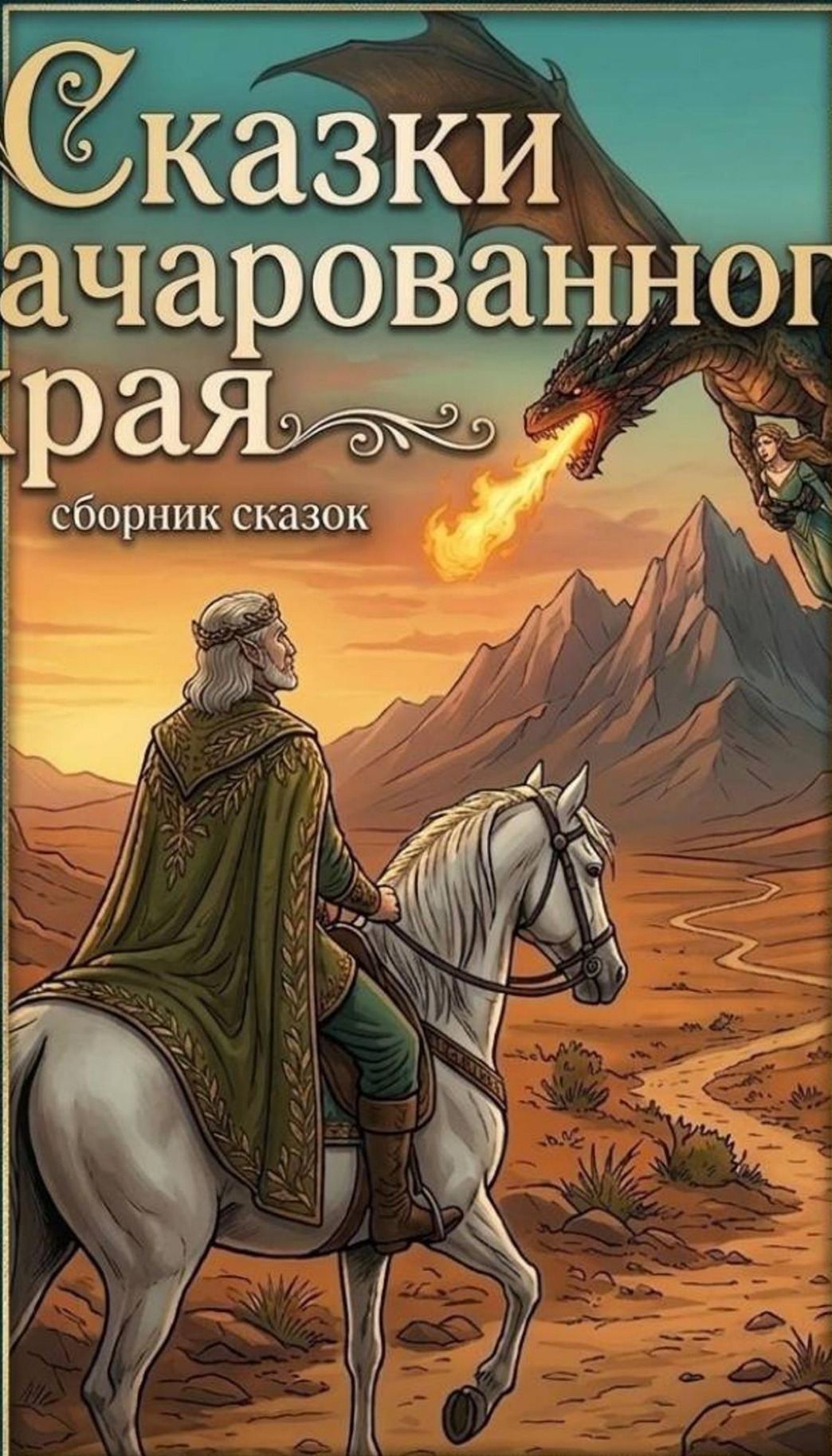


Даниил Злобин

Сказки зачарованного края

сборник сказок



Даниил Злобин

Сказки зачарованного края

«Автор»

2026

Злобин Д. П.

