

A man and a woman in medieval-style clothing are seen from behind, looking at a large, dark, horned dragon-like creature. The creature is standing in a stone archway, and the background shows a landscape with mountains and a waterfall. The man is wearing a dark, patterned tunic and a dark cape. The woman is wearing a light-colored, flowing dress. The creature is dark blue or black with many sharp horns and a large, open mouth. The scene is set in a stone archway with a waterfall in the background.

Виктория Абраимова

**Фатумар.
Великая цепь
Судьбы**

Виктория Абросимова

Фатумар. Великая цепь Судьбы

«Автор»

2026

Абросимова В.

Фатумар. Великая цепь Судьбы / В. Абросимова — «Автор»,
2026

В этом мире существует история. Она стара, как и этот мир. Он – демон, самый плохой парень на всем белом свете. Он повелитель семи грехов, творит везде разврат. Она – лесная нимфа, добрее ее нет никого. Раздался скрип колеса. Оно снова в движении Колесо судьбы Плохой парень влюбится в прекрасную и добрую девушку. Так ли плох этот парень? Сможет ли их любовь выжить? Или она уйдет, отдав все ненависти? Все жаждут увидеть исход этой истории.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Г	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Виктория Абросимова

Фатумар. Великая цепь Судьбы

Глава 1

Глава 1

Когда-то давно, уже никто и не помнит, когда, в этом мире существовала магия. Она была повсюду и таилась во всем живом. В то прекрасное время существовало множество различных существ, абсолютно разной расы. Среди всего этого множества выделялись три расы, что были сильнее и мудрее остальных. Это были небожители или по-другому ангелы, лесные нимфы и демоны. Была еще одна раса – вампиры. Они были сильнее и мудрее небожителей, демонов и нимф. Но не любили показывать свои достоинства. Наблюдая за всем со стороны, они вмешивались в события мира только когда это было необходимо.

У каждой расы был свой правитель. И каждый считал, что только одна раса должна править всеми. От этого все три расы часто враждовали, пытаясь показать свое могущество. Особенно жестокой была вражда между небожителями и демонами, которые по природе своей не могли жить в мире и согласии. Но судьба очень непредсказуема. Она стала на сторону демонов, и они завладели миром. Император демонов и его старший сын Малфас собрали сильнейшую армию демонов, которой не смогли противостоять даже великие архангелы клана небожителей. Демоны захватили власть. Повсюду начался хаос, которому, казалось, не будет конца. Но судьба и здесь проявила себя.

В клане вампиров, у короля Дамиана и его советницы Аннаэль родился ребенок. Третий принц. Радость матери и позор отца. У короля Дамиана и его жены, королевы Теоны, уже было трое детей. И ребенок, рожденный любовницей, стал нежеланным.

Первый ребенок – наследный принц Алиссандер. Ему было семь. Красивый маленький мальчик, развитый не по годам. Все говорили, что в будущем он станет достойной заменой своего отца. И как у всех вампиров, у него были магические способности. Он мог подчинять волю других и управлять ими. Гордостью короля и королевы.

Второй принц Вилбери и принцесса Айна были двойняшками. Похожие как две капли воды, они всегда наводили шум. Вилбери досталась магия огня, а Айне магия льда. Когда эти двое не могли что-то поделить, начинался хаос. Не редко, няням приходилось звать первого принца. Только он один имел влияние на двух сорванцов. Между ними была разница в три года и младшие обожали старшего брата.

Третий же принц родился вне замка. Король Дамиан, даже не взглянув на сына, издал указ о ссылке. Первородная Аннаэль и третий принц были отосланы в далёкий замок Нар-Аркан. Это был заброшенный замок клана вампиров, в котором жили только слуги. Мрачный, окруженный терновыми ветками, замок очень пугал. У Аннаэль ушло не мало времени, чтобы привести замок в порядок и завоевать доверие слуг. Она была добра ко всем вне зависимости от статуса. Слуги приняли новую госпожу и с радостью помогали ей и маленькому принцу.

Однажды, когда Аннаэль купала маленького принца она заметила необычный знак. У него на руках, на тыльной стороне ладоней, красовались знаки колеса Фортуны.

Колесо Фортуны – это величайшая магия мира. Она таила в себе немыслимую силу, подчиняла себе время и пространство, жизнь и смерть. Этой силе не могли противостоять даже божественные артефакты. Сила, которая уже давным-давно не появлялась в мире. Все знали о ней только из легенд.

Аннаэль испугалась, ведь огромная сила могла принести несчастье ее сыну. Тогда она обратилась к предыдущему королю клана вампиров – Луису. Древний вампир Луис обладал

даром предсказания. Это был высокий, худощавый вампир с серебристыми волосами, длинной бородой и пронзительными серыми глазами. Казалось, его взгляд проникает внутрь и сковывает твоё сердце. Однако, Аннаэль знала его с детства и очень ему доверяла.

Последнее пророчество Луиса было о вампире, который станет великим правителем судеб. И видя знаки Фортуны на руках своего внука, он понял, что тем самым вампиром будет третий принц клана вампиров. Ребенку дали имя Джованти – бессмертное дитя, сильнейший вампир и владыка судьбы.

Узнав о силе Джованти, король Дамиан хотел забрать его в замок. Однако Луис запретил, сказав, что не позволит использовать мальчика. Так, Джованти остался в замке Нар-Аркан. Луис обучал его многим наукам, учил управлять своей силой, слушать голос колеса судьбы.

Первое предсказание Джованти сделал в пять лет. Он увидел болезнь матери, которая унесет её жизнь. И спустя три года Аннаэль умерла. Джованти долго горевал и почти закрылся в себе. Но Луис всегда был рядом, и мальчик постепенно оправился от горя.

Когда Джованти было десять, он услышал скрип колеса Фортуны. Тогда явилось ещё одно предсказание: «В трех великих и могучих кланах родятся дети, которые изменят мир».

Не было сказано, когда наступит этот день. И что значит «изменят мир». Джованти и Луис лишь понимали, что это неизбежно.

И вот настало это время. Время, когда родились те, кто изменят мир.

Глава 2

Глава 2

Асгелог. Великий город небожителей. Здесь жили, обучались ангелы и архангелы. В этом городе царили мир и доброта. Основатели города – «Великий страж» Абалим и серафим Абдиэль – построили в нем замок Аликанте, где и по сей день живут правители клана небожителей.

Аликатне возвышался над всем городом, паря в облаках. К замку вела башня с винтовой лестницей. Подле той башни располагался город. Вход Асгелога охраняли статуи воинов – архангелов. И еще никому за всю историю города не удавалось пройти мимо них.

И вот, на севере этого города, родился младенец. