



ЛЕНА ВАЛЕВСКАЯ

ТЫ МЕНЯ НЕ ПОЛУЧИШЬ,
ДЕДЯНОН ДРАКОНИ

Лена Валевская

Ты меня не получишь, ледяной дракон!

Серия «Драконы-Хранители», книга 3

<https://litres.ru/73961659>

SelfPub; 2026

Аннотация

Третья книга из цикла "Драконы-Хранители"

Я Елена, дочь и сестра Великих Хранителей нашего мира и по совместительству Солнечных Драконов! А еще я — человек! Как бы грустно это не звучало. Но во мне горит собственный огонь, и пусть небо мне не доступно, я все равно поймаю ветер! Только вместо крыльев у меня верный байк, а вместо магии — наглость, неукротимый темперамент и абсолютная безбашенность!

И кто сказал, что мне не положен собственный дракон? Я протестую! Хочу красивого, сильного и могущественного, как у сестры!

А это что еще за ледышка-ботаник в очках? Не нужен нам такой! Покажите другого! Другой еще хуже? Стоп, верните меня домой! Я серьезно, не надо меня похищать! А то я устрою тебе личный апокалипсис! Ты меня не получишь, ледяной дракон!

Каждая книга цикла - самостоятельная история, но лучше читать их последовательно

Содержание

Пролог	4
Глава первая	20
Глава вторая	27
Глава третья	34
Глава четвертая	41
Глава пятая	46
Глава шестая	53
Глава седьмая	59
Глава восьмая	66
Конец ознакомительного фрагмента.	73

Лена Валевская

Ты меня не получишь, ледяной дракон!

Пролог

День несостоявшейся помолвки Алины Солнечной с младшим принцем мира Ку-Ай-Дэри Тайлоном

Елена

Это было эпичное сражение.

Битва века.

Прямо апокалипсис местного масштаба.

А началось всё с моего истошного крика:

- Папа! Аля вернулась!

Папа, разумеется, и сам уже это понял, ему подсказки не нужны.

Меня он, кстати, скорее всего, вообще не услышал.

Зато прекрасно ощутил разрыв пространственной оболочки — когда сестра открыла портал между мирами.

Конечно, она, кто же еще!

Больше никто так не умеет.

Ну, почти никто.

Ведь проник же как-то в Ку-Ай-Дэри черный дракон — который и умыкнул благополучно мою сестренку. Прямо из-под папиного носа, да! А это еще постараться надо!

Но самое главное — похитил он ее не откуда-то, а с помолвки с младшим из принцев нашего мира, за которого Алинка на днях согласилась выйти замуж!

Не просто согласилась — она на крыльях от счастья летала! И в прямом смысле, и в переносном, ведь Алина — золотой Солнечный дракон, как и наш папа. Три дня мы готовились к помолвке и все три дня выслушивали, какой Тайлон красивый, чудесный и вообще самый-самый!

Если честно, я даже позавидовала.

Правда-правда!

Но совсем чуточку.

Мне всего пятнадцать, мне все эти шуры-муры слегка неинтересны, но сестра умеет заражать и заряжать своим настроением.

И я подумала: «Вот это мужик! Просто офигенный!» Если сумел завоевать мою непокорную огненную сестренку всего за один день их совместного путешествия в другой мир!

И тихонько порадовалась за нее.

Сама-то я принца в глаза не видела, какой он там. Но если Алина в него влюбилась — значит, зачетный чувак. Высшей категории.

Помолвка перевернула всё с ног на голову.

Потому что именно там Алина увидела принца Тайлона.

Настоящего принца Тайлона.

Впервые, как оказалось.

Тут-то и выяснилось, что он — не тот, за кого она на самом деле рвалась замуж.

О чём и заявила во всеуслышание.

А потом просто развернулась и сбежала с места событий — из королевского дворца.

Что тут началось!

Скандал, одним словом.

Король взбесился, придворные расшумелись, принц чисто по-детски обиделся, даром что Алинин ровесник и вроде как мозгом должен был уже обзавестись.

Побледневшая мама бросилась за Алиной следом, но папа ее опередил.

И всё равно опоздал, чтобы спасти свою старшую дочь от похищения.

Потом он говорил, что это был чёрный дракон в облике человека. Тот самый, который отнял у сестры ее силу Хранителя еще пять лет назад. Наш главный враг. Злодей вселенского масштаба. Крутышка, в общем.

Я подумала: «А зачем ему Алина сейчас?». У нее нет прежних способностей. Даже драконом она все эти годы была неполноценным, без огня и магии. Простой человек, способный лишь превращаться в огромную крылатую репти-

лию.

Но он пришел за ней.

Прямо на помолвку.

Не побоялся самого могущественного существа и защитника Ку-Ай-Дэри — нашего отца. И каким-то чудом использовал Алину, чтобы открыть портал в другой мир и ловко избежать гнева самого Солнечного Дракона Галаарда.

Минуточку!

Но ведь мы с мамой уже знали правду.

Любовь, которая так внезапно и нечаянно нагрнула к моей старшей сестрице, уже вернула ей огонь! Она сама нам показывала, зажгла его в своей ладони.

Мизер по сравнению с прежним могуществом, но ведь целых пять лет ей и это было недоступно!

А еще портал.

Черный дракон в облике человека с помощью Алины открыл межпространственный портал.

Не знаю, как он попал в Ку-Ай-Дэри до всего этого. Наверно, использовал заклинания, как маги из Варги еще до моего рождения. Или, как полагал отец, пробил брешь в оболочке миров бешеной массой своего драконьего тела. Хотя это, вообще-то, невозможно. Впрочем, откуда нам знать потенциал черного разрушителя, который играючи уничтожил силу Хранителя у моей сестры?

Но вот то, что для создания Арки во время похищения злодей использовал ту самую уничтоженную магию...

Он ее разрушил. Он же ее, выходит, и вернул?..

Офигеть!

Получается, этот черный дракон, вроде как, уже и не злодей вовсе?

Но папа, разумеется, так не считал. Он рвал и метал, пытался прорваться через уже запечатанный портал, плевался огнем и вообще всячески выражал свое негодование и несогласие с умыкновением старшей дочери.

А я задумалась.

Если подумать, это же так романтично!

Похищение с помолвки, исцеление разрушенной магии и, по всем признакам, безудержная взаимная любовь!

Как бы намекнуть папе, чтобы он оставил эту парочку в покое? Разберутся, сами явятся пред родительские очи. Вот я уверена. На все сто процентов. А мне даже Алина говорила, что моей интуиции любой маг-провидец позавидует.

Мама пыталась отца успокоить, она тоже что-то подозревала. Брат просто готовился к битве — неважно, когда, где и с кем. Дракон или человек — Аллард никого не боится, а за сестер любого порвет.

А я... просто ушла в свою комнату, как только мы вернулись обратно домой — в наш замок на вершине прибрежного утеса.

Моя комната — выше всех. Под крышей одной из башенок, той, что смотрит на океан. У меня нет крыльев, мне не дано летать, как папе и сестре, но я всегда хотела забраться

под самое небо. Поэтому, когда подросла, выбрала себе место для спальни именно здесь. С учетом высоты замка и скалистого утеса на берегу океана — можно почти представить, будто я тоже дракон и парю под облаками.

Иногда мне кажется, что я могу до этих облаков дотянуться, если высуну руку из окна. Окно, кстати, особенное — не просто проем, а высокая арка, от пола до потолка, с узким каменным балконом, которого не было изначально и сделали специально для меня.

За сестру я больше не волновалась, уверенная, что у той всё в порядке, и потому занялась собственными делами.

А их у меня много.

Первым делом связалась по магической связи со Шмелём.

- Ты чего, Вьюга? — удивился друг. — Разве ты не на помолвке сестры?

- Уже нет, — усмехнулась я в ответ. В мерцающем шаре черноволосый паренек примерно моего возраста выглядел слегка размытым, но выражение удивления на его лице считывалось на раз. — Помолвка отменилась. Сестра удрала с тем, кого реально любит. Совет им да любовь. Шмель, что по поводу завтрашней гонки? В силе?

Парень слегка подзавис от моих новостей, затем собрался и затравленно огляделся.

- Тише ты! — прошипел он. — Я как бы не совсем один. В соседней комнате брат, может услышать!

- А глушилка? — не поняла я. — Я же тебе на прошлых

гонках подарила! Как раз для того, чтобы спокойно обсуждать без лишних ушей!

Шмель на несколько секунд исчез из сферы, потом возник снова.

- Готово. Так чего там с сестрой? Она что, самого принца опрокинула? Она же вроде за него собиралась.

- Собиралась, да не за него. Ошибочка вышла, — хихикнула я. — Там запутанная история, я сама подробностей не знаю. Вернется Алинка — тогда и буду знать.

- А принц? — всё никак не врубался Шмель. — Погоди, Вьюга, а вы не боитесь гнева короля? Чё-то я сомневаюсь, что он в восторге от такого поворота.

Я только глаза закатила.

- Шмель, ты забыл, что у меня за семья? По факту мы равны королевской. Ничего король не сделает. Или лишится могущественной защиты всего своего мира-королевства. Мой отец, на минуточку, Хранитель и Солнечный Дракон. Единственный, заметь.

Мои товарищи по гонкам действительно об этом частенько забывают.

Я-то человек.

Самый обычный.

Вот абсолютно.

Магией в моей огромной семье обладают лишь трое. Точнее, двое. Мама на самом деле не маг, а антимаг, ведь она пришелица с планеты Земля. А мне досталась лишь ее ино-

мирная внешность: неестественно светлые для Ку-Ай-Дэри волосы да настолько же чужеземные голубые глаза. И ни капельки ее способностей. Хотя бы ее, потому что дар моего отца-дракона и по совместительству Хранителя по наследству мог передаваться лишь его первенцу, коим и являлась Алина.

А я, Аллард и Ярик — просто его дети.

Не драконы, не маги и не Хранители.

Люди.

Обидно, досадно, но... ладно!

Если в детстве меня напрягала и даже бесила такая несправедливость, то с годами я смирилась, успокоилась и... нашла свой собственный путь!

Главное, чтобы папа о нём не узнал. А то будут мне гонки, ага.

- Короче, Шмель, что с завтрашним днем?

- Парни готовы, — деловито отрапортовал друг. — Мобили тоже. Кстати, трассу мы поменяли. Есть подозрение, что люди Хранителя вышли на старую. И во время гонок нас всех просто заметут.

- Принято, — кивнула я, чувствуя, как внутри разгорается знакомое предвкушение.

Да, это я от отца получу по шее. А остальным ребятам грозит наказание пострашнее. Несанкционированные гонки — это не шутка. Бешеная скорость, море опасной магии и почти никакой защиты — а иначе откуда взяться неистовому

азарту и зашквальному адреналину?

Шмель, конечно, на самом деле никакой не шмель, это прозвище присвоили ему в нашем запретном кругу Истинных Гонщиков. Как его зовут на самом деле, забыл, кажется, даже сам Шмель.

Мое настоящее имя тоже мало кто из ребят помнит. Для всех я — Вьюга. Неистовая, неукротимая, словно зимний вихрь, что срывается с гор и сметает всё на своём пути. Вьюга — это не просто прозвище, это мой стиль жизни, моя стихия. И если уж я выхожу на трассу, то не ради победы, а ради ощущения свободы, которое невозможно описать словами.

Нет, поначалу меня пытались называть иначе. Но Фиалка — за уникальные голубые глаза — из меня получилась далеко не нежной, Снежинка по не менее редкому цвету волос тоже не прижилась, и ребята как-то быстро согласились, что позывной мне нужен не только по внешности, но и по неукротимому характеру.

Поэтому я — Вьюга.

Вот такие снежинки с фиалками.

Уточнить, где будет пролегать новая трасса, я не успела.

Потому что именно в этот момент увидела в арочном окне нечто, заставившее мой рот раскрыться в немом изумлении.

Со стороны океана к нашему родовому замку в голубом небе друг за другом летели... два дракона!

Сестру я признала сразу. Изящная золотистая драконица, я миллионы раз ее видела и даже летала с ней.

А вот огромный, в несколько раз крупнее ее, дракон, следовавший за ней, был незнаком.

И выделялся в светлом небе шкурой антрацитово-угольной, смоляной, словно в чистую лазурь неба капнули кляксой тьмы.

Черный дракон!

Тот самый!

Разрушитель!

Но... присмотревшись, я поняла главное.

Вокруг сестры сверкала магия.

Она просто зашкаливала.

Искрилась.

Пылала.

Вот тут я и закричала:

- Папа! Аля вернулась!

Имея в виду вовсе не возвращение Алины в Ку-Ай-Дэри.

Мамочки, она теперь опять полноценный Хранитель! Какой была пять лет назад! И даже сильнее!

Вот папа и мама обрадуются!

Ведь это такое чудо!

Но папа почему-то совсем не обрадовался.

Скорее, наоборот.

Он был в ярости.

В облике золотого дракона он появился откуда-то сверху, коршуном спикировал прямо на не ждущего нападения черного, ударил его своим телом, и они оба рухнули вниз, пря-

мо в океан.

И тут же ушли на глубину.

Алина среагировала мгновенно, ловко развернулась в полете, сделала круг над тем местом, где в водной синеве пропали драконы, и замерла в воздухе. Золотистые чешуйки сверкали на солнце, а вокруг тела сестры буквально пульсировала аура вернувшейся магии.

Из бурлящей воды, поднимая фонтан брызг, внезапно вырвались два силуэта — золотой и черный. Отец не унимался: он снова бросился на похитителя Алины, почему-то без магии, на одном чистом желании убить противника, нанося удар всем корпусом, в то время как черный лишь защищался. Он ловко уклонился от нападения, отец повторил попытку, как вдруг в их битву вмешались.

Струя пламени вскипятила воду между ними, буквально в нескольких метрах от Солнечного дракона, заставив его отлететь в сторону. Черный воспользовался передышкой и набрал высоту, где и замер, делая тяжелые взмахи крыльями.

- Папа, остановись! — завопила Алина, которая, собственно, и остановила битву. — Не трогай его! Он не враг!

В чешуйчатой ипостаси драконы способны общаться лишь ментально, что сродни телепатии, и при этом контролировать, кто именно может их услышать.

Алину слышали все. Я из своей башни — так точно.

Отец с недоверием и выражением крайнего изумления на морде развернулся всем телом к старшей дочери.

- Он преследовал тебя, Алина! — ударил по мозгам его гневный рык. — Я видел, как он пытался тебя догнать! Ты сбежала от этой твари, верно? А он...

- Нет, папа! — вскричала золотая драконица. — Он просто летел следом! Мы прилетели вместе! Я впереди, потому он слишком огромен, и лететь рядом с ним сложно! Завихрения воздуха от крыльев и всё такое. Папа! Ты же знаешь! Я даже вместе с тобой никогда не летаю бок о бок!

- Не преследовал? — в легком ступоре повторил отец, с трудом переваривая информацию, в корне меняющую его представление о ситуации.

Потом он мотнул головой и встрепенулся:

- Он всё равно враг! И подлежит уничтожению. Это он лишил тебя силы пять лет назад!

И золотой дракон вновь повернулся к невозмутимо наблюдающему за семейной беседой черному с явным намерением продолжить бойню.

- Да! — взвизгнула Алина, понимая, что достучаться до нашего отца, когда он в такой ярости — та еще задачка. — Но он же ее и вернул! Ты не заметил, папа? Так я покажу еще раз.

И она выпустила пламя прямо ему в морду.

Я даже слегка опешила от этой ее наглости. Но это Алина, она почти такая же безбашенная и безрассудная, как и я. Она всегда бросается в омут с головой, не задумываясь о последствиях. До меня ей, конечно, далековато, но — тсс! —

это секрет. Пусть родители и дальше пребывают в наивной уверенности, что их младшенькая — пай-девочка и ангел во плоти. Хотя про ангелов в Ку-Ай-Дэри знает лишь наша семья, имеющая корни в соседнем, немагическом мире, на Земле. И многие наши словечки именно оттуда.

Папа тоже слегка растерялся от выходки Алины и лишь зажмурил глаза, пока огонь стекал с его морды. Ничего ему, разумеется, пламя дочери не сделало, но эффект произвело тот, что нужно.

- Алина, твоя сила! — ахнул Солнечный Дракон. — Ты стала прежней?

Дошло, наконец-то! Я даже сжала от волнения и радостного возбуждения перила балкончика. А я разве не сказала, что выскочила на него из комнаты? А откуда, по-вашему, я так хорошо наблюдала всю картину битвы двух исполинов?

Даже хотела поулюлюкать, подбадривая одного из драконов, но не определилась с тем, за кого именно болею и, честно говоря, слегка струхнула. Вдруг от отца прилетит за такое ребячество?

- Теперь понял, папа? — дымно выдохнула Алина, успокаиваясь.

Опасность для ее кавалера явно миновала, и сестра подлетела ближе к отцу.

Сразу стало очевидно, насколько она мельче обоих драконов.

Отец пристально посмотрел на черного. Тот ответил

усмешкой, которая на драконьей морде выглядела... впрочем, так же как и на человеческом лице: нахально, самоуверенно, с вызовом.

- Вот так в вашем мире встречаются зятя, да? — произнес черный с ленивой издевкой. — Не ожидал.

- Кого? — сорвался на раскатистое рычание Солнечный Дракон. — В смысле — зятя?

- По законам драконьего племени мы с вашей старшей дочерью, вообще-то, женаты, — произнес черный. — По праву истинной связи.

Воздух вокруг отца помутнел от новой вспышки его гнева.

- Убью, — прошипел он.

- Галаард, хватит! — раздался крик у меня над ухом, и я даже подскочила от неожиданности, дернувшись в сторону.

Отец, готовый испепелить черного прямо на месте, и на этот раз драконьим пламенем, поперхнулся, закашлялся и в воздухе развернулся в сторону моего балкончика.

- Оставь детей в покое! — уже тише командовала мама.

И когда она успела зайти в мою комнату? Впрочем, тут ничего удивительного. Мой балкончик во всем замке — самое удобное место, чтобы увидеть происходящее в воздухе над океаном, а заодно поругать увлекшегося мужа.

Я испуганно стрельнула глазами назад, в комнату, но магический шар на столике выглядел отключенным. Или Шмель догадливо дал отбой, или шар вырубился самостоятельно, едва мимо него прошла моя антимагическая мама.

Разборки между родителями продолжались.

- Они влюблены друг в друга и, как выяснилось, женаты, — сурово сказала мама. — Сила Алины вернулась. Молодой человек извинится за доставленные неудобства, мы забудем былое и позволим им самим строить свое счастье!

В середине ее речи черный дракон поперхнулся и странно закашлялся.

- Мама, он старше папы! Намного! — смущенно пояснила Алина.

- Что?! — тут уже побагровела мама и повторила папин вопрос. — В смысле?

- Уважаемые тесть и теща, — вмешался в семейную перепалку черный. — А не хотите ли вы... обсудить наши родственные и прочие отношения в немного иной обстановке? Нет, ну я могу так долго парить над океаном, но моя супруга мечтала обнять и успокоить своих волнующихся родителей, все уши мне прожужжала. Сам я, конечно, предпочел бы провести время с ней куда приятнее и интереснее, но ее воля для меня закон. Заодно и познакомимся.

- За мной... зятёк! — коротко скомандовал отец и исчез из поля моего зрения — повел драконью мини-стаю на специальную площадку для приземления.

А мы с мамой рванули через весь замок к главному выходу.

Там-то я впервые и увидела человеческий облик мужа моей сестры.

И впервые же мое сердечко затрепетало.

Он был реально шикарен! Может, и старше отца, но драконы и в тысячу лет будут выглядеть на тридцать человеческих. Тут определенно есть в кого влюбиться! И я сестру прекрасно понимаю.

