебная флористика	8
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Том 6 «Свадебная флористика, храмовая флористика, траурная флористика и фуд - флористика» Эпоха инновационной флористики

Предисловие

Цветы — это не просто украшение, а особый язык, способный передать чувства, создать атмосферу и вдохновить на творчество. Работая с цветами, я не раз убеждалась: флористика — это искусство, доступное каждому, кто готов открыть сердце красоте природы.

Многотомное издание «Эпоха инновационной флористики» родилось из желания поделиться своим опытом, знаниями и любовью к цветам с вами — начинающими флориста-

ми, творческими натурами и всеми, кто интересуется флористикой.

Книга состоит из 9 томов, где каждый том дополняет друг друга.

Шестой том «Свадебная флористика, храмовая флористика, траурная флористика и фуд - флористика» начинается с главы, которая раскрывает нюансы оформления свадеб в разных странах. В данной работе рассматриваются четыре ключевых направления современной флористики: свадебная, храмовая, траурная и фуд-флористика. А также узнаете о преимуществах флористики в фотографии, искусственном интеллекте, живописи и моде. Каждое из этих направлений обладает уникальными стилистическими, символическими и техническими особенностями, определяющими подходы к созданию цветочных композиций и оформлению пространств.

- Свадебная флористика посвящена оформлению торжеств, связанных с бракосочетанием. В этом разделе анализируются актуальные тенденции в выборе цветов, цветовых палитр и форм, а также особенности работы с букетами невесты, бутоньерками, арками и декором зала.

- Храмовая флористика охватывает традиции и каноны украшения религиозных сооружений. Особое внимание уделяется символике цветов, их сочетанию с архитектурой и интерьером храмов, а также соблюдению церковных правил и обычаев.

- Траурная флористика посвящена созданию композиций для прощальных церемоний. Рассматриваются вопросы выбора цветов, выражающих скорбь и память, а также особенности оформления венков, корзин и траурных залов.

- Фуд-флористика — современное направление, объединяющее флористику и кулинарное искусство. В этом разделе описываются техники создания съедобных букетов и композиций из овощей, фруктов, зелени и других продуктов, а также их применение на праздниках и мероприятиях.

Работа иллюстрирует разнообразие профессиональных подходов в современной флористике, подчёркивая важность эстетики, символики и функциональности в каждом из рассмотренных направлений.

В каждой главе представлена основополагающая информация — фундамент знаний, чтобы вы могли применять их на практике и также почувствовать себя настоящим художником флористического искусства. Пусть эта книга станет вашим верным спутником в мире цветов, а каждое новое творение — маленьким шедевром.

Добро пожаловать в удивительный мир флористики!

Глава 1. Свадебная флористика

Раздел 1.1. Цветочное оформление свадеб в разных странах



Традиционное оформление свадеб цветами отличается в зависимости от страны и культуры. Рассмотрим особенности некоторых популярных направлений:

Россия

- Цветовая гамма: Традиционно используются белый,

красный и зеленый цвета. Белый символизирует чистоту и невинность невесты, красный — страсть и любовь, зеленый — природу и плодородие.

- Букеты: Чаще всего выбирают букеты из роз, пионов, гортензий и сирени. Букеты традиционно круглые или каскадные формы.

- Украшение зала: Используются гирлянды, арки и композиции из цветов. Популярны также подвесные украшения и свечи.

Италия

- Цветовая гамма: Предпочтение отдается пастельным тонам, таким как нежно-розовый, лавандовый и кремовый.

- Букеты: Итальянские невесты часто выбирают букеты из полевых цветов, таких как ромашки, маки и анютины глазки. Формы букетов разнообразны, включая ассиметричные и свободно собранные.

- Украшение зала: Характерны декоративные элементы из свежих трав, оливковых ветвей и цитрусовых фруктов. Часто используют флористические композиции в вазах и корзинах.

Франция

- Цветовая гамма: Французские свадьбы известны своим элегантным стилем, предпочитают нежные оттенки белого, бежевого и серого.

