

ТАРАС ГУСАК

# БОЛЬШАЯ ИГРА, ИЛИ ПРОХОДНАЯ ПЕШКА



Мистическое фэнтези  
о мире, где каждая душа —  
фигура на чужой доске

Тарас Гусак

**Большая игра или  
проходная пешка**

«Автор»

2026

## **Гусак Т. Р.**

Большая игра или проходная пешка / Т. Р. Гусак — «Автор»,  
2026

Что, если весь мир - лишь шахматная доска, а человеческие судьбы давно разыграны чужой рукой? Крис всегда считал себя хозяином собственной жизни. Но одна ошибка запускает цепь событий, которая приводит его к границе запретного мира - туда, где действуют древние силы, шаманы управляют энергией жизни, а за каждым выбором скрывается новая цена. В мире, расколотом страхом, властью и тайными законами, люди давно перестали быть просто людьми. Здесь каждый - фигура в большой игре. Пешки умирают первыми. Но иногда именно пешка способна изменить правила всей партии. На пути Криса - мистические существа, запретные знания, предательство, потери и столкновение с силами, которые управляют судьбами целых миров. Чтобы выжить, ему придётся понять главное: свобода - не дар, а опасность. «Большая игра, или Проходная пешка» - мистическое тёмное фэнтези о выборе, внутренней силе и мире, где каждая душа - фигура на чужой доске.

© Гусак Т. Р., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

Конец одной игры подразумевает начало другой	5
Большая игра или проходная пешка	7
Часть I	8
Дебют	8
Ход 1	9
Ход 2	13
Ход 3	16
Ход 4	17
Ход 5	20
Ход 6	21
Ход 7	22
Ход 8	25
Ход 9	27
Ход 10	31
Ход 11	32
Часть II	33
Миттеншпиль	33
Ход 12	33
Ход 13	35
Ход 14	36
Ход 15	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

# Тарас Гусак

## Большая игра или проходная пешка

### Конец одной игры подразумевает начало другой

*Семь воинов света, когда объединяли свою силу, становились радугой могущественной и несокрушимой. Они были хранителями целого мира, поэтому были вынуждены вступить в смертельную схватку со злом, хотя их шансы выжить и победить в этой битве были равны нулю.*  
**Гусак Тарас**

*С незапамятных времен от сотворения бытия, силы хаоса и порядка вели борьбу за власть над мирами. Все живые существа в любом мире были незримыми участниками в этой игре, и каждый их вздох клал гирьку на весы одной из сторон.*

Яростные молнии с оглушающим грохотом разрывали свинцовые тучи.  
Неистовый ветер вырывал с корнем вековые деревья.  
Свирепые торнадо поднимали в воздух тонны земли.  
Трава вокруг священного холма превратилась в пепел, а в ближайших озерах закипела вода.

И эти слова – слова, которые плавляли и комкали существующую реальность.

Слова кристаллизовали, спаивали новую форму бытия.

А центром зарождающегося мироздания был маленький мальчик, который только-только родился, едва оформившийся, розовый комочек.

Но слова вливали в крошку потоки энергии, чтобы смять, затоптать, развеять, внутреннюю сущность человека и создать монстра.

Может быть мудрого и прекрасного, но все-таки монстра, живущего по своим законам и изменяющего под эти законы порядок мироздания.

Когда уже казалось, что спасения нет, и процесс распада уже не обратим, над священным алтарем вспыхнула радуга, окутав своим сиянием малыша, светом защитив его от слов.

И дрогнул, слова произносящий могущественный волшебник.

К небу поднял он свои ладони.

И грянули молнии, испепеляя землю, плавя камни, раскалывая священный холм на части.

Но устоял алтарь на самой вершине, укутанный радужным сиянием.

Не привык к такому обращению волшебник, он всегда добивался того, чего хотел.

Вздыбилась земля, каменные клыки разорвали холм, перемалывая его на части, подкидывая алтарь как горошину.

Но сломались клыки и рассыпались мелким щебнем. А малыш, попискивая, взлетел к свинцовым облакам.

Взмахнул рукой волшебник, и облака тут же замерзли, рухнув глыбами на землю.

Во главе сонма яростных демонов на огненной туче неся за радугой злобный волшебник, чтобы забрать малыша и погасить, развеять, разорвать на части радугу и тогда ни что не остановит его, что было задумано, то свершится.

Когда бегство потеряло всякий смысл, над голубой лазурью моря сошлись на смертельный поединок силы света и тьмы, разделив море на части ослепительным сиянием и крошечной тьмой. Яростный свет разрывал мглу, сокрушая могучих демонов, закипела вода, принимая в свои объятия поверженных. Волны мрака захлестнули радужное сияние. Гролом грянули запредельные заклятия, испаряя воду и расщепляя воздух, в черно-белые спирали, закручивая реальность.

Но распластали мрачную ловушку разноцветные лезвия, осветив черного кудесника, срывая его ворожбу. Из последних сил выплеснул из себя темный волшебник каскады энергии, накопленной за тысячелетия. Потускнела радуга, становясь, все прозрачнее. И когда волшебник уже начал праздновать победу, радуга распалась. Но лишь на мгновение, чтобы соединится, вновь заключая темного гения в светящуюся решетку, увлекая его в немислимые глубины.

Но младенец уцелел, призрак блистающей радуги все нес и нес его к далекому берегу. И, наконец, на окраине какого-то города малыш опустился в глубокую расщелину, впитывая в себя остатки призрачного сияния.

Поистине неисповедимы законы проведения, уцелев во время схватки титанов и оказавшись в безопасности на далеком берегу, малыш ту же попал во власть гигантской крысы.

Прошло четырнадцать лет. Малыш вырос и превратился в жилистого синеглазого паренька с копной черных вьющихся волос. Звали его Крис. Его воспитало племя подземных жителей – крысингов, которые больше всего напоминали помесь гигантской кошки с крысой.

Крысинги были мудрым и трудолюбивым народом, прирожденными телепатами, и бесстрашными воинами. Они жили в подземельях с незапамятных времен. Жизнь на поверхности бурлила и изменялась, приходили и уходили новые расы, строились и разрушались величественные города, и только в подземной стране все было неизменно. Казалось, что волны времени обходят стороной бесконечные коридоры подземного царства. Безмолвными тенями скользили крысинги по подземельям, тысячелетиями оставаясь властелинами мерцающего мира.

## **Большая игра или проходная пешка**

# **Часть I**

## **Дебют**

## Ход 1

Глубинная кобра замерла, ловя момент для смертоносной атаки. Но ее противник не давал ей такого шанса. Юный крысинг Шайн развлекался. Его тело перетекало с места на место за миг до очередного броска. Молниеносные змеиные выпады уходили в пустоту. Тело кобры начало извиваться завораживающими кольцами, что означало высочайшую степень ее раздражения, но неуловимого крысинга это только позабавило.

Крис, наблюдавший со стороны за поединком, онемел от восхищения. Как бы ему хотелось оказаться на месте Шайна и так же ловко ускользать от змеиных клыков.

- Почему бы и нет? - сказал Шайн, который как всегда подслушивал его мысли. - Иди скорее сюда, тебе понравится. Это так интересно.

Невероятней всего было то, что все то время, пока Шайн разговаривал, он стоял спиной к кобре. От такой наглости змея просто ошалела и попыталась наказать нахала, но не тут-то было, змеиные жала опять поймали только воздух.

- Шайн, как ты это делаешь, это просто невероятно?

- Дело в том, что я позволяю змее управлять моим телом. Я слился с ней, и каждая змеиная атака как бы отталкивает меня в сторону. Раскрыв тайну своей неуязвимости Шайн тут же скользнул за спину Криса, чем приятно удивил своего друга. Распахнув свой капюшон, кобра тут же нависла над онемевшим от ужаса пареньком. И если учитывать что глубинная кобра была одним из самых опасных животных подземелья, один укус которой означал мгновенную смерть, легко можно было представить себе, состояние эйфории которое захлестнуло Криса.

«Я просто не могу поверить, что это происходит со мной. - Подумал Крис - Надо не забыть, если останусь живой после этой милой шутки, обязательно придушу Шайна».

- Крис, я бы на твоём месте не отвлекался на глупости, а уделял бы больше внимания змее. Вспомни, чему учил тебя Ву шаман – стань со змеей единым целым, чувствуй ее и тогда ты будешь на целый миг впереди нее.

Крис по честному попытался сделать это и, действительно, смог опередить змею. За мгновение до ее атаки он все-таки успел закрыть глаза.

- Наверное, ты все-таки еще не готов для таких испытаний, - задумчиво протянул Шайн, сжимая могучей лапой змеиное горло.

Крис открыл один глаз, увидел перед собой дохлую змею и облегченно вздохнул.

- Чур, голова с капюшоном моя, а ты, Шайн, как настоящий воин, обеспечишь семью горой змеиного мяса.

- Ты думаешь, такой раздел добычи будет справедливым? - усомнился Шайн.

- Конечно, конечно, - заверил его Крис, деловито срезая кинжалом бесценную змеиную голову с туловища.

Нести домой трофей решили тоже по-честному. Крис нес голову с капюшоном, а Шайн тащил тяжеленное змеиное тело.

После часовой пробежки с грузом по запутанным подземным лабиринтам Крис с Шайном чуть не налетели на старейшину Сэда с пятью воинами крысингами, которые возвращались домой.

- Ого, с удачной вас охотой! – Поздравил, добытчиков Сэд. Давненько я не видел глубинной кобры. Где вы ее добыли? Неужели лазили на нижние уровни.

- Да что ты, Сэд, как ты мог о нас такое подумать, - запротестовал Крис. - Мы змею поймали всего в часе быстрой ходьбы отсюда, и она, кстати, ползла в сторону клановых тоннелей.

- Вот как раз от вас двоих можно ожидать, все что угодно. После того, как вы притащили в клан детеныша вампира, вы у меня на особом счету. Я уже не говорю о вашей идее разводить пауков-охранников. До сих пор не можем избавиться от ваших жутких помощников. Чувствую, что, и эта история со змеей добром не кончится.

- А еще. – Тут же начал жаловаться один из воинов. - Они повесили на подходе к клановым тоннелям ядовитый мох, и один из этих вонючих прыщиков залепил мне струей прямо в глаз, если б не шаман, я бы точно ослеп.

- А я, - вставил другой воин, - намертво приклеился к их защитной липкой ленте.

Чтобы прекратить бесконечный поток обвинений, Крис демонстративно сказал Шайну:

- Пойдем, а то, если мы будем выслушивать хныканья этих стариков, нам придется сидеть здесь, пока сами не состаримся.

- Ну почему мне досталось такое наказание, - запричитал Сэд, труся вслед за Крисом, - не мог Ву шаман подложить этого человечка в логово к троллям. Он бы своими заботами свел на нет весь тролячий род, а наш клан был бы самым счастливым кланом в подземелье. Так нет же, Боги решили послать нам испытание, которое рано или поздно доконает нас.

- Хватит бурчать, - прервал праведные стенания Крис, - оглянись командир, пройдем ловушки и мы уже дома.