Главное другое. В тот день, познакомившись с Дарвенот Ротхааром Мельтазааром, я впервые осознала, что тоже хочу себе дракона. Собственного. Такого же обалденного, как муж Алинки. И чтобы тот неведомый дракон, которого я теперь просто обязана была встретить и заполучить в свое пользование, был исключительно моим.

Была только маленькая, совсем-совсем крохотная проблемка.

Эти трое — папа, Алина и Дарвен — были единственными драконами на всю Вселенную.

Во всяком случае, других мы никогда не встречали.

И даже не слышали о них.

Глава первая

Три года спустя

Елена

- Это она? Та самая? Которая...

- Да, она! Это она называет себя Дракон без неба. Видишь рисунок пламени у нее на шлеме и на самом байке? Визитная карточка Огненной Фурии!

- Ой, да ладно! Огонь на технику и экипировку лепят все, кому не лень! Потому что это выглядит круто!

- Не-е-е! Ты только глянь! Такого рисунка, как у нее, ни у кого нет! И байк у нее — натуральный зверь! Будто она реально оседлала настоящего дракона! Мощный, красивый, просто охрененный. Тихий, но если ей надо — взревет как истинный рассерженный дракон!

- Да как она вообще с ним справляется? Мелкая же! Явно еще школьница, откуда силы с байком управляться?

- Говорят, ей уже есть восемнадцать. А байк у нее реально будто под нее сделан. Она ас на нём! Виртуоз! Ей нет равных! Если Фурия появилась на гонках, у остальных шансов просто нет!

Я только улыбалась, слушая шепотки вокруг. Шла через

толпу мотогонщиков уверенной походкой, с гордо поднятой головой. Слышала каждую реплику, каждый тихий шелест чужой речи — усиленные приемники в шлеме улавливали даже малейшие звуки, фильтруя фоновый шум и выделяя главное. Разработка моего дедушки изобретателя, аналогов нет. Во всяком случае, в этом мире.

Гоночный мотоцикл, который сейчас дожидался хозяйку на специальной стоянке для участников заезда, тоже особенный. Дедушка Икарт славно потрудился, создавая для младшей внучки идеального железного партнера по гонкам. И это при условии, что в моей байке нет ни капли магии!

Я шла, а ребята-гонщики, знакомые и не очень, расступались, давая мне дорогу. Защитный щиток шлема поднят, и всем был виден мой равнодушно-ледяной взгляд вечного победителя. Мелкая? Да я совершеннолетняя даже по меркам этой Земли! А на родине обладаю статусом самостоятельного человека вообще с шестнадцати лет!

- Горячая штучка! Я б ей вд... — восхищенно присвистнул какой-то смертничек из новичков. Старички такого в мой адрес себе давно не позволяют: успели уже познакомиться с характером той, которую на Земле прозвали Огненной Фурией, а в Ку-Ай-Дэри — Выугой. Уважение в среде гонщиков сложно заслужить. Особенно юной девушке.

У меня получилось.

На пошляка зашикали, кто-то дал ему звучный подзатыльник, и дурачок растерянно заткнулся.

Ничего, ему еще доходчиво объяснят, кто такая Огненная Фурия. И почему ее не стоит задевать.

- А это что за чувак рядом с ней? — тихо поинтересовались в толпе. — Впервые вижу.

- Вот иди и сам спроси! — нервно ответили любопытному.

- Они записываться на гонку идут, — сказал кто-то самый благоразумный и явно дружащий с логикой. — Так что скоро узнаем.

Мы как раз дошли до столика Распорядителя заезда. Немолодой, бородатый бугай и один из лучших гонщиков-ветеранов по прозвищу Черный Ветер окинул нас внимательным, оценивающим взглядом. Меня — и Шмеля, напряженно застывшего рядом со мной.

- Огненная Фурия, — безмятежно произнес Чёрный Ветер. — Давненько тебя не было. Мы уже соскучились, легенда ты наша.

- Мама не отпускала, — усмехнулась я в ответ, вызывая ответную улыбку.

Шутка, которая была не совсем шуткой, мгновенно восстановила между нами контакт, прерванный моим долгим отсутствием на Земле.

Что поделать, завтра лишь первый день очередного года учебы, а все каникулы между курсами я провела дома. Официальных причин появляться на Земле вроде как не было. К тому же, по мне соскучились товарищи из команды Истинных Гонщиков, и свою жажду адреналина и скорости я три

месяца утоляла только в Ку-Ай-Дэри.

- Значит, сегодня опять все будут ставить на тебя, — бо-родач-Распорядитель лениво записал мое имя в огромной, как он сам, тетради. — Эх, сегодня обойдется без сюрпризов. Или, — он поднял глаза на моего друга, — они все-таки будут? Тоже записывать?

- Шмель, — глухо представился парень. — Да, я участвую.

Он чувствовал себя не в своей тарелке, и это понятно: сегодня я привела его впервые не только на гонку, но и вообще на Землю.

Ну, а что? Он давно просился. Вот я и решила уважить друга детства.

Это я курсирую между Землей и Ку-Ай-Дэри уже почти год: с тех самых пор, как мне исполнилось семнадцать, а маме стукнуло в голову, что ее младшей дочери, той самой, которая человек, а не дракон, непременно надо получить образование что ни на есть человеческое.

- Я в свое время так и не успела доучиться, — сокрушенно, но без особого сожаления сказала она удивленной таким решением мне. — Но у тебя есть все возможности. Алина подвесит тебе портал прямо из твоей комнаты в замке в квартиру дедушки. А уже от дедушки будешь ездить в университет.

- Зачем? — слегка офигела я от перспектив. — В смысле, нафига мне земное образование, если я живу в Ку-Ай-Дэри?

- Потому что нашему слегка средневековому миру нуж-

ны новые идеи и развитие, — наставительно пояснила мама. — Поверь, на Земле есть много такого, что не помешает нашему миру. А ты, как дочь Хранителя, можешь многое сделать для отечества.

Так я и оказалась на Земле, родине моей мамы.

Дедушка, который, вообще-то, был родовитым аристократом из Ку-Ай-Дэри, но жил на Земле уже много лет из-за своей аллергии на магию, принял меня с радостью и помог разобраться с жизнью в непонятной мне реальности. А когда узнал о моем увлечении гонками, даже организовал для меня шикарный местный мобиль для этих целей, модернизовав его и превратив в того самого мощного зверя, которым так восхищались земные байкеры.

Нужные для этого мира документы выправила мне Арэль, родная мама моего старшего брата Алларда. Ее когда-то изгнали из Ку-Ай-Дэри на Землю, но эта ушлая дамочка умудрилась свое наказание обернуть в красивый фантик личного счастья и чудесно устроила жизнь, выскочив замуж за какого-то местного то ли богача, то ли высокопоставленного чиновника — я не разбиралась и не вникала в тонкости его статуса. После ее помощи мы почти не пересекались, предпочитая редкое общение на расстоянии.

А вот дедушку я полюбила.

Он реально крутой!

Гениальный изобретатель и просто мировой человек!

Именно он помог мне выбрать будущую специализацию и

университет.

И именно благодаря ему я неожиданно для себя влюбилась в этот насквозь технологический мирок, в котором нет ни капли магии. И охотно позволила ему сделать меня своей частью.

Так и получилось, что большую часть времени я проводила на маминой родине, лишь иногда возвращаясь в свою комнатку в самой высокой башне белого Драконьего замка.

За исключением каникул, да.

Эх, как же я соскучилась по своему земному байку!

- Темная лошадка, — белозубо улыбнулся Распорядитель, разглядывая Шмеля. Намекая одновременно на его неизвестный потенциал и собранные в низкий хвост угольно-черные волосы парня. — Ок, записал. Вот ваши номера, — выдал он нам жетоны, определяющие нашу идентификацию на трассе. — Удачи.

- Странно тут как-то, — вполголоса заметил друг, когда мы отошли в сторону.

- Тут просто народу намного больше, — беспечно двинула я плечами. — А так всё то же самое. Стартуешь по команде, стараешься победить, специально вредить другим участникам запрещено.

- Всем райдерам — приготовиться! — объявил Распорядитель в громкоговоритель, и все участники заезда бросились к своим байкам — выводить их старт.

- Ну что, зададим жару местным? — иронично ухмыльну-

лась я, посмотрев на Шмеля.

Он ответил зеркальным выражением лица.

Глава вторая

Я — дракон без неба.

У меня нет крыльев, но я нашла свой полет на трассе.

Скорость на колесах — моя страсть, моя стихия, моя жизнь.

Единственная магия, которая мне доступна.

Власть над байком, контроль над реальностью и собственной судьбой.

Я не создаю огненные шары, не открываю порталы между мирами. Моя магия в том, чтобы слиться с байком, поймать нужный момент, уловить настроение трассы, стать с ней единым целым.

Рев мотора — мой рык, рассекающий тишину.

Я не парю в облаках, я покоряю горизонт.

Мой огонь — это адреналин, сжигающий страх и сомнения.

Я — дракон дороги, и моя свобода — в движении.

Я — дракон без неба, но мой полет бесконечен, пока крутятся колеса.

Пока есть трасса, пока есть мой любимый мотоцикл, пока есть скорость — я буду летать. По-настоящему. Выше всех драконов Вселенной.

- Вьюга, ты как? Готова? — звучит в шлеме радостный го-

лос Шмеля, вспарывая давящую на уши шумовую подушку оглушающего рокота десятков мотоциклов вокруг.

По моей просьбе дедушка Икарт сделал нам с другом парные шлемы, с каналом связи только на двоих. И такой дальностью работы, что я услышу Шмеля даже с противоположной точки этой огромной планеты.

Но заезд на трассе у нас самостоятельный. Здесь уж каждый сам за себя. Так мы договорились. Испытывать силы в мире, где нет магии, энергетических ускорителей и волшебной защиты от несчастных случаев и травм, надо по полной. Честно. Без поддавков.

У Шмеля байк попроще моего. Но тоже мощный. Парень с ним как единое целое, они будто слиты в общий организм. Выиграть у него гонку — задача из разряда труднодостижимых.