- Букеты: Букеты французские невесты предпочитают небольшие и компактные, чаще всего из роз, тюльпанов и гиацинтов.

- Украшение зала: Во Франции популярны живое озеленение, использование декоративных свечей и минималистичные композиции из сухоцветов.

Япония

- Цветовая гамма: Японская свадьба характеризуется использованием традиционных цветов сакуры, хризантем и лотосов. Цветовая палитра включает бледно-розовые, белые и золотые оттенки.

- Букеты: Невесты часто носят традиционные букеты из бумажных цветов, имитирующих природные мотивы.

- Украшение зала: Украшения включают икебану — традиционную японскую флористику, основанную на простоте и гармонии линий.

Индия

- Цветовая гамма: Индийские свадьбы отличаются яркими красками, такими как красный, оранжевый, желтый и золотой.

- Букеты: Женщины украшают волосы свежими цветами, особенно популярными являются жасмин, розы и гардении.

- Украшение зала: Используется много цветов и живых растений, украшенных тканями и лампочками. Особенностью является украшение мандалы — специальной площадки для церемонии.

Германия

Немецкая традиция подразумевает использование простых и натуральных элементов декора. Основными цвета-

ми выступают зелёный и белый, подчёркивающие свежесть и молодость. Наиболее распространённые цветы — ландыши, фиалки и нарциссы. Бракосочетания часто проходят в саду, украшенном кустами сирени и живыми растениями.

Китай

Китайцы предпочитают яркие и радостные цвета, главным образом красный и золотой, ассоциирующиеся с богатством и счастьем. Чаще всего используются пионы, магнолии и камелии. Венчание сопровождается использованием красных свечей и ароматических палочек.

Египет

Египетские брачные церемонии характеризуются широким использованием белого и синего цветов. Основные растения — лотос и пальма, считающиеся священными. Обычно столы покрывают белыми скатертями, а помещения декорируются папирусом и зеленью.

Южная Африка

Африканские народы выбирают природные материалы и натуральные оттенки. Распространены букеты из местных растений, включая алоэ и суккуленты. Церемонии часто проводят среди живописных пейзажей, украшая пространство травами и кустарниками.

Мексика

Здесь популярна ярко-красная палитра и сочетание ярких оттенков красного, фиолетового и зеленого. Главные цветы — георгины, астры и мексиканские подсолнечники. Ориги-

нальные композиции создают ощущение праздника и веселья.

Бразилия

Бразилия славится красочными праздниками, где используются тропические цветы — орхидеи, бромелиевые и анютины глазки. Уличные площадки декорируют воздушными шарами и лентами, создавая настроение карнавала.

Эти различия отражают культурные традиции каждой страны и придают каждому мероприятию уникальный характер и атмосферу.

Раздел 1.2. Цветочное оформление свадеб в Древней Руси



Свадьбы в Древней Руси отличались богатым украшением цветов, которое имело глубокий символический смысл и было связано с народными верованиями и обрядовыми практиками. Вот некоторые традиционные способы оформления такими цветами:

Наиболее распространёнными были следующие виды цветов:

- Ромашки — символом чистоты и девственности невесты.

- Васильки — выражали искреннюю привязанность и чувство принадлежности.

- Мак — считался символом плодородия и богатства.

- Розмарин — означал верность и постоянство в отношениях.

- Лаванда — привлекала удачу и благополучие.

Также использовались различные декоративные растения, такие как плющ, виноградная лоза и даже дикорастущие травы вроде зверобоя и полыни.

Украшение невесты:

- Невеста традиционно украшалась венком из полевых цветов, который символизировал целомудрие и красоту молодой девушки. Иногда венок дополнялся небольшими веточками березы или дуба.

- Наряд невесты мог быть расшит цветами вышивкой или дополняться искусственными лепестками и листьями.

Оформление жилища:

- Столы накрывали специальными скатертями, украшенными тканевыми аппликациями с изображениями цветов.

- Дом невесты и дом жениха могли украшаться разноцветными гирляндами из ветвей деревьев и цветов.

- Для освещения пространства активно использовали свечные светильники, иногда вставляя внутрь стебли цветов.

Обрядовые практики:

- Во время торжественного шествия гостей и молодых сопровождали женщины, несшие небольшие горшки с цветами и благовониями.

- Множество ритуалов включало украшение порога дома ветвями плодовых деревьев и цветами, что должно было привлечь счастье и процветание в новую семью.

Оформление свадеб цветами в Древней Руси представляло собой сложное переплетение символов и верований, глубоко укоренённых в народных представлениях о семейной жизни и судьбе.

Раздел 1.3. Этапы выбора свадебного букета



1. Разновидности и формы свадебных букетов:
Бидермейер,
Гламелия,
Круглый букет,
Структурный букет,

В виде полусферы,
Букет в форме шара,
Жезл,
Капля,
Каскадный букет или ниспадающий,
Тусси-мусси.

2. По технике сборки: на естественных стеблях, или в портбукетнице.

3. Изначально определяемся с формой и техникой сборки букета, тогда намного проще будет подобрать стиль букета, состав по сезону и цвет по внешности невесты.

Раздел 1.4. Сезонные цветы для свадебных букетов

Из привозных цветов круглый год доступны:

Альстромерия, Антуриум, Астильба, Вероника, Герберы, Гипсофила, Диантусы(Гвоздики), Каллы, Лилии, Орнитогалум, Орхидея, Пионовидная роза, Протея, Розы (почти все виды), Суккуленты, Хризантемы, Эustoma.

Сезонные цветы:

Амарант – с мая по декабрь, самый сезон – лето.

Амариллис – ряд сортов – круглый год, самый сезон – с сентября по июнь.

Анемон (голландский) – зима, весна, осень (с января по май и с сентября по декабрь), самый сезон – весна.

Антирринум (львиный зев) – май-сентябрь, самый сезон – лето.

Артишок – зима, весна, осень.

Астра – лето, осень, самый сезон – август, сентябрь.

Бруния – с января по март, с сентября по декабрь.

Ваксфлауэр (геральдон, хамелауциум, дарвиния) – с июля по апрель.

Васильки – весна, лето, самый сезон – июнь, июль. Вибурнум (калина) – с декабря по июль, самый сезон – июнь, июль.

Георгин – лето, осень, самый сезон - с июля по октябрь.

Гиацинт – с января по май, с сентября по декабрь (летом количество ограничено), самый сезон – весна.

Гладиолус – с апреля по октябрь, самый сезон – июль, август, сентябрь.

Гортензия – весна (с конца мая), осень (по октябрь), самый сезон – лето.

Дельфиниум – в идеале доступен круглый год, но самый сезон – лето.

Ирис – круглый год, самый сезон – февраль, весна.

Клематис – весна, лето.

Колокольчики – весна, сезон – лето.

Лаванда – с июня по август (свежая), круглый год (сухоцвет).

Ландыш – весна.

Маргаритки – с мая по сентябрь, самый сезон – лето.

Маттиола (Левкой) – март-сентябрь, самый сезон – июль,

август.

Мускари – с декабря по май, самый сезон – весна.

Нарцисс – с февраля по июнь, самый сезон – весна.

Незабудка – весна.

Пион – с февраля по октябрь, самый сезон – май-июль.

Подснежник – с января по апрель, самый сезон – февраль, март.

Подсолнух – круглый год, самый сезон – лето.

Полеmoniум (синюха) – лето.

Ранункулус (лютик) - с января по май, самый сезон – с октября по декабрь.

Ромашки – май – сентябрь, самый сезон – лето.

Сирень (привозная) – с января по июль, самый сезон – апрель, май, июнь.

Тюльпан – с января по май, с сентября по декабрь, самый сезон – весна.

Фрезия – в идеале доступна круглый год (летом,весной)

Лето: астильба, колокольчики, георгины, дельфиниум, эремурус, подсолнух, гортензия, латирус, ромашки, астра, флоксы, розы, орхидеи цимбидиум.

пион - с февраля по октябрь, самый сезон - май, июнь;

антирринум - май-сентябрь, самый сезон - лето;

клематис - май-сентябрь;

георгин - с июля по октябрь;
космея - лето, осень;
кампанула - весна, лето;
васильки - весна, лето, самый сезон июнь, июль;
амарант - с мая по декабрь, лето;
лаванда - с июня по август.

Осень: листья дуба, ветки калины, яблочки
астра - самый сезон - август, сентябрь;
георгин - самый сезон с июля по октябрь;
гладиолус - с апреля по октябрь, самый сезон -
июль, август, сентябрь;
цинния - с июля по октябрь;
сандерсония — осень;
физалис.

Зима:
анемон - с января по май и с сентября по декабрь;
ранункулюс - с октября по май, самый сезон –
зима, весна;
ирис - самый сезон - февраль;
подснежник - с января по апрель;
хелеборус - с января по июнь, самый сезон зима,
начало весны.

Весна:
сирень - с января по июль;
нарцисс - с февраля по июнь;
гиацинт - с января по май, с сентября по декабрь;

тюльпан с января по май, с сентября по декабрь;
мускари - с декабря по май;
ландыш - самый сезон – май;
форзиция - с февраля по май.

Раздел 1.5. Цветовая гамма букета невесты, стили свадебных букетов

Цветовую гамму букетов невесты можно выбирать исходя из сезона:

Весна - это нежные постельные оттенки весенних цветов

Лето - сочные, яркие многоцветные краски

Осень - золотистые, алые, бордовые, каштановые оттенки

Зима - белые, кремовые, голубые, синие, фиолетовые оттенки

Стили свадебных букетов:

1. В стиле рустик

Многоэтажный и разно-цветочный. В нем могут соседствовать бутоны разного размера, цвета, и, конечно, приветливая зелень.

2. В стиле бохо

Букет напоминает фонтан из цветов. Букет бывает круглым, вытянутым вверх, а также растянутым по краям.

3. В стиле прованс

Букет состоит из цветов, растущих на лугах и полях. Букет симметрично - круглый или вытянутый, естественных оттенков

ков.

4. В эко стиле

В букете все естественное, природное: упаковка из ткани, завязанная тесьмой, шнуром. В букете растения, дополненные самым необычным элементом, к примеру яблочком, ягодкой, шишкой, жёлудем.

5. Морская стилистика

В букете сочетание разных цветов: белого, свежего сине-голубого, теплого желтого. Дополнен морскими аксессуарами: якоря, ракушечки, звезды.

6. Букет в вегетативном стиле

Букет создается асимметричным и симметричным с колосками, шишечками и тд.

7. В Стиле минимализма

Без шика и многоцветья. Букет одним цветком. К примеру большой цветок пиона, огромная роза, или одна гербера.

8. В стиле шебби - шик

Форма букета - полушар или шар. Нежные тона в любом сочетании из всевозможных оттенков. Декор из жемчужных бусин, кристаллов. Ручка также украшена в стиле верха.

9. В стиле тиффани

Стиль Тиффани - сплетаются белый и бирюзовый с роскошными брошками, стразами, бусинами, а также тканью бирюзового оттенка.

10. В греческом стиле

Букет не должен быть белым, любого другого оттенка.

11. В Стиле лофт

Дорогие необычные цветы в сочетании с большим количеством растрепанной зелени.

Один из самых востребованных невестами стилей - Тиффани.

Раздел 1.6. Букет по цветотипу внешности невесты

Невеста - зима

Жгучим брюнеткам с темным цветом глаз и светлым цветом кожи подойдут букеты из розовых, фиолетовых, синих и голубых растений.

Невеста - весна

Светловолосым с зеленым, голубым или серо-зеленым цветом глаз и светлой кожей с теплым оттенком подойдут букеты нежных пудрово - кремовых, нежно-розовых цветов.