Сказки зачарованного края / Д. П. Злобин — «Автор», 2026

В сборник вошли четыре волшебные сказки о смелых путешествиях и испытаниях, где герои ищут путь к счастью, свободе и дому. Эти истории о верности, искуплении и выборе напомнят читателю, что настоящий путь всегда ведёт к себе.

© Злобин Д. П., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Сказка о короле Эльфе	5
Прошлое не покаянное	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Даниил Злобин

Сказки зачарованного края

Сказка о короле Эльфе

Давным-давно в лесу, где цвели необычайные цветы, где животные, лианы и растения поклонялись своему королю — эльфу, жил он. Правитель был немного тщеславен, горделив и строг, но добр душой. Он любил тот лес, как и своих детей.

Стар он был не возрастом. Однажды снова ночью зажглись свечи, заиграла музыка сверчков и жужжание стрекоз, летали феи и птицы.

В ту ночь на царском дубе, где проводился карнавал свечей и огоньков, прилетел дракон — мрачный, с кожей болотно-зелёного цвета, покрытой шипами. Его глаза горели пламенем, а жадные когти утащили королеву — жену того самого эльфа-короля — и унесли прочь сквозь ночную мглу. Лишь крылья порхали, унося их далеко.

И тогда владыка пообещал отыскать жену, ведь их любовь была крепким узлом. Много лет — с самого детства они были знакомы.

Он помнил, как она срывала для него яблоко, а он ловил её, когда она падала с дерева. Или когда они танцевали вальс у пруда... Ах, тот малиновый закат незабываем!

Дракон прибыл в замок, обложенный кирпичом да камнем: не пройти, не выйти. Она лишь старческим тяжёлым голоском умоляла отпустить, но он желал одного — её чистого сердца. Но она отдавать его не хотела.

Змей пытался разорвать её в клочья, но невиданная сила не дала. А в это время эльф, сняв с седой головы корону и передав её детям, сказал:

— Это мой поход. Лучникам опасно, а вам, дети мои, завещаю царство, если не вернусь.

Он уходил с луком, в кожаной эльфийской броне. Путь лежал через черепаший песок. Дорога оказалась нелёгкой: пустыня обжигала раскалённым воздухом и затаскивала в песок.

Проходя мимо огромных черепах, путник встретил одну, которая, ступив перед ним, сказала:

— Отгадаешь вопрос — дам пройти, а если нет — съем. Ты готов?

— Уж такое дело, придётся. Задавай.

— Без ног, а хожу — никогда не устаю. Без рук, а веду — всё по порядку зову. Что это?

— Так, это... это время, правильно?

— Ты угадал.

Черепаша опустила тело, она словно утонула в горьком песке, не оставив после себя ничего. И король пошёл дальше.

Дорога привела к морю, длинному, а в нём плавали киты: если проплыть — они съедят. В это время в замке дракон пытался одарить старушку золотом, бриллиантами, рубинами, но она открываться не хотела. А странник всё думал, как переплыть.

Наступила ночь, король всё думал: «Как же?» Как вдруг, откуда ни возьмись, пошёл дождик, а следом — гром и ветер. Укрыться негде, и он стал просить небо помочь добраться сухим и живым.

И вдруг молния откликнулась:

— Путник, я — Молния, и мы не можем понять, кто из нас прав больше: я или Гром.

— Да, путник, ответь же! — добавил Гром.

Споры Грома и Молнии лишь усиливались, как и дождь. И эльф спросил:

— А чего не поделили?

— Ах, путник, Гроза заявляет, что она сильнее меня, — объяснила Молния.

— Постой, Молния, я же права, — возразила Гроза.

Их спор продолжался.

— Стоп! — крикнул эльф. — Кто из вас построит лучший корабль из стекла, тот и сильнее.

Гром и Молния беспощадно били в берег. Из песка строился корабль — огромный фрегат. Его парус и палуба были из стекла, как и сами окна. Владыка крикнул, протирая морщинистый лоб:

— Да вы оба сильные! Если бы не ваша сила вместе, то и такого корабля бы не было.

