

БАРСИК И ЛУННЫЙ КОВРИК



АЛЕКСЕЙ ЧЕРНЯВСКИЙ

0+

Алексей Чернявский
Барсик и лунный коврик

«Автор»

2026

Чернявский А. А.

Барсик и лунный коврик / А. А. Чернявский — «Автор», 2026

В уютный лесной дом кота Барсика и пса Шарика заглядывает необычный гость — большая круглая луна. Она оставляет на деревянном полу длинную серебряную дорожку, которая кажется Барсику самым настоящим волшебным ковриком. Но вот незадача: коврик никак не хочет стоять на месте! Ночью он тихонько уползает к печке, через несколько дней уменьшается до размеров тонкой ниточки, а порой и вовсе прячется за тяжёлыми тучами. Куда же исчезает ночной свет и как вернуть уют в темную комнату? Мудрый Шарик знает ответ: домашнее тепло и настоящие чудеса всегда остаются внутри дома, нужно только уметь их замечать. Девятая книга популярной серии — это нежная, медитативная и убаюкивающая сказка, которая идеально подходит для чтения перед сном. Она дарит малышам и взрослым ощущение абсолютной безопасности, покоя и уверенности в том, что когда близкие рядом — в мире всё обязательно будет нормально.

© Чернявский А. А., 2026

© Автор, 2026

Алексей Чернявский

Барсик и лунный коврик



Глава 1. Ночной свет

Вечер в доме был очень тихим.

Свет давно погас. Печка тихо вздыхала, остывая после длинного дня.

Шарик спал на коврике у двери. Он тихонько сопел носом.

Барсик лежал на своей лавке. Он закрыл глаза. Потом открыл один.

Проверка, — шепнул Барсик в темноту.

Открыл второй глаз. Проверка прошла.

Но темнота в комнате была необычной. Обычно ночью всё было чёрным. А сегодня комната была синей.

Барсик медленно сел. Посмотрел на окно.

Большая круглая луна висела прямо над лесом. Она была яркой. Очень яркой.

И от окна по деревянному полу тянулся свет. Ровный. Длинный. Серебряный.

Он лежал на половицах, как длинная дорожка.

Барсик спрыгнул с лавки. Мягко. Без звука.



Он подошёл к краю этой дорожки. Остановился.

— Так... — тихо сказал Барсик.

Потрогал лапой край света. Свет не убежал. Но лапка в нём стала серебряной.

Барсик сделал шаг. Встал на светящуюся дорожку всеми четырьмя лапами.

Она была прохладной от окна. Но очень мягкой на вид.

— Шарик, — негромко позвал Барсик.

Шарик приоткрыл один глаз. — Ммм?

— Луна прислала коврик, — прошептал Барсик.

Шарик медленно поднял голову. Посмотрел на пол. Подумал.

— Это свет, — сказал Шарик.

— Нет, — Барсик покачал головой. — Свет круглый в лампе. А это коврик. Длинный.

На нём можно лежать.

Шарик снова опустил голову на лапы. — Лежи, если мягко.

Барсик аккуратно устроился прямо посреди серебряной дорожки. Свернулся пушистым клубочком.

Хвост оказался в темноте, а спинка — в лунном свете.

Барсик подумал. Потом ещё подумал.

— Нормально, — сказал он.

— Нормально, — тихо согласился Шарик из своего угла.

Барсик закрыл глаза. Лунный коврик мягко согревал его серебряным покоем.



Глава 2. Коврик шевелится

Барсик лежал на лунном коврикe.

Было очень хорошо. Серебряный свет мягко гладил его рыжую спинку.

Печка тихонько потрескивала последним теплом. Шарик спал у двери, положив нос на лапы.

Прошло немного времени. Или много. Барсик не считал.

Он приоткрыл один глаз. Посмотрел вниз.

И замер.

— Так... — прошептал Барсик.

Он лежал на обычном тёмном полу. А серебряный лунный коврик лежал чуть дальше.

Правее. Ближе к печке.

Барсик сел. Посмотрел на окно.

Большая круглая луна на небе немного сместилась. Она медленно плыла над верхушками тёмных сосен.

— Шарик, — тихо позвал кот.

Шарик приоткрыл один глаз. — Ммм?

— Коврик убегает, — прошептал Барсик.

Шарик медленно поднял голову. Посмотрел на пол. Подумал.

— Он не убегает, — сказал Шарик. — Луна идёт по небу. И её свет тоже идёт.

Барсик нахмурился. — Но коврики не должны ходить по дому без разрешения. Это непорядок.



Барсик поднялся. Сделал два шага в сторону печки.

И снова лёг посреди серебряной дорожки. Она стала чуть шире. И будто бы даже теплее, потому что подобралась ближе к печным кирпичам.

— Теперь нормально? — спросил Шарик.

Барсик устроился поудобнее. Вытянул лапку и положил её на самый край светящейся полосы.

— Нормально, — сказал он. — Но я буду его держать. Чтобы больше не уползал.

— Держи, — согласился Шарик и снова закрыл глаза.

Барсик сладко зевнул. Серебряный свет приятно баюкал его.

Дом тихонько скрипнул. — Скрип... Как будто тоже поудобнее устраивался в темноте.



Глава 3. Коврик на коврике

Ночь двигалась дальше.

Луна плыла над лесом, круглая и чистая. Свет из окна становился длиннее.

Барсик сидел на полу. Он не сводил глаз с серебряной полосы.
Она ползла. Очень медленно. Почти незаметно.
Доползла до двери. Там лежал Шарик. И его собственный, старый плетёный коврик.
Серебряный луч мягко взобрался на него. Лёг прямо сверху.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.