

Необычное ТАКСИ

Игнат Канаев

Игнат Канаев
Необычное такси

«Автор»

2026

Канаев И.

Необычное такси / И. Канаев — «Автор», 2026

Порой даже из двух предложенных вариантов, сложно выбрать какой-то один.
А если вариантов больше? А если выбор касается всей твоей жизни или жизни
других людей?

© Канаев И., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Необычное такси	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Игнат Канаев

Необычное такси

Необычное такси

Привет, Москва! В эфире радио «Древность» и я, ваш ведущий Роман Полянин, единственный живой человек на просторах радиоэфира! Здесь только человеческое общение и незапрограммированные ответы на любые вопросы, древние песни и бородатые анекдоты! Зато с душой! На календаре 15 июля 2035 года, на улице солнышко, целых двадцать шесть градусов тепла и осадков не ожидается! Доброе утро, люди! Надеюсь, что вы еще существуете!»

Андрей усмехнулся и немного прикрутил громкость на магнитоле. Интересно, сколько людей сейчас слушает радио? Их и раньше то было не великое множество, по крайней мере, с тех пор как появились аудиокниги и подкасты, а сейчас то

Тот же Полянин в одной из передач рассказывал, что долгое время радио для людей оставалось чуть ли не основным источником информации. Огромные динамики висели в цехах заводов, зданиях администраций городов и деревень, на столбах площадей, парков, да и просто оживленных улиц. Это был проводник свежих новостей, популярных песен и других интересных событий, сопровождавших человеческую жизнь по всему миру.

Радио рассказывало о начале и об окончании войн, о подвигах и поражениях, о рождении и смерти Радио было частью живого мира и само казалось живым.

Но мир не стоит на месте. Появились телевизоры, затем компьютеры и смартфоны, чуть позже носимые и вживляемые напрямую в мозг микропроцессоры. На людей обрушились потоки информации, сопоставимые с цунами, каждый мог выбирать развлечения по своему вкусу и радио в этом списке оказалось далеко не самым востребованным. Ну а сейчас кому скажите его слушать?

Мир давно уже принадлежит роботам, кто бы что не говорил. Роботы захватили все сферы жизни – водители, курьеры, рабочие цехов, продавцы магазинов Ну и кто из них, скажите, будет слушать радио?

Андрей посмотрел по сторонам. В стройном ряду припаркованных такси его машина была единственной с водителем-человеком за рулем, во всех остальных на водительском кресле сидели андроиды, с ровной металлической спиной и взглядом видеокамер на пластиковом лице, устремленном строго вперед. Бездушно, зато безопасно. Ни лишних ускорений, ни резких торможений. Четко выверенные компьютером движения.

Первый пассажир подошел примерно через час— молодая женщина, на ходу дающая указания по видеосвязи — сунула голову в окно и отшатнулась.

— Ой. А вы живой?

— Пока что да, — усмехнулся Андрей. — Вас это сильно смущает?

— Да как бы Я даже не знаю, — замялась женщина.

— Вы можете выбрать другую машину, если не доверяете водителю-человеку, — мягко подсказал ей возможный вариант решения проблемы Андрей.

— Все в порядке, — жестко отрезала женщина и села в машину.

Всю дорогу к офису пассажирка делала вид, что погружена в какие-то свои дела и только украдкой косилась на Андрея с таким видом, как будто в любой момент ожидала катастрофы. Ну или того, что Андрей начнет кусаться.

За весь маршрут она произнесла только адрес и «остановите здесь». Андрей не обижался, он давно привык к подобной реакции. Время такое. Живой человек это повод для удивления и обсуждения. Хорошо еще, что не осуждения.

Следующие трое пассажиров оказались мужчинами средних лет в светлых костюмах. Они, напротив, проявили к водителю живой интерес.

— Серьёзно? Человек? — сказал один, поднимая бровь. — Зачем вам это? Роботы дешевле, безопаснее и никогда не жалуется на пробки.

— Может быть, я просто люблю пробки, — пожал плечами Андрей.

— Но в чем экономический смысл? Вы теряете время, деньги. Комфорт ниже, чем в автоматическом режиме. Я вот не понимаю...

— А вы не пробовали просто ехать и не понимать? — мягко перебил его Андрей. — Иногда самое интересное в поездке происходит не в пункте назначения.

Пассажиры переглянулись с выражением «человек странный, но безобидный». Андрей улыбнулся им в зеркало заднего вида. Он не обижался. Он привык.

Следующий заказ подкинуло приложение такси. Долгая поездка за город.

— Ух ты! — восторженно взвизгнула девушка лет двадцати пяти, прикасаясь к виску для активации камеры нанесенного на радужку зрачка нанозэкрана. — А вы правда живой? А можно я вас потрогаю?

— Потрогайте, — с улыбкой согласился Андрей. За время работы в такси он слышал и не такие просьбы, поэтому давно научился относиться к ним снисходительно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.