Невеста - лето

Девушки со светлыми и темными волосами. Холодный оттенок кожи и пепельный отлив волос. Глаза - синие, зеленые, серые, серо-голубые. Лучший выбор для таких невест - цветы холодных оттенков. Синие, голубые, сиреневые и фиолетовые букеты с фисташковой зеленью.

Невеста - осень

Женщины с каштановым или рыжим цветом волос; смуглой или светлой кожей. Глаза – светло - карие, зеленые или

темно - серые. Подойдут цвета осенней гаммы. Сочные оттенки красных, желтых и оранжевых цветов.

Раздел 1.7. Букет в подарок невесте

Если речь идёт о свадьбе в классическом стиле, то букет дарителя независимо от времени года должен быть нежных пастельных оттенков: кремовые, пудровые, белые, розовые и сиреневые.

Оттенок букета и каждого отдельного цветка имеет свое конкретное значение:

белый - обозначает чистоту и скромность;

красный - любовь;

зеленый - гармонию, преданность;

оранжевый - здоровье;

желтый - солнце, радость;

синий - стабильность, верность;

пурпурный, лиловый - величие;

бордовый - силу;

фиолетовый – мудрость.

Цветы в букете и оформление

Оформление букетов отлично выглядит в корзине или шляпной коробке. Креативным будет раскидистый букет. Такой подарок выглядит торжественно и эффектно. Самые роскошные цветы в букете для подарка: гортензии, пионы, пионовидные розы, орхидеи.

Выбирать букет для молодоженов можно в соответствии с временем года.

Весной лучше дарить ландыши и подснежники.

Летом подойдут яркие полевые цветы, розы, лилии.

Для осени - оранжевые или красные хризантемы, лилии, каллы.

Для зимы лилии и розы пастельных тонов.

Количество цветов в монобукетах для новобрачных

По стандартам флористики торжественным букет считается от 51 бутона. Если бутон пышный, то можно и от 25 штук.

Цветы, которые принято дарить

Родители могут преподнести дочке нежные полевые цветы. Ромашки, подсолнухи, незабудки, кустовые розочки.

Родители жениха и родственники могут подарить невесте пышную композицию из пионовидных, эквадорских роз.

Бабушка и дедушка может подарить букет пионов.

Друзьям предоставляется большой выбор для подарка. Можно смело дарить красные и белые бутоны - это отличный свадебный презент. Также

коралловые и персиковые, сиреневые и оранжевые тона.

Цветы, которые не рекомендуется дарить

Красные и бордовые розы олицетворяют страсть и пылкие чувства. В день рождения новой семьи, их дарить не рекомендуют.

Избегайте растений с сильным запахом, например, лилий.

Они могут вызывать недомогание присутствующих. Если хотите подарить экзотические цветы, купите сорта без аромата.

Гвоздики, гладиолусы, ирисы лучше выбирать в составе креативных букетов и композиций.

Не покупайте «дежурные» букеты - комплименты в знак внимания.

Желтые монобукеты на бракосочетание не дарят. Они означают дружескую радость и позитив.

Раздел 1.8. Каллы и розы для свадеб



Каллы — это цветы, которые невозможно не заметить благодаря своей утонченной красоте и изяществу. Их часто выбирают для создания особенных букетов, ведь они прекрасно подходят как для торжественных мероприятий, так и

для повседневных подарков.

Виды букетов, которые лучше всего сочетаются с каллами:

1. Свадебные букеты

Каллы стали классикой свадебной флористики. Они символизируют чистоту, красоту и величие, что делает их идеальным выбором для невест. Букет из белых или кремовых калл выглядит очень нежно и элегантно. Если вы хотите добавить немного контраста, можно использовать розовые или фиолетовые оттенки.

2. Мужские букеты

Мужчины тоже могут получать цветы, особенно если это связано с важным событием, например, юбилеем или профессиональным достижением. Каллы, особенно черные или темно-фиолетовые, выглядят строго и солидно, подчеркивая статус получателя.

3. Минималистичные композиции

Если вам нравится лаконичный стиль, то букет из нескольких калл станет отличным решением. Он будет выглядеть свежо и современно, а главное — не перегружать внимание лишними деталями. Такие букеты подойдут как для дома, так и для офиса.

