



Виктория Миханкова

Забытая книга моих воспоминаний

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Виктория Миханкова

**Забытая книга
моих воспоминаний**

«Автор»

2026

Миханкова В.

Забытая книга моих воспоминаний / В. Миханкова — «Автор»,
2026

Философия мысли, поиск смысла жизни, ожидание вечной любви сквозь время, бессмертие души... Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

© Миханкова В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Виктория Миханкова

Забятая книга моих воспоминаний

Глава 1

Она.

Она стояла у входа большого старинного здания в простом белом платье, держа в руках маленький букет ромашек и слегка переминаясь с ноги на ногу в красивых босоножках. Он опаздывает, -мысленно возмутилась она и обернулась ко входу-там постоянно толпился народ: счастливые молодожены, их гости, плачущие родственники, бегающие дети... Она явно не вписывалась в эту картину происходящего веселья. Время шло, ожидание затянулось. Она присела неподалеку на старую скамейку и устала на букет, то ли разглядывая цветы, то ли пряча наворачнувшиеся слезы... Она взглянула на часы, уже четыре и ничего не изменилось.

-Значит так и должно быть -шепетом сказала она цветам и решительным шагом пошла прочь от этого места. Шум празднующих потихоньку стихал с каждым шагом и она наконец могла дать волю громким слезам, которые душили ее.

-Ничего... Ничего!-успокаивала она себя-я по-прежнему свободна как птица... Ничего, ничего... Она стала озиаться по сторонам в поисках кофейни. Глоток горячего черного кофе был бы кстати.

Он.

Я все время думаю - что будет когда я уеду? Что будет с нами? Возможно ты меня забудешь... Или будешь вспоминать прекрасные моменты, проведенные вместе... А может... Может, ты будешь ждать меня?

Уже рассвело... Мне кажется рассвет похож на рождение надежды. Долгожданной надежды... Стоит ли бояться полета в неизвестность? Стоит ли бояться неизбежности? Записки фотографа. Я и старик молча смотрели на море сидя на песке. Уже было достаточно прохладно. Менялись краски мира: цвет неба, моря, листвы. И воздух, он стал таким колючим, ворчливым... Было ветрено. Дааа..., -ухмыльнулся старик, -она была похожа на ветер. Они. Я вспоминаю тот далёкий голос, похожий на ласковый ветер с моря... Такой теплый, тихий, обнимающий мое сердце, голос. Мы стояли на берегу, глядя друг другу в глаза, и каждый мысленно задавал вопросы: почему? зачем? И каждый из нас наверняка знал ответ... Осенний пляж наблюдал за нами. Только изредка шелест волны вторил нашим мыслям - идти, идти, идти... Мы ушли, оставив на песке следы, которые смыла последняя волна. Штиль. Она. Она все решила для себя! Нельзя привязываться к людям, даже если любишь. Не привязываться к городам, даже если уютно. Хотя...кто хочет, тот разделит с тобой твою дорогу, иначе это не твои люди, не твой человек. Ненстоящая любовь...?

Молчание забытых душ... Мои слова уносит ветер... Записки фотографа. Каждый день этот старик приходил к морю, подолгу сидел на песке и ждал... Иногда его взгляд был отрешенным, как-будто он тонул в своих воспоминаниях. В воспоминаниях о ней, той единственной, которая ушла раньше... Иногда его глаза были закрыты, а по щекам текли слезы. Бывало он бормотал что-то про то, что она так любила море. Все повторял и повторял, потом смотрел на меня и говорил эту фразу -море тоже любило её. И я потом размышлял о той вечной любви, которая бывает так редко... Любви двух душ. Но в жизни случается так, что одному приходится уйти в

другой мир. А второй остаётся и ждёт. Ждёт тот час, когда их души будут снова вместе. Уже навсегда... И всё таки жизнь - это танец... Станный танец.

Воспоминания старика. - Старик, почему ты тогда не пришёл к ней? Она ведь ждала тебя... -Мы все немного "того"... Мы все немного не "здесь"...,он нахмурился и продолжил,- я испугался. Я был не готов. Не готов был представить ее своему обществу, своему окружению, друзьям. А она... Она была такая непредсказуемая,дикая. Говорила всё что взбредёт ей в голову. Прошу заметить,она была умна,образована,честолюбива,...искренняя. - Но это же не порок - быть человеком с открытым сердцем!- возмутился я. -Конечно. Ты прав. Конечно это не порок,это дар. Человек должен обладать мужеством и внутренней силой. Но я был слабее ее... В нашем обществе больше ценилось жеманство,маска благодетели,пафос,показушность, даже лицемерие. Так было всем проще. Естественно она не вписывалась в этот круг людей. Да ей и не надо было. Сильным личностям не надо ничего доказывать. Они просто уйдут туда,к своим людям, где нет лжи и притворства. Я ждал что она вернётся ко мне...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.