Я видела Шмеля за рулем, когда он до изнеможения тренировался на нашем персональном треке в Ку-Ай-Дэри, испытывая подаренный мною мотоцикл, доводя свое мастерство владения им до совершенства.

Его движения идеальны, каждый поворот руля, каждый расчет траектории — это уже на уровне инстинкта. Шмель не просто едет, он танцует с дорогой, предсказывая её изгибы и ловя малейшие нюансы сцепления с дорожным покрытием.

Я вижу в его глазах тот же азарт, ту же жажду победы, что горит и во мне. И в этом честном, безжалостном поединке, где решают только мастерство и воля, мы оба готовы идти

до конца.

- Готова! — хищно улыбаюсь я и заставляю свой байк рычать громче всех.

Этот миг и есть сосредоточие всей моей жизни. Мое настоящее, в котором прошлое и будущее просто перестают существовать.

Перед линией старта застыла девушка в короткой красной юбочке и черном обтягивающем топе, с флажками в руках: невысокая худышка с каштановыми волосами, собранными сейчас в высокий хвост. Улыбается, старательно не глядя на меня — увы, выделять кого-то из участников заезда ей нельзя. И не важно, что мы подруги — настолько близкие, насколько вообще у меня была возможность обзавестись такой на Земле.

Маринка — девушка скромная, стеснительная, почти болезненная. Хрупкая, как полевой цветок, лепестки которого сомкнуты в бутон. Но этот бутон распускается, а сама Марина преобразается, едва оказавшись на гонках, в этом пространстве бьющей через край энергии и адреналина.

И пусть ей никогда не сесть в седло байка — она боится этого до жути — уже одна возможность просигналить лихим мотоциклистам на старт приводит ее в неопишуемый восторг. И в эти мгновения что-то пробуждается в ней, прорывается через бледную кожу наружу, вовне, будто озаряя мир волшебным неземным светом.

Обожаю свою подругу.

Любого за нее порву.

Подмигиваю ей через щиток шлема, хоть и понимаю — не увидит.

Уголки ее губ слегка подрагивают в сдерживаемой улыбке — всё она видит и тоже рада меня видеть. Три месяца — долгий срок, нам есть что рассказать друг другу и чем поделиться.

Кошусь на Шмеля, чей байк ждет команды к бою справа от меня. Это — мой маленький сюрприз для них обоих. В роли свахи мне бывать еще не приходилось, и я предвкушаю, как познакомлю эту парочку. Уверена, они сразу же понравятся друг другу. И даже то, что мой друг немного младше потенциальной дамы сердца — ему девятнадцать, а Марине двадцать два — не должно помешать их будущим отношениям.

Маринка изящно, будто в танцевальном па, взмахивает флажком — и гонка начинается.

Я сразу срываюсь в огромную скорость и ожидаемо вырываюсь вперед. Один сложный круг с препятствиями — и победа в моих руках!

Слышу вой мотора Шмеля прямо за спиной: догоняет! Выжимаю из своего стального коня всё возможное, лечу на пределе его возможностей.

И едва не врезаюсь в первое препятствие!

Блин, надо быть внимательнее!

В последний момент выворачиваю руль, виртуозно обходя построенную организаторами баррикаду и ввожу мотоцикл

в «тропу» из конусов. Аккуратно преодолеваю извилистую цепочку этих красно-белых полосатых ограничителей, не задев ни один из них.

Готово!

И снова прямая трасса, где можно выкрутить скорость на максимум.

Остальные гонщики мне не чета, они безнадежно отстали, и соревнование по-прежнему лишь между мной и моим другом из Ку-Ай-Дэри.

И он не дает мне расслабиться, внезапно вырвавшись на полкорпуса вперед!

А перед нами уже новое испытание: резкий поворот направо. Первая четверть круга позади. И тут уж я не теряю свой шанс! Мой байк легче и проворнее, чем у друга, я ловко обхожу Шмеля на повороте, устремляясь к желанной победе.

Где-то на грани восприятия грохочет голос комментатора. Не вслушиваюсь. Концентрация на трассе — наше всё. И так ясно: дифирамбы легендарной Огненной Фурии и подбадривания новичка. «Темная лошадка», так, вроде бы, называл его Распорядитель? Еще какая! Я сама обучала его езде на непривычном и куда более опасном, чем наши мобили, виде транспорта. Но зато как Шмель радовался, насколько влюбился в свой байк! Гоняет на нем даже в нашем магическом мире. Только успевай ему бензин с Земли доставлять.

Прямая трасса завершается очередным поворотом, и сразу же за ним возникает новая трудность. Небольшой серпан-

тин вокруг холма. Шмель исхитряется меня догнать, и дальше мы несемся ноздря в ноздю, бок о бок, не уступая ни сантиметра дороги.

- Сдаешься? — ехидно шипят динамики шлема голосом Шмеля.

- Мечтай дальше! — хохочу я.

Серпантин делает последний поворот, и нас выносит на финишную прямую. И вот тут мне, наконец, удастся вырваться вперед! Победа замаячила перед глазами пестрой лентой, которую мне следовало разорвать, проскочив финальную линию.

Триста метров...

Шмель не сдаётся, рев его мотора бьет по ушам совсем рядом, но я всё-таки искуснее, быстрее и нахрапистее.

Двести метров...

Вижу у финишной линии Маринку, готовую махнуть флажком, фиксируя первое место. Определяя победителя.

Меня, кого же еще. Если в гонках участвует Огненная Фурия, она же Выюга, других вариантов просто не существует.

Сто метров...

И тут происходит нечто запредельное.

Пространство позади ничего не подозревающей Марины разрывается, раскрываясь огненной радугой и провалом во что-то сверкающее, ослепляющее белизной.

И оттуда, из этой прорехи, вдруг высовывается белая когтистая лапа, покрытая чешуей.

Огромная лапа исполинской рептилии.

Которая перехватывает уже поднявшую руки с флажками Марину через живот и нагло, у всех на глазах, затягивает ее прямо в портал.

Мама всегда говорила, что думать — мое слабое место. Я человек-импульс, человек-действие. Сначала натворю, потом буду решать, а правильно ли я поступила.

И сейчас я делаю то же самое.

Действую.

Плывать на финиш.

Плывать на победу.

Там мою подругу похищают!

Я направляю байк прямо в закрывающийся портал.

И влетаю в чужой мир на огромной скорости.

Последнее, что успеваю услышать с Земли — крик Шмеля в динамиках шлема:

- Вьюга, не смей!

И связь отрубается.

Глава третья

Момент, который я проживала в адреналиновой эйфории, лопнул, как мыльный пузырь, проткнутый остро наточенной иглой.

Меня тут же окунуло в действительность: безжалостную, холодную и крайне болезненную.

Холодную в самом прямом смысле — за границей миров царствовал настоящий Ледниковый период.

Болезненную — потому что байк мгновенно увяз в глубоком рыхлом снегу, пробуксовал на месте и силой инерции швырнул меня вперед. Я не успела отреагировать: руль вырвался из рук, и я кувыркнулась через него, со всего маху рухнув в сугроб.

Секунду лежала, оглушенная, дезориентированная, пока морозный воздух не стал жечь легкие, а осыпавшийся снег — открытые участки кожа, возвращая меня к реальности.

В ушах еще звенел рев двигателя, а перед глазами полыхала пламенная радуга межмирового портала.

- Маринка! — выдохнула я, с трудом садясь и поправляя шлем.

Снег залепил щиток, пришлось счищать его, чтобы хотя бы оглядеться и понять, куда чешуйчатый гад уволок мою подругу!

Пальцы в мотоциклетных перчатках уже начали неметь от холода. Черный защитный костюм пока худо-бедно справлялся, сохраняя в теле остатки тепла, но, кажется, его хватит ненадолго. Спасибо, хоть от травм уберег, при таком падении легко можно было себе что-нибудь переломать. А так отделалась ушибами и отбитой самооценкой: слетать с байка я себе не позволяла с первого дня тренировок.

Сам мой верный стальной конь лежал неподалеку, наполовину утонувший в снегу. Его двигатель тихо щелкал, остывая, а фары тускло светили, отражая яркое голубоватое солнце и ослепительную белизну пространства, будто тоже задаваясь резонным вопросом: куда это нас занесло?

А правда, куда?

Я с трудом поднялась на ноги, стараясь не провалиться в снег еще глубже. Огляделась. То, что я угодила в другой мир, понятно без лишних размышлений и анализа. Куда еще мог вести портал, разрывающий оболочки вселенных? Который уже, к слову, отработал свое и благополучно захлопнулся, заперев меня в неизвестно какой дали от Земли.

Такие порталы, выглядящие как радуги, состоящие из единственного — оранжевого — цвета, или огненные Арки, создаются исключительно при помощи особой магии, долгого, безумно сложного ритуала и вливания сил множества волшебников.

Этим знанием владели маги Варги, соседнего с Ку-Ай-Дэри мира, и много лет назад, еще до моего рождения, они

нагло воспользовались подобной Аркой, чтобы попытаться убить моего отца и завоевать наш мир.

Разумеется, у них ничего не вышло, мои родители доходчиво объяснили им, как они не правы, заодно проредив магическое поголовье врагов до нуля, и с тех пор они больше к нам не лезут. Потому что просто некому. А само слово «варга» с тех пор стало особо изощренным ругательством.

Тогда кто сумел повторить неблагое дело погибших злодеев?

Кто еще владеет рецептом создания огненной Арки?

Этот чужой мир больше походил на безжизненную пустыню. Ни следа цивилизации вокруг. Только завывание ветра и бесконечная снежная равнина, сливающаяся со свинцово-сероватым небом по изломанной линии неестественно далекого горизонта.

И вот где-то там, на этой размытой и в то же время контрастной черте, вдруг обнаружился стремительно улетающий прочь похититель земных девушек.

Я моргнула.

Что?

В смысле?

Глазам не верю!

По очертаниям и характерному взмаху крыльев — всё то, что я насмотрелась у своих отца с сестрой, а заодно и у зятя, — белый чешуйчатый мерзавец оказался... драконом!