Чтобы пройти все хитроумные ловушки, требовалось предельное внимание и сосредоточенность. Жуткая мгновенная смерть была ценой малейшего просчета.

Зато как бы в награду за пережитые волнения, пройдя защитный пояс, хозяева и гости кланового лабиринта попадали в узорное царство светящегося мха, который плотным ковром покрывал все стены. Свисающие шторы пульсирующего бородатого лишайника перекрывали проход и боковые ответвления. А чтобы путники не сбились с пути, направление им указывала дорожка из горящих кристаллов напоминающая огненный ручеек. Когда же тропинка выскакивала на площадку перед общей пещерой, не было ни одного гостя, который не замер бы от восхищения, увидев развернувшееся перед ним великолепие. Зал главной пещеры был сочетанием таланта художников, создавших его и света во всех его проявлениях.

На потолке клыки искристых кристаллов, прорывали спирали радужного мха. Между ними сияли гроздь люминесцентных грибов, укутанные дымкой из крошечных светлячков. Зеркальные стены отражали мириады огней, которые проваливались и умножались в головокружительных водоворотах многочисленных тоннелей. И, когда кто-то заходил в них, казалось, что его засасывает в звездную бесконечность. Но восхитительней всего были волны света плещущие на ветвях подземного сада. Все в этом мерцающем мире было буквально пропитано чувством покоя и умиротворения.

На миниатюрной клановой площади, живо собралась толпа младших крысингов с благоговейным восхищением глядящих на своих старших героев.

- Мы просто обязаны объявить праздник по случаю нашей удачной охоты. – Сделал заявление перед собравшимися Крис.

- Вот именно - вставил Шайн, - такая беззаветная храбрость и ловкость, которую проявил на охоте Крис, не должны остаться без награды.

- Вот посажу вас на пару суток в ледяную пещеру, будет вам тогда и праздник и награда, - пообещал Сэд.

- Вот так всегда, - возмутился Крис. – стараемся, стараемся на общее благо, как говориться не щадя живота своего а вместо похвалы – черная неблагодарность.

- Так, добытчики, мясо в холодную, а сами мыться и живо за стол, - гаркнула, высунувшись в окошко, мама Мия. После чего Шайн потащил змею в хранилище, а Крис начал показывать всем змеиную голову, беззастенчиво хвастаясь перед доверчивой малышкой.

- Кто бы там, что не говорил, а наши детки все-таки молодцы, - сказала умиленно Мия своему мужу, при этом, не забывая быстро накрывать на стол маринованные, соленые и сушеные вкусности. – Мне кажется, что Шайн плохо влияет на Криса. Он постоянно втягивает его в разные опасные предприятия.

- Мия, поверь мне, - парировал Кор, - они полностью дополняют друг друга. Больших сорванцов, чем два этих оболтусы, трудно себе даже представить. Мне иногда кажется, что они созданы только для того, чтобы творить всякие шалости. Договорить ему не дали, заполнившие кухню галдящие и голодные сестры, и братья двух наших героев.

Потом появился Крис. И не спеша, повесил трофейную голову на стену во главе стола. Но быстро понял свою ошибку и бросился к еде, чтобы успеть съесть хоть что-нибудь. Если учитывать, что в семье Мии и Кора было десять мальчиков и девять девочек крысингов и один человек Крис, то ничего удивительно в том, что пища исчезала со стола мгновенно.

После кулинарной пищи для Криса, как он не упирался, пришла очередь пищи духовной. В то время, когда все дети во главе с Шайном умотали из гнезда играть в «Захват», Ву шаман усадил Криса в медитативной комнате и приступил к нуднейшему занятию – обучению его телепатии.

- Повторюсь еще раз, прежде чем зайти в эту комнату, ты должен оставить все свои страхи, сомнения и переживания за порогом. В противном случае, стоит тебе вспомнить какое-то пустяковое оскорбление, и тебя сразу же захлестнет волна праведного негодования. И ты будешь готов часами обсасывать эту проблему, постепенно накручивая себя все больше и больше. Разумеется, тогда ни о какой телепатии не может быть и речи. Сознание телепата во время сеанса – это спокойная зеркальная гладь подземного озера. И еще ты должен запомнить, что во всех нас, особенно в представителях вашего человеческого рода, сидит что-то, что постоянно нашептывает нам, что с занятиями можно и повременить, что жизнь бесконечна и завтра мы все успеем, все сделаем и хорошенько позанимаемся. Это называется «синдром начинающего ученика». В первую очередь, ты должен будешь перебороть в себе этого врага. Крис, ты уже худо-бедно можешь телепатически общаться и даже передавать свои мысли. Тебя обучали быть корректным в своих мыслях, и ты даже слегка можешь контролировать то, о чем, думаешь, я уже не говорю на счет блокировки своих мыслей. Когда ты скрываешь свои мысли, то равным тебе в этом занятии не найти. Кстати, большая часть человечества, когда о чем-то думает, абсолютно не скрывает своей порочности, все они милейшие люди с наружи, а когда заглянешь внутрь, оказывается, что их мысли воняют. Этот процесс не заметен и с годами грязь внутри людей становится все больше и больше. Основная же моя задача – сделать из тебя аристократа-духа, чтобы внутри тебя было все так же прекрасно, как и снаружи. Пока же ты нашел очень хитрую модель поведения в обществе телепатов. Ты говоришь словами все то, что у тебя в голове. Это выглядит со стороны примерно так: вот вам, что хотите, то с этим и делайте, я, такой как есть и ничего ни от кого не скрываю. Постепенно изменяя свой внутренний мир, ты сможешь измениться сам. С этой минуты я хочу, чтобы ты повзрослел и сам стал настоящим телепатов. До этого ты выезжал на том, что тебя окружают прирожденные телепаты, и они делают за тебя всю работу по телепатическому общению. После такого поучительного вступления давай приступим к самим занятиям.

Во-первых, расслабься и успокойся: внутри тебя зеркальная водная гладь. В озере твоей души плавают красные рыбы. Это твои мысли. Рыбы плывут сплошным потоком. Затем поток редет, это уже не косяк рыб, а небольшие группы. Нужно наблюдать за рыбами, пока группы не превратятся в одиноких ленивых рыбешек. И вот тогда перенеси все свое внимание с рыб-мыслей на промежутки между ними. Наблюдай пустоту и позволь этим промежуткам пустоты

становиться все больше и больше, пока в твоём озере совсем не останется рыб. И вот тогда и только тогда ты будешь готов к встрече новой зеленой рыбы. Это моя мысль. Я буду запускать своих рыб к тебе в озеро, а ты будешь за ними наблюдать. Пока же нам приходилось забрасывать свои мысли к тебе в голову чуть ли не силой.

- Ну а почему ты говоришь, что мои мысли красные, а твои зеленые?

- Ну, это просто – ты молод и в тебе бурлит дикая красная энергия. И все твои поступки окрашены в красный цвет агрессии. Я же, в отличие от тебя, нашел в жизни золотую середину. И поэтому все мои поступки нейтральны и уравновешены. И мои рыбы зеленые. Ну а теперь садись, и наблюдай за своими рыбами.

Крис сел, для большей сосредоточенности закрыл глаза, расслабился и представил, что смотрит сверху на озеро с красными рыбами. Визуализировать воду ему оказалось очень легко. Так же он смог увидеть в озере рыб. Все его внимание было захвачено этими рыбами. И вот тут-то все звуки окружающего мира затихли и Крис начал слышать легкий шелест воды, тихие всплески рыбьих плавников, а в следующую секунду он уже барахтался в воде среди огромных рыбешек. Крис заглянул в глаза одной и тут же понял что это - чистая дикая энергия, растворенная в мыслях. Он с кристальной ясностью осознал, что эти мысли всю жизнь питаются его энергией как рыбьим кормом, но теперь они были не прочь перекусить и самим хозяином. И, если бы не зеленая рыба, которая подхватила его и понесла на поверхность, Крис был бы разорван на кусочки своими же мыслями.

Вынырнув из воды, он увидел, что уже не в воде, а сидит в медитативной комнате напротив шамана.

Ву похлопал Криса по плечу и сказал:

- А ты шустрый парень, с тобой не соскучишься. А теперь ответь мне на вопрос, что хотела сказать тебе моя зеленая рыбка?

- Смотри и делай выводы.

- Вывод?

- Красные рыбы едят мою энергию.

- Следствие?

- Чем больше рыб, тем меньше энергии.

## Ход 2

Крис стоял с видом полководца над толпой своих малолетних солдат.

- Да здравствует акция!

- Акция! – лязгнула в ответ пара десятков челюстей.

- Сегодня мы грабим могилы. Мы наплюем на все ограничения и вломимся в запретную зону. Пора нам всем доказать, что мы уже не жалкие молокососы, а настоящие воины. Плевать мы хотели на все опасности. Завтра для нас не будет никаких тайн в лабиринтах. Назначу Шайна своим заместителем. Ки и Ши, будете сержантами. Правило номер один: беспрекословное подчинение приказу. Правило номер два: все следят за всем и прикрывают друг друга. Мы стащили у Сэда карту ловушек и захоронений в запретной зоне. План набега очень прост: проникаем в запретную зону, не отвлекаемся на всякие мелочи типа оружия, золота и драгоценных камней. Наша главная цель, магическая звезда, которая находится в центральной гробнице. Когда звезда будет у нас, на обратном пути можно будет захватить с собой что-нибудь из мелочей. Шайн и я поведем группу, Ки будет прикрывать группу сзади, Ши идет посередине. Ну же, воины, ходу!

И восторженная орда малолетних авантюристов ринулась по направлению к запретной зоне.

До нее как говорится; было рукой подать. Нужно только спуститься поглубже, да пропетлять по лабиринтам подольше. Вот вы и на месте.

Но у самой границы зала их ждал сюрприз. Облокотившись о посох, их поджидал старичок в белом балахоне и с такой же белой бородой. В глазах старичка прямо-таки переливался свет от светящегося мха. Другими словами, они блестели как у крысинга.

- Ну и куды мы прем такой сопливой толпою, - поинтересовался дедуган.

Крис вышел вперед, и смело ответил:

- Дело у нас здесь, старичок. Шел бы ты своей дорогой и не мешал нашей миссии.

- Фу ты, ну ты, ножки гнуты,

Носы кверху подогнуты.

Мозги в глупость обернуты,

Уши дуростью заткнуты, - продекламировал «божий одуванчик».

Крис насупился и поинтересовался:

- А ты кто такой?

- Крис, не гони волну. Ведун это, - осадил друга Шайн.

- Кто такой Ведун?

- Ведун – это тот, кто ведает.

- И о чем он ведает?

- Да обо всем.

- Круто!

- А ведаю я, добры молодцы, что погибель лютая приключится на ваши буйные головы. Не спасет вас ни карта ворованная, ни ловкость дарованная.

- И все-то он знает, да только не летает, - буркнул Крис.

- Насчет того, что он не летает, я бы тоже не зарекался, - прошептал телепатически Шайн.

- Отвел бы ты нас, дедушка, к звездочке, а мы бы тебя отблагодарили, - предложил Крис.

- Всего-то и делов? А почему бы и не отвезть? Это мы всегда, пожалуйста. Это мы с нашим удовольствием. Да вот только живыми крысята до звездочки не дойдут. Как есть – не дойдут. А вот ты, нахал, дойдешь. Да и дружок твой мудреный тоже дойдет. Так-то оно значит как. Ну что, пойдём, раз приспичило. А крысята пусть здесь погуляют. Да носа в зону не кажут.

А то укоротит зона им этот самый нос. Как есть укоротит. А вы, оболтусы, когда до звезды дойдете, три вопроса ей задайте и назад повертайте.

- Я просто балдею от этого рифмоплета, - шепнул Крис Шайну, шагая вслед за дедушкой.

Пропетляв по зоне метров сто, Ведун остановился и, протянув руку в сторону мерцающего сияния, сказал:

- Ну, что ж отроки, вам туда. Встретите вы там врагов непримиримых, которые поджидают молодых искателей на жизненном пути. И если хватит у вас мудрости и находчивости, то преодолете их. До звезды заветной доберетесь, да и назад вернетесь. А я вас здесь подожду.

- Тоже мне, проводник выискался. Провел пару десятков метров и бросил, - начал бурчать Крис.

- А это уж как посмотреть, соколики, - прошамкал дедушка. – Иным эти пару десятков метров и за всю жизнь не пройти.

Крис хотел ответить что-нибудь эдакое, но, увидев, что Шайн уже скользнул в сверкающий проход, поспешил за ним.

Сначала вроде бы ничего не происходило. Ну, тоннель, ну светиться как-то загадочно. Делов то. А вот следующий шаг был уже роковым. Крис как мотылек попал в сети к "пурпурной паучихе". Все пространство коридора было опутано паутиной, по которой к нему подкрадывалась «пурпурная вдова».

Оружием паучихи была ментальная атака страхом. Ее жертвы умирали от разрыва сердца еще до того, как безжалостные жвала впивались в их тела. Крис это знал и заставил свое сознание превратиться в зеркальную гладь. Но выиграть психологический поединок – это пол дела. Уродливая ядовитая голова на тоненькой шее уже зависла над Крисом. И тогда ему ничего не оставалось делать, как, преодолевая отвращение, впиться зубами в чудосочное горлышко. Еще долго Крис рвал зубами и ел куски паучатины, пока наваждение не прошло, и он оказался на улице большого города. Крис от неожиданности закрыл глаза, чтобы не сжечь их на солнце. Но к своему удивлению заметил, что солнце не жжет, ему не нужно привыкать и перестраивать зрение.

Люди занимались своими обычными людскими делами. Вот десятник орет на молодых солдатиков. И Криса пронзила неожиданная мысль, что десятник орет, чтобы скрыть свою глупость и бездарность, заставить уважать себя через страх.

А вот, парень дарит миленькой девушке цветы и говорит ей кучу комплиментов. А на уме у него как бы побыстрее затащить ее в кровать. А затем бросить и искать новую жертву.

Тут же, на площади, был могучий правитель этого города. Он пространно говорил о том, как любит жителей города, как много работает для их блага, и как много средств он тратит на их благополучие. Но в каждом его жесте просто сквозило презрение к тем, кто ниже его. А если он когда-то и работает, то только затем, чтобы увеличить свою власть над людьми, а деньги тратил лишь затем, чтобы увеличить свои собственные деньги.

Куда бы Крис не посмотрел, он сразу видел суть проблемы и безошибочно отгадывал кто, что и для чего делает.

Люди были величайшими мастерами завуалирования своих поступков.

Постепенно эти наблюдения так надоели ему, что он вернулся к созерцанию зеркальной глади внутри себя.

Следующий шаг по коридору завел его в тронный зал роскошного дворца. А правителем в нем был именно он, Крис. Он был мудрым, богатым и необычайно могущественным правителем. Для него, казалось бы, нет секретов в магии. Любое его слово было законом для всех. Но была и сложность – каждое его решение должно было быть мудрым и гармоничным. Он не должен был изменить равновесие сил. Его путь был похож на тропу по лезвию меча.

Следующий шаг и следующее видение: он все тот же правитель, но уже не вероятно старый. Груз ответственности давит на плечи, а он все идет по тропе меча. И как же хочется при-

сесть и отдохнуть. Но этого делать нельзя. Присев однажды на отдых, уже не встать никогда. И Крис опять погружается в созерцание зеркальной глади внутри себя.

Еще шаг и он стоит перед звездой. Ничего необычного. Простая звезда из простой энергии. Кто бы подумал, что она может отвечать на вопросы.

«Ну, это мы сейчас проверим», - подумал Крис и телепатически спросил:

- В чем смысл жизни?

- В постоянном расширении твоих собственных границ и накопление жизненного опыта, - прозвучало у него в голове.

- И это все? Не густо. А в чем тайна лабиринтов?

- Это гигантский муравейник, - был ему ответ.

- Кто мои родители?

- Этого даже я не знаю, - ответила звезда.

- Ну, тогда ответь мне, где муравьи, которые построили этот лабиринт?

- Они живут здесь же, в лабиринте, на самых нижних уровнях.

- Вот оно как. В этом стоит разобраться, - отметил для себя Крис.

- А кто мой враг?

- Смотри, - ответила звезда, и тут же в голову Криса прыгнул образ волшебника в энергетической клетке. Волшебник тут же встрепенулся, и их глаза встретились. Если можно назвать сознание глазами.

- А я тебя вижу, мой мальчик, - сказал волшебник и помахал Крису рукой.

Но вот образ волшебника затуманился и превратился в Ведуна.

- Я же тебе сказал, безмозглое ты животное, только три вопроса. Звезда ответила бы еще на два твоих вопроса, но после этого ты был бы уже мертв. Своей глупостью ты привет в действие такие силы, что страшно даже об этом подумать. А теперь забирай своего дружка с бандой, и чтобы больше я здесь вас не видел. И да поможет вам Бог.

Путь назад был не таким радостным и помпезным. Слишком много увидел и узнал Крис в запретной зоне. И кто знает, хватит ли ему жизни, что бы понять и разобраться во всем этом.

## Ход 3

Ночь. Ветер. Молнии. Неясные стоны, раздающиеся не весть откуда. На крутом утесе одинокая фигура в развивающемся плаще. А рядом затаилось пять демонов четверного уровня. Мир не выдерживает их присутствия. И возмущенная реальность камками таит вокруг них.

- Почему мы должны пачкаться о такое ничтожество? – грянул голос одного их демонов.

Незнакомец повернулся, смерил демона любопытным взглядом и улыбнулся. Сказать, что от его улыбки повеяло холодком, значит, ничего не сказать. Заметив его улыбку, демоны почувствовали что-то неладное и слегка напряглись.

- Ты умрешь первым, - сказал незнакомец, глядя прямо в глаза самого болтливого демона.

- Мы здесь для того, чтобы умер ты, червь, - парировал демон, начиная молниеносную атаку. Но на этом его атака и закончилась. Демон напоролся на невидимую стену. И тут же все его тело начало корежить и раскатывать по утесу.

Его товарищи не стали дожидаться, чем все это кончится, и нанесли по зарвавшемуся низшему объединенный магический удар. Сила удара была такова, что утес развеяло в каменную пыль.

Незнакомец же, как ни в чем не бывало, завис в воздухе в обществе уже четырех демонов.

- А ты крутая букашка, - рыкнул один из демонов. – Но вся твоя крутость уже тебя не спасет. За смерть нашего брата мы придадим тебя тысячи смертей. Твоя агония будет продолжаться так долго, что твое имя станет синонимом вечной боли.

- Вот, вот, а это как раз замечательная идея, - восхитился незнакомец, - и у меня для вас совершенно случайно есть на примете подходящий мирок, где вам удастся власть помучиться лет эдак тысячу, а может быть и раз в сто подольше. Кстати мне как раз не хватало четырех ручных песиков. Так что, когда вам надоест развлекаться, начинайте молить о пощаде. И тогда я, может быть, приду к вам и посмотрю, что с вами можно будет сделать. Ну а пока, вам пора окунуться в восхитительный мир страдания и боли.

Жутковатый незнакомец развел руки в стороны, невидимые нити вылетели из его пальцев, и скрутил как котят могучих демонов. А затем исчез в хороводе теней, которые укутали его и его добычу.

## Ход 4

- Крис, Шайн, Ки, Ши, ану быстро сюда, разгильдяи! – деликатно позвал своих отпрысков отец Кор. С чего бы это Сэду так срочно захотелось вас увидеть? Уже успели что-то натворить? Вы у меня допрыгаетесь. Если я возьмусь за вас всерьез, то Сэдово брюзжание покажется для вас мелодичной музыкой.

- Ладно тебе, па, ну чего ты так разошелся? – вмешался в процесс воспитания Крис, - может быть Сэд нам хочет объявить благодатность за храбрость, которую мы проявили, спасая кланы от глубинной кобры.

- Ну, разве что благодарность, - слегка остыл Кор. - Ладно, уж, пошли, а то Сэд, наверное, уже заждался своих героев.

Встреча героев, как и предполагалось, произошла радостной и подчеркнута уважительной. Увидев, Кора с отпрысками, входящими в зал советов, Сэд вскочил со своего места и с приветственными криками направился к ним.

- Какой недоумок надоумил вас соваться в запретную зону? Или название «запретная» для вас уже ничего не значит? А я еще подумал, зачем это Ведуну карта запретной зоны, если он знает ее как свои пять пальцев. Когда же я не обнаружил карты на ее месте. Сразу вспомнил, что именно вы проявили завидное рвение. Добровольно вызвавшись, навести порядок в библиотеке. Да вот незадача, вместе с мусором вы случайно прихватили карту запретной зоны. И если бы не Ведун, я бы уже, наверное, не имел чести общаться с такими любознательными членами нашего общества. Но у меня есть прекрасное средство для воспитания таких деятельных натур как вы. Как говорили древние мудрецы: тяжелый труд руками изгоняет из головы ветреные мысли. Вот это мы сейчас и проверим. А по сему, берем вот эти замечательные кирки, лопаты и тележки и идем копать прямой тоннель к клану «стремительных» крысингов.

Выйдя к главному тоннелю, Сэд подошел к абсолютно не примечательному участку стены, и мелком обозначил границы будущего тоннеля. И сказал, чтобы юные искатели приключений копали здесь – все прямо и прямо. А чтобы они не ошиблись в направлении, Сэд выдал им хитроумный прибор – прозрачный цилиндрок со стрелочкой и объяснил, как им пользоваться. Стрелка указывала прямо на клан «стремительных». А чтобы им легче было долбить каменную породу, выдал два бурдюка с жидкостью. Первый бурдюк был с жидкостью, которая размягчала камень, а второй – которая заставляла камень затвердеть еще тверже, чем он был раньше. Переработанную породу нужно было выбрасывать в ближайшую штольню.

- Ну, вам все понятно, - злорадно поинтересовался Сэд. – А теперь за работу. За месяц я, думая, как раз управитесь.

Весело напевая песенку, Сэд направился к клановым лабиринтам.

Кор посмотрел еще немного, как идет процесс трудовой психотерапии, остался доволен увиденным, и так же отбыл с места трудового очищения.

Когда Кор скрылся за поворотом тоннеля, все дружно бросили инструменты и усадились вдоль стены.

- Нет, ну надо же, - начал Крис, - за какую-то невинную прогулку в зону нас обрекли на такое зверское наказание. Вот увидите, все это кончится тем, что мы умрем от физического истощения.

- Не так все плохо, - сказал Шайн, - ночевать и есть будем в родном гнезде. А что насчет работы, то это будет только на пользу нашим мускулам.

Их диалог прервали неясные звуки.

- Что это? – насторожился Ки.

- Кажется, кто-то идет, - сказал Ши.

- Это гномы возвращаются к себе с поверхности, - подвел итог Шайн.

Крис оживился:

- Я знал, что удача обязательно улыбнется нам. Судьба не может бросить на произвол своих героев. Слушайте меня. Как только гномы подойдут, начинайте с умным видом копать в переработанной породе и не говорите ни слова, предоставьте все мне.

Крис достал из кармана пару алмазов и начал перебрасывать их из руки в руку.

Когда гномы подошли к штрафной команде, те во всю перерывали выработанную массу и искали там что-то.

- Вам помощь не нужна за умеренную плату, - поинтересовался старший гном.

- Даже и не знаю, что вам сказать, - начал Крис. – Дело в том, что мы напали на богатейшую жилу алмазов с помощью вот этого чудо прибора. Мы совершенно точно знаем, что там, в толще камней, несметное множество алмазов. Нам остается только прорыть к ним тоннель и сказочно обогатиться. Но вот беда, мы не знаем, как глубоко спрятаны в каменной толще наши сокровища. А у нас в распоряжении всего один день. Завтра мы будем вызваны выполнять священную миссию крысингов и пару лет не сможем отвлекаться ни на что более. Так что, если хотите, мы можем продать вам права на разработку наших сокровищ. Сразу видно, что вы парни что надо.

После таких слов гномы чрезвычайно оживились и лихорадочно стали искать что-то в своих сумках.

- Дело в том, что мы должны пройти испытание, - начал объяснять старший гном. – Мы еще совсем юные гномы и это наш первый выход в мир. Мы должны доказать, что чего-то стоим прежде, чем нам доверят тайны нашего народа. Там, на поверхности, у нас ничего не вышло. Но такой шанс, как гора алмазов, мы не упустим. Вот только нужно все хорошенько проверить. Вдруг ваш прибор вышел из строя, и мы зря будем здесь долбить камни.

Гномы, как один, начали что-то шептать над своими амулетами. Когда же все амулеты засветились, поднялись и поплыли в сторону штрафного тоннеля, гномы радостно взвыли и бросились пробивать тоннель к своим сокровищам.

- Вы даже не можете себе представить какое там богатое месторождение, - начал объяснять старший гном. – Так ярко поисковые амулеты не горели уже много-много лет. Домой мы точно вернемся героями. Уж не знаю как вас и благодарить. Хотя нет, вот возьмите два прекрасных огненных камня.

Договор тут же был заключен. И пара десятков гномов с рекордной быстротой стали углубляться вглубь породы.

Братцы сидели в тайной пещере и рассматривали свой трофей – горящие камни.

- Светит как днем на поверхности, - восторженно заключил Ки.

- Действительно, здорово, - поддержал его Ши.- За нас всю работу гномы сделают да еще мы с таким наваром. Интересно только, откуда там взялись драгоценности, ведь этот тоннель должен вести к клану «стремительных» крысингов.

- Вот именно, - перебил его Шайн. – Ты что думаешь, в клановой сокровищнице шаром покати? Там, наверное, полным-полно всяких драгоценностей. Вот амулеты гномов их и почуяли.

- Да, все сложилось как нельзя лучше, - подвел итог Крис.

- А, вот вы где, - влетела в пещеру довольная Лала. – А я вас по всему подземелью ищу. Сначала думала, что вы наказание отработывали, но толпа трудолюбивых гномов убедила меня в обратном. Мне всегда было интересно, Крис, как тебе удастся одурачить любое существо и заставить его действовать на собственное благо?

Крис смерил Лала задумчивым взглядом и поинтересовался:

- Чего это некоторым девчонкам не сидится дома? И почему это они считают своим святым долгом донимать занятых мужчин дурацкими вопросами вместо того, чтобы заниматься чем-то полезным по хозяйству? Вышивать, например крестиком или делать еще какую-нибудь восхитительную женскую работу.

- Просто некоторых занятых «мужчин» очень хотел видеть еще один ужасно деловой мужчина Сям. Хоть он и очень мил, но почему-то опасается показываться на территории нашего клана. И он просил передать, что будет ждать своих друзей после завтра в условленном месте. И, между прочим, не все «мужчины» такие ужасные зануды, как ее братцы. Сям, вот, например, подарил ей премиленькое зеркальное привидение.

- Постой, постой, - насторожился Шайн, - что тебе подарил этот злыдень? Может быть, ты и нам покажешь это зеркальце.

- Да, пожалуйста, смотри.

И Лала достала красивую розовую шкатулку, тут же открыв ее перед Шайном. И что вы думаете? Перед глазами изумленных братцев возник еще один Шайн. Второй Шайн, в точности, как и первый, сидел на корточках и таранился на свой оригинал. Стоило Лала закрыть коробочку, как второй Шайн исчез.

Крис, Ки и Ши начали наперебой вырывать из лап чрезвычайно довольной Лала ее новую игрушку. Заставляя своих двойников повторять всякие немислимые телодвижения. Время пролетело очень весело. Они так заигрались, что чуть не пропустили время возвращения с места наказания.

- Крис, а как ты объяснишь гномам, что копать нужно только в определенное время? Вдруг Сэд их увидит. – Поинтересовался Шайн.

- Да пусть работают, сколько им влезет. Мы же каждый день будем делать вид, что ходим на работу. Сэду и в голову не придет нас проверять. Главное только надежно блокировать свои мысли на счет всего этого, чтобы их ни кто случайно не прочитал.

- Не нравится мне все это, - сказал Шайн. – А как с гномами разбираться будем, когда они поймут, что их одурачили?

- Шайн, да не беспокойся ты по мелочам, я уже все продумал. Гномам мы отдадим половину наших алмазов, которые добыли из паучьего логова. Так что все будут довольны.

Но уловка Криса не сработала. Подойдя к штрафному тоннелю, братцы к своему ужасу увидели там Сэда с Ву шаманом и толпу грустных гномов.

Увидев Криса и его компанию, Сэд вскочил и радостно воскликнул:

- Ба, кого я вижу! Да это же наши рекордсмены! За день сделать работу, которую другие бы делали целый месяц! А как гениально было придумано привлечь на помощь гномов, пообещав им в награду сокровища клана «стремительных». Да вот и сами «стремительные» были ужасно рады, что прямой тоннель между нашими кланами возник так быстро, правда их немного смутило, что тоннель заканчивается прямо в их сокровищнице. Согласитесь, это создает некоторый дискомфорт. Ну а так, в общем, и целом мы прямо таки обязаны наградить нашего юного дипломата. И поверьте, мне награда найдет своего героя. Шайн, Ки и Ши, вы свободны. Я думаю, вы сможете разрешить это маленькое недоразумение со своими друзьями-гномами. Ну а мы с Ву еще немного насладимся обществом нашего гения.

## Ход 5

Все королевство знало о его существовании. Все знали и боялись «теневого правителя» города Таура. Сам же он стоял в условленном месте и решал сложную дилемму как ему поступить с тем, кто так бездарно его подставил. Он так до конца и не решил что предпринять, когда перед ним появился виновник его раздумий. А именно призрачный бесплотный дух.

- Ты обманул меня, дух. Назначил встречу, которая в итоге оказалась ловушкой. Тебе придется заплатить за это.

- Ну что ты, я всего лишь хотел посмотреть, насколько ты силен, и будет ли тебе по зубам мое задание.

- Дух, не морочь мне голову. Скажи лучше, чем ты заплатишь мне за услуги.

- Я заплачу тебе абсолютной властью. Я дам тебе ее, а когда ты выполнишь мое задание и освободишь меня, то я наделю тебя таким могуществом, что ты станешь равным богам.

В подтверждение своих слов дух поведал «Теневику» о том, где в лабиринте можно добыть то, что ему поможет в выполнении его миссии.

- А вот основное задание для тебя Тень: найди в подземельях человеческого мальчишку, который живет в клане черных крысингов и сделай так, чтобы он стал с родни тебе по духу. Он ключ от моей темницы обучи его всему, что знаешь, сам, чтобы он был готов и хотел освободить меня. Ну а если это не удастся, то пусть мальчишка умрет.

## Ход 6

- Злобные старикашки, никто не в праве назначать новое наказание сразу после отбытия предыдущего, - ворчал Крис, стоя на двух, выдвинутых над пропастью столбах, кроме этого, со сталактита, висящего над ним, ему на темечко медленно, но уверенно капали холодные капли.

А чтобы и это ему не показалось слишком веселым развлечением, он должен был очистить свое сознание и медитировать, не забывая при этом подсчитывать капли. Экзекуция заканчивалась после того, когда ему удалось бы насчитать десять тысяч капель в состоянии абсолютного душевного спокойствия.

- Ну, кто, скажите мне на милость, белая крыса в стае? Ну, конечно же, это я. В этом мире нет справедливости, все развлекаются, а меня как всегда наказывают.

Тут к своему ужасу Крис понял, что из-за своего нытья он сбился со счета этих проклятых капель, а ведь уже почти досчитал до пяти тысяч.

-Если так дело и дальше пойдет, то до конца я не дотяну и рухну в темную бездну от усталости.

Волей не волей ему все-таки пришлось заткнуться и, отгоня всякие возмущенные мысли считать экзекуторские капли. Когда худо-бедно это ему удалось, Крис понял, что наказание не такое уж и трудное. Впервые в жизни Крис осознал, каким слабым делает его постоянное нытье и жалобы. Откинув все это, становишься сильным, потому что попросту не терзаешь себя. Сосчитав капли до десяти тысяч, Крис развернулся и слез со столбов. Наказание было завершено, и он мог спокойно идти в родное гнездо.

Ву шаман, который наблюдал за наказанием, остановил его и, глядя Крису прямо в глаза, сказал:

- Ты молодец малыш, хотя ты и в правду человек, но все-таки достойно выдержал испытание и усвоил урок. Ты одержал маленькую победу над собой и стал немножечко взрослее. Эти знания обязательно помогут тебе в будущем. Сегодня ты даже заработал награду. Я открою тебе одну из тайн осознания. Когда ты загоняешь свой ум в состояние абсолютной отрешенности от самого себя, внутри тебя как бы открывается маленькая дверца в бесконечность. И тогда ты сможешь задать любой вопрос этой самой бесконечности, и поверь мне ответ обязательно придет, каким бы ни был трудным вопрос.

## Ход 7

Крысинг Сям был из породы существ, которые могут продать что угодно, где угодно и кому угодно. Крис и Шайн были его постоянными клиентами. Своими очень честными сделками Сям постоянно оставлял двух братцев без карманных денег, а родной клан двух героев, товары Сяма заставляли дрожать мелкой дрожью и спать в пол глаза. Дело в том, что товары, которые Крис покупал по дешевке у Сяма, были магическими. И Крис с Шайном, будучи патриотами своего клана, постоянно пытались использовать их на общее благо. Чем доводили клан «черных крысингов» до белого каления.

Встреча деловых партнеров произошла на нейтральной территории – в тоннелях лабиринта. В последнее время бизнесмены вынуждены были соблюдать осторожность, так как члены клана «черных» пообещали Сяму, что, если он продаст братцам еще хоть что-нибудь, их терпение лопнет, и продавец на собственной шкуре почувствует действие всех своих товаров.

- Итак, малышня, до меня дошли слухи, что у вас есть что-то стоящее для меня, а именно голова глубинной кобры. Если это правда, то я могу предложить вам взамен что-то по настоящему интересное.

Но Крис и Шайн не собирались просто так сдаваться и выкладывать крохобору свой главный козырь. Затмив свое сознание чтобы хитрый Сям ни чего не смог в нем прочесть. Крис начал издали, чтобы посмотреть, насколько нужна Сяму змеиная голова.

- Сям, ты, конечно же, понимаешь, что такой ценный трофей, как голова глубинной кобры, это достояние всего клана. Сейчас она висит у нас в гнезде на самом видном месте. Наши родители очень гордятся нами. Мама Мия даже сказала, что покроет клыки кобры золотом, а вместо глаз вставит пару рубинов. Так что, сам понимаешь, что такая ценнейшая вещь не может быть продана. Но не расстраивайся, мы пришли не с пустыми руками. По твоей наводке мы вломились в логово пурпурных пауков и насобирали там чудных алмазов. Правда, кроме алмазов мы прихватили еще и яйца пурпурных. Теперь в окрестностях нашего клана слоняются паучьи малолетки, которые свято верят, что Крис и Шайн их мама и папа, а Сэд грозит запереть нас на пару месяцев в пещере с нашими детенышами. Меня иногда поражает близорукость нашего правителя, ведь польза от ручных пурпурных пауков очевидна: лучших охранников для клановых лабиринтов просто не найти. Но пока нам приходится жить в обстановке всеобщего непонимания и черной неблагодарности. Ну, хватит о грустном. Сям, покажи-ка нам, что у тебя есть для нас. Надеюсь, ты принес заказанную шкатулку желаний.

- Карапузы, ну разве был хоть один случай в практике нашего сотрудничества, чтобы я не выполнил то, что обещал.

- Так-то оно так, да только с твоими товарами постоянно нескладушки получаются.

- Крис, да брось. Не будь таким подозрительным. У меня всегда товар высшего сорта. А если у вас что-то и не получается, так это только по тому, что вы еще не совсем опытные маги. С практикой у вас будет получаться все лучше и лучше.

- Вот-вот, именно так все слово в слово я и объяснял все Сэду. А он говорит, что «черный клан» не доживет до конца нашего обучения.

- Мелюзга, ближе к делу. Время – деньги. За шкатулку с одним желанием вы мне отдадите все свои алмазы. Хотя, если разобраться, за наводку мне полагается пятьдесят процентов этих камней. Но я ведь из-за своей доброты постоянно терплю убытки. Да ладно, чего уж там, для таких друзей как вы, я готов отдать свой последний глоток воды. Что же касается змеиной головы, взамен нее я предлагаю невероятную, просто уникальную вещь. Она уникальная в своем роде. И для такого начинающего телепата как ты, Крис, она просто не заменима, да

и Шайну она обязательно пригодится. Трепещите! Только сегодня и только для вас вещь из арсенала древних – «расширитель сознания». Итак, никому не нужная голова дохлой кобры против стократно увеличенного интеллекта. Я порой сам себе удивляюсь, с какой легкостью я расстаюсь с ценнейшими вещами.

Крис с Шайном переглянулись. Шайн пожал плечами, давая понять, что решать ему, Крису.

Червь сомнения еще не успел поселиться в чистой душе Криса, и поэтому сделка к радости обоих заинтересованных сторон состоялась.

Перед взором юных маклеров предстало чудо древней цивилизации – гротесковая морская раковина и в довесок сиреневая в завитушках шкатулка с одним желанием. О том, что они рисковали жизнью, добывая алмазы и голову, братцы даже и не подумали. Да и кто на их месте стал бы колебаться. Что не говори, а против силы мысли не попрешь.

Испытание расширителя сознания решили проводить подальше от клановых тоннелей. На всякий случай, как бы чего не вышло. За исследователями интеллекта увязался и Сям. Ему, видите ли, было интересно посмотреть на рождение гиганта мысли.

Светочем зарождения новой эры сознания почти единогласно выбрали Шайна, как самого способного из двоих. Сказано – сделано, назад не воротись. В тупиковом тоннеле произошло грандиозное по своей значимости событие, сулящее зарождением новой эры развития.

Гротесковую морскую раковину нахлобучили на голову упирающегося Шайна и стали ждать великих свершений. Поначалу ничего не происходило, затем светоч расширенного интеллекта завалился набок и уснул, тоненько похрапывая при этом подергивая задней лапкой.

- Ану, гони голову обратно, - деловито распорядился Крис.

- Да ладно тебе. Смотрите, какие мы нервные. Такие дела, как расширение сознания с кандочка не делаются. Шайну нужно немного полежать, познакомиться поближе с артефактом, глядишь, и потрясающие результаты так и посыплутся.

- Сейчас в горло вцеплюсь, - пообещал Крис.

Сям сделал на всякий случай шаг назад и стал прикидывать, в какой из вариантов будущего ему лучше окунуться. А именно: сразу убежать с бесценной змеиной головой или еще прихватить с собой снотворный расширитель. Решив, что оба варианта будущего грозят избиением его морды, торговец решил остаться и продолжить переговоры.

Но торговые прения были прерваны самым наглым образом. Из стены тупикового тоннеля вынырнуло две головы глубинных червей, и поздоровались с изумленными бизнесменами.

- Кто бы мог подумать, - сказал Сям. – Еще буквально вчера я ел их родственников на завтрак, а что сегодня, полюбуйтесь, они мне здоровья желают.

- Вот именно, молодой человек, мне крайне симпатично направление ваших мыслей, - начала вещать одна из голов. – Пора остановить дискриминацию червей. Встанем всем миром за права униженных и оскорбленных. Настало время во весь голос заявить о безмолвных тружениках глубин. Скажем «нет» варварству и геноциду. Скажем «да» восстанию низшей ступени пищевой цепочки.

- О чем это он, - поинтересовался Крис.

- Я думаю, речь идет о правах вкусной и здоровой пищи, - сделал вывод Сям.

- А я думаю, что мы натолкнулись на стену предрассудков и некоммуникабельность в межвидовых отношениях, – подвела итог вторая голова. И черви, презрительно хмыкнув, исчезли в стене.

- Хотя результат расширения сознания был на лицо, эффект эксперимента оказался диаметрально противоположный ожидаемому результату, - сделал мудрый вывод Сям, - но голову не отдал.

- А в морду? - поинтересовался Крис.

- Тогда отдам, но с доплатой за эксплуатацию.

Расширитель стянули с головы спящего Шайна и начали приводить его в чувства. Но не тут то было. Шайн похрапывал, поскуливал и пускал слюнки, но не просыпался.

- Допрыгались, - изрек Сям. – Как говорится, клиент созрел. Давай-ка, помоги мне. Берем его и несем его к Ву шаману.

Шаман встретил горе-испытателей на пороге клановых лабиринтов. Внимательно их, выслушав, взвалил к себе на спину Шайна, забрал расширитель сознания и, ничего не говоря, скрылся в глубинах подземелья.

- Ну и кто мне покроет все убытки? - поинтересовался Сям, искоса поглядывая на сумку со змеиной головой.

- Если Ву шаман не вылечит Шайна, получишь сполна, - пообещал Крис.

- Ну вот, угрозы. Для них стараешься, стараешься, а что в ответ? Уйду я от вас, злые вы, - сказал Сям и скрылся вслед за шаманом.

Оставшись в одиночестве, Крис отошел от клановых тоннелей, чтобы не мозолить глаза страже. Достал шкатулку с желаниями, открыл ее и пожелал, чтобы Шайн стал таким же, как и был до испытания. Шкатулка заискрилась, полыхнула огнем и растаяла в воздухе.

- Кажется, сработало, - подумал Крис.

- Кажется, я уши кому-то надеру. Ну, разве можно вмешиваться в магический процесс, - ответил шаман, выходя из-за ближайшего поворота, при этом, пытаясь стянуть с головы прилипший расширитель сознания. Глядя на его старания Крис не смог удержать улыбку. Расширитель сознания как шлем подводного короля намертво сидел на голове Ву шамана. Особую пикантность ему добавлял кустик вставших дыбом волос на самой верхушке шлема. Рядом с модернизированным шаманом ковылял Шайн.

## Ход 8

В гостином зале подземного дворца в высоких креслах сидело шесть вампирских властелинов. В тусклом свете свечей четко вырисовывались их красивые бледные лица. Они обсуждали политику своего поведения на ближайшее будущее. У них не было врагов в подземелье, которых бы они не могли победить. Так же не многие на поверхности смогли бы уцелеть после схватки с властелинами. Частицы хаоса и порядка – вот то оружие, с помощью которого вампиры могли жить почти людской жизнью и абсолютно не опасаться людей. Частицы надеялись абсолютным могуществом своих владельцев, но сотни прожитых лет научили, что ничего нельзя оставлять на волю случая. Просчитывалось все от объектов питания до способов приобретения предметов старины.

Размеренный разговор был прерван самым наглым образом. Комната в мгновение ока наполнилась летающими серебряными стрелами. Но на властелинов это не произвело особого впечатления. С легкой ленцой они уворачивались от смертоносных стрел, попутно переворачивая столы и кресла и обнажая клинки.

- Охотники на вампиров совсем обнаглели, - обронил широкоплечий вампир, перерубая стрелу на лету.

- Это не охотники, а нечто получше, - поделилась своими впечатлениями милая блондинка.

Запертая входная дверь влетела в комнату, сметая со своего пути импровизированную баррикаду. Вслед за ней вкатилось более десятка облаченных в черные одеяние бойцов, остальные как яблоки посыпались с внутренних балкончиков.

- Это «ночные убийцы» и при том, самые лучшие из них, - сказал третий вампир и рассек пополам зарвавшегося нападающего.

Шестерка собравшихся в зале вампиров не зря назывались властелинами. За сотни лет внутрисемейных побоищ они доказали, что именно они и только они самые лучшие и безжалостные из всех. Поэтому, как не высок был уровень подготовки «ночных убийц». До властелинов им было далеко.

Воздух жужжал от обилия разнообразного серебряного метательного оружия. Вся мебель стала похожа на серебряных ежей. Но властелинов это только забавляло. Кинжал пролетел в миллиметре от виска блондинки, а она даже не обратила на это внимания, наблюдая как, широкоплечий вампир, подпрыгнул и так изогнулся в воздухе, что избежал встречи с десятком стрел. Коренастый вампир без лишних телодвижений отбивал все метательные орудия с помощью защитного экрана. А остальные властелины развлекались тем, что сбивали своими шпагами все, что пролетало мимо них.

- Предлагаю пари, - объявил самый статный и красивый из вампиров. – Кто больше всех порубит этих деток, тот целый год будет главным властелином в подземелье, но сразу предупреждаю – никакой магии, пользуемся только грубой физической силой.

- Мы принимаем пари, - поддержали его властелины, и началась настоящая мясорубка.

Воздух в комнате наполнился криками атакующих и умирающих «ночных убийц». Вампиры же подавали свой голос только для того, чтобы выкрикнуть количество убитых ими людей. Скорость – вот тот основной фактор, с помощью которого властелины в течение пяти минут вырезали элитный отряд убийц. Не спасла их ни магия, ни десятки потраченных лет на приобретение кровавых инстинктов.

- У меня двенадцать, - объявил зачинщик пари, вытирая свою шпагу о плащ последнего убитого им противника.

- Десять, - сказала блондинка.

- Восемь, - сокрушенно протянул широкоплечий вампир.

У остальных было и того меньше.

Коренастый вампир подошел к победителю пари и, склонившись в шуточном поклоне, сказал:

- Вас можно поздравить, Александр. Отныне и на год вы наш вождь.

- Вы как всегда правы, дорогой Гир. И вот вам первое мое распоряжение: вы и леди быстро направляетесь в святилище. Здесь что-то не так, этого нападения не должно было быть. А я и оставшиеся властелины отправимся на помощь нашим семьям.

В это время в подземелье развернулась не шуточная битва между сотней бойцов, укутанных во все черное и вампирскими отрядами. Появление властелинов сместило чашу весов в сторону кровопийц.

«Убийцы» попытались объединиться и стройными рядами отступить с поля битвы. Но и это у них не получилось.

Как настоящие демоны ночи, властелины носились над головами отступающих противников и собирали свою кровавую жатву. Все закончилось безжалостной резней и паническим бегством бесстрашных «убийц».

- У нас беда, - сказал коренастый вампир, подходя к своему новоприобретенному вождю, - из святилища пропали наши священные камни.

- Как это произошло?

- Неизвестные грабители абсолютно бесшумно, и не потревожив ни одно из защитных заклятий, пробили туннель в тридцатиметровой стене, проникли в святилище и украли наши сокровища.

- За это должен кто-то ответить, - сказал Александр, изучая задумчивым взглядом притихших властелинов. – Я объявляю расследование. Передайте всем нашим, которые сейчас на поверхности, чтобы перекрыли все выходы из подземелий, и чтобы даже мышь не могла выскочить незамеченной. Клянусь, что виновники этого безобразия будут наказаны.

## Ход 9

Следующий день начался с коварных вопросов Сэда, который стоял у окошек Крисового гнезда и, ни к кому конкретно не обращаясь, ехидненько так интересовался:

- Кто бы это мог нахлобучить на голову Ву шамана морской горшок с пышной метелкой роскошных волос?

Но больше всего Сэда интересовал вопрос:

- Какой это гений умудрился за один день обучить всех глубинных червей в подземелье разумной речи? И как этот гений представляет себе теперь, поедание братьев по разуму на завтрак?

Крисово семейство делало вид, что не замечает нападков старейшины. И пытались, как ни в чем не бывало, заниматься своими делами. От чего Сэд раззадоривался только еще больше. Появление мудрого шамана с миленьким украшением на голове вопреки установленной практике также не повлияло на престарелого оратора. Неизвестно, чем бы это все закончилось, если бы не появился старейшина клана «стремительных» - Бау, который вежливо поприветствовал притихшего Сэда. Смерил оценивающим взглядом Ву шамана и приступил к разъяснению причины своего прибытия. А случилось вот что:

- Ночью отряд «стремительных», который занимался заготовкой съедобного мха, атаковал неизвестный противник. В живых не осталось никого. И способ убийства также остался неизвестен. Не было ни ран, ни явных следов магической атаки. Но все десять крепких бывалых бойцов лежали в ряд, вдоль стены туннеля бездыханные. Никаких следов нападавших также не удалось обнаружить. Короче, одни вопросы и ни одного ответа. Поэтому Ра шаман просит Ву шамана помочь в расследовании этого загадочного дела.

Объявив в клане военное положение, Сэд, Бау, Ву шаман и десяток воинов направились по новому туннелю к клановым лабиринтам стремительных.

По закону военного времени передвижение юных крысингов резко ограничивалось, их попросту сажали под замок в гнезде, предоставляя им делать домашнюю работу или заниматься медитацией. Хотя гнездо и имело более десятка просторных комнат с прекрасной уютной обстановкой, оно превратилось для ребят во временную тюрьму.

- Дожились, - изрек Крис, - сидим в медитационной комнате, мир кругом бурлит и сражается. А мы, вместо того, чтобы действовать, занимаемся никому не нужными расслаблениями.

Крис повозмущался еще немного для приличия, затем замолк, и в его глазах зажглись озорные огоньки. Слегка прищурившись, он сказал:

- Предлагаю предложение.

- Предлагай, - сказал Шайн, с подозрением глядя на хитрую мордашу Криса.

- Пойдемте, посмотрим, что там приключилось в клане «стремительных».

В медитативной комнате кроме Шайна и Криса было еще два брата Ки и Ши, а также их сестра Лала. Все притихли, переваривая услышанное.

- Даже не думайте об этом, - сказала Лала.

Ки и Ши напротив, пришли в неописуемый восторг от такой возможности поразвлечься. Шайн немного поколебался, но тоже согласился. Красться по тоннелям, полным смертельной опасности было куда интереснее, чем сидеть в медитативной комнате и оттачивать искусство телепатии. Все дружно решили, что будут оттачивать телепатию и чувствительность в боевых условиях.

- А как же насчет того, что вас в два счета засекут, стоит вам только приблизиться к месту трагедии, - поинтересовалась Лала.

- Мы пошлем Шайна наблюдать за следствием, а его даже Ву шаман не сможет учуять.

Оставив Лала прикрывать тыл в медитативной комнате, четыре брата по очереди выскочили из гнезда и по одному из секретных отворков выскользнули в дикий лабиринт, минуя всю стражу и многочисленные ловушки.

Оказавшись в диких лабиринтах и пропетляв по ним немного, идущий впереди Шайн остановился и поднял переднюю лапу:

- Предлагаю наше занятие по чувствительности продолжить прямо здесь и сейчас. Лучшей обстановки для урока, не найдешь. Что же касается приключений, то они я думаю, от нас не куда не денутся.

И Шайн начал свое обучение:

- Я думаю, что наши занятия не такие уж и не нужные. Вот возьмем хотя бы, например тебя, Крис. Ты до сих пор так и не удосужился расширить границы своей чувствительности, а ведь для нас это жизненно необходимо. Для начала давайте разберемся, что такое наши чувства. Чувства сродни горячим и холодным потокам ветра. Когда нас окутывает горячий поток, мы стремительны и неудержимы. Когда же они холодные – мы апатичны и подавлены. Если вы понаблюдаете за собой со стороны, то поймете, что именно чувства рождают наши мысли и вкладывают нам в рот слова. При этом мы полностью отдаем чувствам контроль над собой. Когда же чувства улетучиваются, мы с удивлением понимаем, что сказали то, чего не собирались говорить, и наделали массу глупостей. Но, с другой стороны, также не верно подавлять свои чувства. Это все равно, что накрывать кипящий котелок чугунной крышкой. Энергия внутри котла так сконцентрируется, что рано или поздно сорвет эту крышку. Какой же выход? Лучше всего не давать своим чувствам вообще зародиться, ведь прежде, чем какое-то чувство захлестнет нас, внутренний голос совершенно отчетливо говорит нам: остановись и не делай этого. Но мы привыкли подавлять свой внутренний голос, оправдывая свою глупость надуманными отговорками. Пойдем дальше. Научитесь чувствовать потоки своих эмоций внутри себя и тогда вы сможете улавливать чужие эмоции. И это сделает вас в лабиринтах почти неуязвимыми, так как вы всегда заранее будете знать о поджидающей вас опасности. А сейчас я покажу вам то, что вы видели сотню раз на уроках, но не воспринимали это только потому, что это вам показывали взрослые.

Шайн встал, зашел за угол и начал эмитировать эмоциональный фон различных хищников. Крис, Ки и Ши, как не странно, без труда определяли животных, которые испускали те или иные эмоциональные колебания. Было даже как-то удивительно, почему те же самые занятия с взрослыми были такими непонятными и сумбурными.

- Ну, а теперь, когда мы освежили в памяти наши знания, приступим к практическим занятиям. Крис, ты ведешь группу. Все остальные тоже не расслабляются и беспрекословно выполняют все его команды.

Крис впервые полностью самостоятельно вел группу и поэтому немного волновался, но постепенно освоился и перестал дергаться. Он вел свой маленький отряд, минуя все ловушки подземелья, полагаясь только на свою чувствительность.

Благополучно избежав встречи с подземным удавчиком, вовремя свернув и миновав синий сосущий мох, пару раз попросту убежав от шатающихся мертвецов, Крис чуть не ввел отряд в пещеру, в которой притаилась засада подземных пиявок. Но в самый последний момент он почувствовал их и остановился.

- Пока очень даже не плохо, - похвалил Шайн, и они продолжили путешествий по извилистым тоннелям.

- А вот теперь всем стоять, - подал телепатический сигнал опасности Шайн. – Кто мне скажет, что впереди за опасность и как ее преодолеть?

Как Крис, Ки и Ши не старались, но не смогли ничего почувствовать. Впереди не было абсолютно никаких признаков жизни.

- Вот именно, - сказал Шайн, - никаких признаков жизни. Это то и подозрительно. И еще, оттуда просто несет опасностью. И такие места в лабиринте лучше обойти десятой дорогой. Но мы все-таки пойдем и посмотрим, что там. Что-то мне подсказывает, что все самое страшное там уже произошло.

Но то, что они увидели в пещере за поворотом, заставило волосы на голове Криса зашевелиться. Изумленные ребята увидели в стене пещеры вплавленное наполовину тело Сяма, а вокруг его головы был также вплавлен веночек из паучьих алмазов. Постояв немного, чтобы прийти в себя, Крис повернулся к Шайну и спросил:

- Что за существо может сотворить такое?

- Не знаю. Оставайтесь на своих местах, я все здесь осмотрю.

После того, как Шайн целую вечность лазил вокруг трупа, он встал, подозвал к себе Ки и Ши и отправил с донесениями одного в клан, а другого – за Ву шаманом.