4. Комбинированные букеты

Каллы отлично сочетаются с другими цветами, такими как розы, лилии и герберы. Благодаря своему вытянутому силуэту, они добавляют высоту и динамику любой композиции.

ции. Попробуйте сочетать каллы с яркими цветами, чтобы сделать букет более выразительным.

5. Монобукеты

Иногда меньше значит больше. Монобукет из калл — это простой способ показать свою любовь или уважение. Один цветок может сказать гораздо больше, чем целая охапка разных растений. Такой подарок подойдет для любого случая.

Свадебные розы хамелионы - Мента и Мондиаль

Мистически-загадочный окрас цветка роз Мента поражает, он что-то вроде лунно-фиалкового с розоватым оттенком, а при рассмотрении под другим углом или освещении кажутся серыми с мятной серединкой. Розу называют "Поцелуй дракона", а её аромат напоминает нотки мимозы.

Сорт роз Мондиаль означает «Мир», символизирует перемирие и взаимопонимание. Имеет статус идеального свадебного цветка. Роза имеет белый окрас, но при разном освещении может казаться молочной, жёлтой и зеленоватой.

Раздел 1.9. Оформление свадебного помещения цветами



Оформление свадебного помещения цветами — это искусство, которое требует внимания к деталям и творческого подхода.

1. Определите стиль и цветовую гамму

Прежде чем приступить к выбору цветов, определитесь со стилем вашей свадьбы. Это может быть классика, бохо, рустик или что-то более современное. Цветовая гамма также играет важную роль. Вы можете выбрать нежные пастельные

тона для создания романтической атмосферы или яркие и насыщенные цвета для более динамичного и энергичного настроя.

2. Используйте сезонные цветы

Сезонные цветы не только выглядят свежо и естественно, но и обычно стоят дешевле. Весной и летом выбирайте пионы, гортензии, тюльпаны и розы. Осенью обратите внимание на хризантемы, астры и георгины. Зимой можно использовать амариллисы, ранункулы и орхидеи.

3. Создайте центральные композиции

Центральные композиции на столах — это один из главных элементов декора. Они должны быть достаточно высокими, чтобы гости могли видеть друг друга, но не слишком громоздкими. Используйте высокие вазы или подставки для цветов, чтобы создать эффект легкости и воздушности. Высокие композиции создают эффект пространства, а низкие — позволяют гостям видеть друг друга.

4. Декорируйте арку или алтарь

Арка или алтарь — это место, где происходит самый важный момент свадьбы. Украсьте его цветами, чтобы сделать его более торжественным и запоминающимся. Вы можете использовать гирлянды из зелени, цветы в вазах или даже живые растения.

Гирлянды и арки из цветов — отличный способ украсить вход, алтарь или фотозону.

Цветочные композиции на стульях — это мелочь, которая

делает атмосферу более уютной и романтической.

5. Не забывайте про мелкие детали

Мелкие детали, такие как бутоньерки, букеты для подружек невесты, украшения на стульях и даже цветы в волосах, могут добавить завершенности вашему свадебному оформлению. Не бойтесь экспериментировать и добавлять необычные элементы.

6. Работайте с профессионалом

Если вы не уверены в своих силах или просто хотите сэкономить время, обратитесь к профессиональному флористу. Он поможет вам выбрать подходящие цветы, создать уникальные композиции и обеспечить их свежесть в день свадьбы.

7. Подумайте о долговечности

Если вы хотите, чтобы цветы оставались свежими и красивыми на протяжении всего дня, выбирайте сорта, которые хорошо переносят жару или холод. Также можно использовать искусственные цветы, которые выглядят очень реалистично и не требуют ухода.

8. Используйте ароматные цветы

Ароматные цветы, такие как розы, лилии или жасмин, могут создать неповторимую атмосферу на вашей свадьбе. Однако будьте осторожны с слишком сильными запахами, чтобы не вызвать аллергию у гостей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.