- Невероятно... дракон... настоящий... четвертый из из-

вестных нам... Мой хороший... А мы-то думали, вас больше нигде нет... — восхищенно шептала я, разглядывая уменьшающуюся точку, пока она совсем не растворилась на горизонте.

И только тогда спохватилась.

Дракон он или нет, это не оправдывает того, что он натворил!

Пусть даже не надеется на мое прощение!

Догонять, срочно! А потом отлупить как следует! Нет, сначала отобрать у него мою подругу, а уже потом отлупить!

Я ринулась к байку, приподняла за руль. Попыталась его вытащить — бесполезно. Он глубоко погрузился в снег, я сама проваливалась, то и дело теряя равновесие.

И не заметила, как в пространстве вокруг начало что-то меняться.

Сперва это была легкая вибрация. Едва уловимая, она нарастала, пробиваясь из-под снегов через подошвы ботинок, отдаваясь в костях и солнечном сплетении ощущением тревоги.

Потом к ней добавился гул — низкий, глухой. У меня вдруг закружилась голова, словно начала отказывать вестибулярка, в ушах зазвенело, а перед глазами заплясали разноцветные пятна.

Внезапно поднялся резкий, свистящий ветер. Он взметнул в воздух тонны снега, превращая белую пустыню в крутящийся хаос.

Настоящий ураган!

Нас с мотоциклом вырвало из снежного плена. Под ногами больше не было опоры, только стремительное, головокружительное движение вверх, сквозь пелену снежной круговерти. Я инстинктивно вцепилась в руль байка и держалась за него из всех сил, будто это могло чем-то помочь.

А потом пространство дрогнуло — будто лопнула натянутая мембрана. Среди мельтешащих снежинок вдруг вспыхнул портал — не радуга, а огненное кольцо между небом и землей. И ураган, будто живой или действующий по заранее прописанной программе, подхватил меня с мотоциклом и с силой швырнул через этот портал.

Затем — резкий толчок, удар о твердую поверхность, и... тишина.

Ветра больше не было. На уши давила оглушающая тишина. Я будто ослепла и оглохла, и в какой-то момент подступающей паникой накрыла мысль: «А я вообще живая?»

С какой высоты меня грохнуло об асфальт? И не придавило ли сверху тяжелым байком?

И тут раздались чьи-то крики, в нос ударили знакомые запахи разогретой резины и выхлопных газов, а тело отозвалось резкой болью от явно добавившихся ушибов.

И тепло. Солнечный, теплый августовский день вернулся на смену замораживающей реальности ледяного мира.

- Вьюга, живая?

Шмель опустился передо мной на колени, обеспокоенный

моей неподвижностью.

А я что? Я еще в шоке!

Медленно отжалась от асфальта и с помощью руки друга поднялась на ноги. Увидела свой байк. К счастью, он упал не на меня, а рядом, в последний момент вырвавшись из моих рук, и сейчас выглядел потрепанным, но вполне целым.

- Как видишь, — криво усмехнулась я, отвечая Шмелю. — Меня укокошить не так просто.

- Ты какого варга ринулась в чужой портал?

Шмель, осознав, что с подружкой ничего не случилось, перешел к воспитательным моментам, решив отчитать меня, чтобы впредь неповадно было.

Будто это когда-нибудь имело нужный эффект.

- Хоть иногда думай головой, прежде чем действовать, Выюга! А если бы там тебя прибили? Видела лапу монстра? Да ему раздавить такую мелкотню — раз плюнуть, даже не заметит! А я даже помочь ничем не мог! И связи с тобой не было!

- Он мою подругу забрал, — мрачно бросила я. — Не заметил? Или я должна была понять, простить и забыть? Просто потому что типо опасно?

Шмель осекся, а тут и другие люди подоспели. Гонщики и зрители. И среди них — взволнованный Распорядитель.

- Фурия, ты как?

- Что это вообще было?

- Цела?

- Что это за огонь был?

- Куда Марина исчезла — видела? — посыпались вопросы, и я осознала: у магии чужого мира и моего опрометчивого, но правильного поступка были свидетели.

И теперь с этим что-то нужно делать.

Глава четвертая

- А-а-а! Мне так плохо! Та-а-к плохо! — тут же заскулила я, повиснув на друге. — Наверно, не обошлось без переломов и отбитых внутренностей! Шмель, мне надо в больницу! Срочно!

Друг понял, сориентировался, подставил плечо, готовый увести меня от трассы и неудобных расспросов.

- Так кому засчитывать победу? — вякнул кто-то из толпы. — Гонки-то завершились или нет?

- Фурия добровольно ушла с трассы! — радостно встрял один из гонщиков, кажется, Черный Волк, негласный фаворит и лидер гонок. В дни моего отсутствия, разумеется. — Ей должно быть засчитано техническое поражение!

- Как и этому новенькому — он же отказался продолжать гонку! — добавил кто-то еще. Тоже, видно, сильно заинтересованный.

- Фурия, вообще-то, единственная, кто ринулся спасти человека, пока все стояли и гадали, что за чертовщину видели, — мрачно оборвал споры и личные мнения присутствующих Распорядитель. — А Шмель пытался спасти саму Фурию, поэтому покинул трассу. Фурия, ты сильно пострадала? Сейчас сюда подойдет наш врач, осмотрит тебя. А гонки, — повысил он голос, обращаясь к присутствующим, — объявляю несостоявшимися. Я уже вызвал полицию, пусть они

разбираются, что это было.

- Полицию? — охнул кто-то. — Но, Распорядитель...

- На наших глазах похитили человека! — жестко и безапелляционно напомнил бородач. — Нашу боевую подругу, между прочим! Вы хотите, чтобы я замял это дело? Серьезно? И, кстати, не расходимся! Нужны будут свидетельские показания всех присутствующих! И твои, Фурия, тоже. После осмотра врача, конечно. Ты единственная, кто видел больше остальных. Ты побывала *там*.

Варга! Улизнуть не удалось.

Еще и в допросе придется поучаствовать...

Мы со Шмелем переглянулись.

Он-то прекрасно понимал, что именно видели земляне. Но рассказывать им про магию чужого мира? Увольте. Нельзя. Никак нельзя.

Так недолго и свое иномирное происхождение раскрыть.

- Артефакт стирания памяти? — одними губами спросил-предложил друг.

Я отрицательно покачала головой.

- Не сработает. Земля гасит магию нашего мира, — произнесла еле слышно. — Даже если пронесем через Арку, он превратится в бесполезный камень.

А к нам уже спешил человек в спецодежде медика, дородный усатый дядька с чемоданчиком в руках.

- Снимите шлем... Так, вижу, глаза нормальные. Как ваше имя, помните? А сколько вам лет? Как вы себя чувствуете?

Где болит? Голова не кружится? Сами идти можете? — забросал он меня вопросами, от которых голова закружилась сильнее, чем от гипотетического сотрясения мозга.

И вот как мне ответить, если от допроса не отвертеться в любом случае? Скоро приедет полиция, а я еще не придумала адекватный план действий и правдоподобный рассказ о том, что якобы видела.

Про ледяной мир им нельзя знать ни в коем случае.

И время. Оно катастрофически и бесплодно утекало в пустоту, когда мне срочно надо спасти Маринку!

Начиналась новая гонка. Гонка со временем, где главная задача — опередить всех в расследовании похищения моей подруги и в ее поисках. И на этот раз трасса была куда труднее и опаснее любого гоночного трека.

- Я Елена Солнечная, — вздохнула, отвечая врачу. Притворяться пострадавшей и дальше не имело смысла. — Восемнадцать лет. Со мной всё в порядке. Просто ушибы и ссадины. Ничего серьезного.

Врач быстро отстал и ушел, посоветовав в случае чего обращаться к терапевту по месту жительства. Угу, поищу его в Ку-Ай-Дэри, конечно. Они же там в каждом магическом лазарете пачками водятся.

- И что теперь будем делать? — негромко и растерянно спросил Шмель, косясь на отошедшего в сторону бородатого Распорядителя.

Пока что нас оставили в покое, даже толпа рассосалась по

своим делам в ожидании местных стражей порядка, и мы со Шмелем оказались наедине.

Это был шанс придумать и согласовать нужную версию произошедшего.

- И кто сделал Арку, видела? — прошептал друг. — Варги, да? Она явно походила на те, что делали они. Я читал описание в исторических хрониках. Там, за Аркой, их мир?

- Нет, там какая-то ледяная пустыня, — так же еле слышно пояснила я. — И... Шмель, там живет дракон! Белый такой, но точно дракон! Это его лапу ты видел! И это он зачем-то умыкнул Маринку. Понять бы еще, зачем...

- Дракон? — опешил друг. — В смысле? Бывают еще драконы кроме Хранителей?

- Ну, взялся же откуда-то Алинкин муженек. Значит, бывают. Может, их там, в том заснеженном мире, миллионы. Или всего один, как было с Дарвенем в его родном мире. Ой, точно! Надо с ним поговорить! Вдруг он что-то знает про белых драконов? И нам нужна Алинка! Уж она-то сможет создать портал куда угодно! Она найдет ледяной мир! И тогда я отвоюю у белого гада мою подругу! — воинственно закончила я.

Вспомнила свои коварные планы познакомить парочку моих друзей, хищно посмотрела на Шмеля и веско добавила:

- Мы отвоюем!

Отреагировать Шмель не успел — кто-то из гонщиков крикнул:

- Едут!

Я обернулась.

По подъездной дороге, поднимая клубы пыли, мчался желтый автомобиль — не полицейская машина, а старенький, но прекрасно сохранившийся «Матиз». Сердце ёкнуло. Я узнала автомобиль дедушки.

Когда-то эта яркая машинка принадлежала моей маме и даже провела несколько лет в Ку-Ай-Дэри, верно служа нашей еще маленькой на тот момент семье. Но потом родители воссоединились, дедушка Икарт переселился жить на Землю, и мама отдала «Матиз» ему, решив, что пожилому человеку он нужнее.