Молния и Гром согласились и начали потихоньку уходить. Небо стало утренним, а стеклянный корабль поплыл. Плыл путник на нём день. Море было однотипным, сонный бриз стоял по горло, да ещё и укачивало. Ясное небо над головой. Думал он... Как вдруг, откуда ни возьмись, треск — и кит огромной пастью потопил судно. Странник попал в рот кита.

Проглотив старика, он очутился в его желудке, а эльф не понимал, куда он попал.

Вдруг кто-то зажигает свечу. Им оказался кот в жилете и рубашке, с шляпой и перстнем на пальце. Сидел он на сундуке и, судя по взгляду, рассудительно думал. Заметив путника, спросил:

— О! Господин, вы эльф?! И как вы сюда попали?

Пленник воскликнул:

— Ужас! Ой, а как выбраться, незнакомец?

Хозяин сундука в ответ:

— А ты пощекочи — сверху он выплюнет.

— Тогда почему вы не выбрались, сударь?

— Я? Я не могу. Тут моё богатство: семейные фото, игрушки — всё моё прошлое в сундуке. Не могу же я его выкинуть!

— Так, если мы не выберемся, то умрём от голода.

— Ну и что? Ведь главное — воспоминания.

— Если ты не выберешься, вспоминать будет нечего. Нужно отпустить прошлое, иначе не будет что потом вспомнить.

— Ну, может, и нет... Мур, мяу...

— Сейчас же, господин кот, я вам советую. В лапах дракона моя жена, и она — моё будущее.

Незнакомец стыдливо опустил глаза, перстень упал, свеча потухла. Вскоре — тьма. И их мощной струёй вынесло на берег.

— Ох, вот мы и пришли, — сказал кот.

Эльф, потирая старую, но крепкую спину, сказал коту:

— Пошли. Меня зовёт бой. Я должен вернуть любовь. Я с ней до конца.

В это время супруга вздыхала, сидя на золоте, ждала любимого, ждала и крепко надеялась на спасенье. Но лишь одинокие птицы говорили, что свобода не скоро.

Путешественник шёл. Его железные сапоги стучали по земле. Убирая лианы, листву и ветки с пути, кот и эльф шли бок о бок. Дойдя до замка через тропы и овраги, они подошли к воротам. Вылетел дракон, порвав цепи ворот, предстал перед стариком. Тот начал стрелять в чудовище, а оно в отместку лил фонтаном огня. Бой был жарким. Замок потихоньку дымился. Королева пыталась вырваться, но нога была прикована к цепи. Она кричала полухриплым голосом: «Помогите!»

Замок пылал огнём. Король побежал в замок спасать свою пожилую супругу. В это время кот упал от дыма без сознания. Камни валялись и горели. Замок пылал языками пламени, а дым клубился до небес, касаясь облаков. Дракон, словно демон, преследовал старика. Добежав до главной комнаты — стены начали рушиться — он надеялся, что балка придавит врага. И да, деревянная балка на потолке ударила по затылку дракона. Он упал в огне.

Владыка подбежал спасать любимую. Освободив её, они обнялись, целовались долго, дыша друг другом. Они держали друг друга так крепко, как никогда. Их тела начали каменеть, пока замок не сгорел полностью. Вскоре замок обвалился. Почерневшие обломки горько медленно выпускали дым. Кот очнулся, увидел лишь угли, медленно снял шляпу и надолго замолчал. Известие о гибели он понёс донести в их лес, так как знал, что там он правил, был мимоходом. И снова он туда прибудет.

Найдя старую деревянную шляпку, взяв вино и вёсла, кот отплыл назад. Уплывая, он увидел, как из-под обломков проросли два ростка и сплелись друг с другом. И говорят, на этом месте вырос широколистный дуб. Его крона изящна, а силуэт нежен, словно тот танец молодой пары у пруда. С листьев опадают чёрные и белые лепестки. И говорят, их любовь жива до сих пор. И если пара сорвёт по одному, их любовь станет вечной.

Прошлое не покаянное

Погибла не одна сотня драконов от рук Фёдора. Их чешуя, отливающая то багряным, то угольно-чёрным, теперь валялась повсюду, разбросана по земле, словно мрачные трофеи войны. И все валялись пред ним.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.