- Ну а мы с тобой, Крис, пойдем по еще теплomu следу.

- Шайн, о каком следе идет речь? Я ничего не чувствую.

- Вот именно по этому следу мы с тобой и пойдем. Нас поведет маячащая впереди опасность.

- Ну, знаешь, Шайн, это выше моего понимания. Но, если ты говоришь, что это сработает, то давай сделаем это.

Когда маленький отряд разделился на три части, Крис с Шайном двинулись по следу отсутствия всяких следов. Переговаривались только телепатически и то только по поводу передвижения. Все ужасы и ловушки подземелья были выметены словно метлой.

- Первый раз вижу, что тоннель такой безопасный, - раздалось у Криса в голове.

- Это действительно внушает опасение, - ответил Крис. – Что мы будем делать, когда нагоним этих парней?

- Когда догоним, тогда и решим.

Стоило им войти в очередную пещеру, как тут же Крис закричал:

- Опасность!

- Вижу, - ответил Шайн.- Они усыпили нашу бдительность легкой дорогой и поставили нам ловушку. Боюсь, что она на этот раз смертельная.

Со всех сторон их окружали огромные голодные подземные кошки. И не просто окружали, а уже шли в атаку. Крис стал спиной к Шайну, пытаясь прикрыть его сзади, и обнажил два кинжала. Первой летящей на него кошке он вогнал кинжал по самую рукоятку прямо в глаз. Тут же поднырнул под вторую и вонзил ей кинжал в сердце. В руках у него не осталось оружия, и поэтому третью кошку он схватил за лапы и, упершись двумя ногами в ее живот, с кувырком перекинул ее за себя. Когда же он вскочил на четвереньки, рядом с его правой рукой как раз была морда дохлой кошки с кинжалом в глазу. Выдернув его, у Криса осталось время только для того, чтобы полосонуть ближайшую противницу и, крутясь волчком избежать столкновения с ее подругами. Не останавливая крутящегося тела, Крис нанес удар по горлу одной, вскрыл брюхо другой, а третью оседлав сверху, поразил ударом в позвоночник. Но тут удача отвернулась от него. Очередная противница сшибла Криса с его жертвы, прижала к земле и начала рвать ему живот задними лапами. Из последних сил Крис впился ей зубами в горло и потерял сознание.

Могучим ударом Шайн скинул с Криса тело кошки, встал над ним и с немыслимой скоростью начал отбиваться от летящих на него со всех сторон диких кошек. Шайн одним ударом дробил кошкам черепа, переламывал позвоночники и разрывал их тела на части. Крис оказался под мертвыми телами, а Шайна со всех сторон облепил клубок яростных противниц.

Высочивший не весть, откуда, Ву шаман создал такую волну неопишемого ужаса, что кошки, жалобно завыв, бросились врассыпную. Когда же он подбежал к Шайну, было уже поздно. Его изорванное тело лежало на горе трупов. Даже умирая, Шайн не дал ни одной кошке

добраться до Криса. Видя, что разорванному на куски Шайну уже ничем не помочь, Ву шаман приступил к поиску и спасению Криса. Уложив на место его внутренности, и сложив кожу, усилием воли Ву заставил сомкнуться разорванные края. И прямо на глазах раны начали затягиваться. Затем он подпитал Криса своей энергией и полностью остановил процесс его умирания. Как можно бережнее шаман взял Криса и направился к запретной зоне. На границе зоны его уже поджидал Ведун.

- Здравствуй, Ву шаман.

- И тебе здоровья, Ведун.

Кивнув в сторону Криса, Ведун сказал:

- Допрыгался соколик? Когда в голове ветер – жди беды. А дружок то его где?

- Нет его больше.

Ведун горестно вздохнул и сказал:

- Когда уходят самые лучшие, на их месте остается пустота.

- Шайн погиб, чтобы жил этот паренек. Я бы хотел, чтобы ты, Ведун, поместил его в комнату перемен.

- Ву, а ты уверен, что это обязательно?

- Я должен сделать свой ход. Кто-то там наверху решил пожертвовать фигурой. И если мы не ответим, то боюсь, что этот паренек так и не повзрослеет.

- Ву, а в кого ты хочешь его превратить?

- Ты знаешь сам в кого. Он будет оборотнем – крысингом. У парня есть стержень, но не хватает немного силенок.

- Ну что же, давай попробуем.

И два мудреца отнесли Криса в одну из загадок зоны – камеру перемен.

## Ход 10

Крис парил в потоках энергии, он и сам был потоком. И этот поток постоянно менял свою оболочку. Он был то человеком, то крысингом, ему одинаково нравилось и та, и другая форма. Форма время от времени затвердевала и блокировала потоки энергии, проходящие сквозь нее. Постепенно периоды блокировки становились все дольше и дольше, и это продолжалось до тех пор, пока Крис полностью не затвердел.

Возвращение в реальный мир было болезненно и мучительно. Первая мысль, которая пришла в голову перерожденного Криса, была, что с Шайном.

- Он погиб, - услышал Крис голос Ву шамана.

Это известие пронзило его как удар молнии. Шайн был для него больше чем названный брат, он был его неотъемлемой частицей, которую злая судьба навсегда забрала у него. Крису от тоски хотелось выть, но он лежал молча, ничего не говоря и даже не шевелясь. Так продолжалось несколько дней, пока Ву шаман силой не вытянул его из комнаты перемен, а затем и из самой зоны. Он отнес Криса в свою пещеру, посадил на мягкую тахту и начал с ним говорить. По началу Крис даже не воспринимал его слова. Но шаман не прекращал своих попыток, и, наконец, до него дошел смысл слов, которые говорил шаман:

- Не позорь своей слабостью память о Шайне!

Крис встал с тахты и спросил:

- Что я должен делать?

- Живи так, чтобы смерть Шайна не была напрасна. Стань таким же блестящим, как и он. Ну а сперва, ты должен научиться быть крысингом. Отныне усилием воли ты можешь трансформироваться. С завтрашнего дня мы начнем тренировки. Подумай еще вот над чем, тоскуя о Шайне, ты в первую очередь, тоскуешь о себе.

В ответ на такую мудрую фразу у Криса мелькнула мысль, когда шаман успел снять с головы расширитель сознания.

## Ход 11

Новоприобретенное тело Криса слушалось его так идеально, что он не как не мог поверить, что оно его. Бугры мышц перекатывались под шкурой оборотня, ощущение было такое, как будто он может перевернуть весь мир одной лапой. Чувства обострились в несколько раз, с него как будто спала пелена, которая мешала ему всю жизнь ощущать окружающий мир.

Крис с легкостью мог бежать по стенам туннелей, цепляясь за малейшие выступы, силы в лапах с лихвой хватало на то чтобы удерживать тяжеленное тело оборотня словно пушинку. Одним ударом он разбивал крепкие камни, а когтями оставлял глубокие борозды в стене.

Бесчисленные крысы подземелья в одну секунду становились добычей оборотня. Все живое уступало Крису дорогу. И только призраки могли не бояться, что они попадутся ему в лапы.

Крис походя, разорвал прочнейшею паутину и погнался за пурпурным пауком. Подземному охотнику не часто приходилось бывать игрушкой в играх оборотня, не о каком ментальном ударе ужасом не могло быть и речи. Для новых способностей Криса ужас, который испускал паук, был как легкий ветерок.

Оставив паука в покое, Крис остановился и огляделся. В подземельях для него не было явных врагов, он сейчас был копией Шайна только гораздо быстрее и сильнее. Прикинув куда бы ему направиться, он решил, что надо навестить место, на котором погиб Шайн. Дело в том, что он так до сих пор так и не знал, где хоронят крысинги своих мертвецов, и эта тема всегда была в семье под запретом.

Бесшумно скользя по подземельям, Крис тайно надеялся, что встретит подземных кошек и вопреки запрету шамана утолит свою жажду мести. Но от так же понимал, что кошки были только орудием, а за ними стоял настоящий убийца.

И когда он оказался на месте трагедии Крис долго сидел в могильной тишине пещеры. А прежде чем уйти он поклялся, что найдет и уничтожит истинного убийцу Шайна.

## Часть II

### Миттеншпиль

#### Ход 12

Был яркий солнечный день. «Арабэль» – на всех парусах шла домой. До большой земли оставалось идти не более суток. Позади, остались годы невероятных испытаний и приключений, годы борьбы и великих открытий, годы потерь родных и близких.

Один корабль из десяти таков неутешительный итог путешествия к Сопрановым островам. Корабль доверху набитый сокровищами, магическими артефактами и научными исследованиями с командой таких отъявленных головорезов, что даже свирепая магия Сопрановых островов сломала об них зубы.

У двух крохотных зеленых островков не стали даже останавливаться. Чувство, что скоро родной берег приятно пьянило кровь. Праздничное настроение затмило все горести пережитого, все поневоле расслабились.

Пиратским капитанам давно поступил заказ на это судно, на весь груз, людей и существ какими бы необычными они небыли. Заказ для пиратов был более чем странным. Ни когда и ни с кем не делились они своей добычей. Но заказчик внашум им такой ужас, что они не смогли отказаться.

Когда «Арабэль» проскользнула мимо островов, на горизонте показалось еще три судна, с огромной скоростью идущие с разных сторон на перерез.

«Арабэль» с легкостью могла бы уйти от преследования. Но прямо по курсу в полуза-топленной и замаскированной плавнем бочке их ждал пиратский колдун. Задачей, которого было наложить заклятие липкой воды, останавливающее на полном ходу любое судно. Впрочем, первую попытку колдуна на «Арабэль» похоже, даже и не заметили, корабль продолжал идти по заговоренной воде, как ни в чем не бывало. Но колдун просто так сдаваться не соби-рался. Бочка заискрилась, покрылась паутиной заклятий, а вода вокруг «Арабэль» замерзла. Ощущение было такое, что судно со всего маха налетело на мель. Все кто был на палубе, полетели кувырком, несколько человек даже вылетело за борт на лед. Но и такой пустяк не остано-вил путешественников.

Покрывшись клубами пара, судно прошло сквозь лед как раскаленный нож сквозь масло, а вылетевшие за борт за одну секунду, как кошки вскарабкались обратно.

Тогда колдун выложил свой последний козырь. Дико завыв, он окропил океан ритуальной кровью, призвав на помощь ужас глубин. Из воды вынырнули чудовищные щупальца гигант-ского осьминога и обвилились вокруг «Арабэль», а огромный клюв монстра впился в корму. После таких объятий даже вдвое большие судна превращались в щепки. Но «Арабэль» сна-чала шокировала осьминога своей твердокаменностью, затем, раскалившись докрасна, сожгла ему все присоски. После чего струя сжатого воздуха, надула несостоявшегося грозу морей, как воздушный шарик, отправляя его в увлекательное и захватывающее путешествие по небесным просторам.

А тем временем пиратские корабли сократили дистанцию до минимума тем самым, завершив маневр блокировки судна. Настал их черед применить тормозящие заклятия. Со всех сторон к «Арабэль» устремились водоросли, окружая ее липкой зеленой массой. Но едва водоросли коснулись бортов, как тут же весь атакующий живой ковер вздыбился изумрудными буграми и покрылся цветами, распространяя кругом приятный аромат.

Пиратские капитаны, не ожидавшие такой наглости от своих тормозящих водорослей, очень рассердились и ударили, разрывающими заклятиями, по цветущему великолепию. После чего хорошо поставленным вопящим хором они стали наводить сонные заклятия на непокорную команду.

На «Арабэль» даже не зевнули. Это немного обескураживало, но пиратские колдуны поднатужились повырывали из своих жиденских бородок пучки волос и наложили на строптивых путешественников обездвиживающие заклятия.

На «Арабэль» стали двигаться еще быстрее, готовясь к отражению возможной абордажной атаки.

Постепенно до пиратских капитанов стало доходить, что над ними попросту насмеются. Тут уж они рассердились не на шутку и направили на дерзкое судно снопы все прожигающих искр, что по идее должно было снести с палубы Арабэль всю команду кровавым туманом. Вместо этого все прожигающие искры, отлетев от пиратов, всего на каких-то пару метров, замерли, развернулись и начали носиться по палубам пиратских кораблей за обалдевшей командой, легонечко прижигая грозных вояк чуть пониже спины. Вдоволь набегавшись, морские хищники остановились, галантно поклонились друг другу, разбились на пары и начали танцевать, при этом цветисто и забористо ругаясь. Танцевали все капитаны колдуны и вся разудалая пиратская вольница, да так разухабисто и с огоньком, что просоленные во всех водах кишечники не выдержали и стали отдавать миру переработанную пищу. Такой подлости они точно уж не ожидали, это оскорбляло их лучшие чувства беззаветной любви самих себя. За минуту они стали липкими и вонючими, но все также задорно танцующими.

Кто знает, своими танцами или ароматом переработанной пищи пираты стали подманивать к себе толпы призраков убитых ими людей. Стайки призраков стали образовывать группки вокруг каждого танцора. Из каждого такого хоровода отделялся один призрак, подплывал к пирату, вежливо представлялся и начинал танцевать в паре со своим убийцей. Рассказывал ему историю своей жизни и делился несбывшимися планами, вызывая при этом волны сочувствия в кровавых черствых душах, заливая небритые лица слезами раскаяния.

Абордаж захлебнулся в слезах и фекалиях.

Арабэль взяла прежний курс на берег.

Пиратские корабли, танцую плача и гадя, уходили за горизонт.

И только всеми забытый колдун, как некий мудрец сидел и думал о смысле жизни в своей полузатопленной бочке.

## Ход 13

Море искрилось солнечными лучами, соленые брызги приятно охладили лицо, а крик чаек звучал как волшебная музыка. На горизонте уже показался долгожданный берег. Виктор Гис стоял на капитанском мостике и до боли в глазах вглядывался в надвигающуюся полосу суши. Различные чувства тенью скользили в его душе. Зеленым юнцом он покинул родной берег, назад возвращался уставший хищник. Здесь, на берегу, остались беззаботное детство и юность, там, на Сопрановых островах, - те, кому не суждено было вернуться домой.

Когда «Арабель» причалила в порту, Гис еще долго стоял у трапа, ища в толпе встречающих, знакомые лица. Но как он ни старался, не находил ни одного. Хотя нет, капитан, наконец, заметил старого друга семьи, который стоял в окружении многочисленного эскорта магов правопорядка. Одним плавным движением Виктор Гис оттолкнулся от поручня и слетел на берег, утонув в дружественных объятиях.

- Прости меня, сынок, я не уберег твоей семьи, - сказал сквозь слезы грозный тайный советник короля.

- Как это произошло?

- Их всех нашли мертвыми в родовом имении. Никаких следов насилия и нападения не было. Пропали все сокровища. Я думаю, что за всем этим стоит неуловимый теневой правитель Таура.

- Даю слово чести, что убийца моего рода будет наказан! – поклялся Гис.

- Все ваши земли перешли короне. Поэтому я приглашаю вас и всех путешественников в свой замок. Можете оставаться в нем, сколько сочтете нужным.

На берег начали сходить уцелевшие члены экспедиции. Казалось, что взглядом они могут разрезать булатную сталь. Во всем их облике и каждом движении скользила такая сила, что все встречающие невольно отводили глаза и уступали дорогу. Грозные маги правопорядка по сравнению с ними выглядели щенками.

Когда команда разъехалась со своими родственниками по домам, А добытые сокровища погружены на многочисленные повозки Виктор Гис в сопровождение своего хранителя и эскорта советника направился к его фамильному замку.

Торжественной встречи так и не получилось. Слишком велика была цена, заплаченная за эту экспедицию.

## Ход 14

Крис Ки и Ши, окутанные полумраком, бесшумно неслись по подземельям.

Юные сорванцы вопреки всем запретам направлялись в порт. Порт города Таура был поистине гигантским, корабли со всех концов света спешили оставить в нем свои грузы. А вот крысинги напротив были в нем самыми нежеланными гостями. Маги и стражи правопорядка сделали все возможное и невозможное, чтобы не допустить крысингов в порт. Но всегда оставалась пара тройка тайных ходов, с помощью которых можно было проникнуть в порт и увести оттуда то, что плохо лежит.

Как раз сегодня в порт пришел корабль с Сопрановых островов на борту, которого должны были быть несметные сокровища. И, конечно же, наши сорванцы планировали стащить с него что-нибудь ценное, а может быть даже и магическое,

Но, как правило, мудрые мысли посещают не одну голову. Такая же мысль, после ненавязчивой подсказки одного заинтересованного лица, посетила головы воровских баронов, заставляя принять экстренные меры.

Первым делом благодаря огромной взятке корабль пришвартовали у очень удобного, но изолированного причала. И хотя основная часть сокровищ была уже выгружена с судна, что-то там все-таки осталось, судя по тюкам и ящикам сваленных на палубе. Удаленность причала от основных магистралей порта значительно облегчало захват и что самое важное магическую блокировку судна. «Арабэль» охраняли, не считая дежурной команды, два мага и четыре стража правопорядка. Но бароны решили, что это маленькое неудобство не помешает их планам.

Все пространство вокруг судна замерцало, и «Арабэль» окутал огромный туманный купол. Четыре стража бездыханными телами рухнули на причал, но маги, обладающие мгновенной реакцией, успели спастись, укрывшись защитным колпаком.

Из плотного тумана стали появляться как тени ночные убийцы, самые опасные и беспощадные бойцы в воровской гильдии. Не обращая внимания на магов, правопорядка, ночные убийцы рассосредоточились по причалу и попытались проникнуть на корабль, но наткнувшись у борта на невидимую преграду. Отступили и стали ждать магической поддержки.

Помощь не замедлила явиться в виде семи причудливых колдунов. Но тут в игру вступили маги правопорядка, атаковав их шаровыми молниями уложив на месте одного из нападающих. Тем самым, заставляя колдунов в спешном порядке перегруппировываться, чтобы взять законников в энергетические клешни. В которых два колдуна сдерживали мага, а третий пытался расколоть защитный колпак. За что тут же и заплатились.

Воспользовавшись двусторонней энергетической связью, один из законников перенаправил энергию обратно, и раздавил колдуна как яйцо. Видя такое дело, второй колдун попытался разорвать двустороннюю связь, что ему почти удалось. Но, получив в вдогонку мощнейший заряд, отправился в полет, который трагически оборвался, столкнувшись с жесткой действительностью каменного причала.

После такой кардинальной чистки колдуны поняли, что с магами правопорядка шутки плохи и создали круг, тем самым объединив всю свою мощь.

Законники также успели слиться и с трудом отбили учетверенную воровскую молнию, после чего их защитный кокон вспыхнул огнем. Языки пламени стали закручиваться спиралью, образовав маленькое огненное торнадо, которое сначала зависло над перепуганными ворами, потом улыбнулось, показало язык и слизнуло три с половиной колдуна.

На этом неприятности для воровских баронов не закончились. Будучи грозной силой, для мелких лавочников и всех отверженных города Таура, они не учли, что с Сопрановых островов вернулись настоящие хищники, привыкшие выживать в любых условиях на шаг, опережая своих противников.

Вал жидкого огня стек с «Арабэль» и накрыл ночных убийц, кислотный дождь загасил огонь, из образовавшихся луж поднялся ядовитый оранжевый туман, а плита сжатого воздуха прихлопнула все это безобразие.

Когда дым рассеялся, оказалось, что маги правопорядка не пострадали.

Теперь и бароны, наконец-то осознали, что защитников корабля просто так не возьмешь. Поэтому натравили на них двух демонов третьего уровня.

Когда же минут через двадцать воровские колдуны заглянули под блокирующий магический щит. Чтобы сощитать трупы врагов и беспрепятственно забрать сокровища. Они увидели, что могущественные демоны сидят в обнимку с защитниками «Арабэль» и орут шальные пиратские песни, при этом непрерывно поглощая из огромных кружек, буро-зеленый дымящийся напиток.

И вот тут-то терпение таинственного заказчика воровского налета лопнуло. Мощный взрыв потряс весь порт. Обломки «Арабэль», дежурная команда, демоны, сокровища и два мага, разлетелись по всем причалам.

## Ход 15

Крис с братьями со своего наблюдательного пункта следили, за происходящим вокруг корабля. Перенастроив свои глаза на зрение оборотня, он видел все, что было скрыто от людей чарами защитного экрана.

После того как судно разлетелось на мелкие кусочки, под ноги к Крису упал продолговатый предмет весь покрытый замысловатыми узорами, поневоле появилось непреодолимое желание взять в руки эту палочку. Стоило ему ее коснуться, как по телу разлилось невероятное блаженство. В голове появилась необычайная ясность, паренек ощутил, что они с жезлом единое целое. А вот из порта надо как можно быстрее убраться.

Не говоря не слова, Крис скользнул в потайной лаз, за ним ничего не понимая, бросились два его братца. Они чувствовали, что Крис спокоен, даже как-то уж слишком умиротворен. Но в тоже время несется по туннелям с такой невероятной скоростью, как будто опасности в подземельях, взяли и отменили.

На пределе последних сил они добежали до родных клановых лабиринтов. В обычное время они бы потратили втрое больше времени на обратную дорогу.

Крис сам до конца не понял, почему он так поступил, было, такое ощущение, что жезл нашептывает ему, что надо делать. И если Крис что-то понял за свою короткую жизнь, то это было, то, что не кому нельзя позволять принимать за себя решения какими бы правильными и разумными они не были. Поэтому он решил найти укромный уголок и обдумать, что с ним произошло.

Крис подал братьям мысленный сигнал, что хочет побыть один, и направился в один из тупиковых коридоров кланового лабиринта. Коридор заканчивался маленькой пещеркой естественного происхождения. В ней Крис чувствовал себя также уютно как в гнезде своей семьи. Пещера была для него и Шайна почти тайным убежищем, в ней они хранил свои детские сокровища. В ней он теперь остался один на один с самим собой.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.