- А дедушка-то тут откуда? — пробормотала я, не веря своим глазам.

- Твой дед? — приподнял брови изумленный Шмель, который только сегодня познакомился с Икартом Кеттэльбрахтом, когда перешел по моему личному порталу в его квартиру, но машину видел впервые. — Это он? Что он тут делает?

- Вот и мне интересно...

Глава пятая

Автомобильчик лихо залетел на гоночную трассу и резко затормозил в метре от того места, где еще недавно возникал межмировой портал.

Точность впечатляет!

Дедушка выбрался из автомобиля с таким видом, будто вокруг никого не было — или толпа обалдевших мужиков разного возраста и калибра его совершенно не смущала.

Не удивлюсь, если он вообще не заметил присутствующих: в этом весь мой дедушка Икарт, увлеченный работой над изобретениями или очередным экспериментом, он вообще не следит за тем, что происходит вокруг него.

Как говорится, вижу цель — не вижу препятствий.

Дедушка ничуть не изменился с того момента, как мы виделись с ним несколько часов назад, утром, когда мы со Шмелем проходили мой личный портал. Тот же потертый белый лабораторный халат — классического кроя, с лацканом, из которого торчал угол накрахмаленного красного платка, и с кучей карманов — надетый поверх обычной рубахи и черных брюк. Икарт Кеттэльбрахт явно сорвался из дома внезапно и не озаботился сменой гардероба. А заодно и воспользоваться расческой: абсолютно седые, почти белые растрепанные волосы придавали ему вид сумасшедшего гения.

В руках у него тихонько гудел и переливался разноцветными огнями странный приборчик, наличие которого мгновенно раскрыло мне тайну дедушкиного появления на гоночной трассе именно сейчас. Наверняка это какой-то технический детектор для обнаружения Арок!

Дедуля обошел капот машины и остановился точно в месте недавнего образования портала.

- Так-так-так... — пробормотал дедушка, хмуря седые брови. — Точно здесь. Технология Варги с применением неизвестной магии. И ведь закрылся совсем недавно... Чуть-чуть не успел.

Я не выдержала:

- Дедушка!

Он вздрогнул, обернулся, только сейчас обнаружив, что на трассе он не один. Растерянно скользнул взглядом по наблюдающим за ним удивленным гонщикам, по Распорядителю, который приближался к нему быстрыми шагами, и посмотрел на меня.

- Лена! Ты что тут делаешь? — натурально опешил дедуля.

- Удельываю тут всех! — усмехнулась я с иронией, подбегая к нему. — Здесь проходят гонки, дедушка! Помнишь, я тебя звала поболеть за меня, а ты сказал, что тебе срочно надо что-то доделать, иначе кирдык. Так вот, я чуть не победила! Только мне тут немного помешали. Какой-то белый дракон открыл портал и похитил мою подругу! Дедушка, пред-

ставляешь? Бывают другие драконы! Самые настоящие! И я одного такого видела!

- Тише про драконов! — прошипел мне Шмель на ухо, который тоже подошел следом за мной к Икарту Кеттэльбрахту. — Распорядитель!

Варга, я тоже совсем забыла, что вокруг нас куча свидетелей!

Распорядитель остановился рядом с нами, окинул дедушку настороженным взглядом.

- Прошу прощения, вы кто такой и по какому праву заехали на гоночный трек?

Дедушка выпрямился, засунул прибор в один из карманов халата и с достоинством ответил:

- Игорь Денисов, физик-теоретик, к вашим услугам. Приехал проверить показания приборов. Наш исследовательский институт зафиксировал аномальный электромагнитный импульс в этой зоне. Судя по всему, произошел выброс энергии природного происхождения. Возможно, грозовой разряд или что-то подобное.

Я мысленно восхитилась дедушкой. О том, что нельзя распространяться о магии и других мирах, мы давно условились, но исследовательский институт он приплел впервые.

- Природного? — недоверчиво переспросил Распорядитель. — Вы серьезно? Девушку утащила какая-то тварь! Утянула через дыру прямо в воздухе! Потом другая наша девушка заехала в эту дыру на мотоцикле! Но ее оттуда букваль-

но выплюнуло! И вы называете это простым электромагнитным импульсом? Выбросом энергии природного происхождения?

Засада! Если возникновение здоровенной сияющей штуки в воздухе еще можно как-то объяснить непосвященным, то наше с Мариной прохождение прямо через нее с последующим исчезновением из земной реальности — уже нет.

И скоро сюда приедет полиция.

- Кого выплюнуло? — забеспокоился дедушка и посмотрел на меня как на самую логичную кандидатуру. — Кто-то побывал на той стороне?

- Вот она! — кивнул на меня Распорядитель. — У нас живой свидетель не только дыры, но и того, что было за ней. Так что не заливайте нам про импульсы! Здесь какая-то паранормальная хрень творилась.

- Я ничего не помню! — тут же громко заявила я. — Помню вспышку, потом отключилась и очнулась на асфальте. Может, я вообще просто не справилась с управлением байка, вот и свалилась!

- Ты же прямо в дыру рванула! — возмутился Распорядитель. — Специально курс сменила!

- Да! Но что там было в дыре — понятия не имею. И не было там ничего! Я еще до нее отключилась. И ничего не видела!

- Фурия!

- Молодой человек! — прервал нашу перепалку дедушка.

— У вашей участницы, похоже, шок. Я так понимаю, она упала с мотоцикла? Травма головы может быть коварна. С виду всё хорошо, а память уже подвела. Ей срочно надо в больницу.

- Наш врач ее уже осмотрел, — буркнул несговорчивый бородач. — Ничего серьезного.

- Как же ничего серьезного, если у девушки провалы в памяти, — твердо произнес дедушка. — А насчет «дыры в воздухе»... Позвольте объяснить с научной точки зрения.

Он достал из кармана небольшой блокнот, открыл его и продолжил:

- Наш институт давно изучает так называемые геомагнитные аномалии. Они возникают спонтанно и могут случиться в любой точке планеты. Эти кратковременные искажения магнитного поля способны вызвать оптические иллюзии, головокружения, даже перепады давления. Всё это способствует так называемому «эффекту портала» — зрительной галлюцинации у свидетелей в виде огненной радуги.

- Прямо у всех? — не поверил Распорядитель и оглянулся на толпу «свидетелей», наблюдающих за переговорами.

- Мы все видели! — раздались выкрики гонщиков. — Радуга была!

Дедушка невозмутимо кивнул:

- Разумеется. Иллюзии могут быть коллективными. Особенно если присутствует мощный источник электромагнитного излучения. У нас есть основания полагать, что непода-

леку от вашего гоночного трека находится старый трансформатор или линия электропередачи с нарушением изоляции. Это могло спровоцировать аномалию.

Распорядитель нахмурился:

- Вы хотите сказать, что всё это — просто... сбой электричества?

- Именно, — подтвердил дедушка. — Я как раз и приехал, чтобы зафиксировать параметры аномалии. Мой прибор, — он слегка похлопал по карману халата, — позволяет определить источник излучения.

Распорядитель задумался. Было видно, что он еще сомневается, но научная терминология, серьезный тон дедушки и его лабораторный вид произвели впечатление.

Гонцики тоже притихли, ожидая вердикта главного по гонкам.

- Допустим, — наконец произнес он. — Но как вы объясните исчезновение человека? Пусть лапа чудовища нам померещилась, но девушка-то исчезла на самом деле!

- Вы уверены, что она именно исчезла? — приподнял брови дедушка. — Вы хорошо осмотрели территорию? Возможно, она просто упала, как ваша участница, — он кивнул на меня. — Испытала шок, потеряла сознание, потерялась в суматохе. Предлагаю вам организовать поиски. А пока... — он повернулся ко мне. — Советую вам поехать со мной. На всякий случай. Шок, травмы — всё это требует немедленного осмотра. У нас в НИИ отличная больница, заодно проверим,

нет ли последствий от воздействия аномалии.

Я торопливо закивала:

- Да, вы правы! Я сразу просилась в больницу, но меня не пустили!

- Вот и отлично, — подытожил дедушка. — Прошу ко мне в машину.

Никто нас не остановил. Я поручила свой байк Шмелю — у него не было «официальных» причин ехать с нами, да и оба мотоцикла кто-то должен был забрать — и забралась в дедушкин «Матиз» на переднее пассажирское сидение, уложив шлем на колени.

Машина завелась с полуоборота, и мы тронулись с места.

- Что ж, теперь можешь говорить открыто, — произнес дедушка, как только трасса осталась позади. — Что там произошло на самом деле?

Я вздохнула с облегчением. :

- Дедушка, там был белый дракон.

И я начала рассказывать правду — уже без посторонних ушей.

Глава шестая

- Любопытно, — задумчиво произнес дедушка, когда я закончила пересказ моего маленького приключения. — Но ты, Лена, поступила безрассудно. Понимаю твои мотивы и поддерживаю их, но ты понимаешь, как переживали бы твои родные, если бы портал не отправил тебя обратно? Мы даже не знали бы, где тебя искать!

Я смущенно опустила взгляд на руки, чинно сложенные на коленях.

Дедушка у меня благородных кровей, последний урожденный представитель древнего аристократического рода Кеттэльбрахтов, манеры у него зашиты на геномном уровне. Рядом с ним любой начинал вести себя непривычно вежливым и покладистым образом. Даже Распорядитель не исключение. Признаться, я до последней секунды ждала, что наш главный по гонкам пошлет намерения «Игоря Денисова, учебного-теоретика» куда подальше и заставит меня дожидаться полиции. Но нет, он подчинился и позволил непонятному пожилому дядьке увести свою лучшую гонщицу неведомо куда.

Магия истинного дворянина, не иначе.

Хотя на самом деле никаким волшебством Икарт Кеттэльбрахт не обладает. Наоборот, он страдает от редкого вида аллергии на любое колдовство. Он даже артефактами и

магическими предметами пользоваться не может без риска скончаться от анафилактического шока.

Когда-то именно в такой ситуации моя мама и познакомилась с ним. И она единственная, кто сумел спасти Икарта Кеттэльбрахта от верной смерти, а потом служила для него уникальным антигистаминным средством. В благодарность наш будущий дедушка удочерил маму и поселил в своем поместье, считая Ири Дэн и всех нас, ее детей, своей настоящей семьей.

Сейчас он живет в земной квартире мамы и принял ее девичью фамилию, чтобы не выделяться среди местного населения. А заодно изменил собственное имя на имя ее родного отца и моего кровного деда, которого я никогда не знала.

Вот такие пироги с котятками.

- Прости, дедушка, — покаянно, но совершенно не раскаявшись, произнесла я с самым кротким видом. — Я не могла поступить иначе.

- Знаю, — отмахнулся он, продолжая глядеть на дорогу.

«Матиз» бодро мчался по городской улице, периодически замирая на светофорах. На несколько секунд нас оглушила музыка — кто-то обогнал нашу старушку, врубив колонки на полную мощность.

- Ты всегда так говоришь, — продолжил дедушка чуть погодя. — «Не могла поступить иначе». В этом вся ты, Лена. И в этом твоя ценность и особая магия.

- Магия влипания в неприятности, — кисло улыбнулась

я. — Знаю-знаю. Вечно добавляю вам забот.

- И это тоже, — не стал спорить дедуля. — Но у тебя доброе сердце. Ты не оставляешь друзей в беде. Ты молодец, Лена. Но больше так не делай. Если опять откроется незнакомый портал — не лезь. Потому что выбраться обратно самостоятельно ты не сможешь. Чудо, что механизм конкретно этого портала сработал таким образом: выставил незваную гостью восвояси. Скорее всего, в него вплетена какая-то охранная магия, не пропускающая незваных гостей. А если портал окажется обычным, мы тебя не найдем, Лена. Алина, конечно, попробует, но даже ее способностей может не хватить отыскать песчинку по имени Лена Солнечная в огромном стоге миров Вселенной.

Я отвернулась к окну.

- Обещать не буду.

Дедушка только усмехнулся: иного ответа он от меня и не ждал.

- А ты вообще как так быстро приехал? — спохватилась я. — Реально уловил энергию открытия портала? Но ведь всё так быстро произошло, или ты где-то рядом мимо проезжал?

- Это не первый портал за последние дни, — вздохнул дед. — Мой детектор сработал уже в третий раз. Два других раза Арки открывали в самом городе, но туда я приезжал с огромным опозданием. На этот раз я следил за приборами целенаправленно. Поэтому не поехал с тобой на гонки. Как чувствовал, что надо отслеживать показания тех приборов, ко-

торые стоят у меня в лаборатории. Волнения энергетических полей оболочки мира начинаются минут за тридцать до формирования самой Арки — примерно столько длится сам ритуал создания портала по технологиям Варги. Детектор привел меня на ваш трек. Поэтому я появился сразу же, как только Арка закрылась — чуть-чуть не успел доехать. Хотя... — чуть помедлив, печально договорил он, — если бы отправился с тобой на гонки — увидел бы открытие Арки воочию.

- Не первый! — опешила я. — Кто-то прорывается на Землю? Как в свое время в Ку-Ай-Дэри? Кого-то еще похитили? Кроме Маринки?

- Ничего подобного до сих пор не происходило, — покачал головой дедушка.

За окном замелькали знакомые дома нужной нам улицы. Мы почти приехали.

- С какой бы целью ни открывали портал, твоя подруга — единственная похищенная, — сказал дедушка.

- Ей просто не повезло, — вздохнула я с досадой. — Оказалась не в том месте, не в то время. Они наверняка пробивали оболочку мира наугад, куда пришлось, и Маринка оказалась прямо перед Аркой. А в городе, скорее всего, попадали на пустые улицы. Вот только зачем им вообще земные люди? Что это за дракон такой, который похищает людей? Прямо как в земных сказках... У землян есть такие истории, где всяких там принцесс уносит злой дракон, а потом ее должен спасти принц...

- Ну, мы знаем двух драконов, и оба являются если не принцами, то правителями своих миров, — рассмеялся дедушка. — А третий дракон — сама по себе уже принцесса.

- А этот, значит, какой-то неправильный дракон, — буркнула я. — Дракон-разбойник. Дикий дракон. Там у него замороженный мир, может, людей совсем не осталось. Вот он от отчаяния и решил прорваться в соседний мир, чтобы умыкнуть себе хоть какую-нибудь невесту.

Дедушка зарулил во двор своего дома — старой хрущевки — и припарковался на свободном месте.

Я отстегнула ремень безопасности и замерла, ошарашенная очевидной мыслью:

- Но откуда непонятному дикому дракону из непонятного мира известна технология варгов? Насколько я знаю, это их изобретение, они сами до него докумекали, путем тысячелетних экспериментов. И чтобы такой же магией воспользовался какой-то крылатый тип из мерзлого мира?.. Тебе не кажется, что это странное совпадение?

Дедушка пожал плечами:

- Этот способ работает в любом мире. Других мы не знаем. Точнее, знаем, но другой метод — уникальная сила твоей сестры. Вот так, как она, совершенно точно не сможет больше никто. А заклинаниями варгов может воспользоваться любой маг. Точнее, группа магов, поскольку сил в создание портала надо влить немеряно. Ничего удивительного, если технология была создана не в одном месте, а сразу в несколь-

ких. Идеи витают во Вселенной и могут прийти в голову независимо друг от друга совершенно разным людям. Даже живущим в разных мирах.

Я выбралась из машины, захлопнула дверцу. Подождала, пока то же самое сделает дедушка.

А потом задала еще один вопрос, который почему-то не давал мне покоя.

Не иначе, моя хваленая интуиция сработала.

- Дедушка, а где именно в городе открывались те, первые Арки?

Он щелкнул пультом, ставя автомобиль на сигнализацию, и ответил:

- На Гаранина и около твоего института, Лена. А что?

- Варга! — ахнула я. — На Гаранина живет Маринка! И учимся мы в одном институте! Деда, эта белая тварь из ледяного мира пробивала оболочку вовсе не наугад! Она целенаправленно охотилась за моей подругой!

Глава седьмая

Хотела бы я ошибиться! Но чуйка верещала: я правильно всё поняла.

В предыдущие разы белый дракон тоже открывал порталы рядом с Мариной. Но тогда, видимо, что-то пошло не так.

А сегодня сработало.

Зла не хватает!

Найду этого гада — прибую нафиг!

Зачем ему Марина?

Что в ней такого?

Я познакомилась с ней год назад, когда временно поселилась на Земле и готовилась к поступлению в институт.

Как-то случайно вышло.

Три случайных встречи за один день — и я решила, что нам судьба дружить.

Потом я шутила, что нас примагнитило друг к другу.

А всё началось с того, что я проехала свою остановку. В земных порядках и в городе я ориентировалась слабо, только-только начала постигать тонкости жизни в техногенном мире. Но дедушка, в просветительских целях, настоял, чтобы я добиралась до учебного заведения на общественном транспорте, а не на машине. Мол, так и город посмотрю, и самостоятельность прокачаю.

А мне что? Я всегда была девушкой самодостаточной,

независимой. Добраться из точки А в точку В через чужую реальность? Не вопрос! Обожаю вызовы! Вот я и поехала на так называемом «троллейбусе» с непонятной схемой пользования.

Спохватилась на конечном пункте высадки, когда кондуктор намекнула, что земной рогатый мобиль на электрической тяге дальше как бы не идет.

Выскочила наружу, как ошпаренная, огляделась. Местность совершенно незнакомая, как, впрочем, и любая другая в этом мире. И как добираться до искомой цели — вообще не понятно.

И троллейбус укатил, пока я додумалась, что можно было сесть на него же и благополучно добраться до нужного места, только с обратной стороны маршрута.

Что ж, придется ждать следующего. И на этот раз постараться не промахнуться.

Тут на остановку подошла девушка. Постарше меня, бледная, с густой копной распущенных каштановых, почти шоколадного оттенка, волос, стекающих по ее спине до самой талии. В легком ситцевом белом сарафанчике, невесомо пузырящемся от летнего теплого ветерка вокруг ее худеньких бедер.

Словно нежная фея или хрупкая дриада, сбежавшая из леса в поисках личного счастья.

Она покосилась на меня и встала чуть поодаль, на другом конце остановочной платформы.

Кроме нас, больше не было ни единого человека.

Яркое солнце заливало двух девушек и зеленую растительность по обеим сторонам дороги. Становилось всё жарче, и моя футболка начала прилипать к спине от пота. Я остро пожалела, что надела сегодня джинсы, а не такое же платье, как у незнакомки.

Вдруг девушка дернулась, поднесла руку к голове и покачнулась. А затем начала медленно заваливаться назад.

Мой мозг произвел мгновенную оценку ситуации. Потеря сознания от солнечного удара. Траектория падения — головой четко в металлическую опору трехстенного сооружения, около которого мы обе стояли.

Я рванула к ней, успела подхватить под плечи — девушка почти ничего не весила — и аккуратно уложить ее на землю.

- Эй! Ты в порядке? Девушка! Ты меня слышишь?

Нимфа открыла глаза — они оказались светло-карими, почти ореховыми, с золотистыми крапинками.

- Я опять упала? — прошептала она и попыталась подняться.

Я помогла ей принять сидячее положение.

- Опять? — прифигела я. — С тобой такое регулярно случается?

- Бывает, — невесело усмехнулась незнакомка. — У меня здоровье не очень. Спасибо, что помогла.

- Да не за что, — растерянно отозвалась я. — Тебе лучше? Помощь нужна? Ну, еще какая-нибудь?

Она мотнула головой.

- Уже всё хорошо. Не волнуйся. Эти обмороки внезапны, но быстро проходят. Сегодня такого больше не повторится.

Я пожала плечами, поднялась на ноги и подала руку девушке.

А тут и рогатый мобиль подкатил. Жаль, не мой. Зато обрадовалась девушка:

- Это мой маршрут. Еще раз спасибо! Пока!

Она уехала. А потом, наконец, подъехал троллейбус с нужным мне номером под крышей, и я благополучно добралась до института.

Про случайную встречную быстро забыла. Началась бюрократическая круговерть с подачей документов, мне резко стало не до нее.

Пока спустя несколько часов опять ее не увидела.

В самом институте.

Если подумать, я должна была уйти чуть раньше. И тогда бы мы не пересеклись. Но я задержалась, потому что захотела устроить себе мини-экскурсию по территории своей будущей учебы. Вот так и случилась наша вторая встреча прямо в холле главного корпуса.

- О, это ты! — обрадовалась я. — Как самочувствие?

- Спасибо, всё хорошо, — смутилась она. — А ты тут учишься?

- Неа, — замотала я головой, улыбаясь ей во все зубы. Девушка мне нравилась, в ней было какое-то очарование, и я

была рада снова ее увидеть. — Но буду учиться, если поступлю. Я сегодня документы подавала. Осталось сдать экзамены — и вуаля. А ты тут какими судьбами? Ты же вроде на другой маршрут садились?

- Так я сначала домой заскочила, потом сюда. А на той остановке я с дачи ехала.

Только сейчас я обратила внимание, что знакомая незнакомка сменила одежду. Теперь она была в строгой блузке и синей юбке до колен, а вместо сандалий на ножках красовались летние туфельки.

- Я здесь учусь, — пояснила она. — Прохожу летнюю практику, поэтому иногда приходится бывать в институте даже на каникулах.

- Прикольно! — обрадовалась я. — Будем видеться чаще!

- Это вряд ли, — неловко улыбнулась она. — Я буду тремя курсами старше, разве что случайно столкнемся в коридорах.

- Случайность — это про меня! — отмахнулась я беспечно. — Меня Лена зовут. А тебя как?

- Марина.

Там мы познакомились и разошлись, каждая по своим делам. Думали — и правда вряд ли встретимся.

Но у судьбы-приколистки на нас явно были другие планы.

Она свела нас на гонках.

На вечернее время того же дня был организован мотоциклетный заезд за чертой города, в противоположной стороне

от конечки, куда завез меня тот самый троллейбус.

Про то, что на Земле имеется аналог любимого развлечения нашей команды Истинных Гонщиков, я узнала случайно. Подслушала разговор двух парней на байках, мимо которых проходила в магазин. Вцепилась в них мертвой хваткой и не отстала, пока не разузнала все подробности: что, где, в каком формате и как туда попасть. Парни посмеялись над наглой пигалицей, но дали подробный инструктаж в полной уверенности, что никогда меня там не увидят.

Ага, щас!

Гонки — мое всё.

И тот вечер я приехала туда на такси в качестве зрителя. Затерялась в толпе болельщиков и с восторгом глазела на быстрые, диковинные для меня двухколесные мобили, ревушие не хуже драконов.

И поняла: это — мое!

А когда в размахивающей флажками красотке узнала свою новую знакомую, вообще обалдела. После гонок пробила к ней и закричала:

- Привет, Марина! Я тоже тут!

А она посмотрела на меня и улыбнулась: светло и радостно.

Так началась наша дружба. Настоящая, крепкая, искренняя.

И вот теперь Марину похитили.

Прямо у меня на глазах.

Почему-то белый дракон из нескольких миллиардов человек на Земле выбрал именно ее.

И я просто обязана не только спасти подругу, но и выяснить, что понадобилось от Марины этому чешуйчатому гаду из ледяного мира.

Глава восьмая

Кай

Перемещение исследовательского объекта под кодовым названием «Сверхновая» из Нулевого мира успешно завершено.

Состояние объекта: стабильное.

Температура тела — в норме. Пульс — 50. Дыхание ровное. Сознание — отключено мною.

Я несу ее в своих лапах в Ледяные Чертоги, в мою личную лабораторию, мою крепость и центр моего существования.

Там я продолжу исследования, начатые три года назад.

Три года по летосчислению моего мира. Три года, за которые объект «Сверхновая» претерпел качественные изменения.

Она... стала больше.

Выросла.

На Земле организм объекта успел пройти цикл развития от детеныша до взрослой особи.

Но то, что было в нее вложено — неизменно.

То, что встроили в нее на клеточном и энергетическом уровнях — осталось.

И это — вызывает научный интерес.

Достаточный, чтобы я вспомнил о ней через три оборота

моего мира вокруг остывающей звезды.

Эксперимент должен быть завершен. Даже если из его инициаторов остался лишь я один.

Остальные мертвы.

Но остальные не имеют значения.

Значение имеет лишь объект и процесс его изучения.

Я нашел ее на Земле не случайно.

Случайности — исключены.

Контроль — основа всего.

В ее теле — маячок.

Я видел его сквозь мембрану миров.

Фиксировал местонахождение объекта.

Поэтому знал, где именно открыть переход между мирами.

Межпространственный канал позади меня, образованный на основе симбиоза технологий пришлых магов и моей драконьей магии, начал переход в спящий режим.

Я хорошо поработал над ним. Преобразовал нестабильное, примитивное творение чужаков, довел его до совершенства. И теперь оно могло существовать столько, сколько мне потребуется.

Чистая математика.

Чистая магия.

Окно в Нулевую реальность, которым я могу воспользоваться в любой момент времени. Страховка на случай непредвиденного сбоя в планах.

Потому что план по захвату объекта уже проваливался.
Дважды.

В первый раз объект ускользнул, переместившись внутрь транспортного средства, удалившегося от канала быстрее, чем тот открылся окончательно.

Ошибка: открытие канала между мирами происходило критически медленно.

Я провел корректировку: произвел перерасчет физических параметров канала, уменьшив время его формирования на треть.

Вторая попытка провалилась из-за неправильного выбора места захвата. Канал раскрылся рядом с объектом, но... прямо в стену большого здания из странного камня правильной геометрической формы, покрытого несколькими слоями вещества неизвестного происхождения.

Как и в предыдущем случае, «Сверхновая» даже не заметила происходящего рядом с ней.

К третьему заходу я подготовился более тщательно.

Скрупулезно изучил перемещения объекта, точки его обитания и привычки.

Идеальный момент был найден.

Повторяемость действий в повторяющейся ситуации. Ритуал, воспроизводимый раз за разом в определенные временные отрезки в конкретной точке пространства.

Я рассчитал каждую мелочь. Учел каждое движение, каждый шаг Сверхновой, сделанный ею среди других, не имею-

щих значения объектов.

И открыл канал точно в рассчитанной точке пространства-времени.

За ее спиной.

Дальше — дело техники.

Схватить объект. Приказать каналу дезактивироваться. Отключить сознание объекта — для сохранения его стабильности и целостности. Лететь в лабораторию.

Четко. По плану. Без осечек.

В Нулевой реальности нет магии. Никто не смог бы мне помешать.

Никто.

Канал завершил переход в ждущий режим.

Должен был завершить.

По логике своей работы. По заданному алгоритму встро-енной программы функционирования.

Должен был.

Но — не закрылся.

Что-то ему помешало.

Мой разум фиксирует поступающие сигналы:

- Внешнее вторжение.

- Масса — 13 лоргенов.

- Скорость — 265 драгов.

- Объект — человек Нулевого мира.

- Уточнение — особь женского пола.

- Используемое средство перемещения — механическое

устройство на двух колесах.

- Магический след — отсутствует.

Если использовать ненаучную терминологию, в мой мир проникла женщина на одном из тех примитивных транспортных приспособлений, которые я фиксировал вокруг объекта «Сверхновая» в момент ее захвата.

Без магии.

Просто человек.

Продолжаю полет к лаборатории.

В моих лапах то, что важнее случайного вторженца. С которым справится система безопасности канала. Мое личное изобретение — как раз на такой случай.

Система справляется.

Импульс отторжения активирован.

Энергетический контур канала искажает пространство в радиусе одного картрата — достаточно для того, чтобы захватить инородные объекты, живой и механический, не повреждая мой мир — вызывает локальную бурю и сбой гравитации. А затем выбрасывает их обратно в Нулевую реальность.

Готово.

И тут происходит нечто запредельное. Непонятное моему разуму.

Нарушение логики.

Тщательно отлаженный механизм, мое идеальное изобретение, вершина магических технологий — канал, связываю-

щий два мира, — вдруг ломается!

Не понял.

Замираю в воздухе, удерживая себя непрерывно движущимися крыльями.

Всё верно.

Канал разрушается.

Полностью.

Ситуация выходит из-под контроля.

И причина этого — в той женщине с двухколесным транспортом.

Она испортила магию канала.

Она ее... уничтожила?

Перепроверяю данные.

Всё сходится.

Невозможно.

Но факт — неоспорим.

Возвращаюсь к заданной траектории полета. Приоритет прежний: доставить в лабораторию объект «Сверхновая».

Никакой тревоги.

Я — лед.

Я — расчет.

Вношу новые данные: *«Исследовательский объект № 16 по системе отображения универсальных законов мироздания, кодовое название — не присвоено. Приоритет: вторичный. Но... интересна».*

Очень интересна.

Впервые за этот отрезок вечности своего ледяного существования я по-настоящему заинтригован.

Не так, как «Сверхновой».

Объект «Сверхновая» привычен, предсказуем, в меру понятен, с известными характеристиками.

Объект № 16 — аномалия. Загадка. Нарушение устоявшегося порядка.

Теперь у меня два эксперимента.

Первый — изучение потенциала «Сверхновой».

Второй — наблюдение за объектом № 16.

Для начала.

Пометка в плане: по завершении дистанционного наблюдения переместить объект № 16 в лабораторию с целью более детального исследования.

Закрываю глаза, ищу ее через пространства. Через грани миров.

И нахожу.

Тебе от меня не уйти. Не скрыться, Номер Шестнадцать.

На твоём теле — отметина.

Отпечаток системы безопасности канала.

Маячок.

Я пометил тебя, человечка, разрушающая магию.

Я вижу тебя.

Прямо сейчас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.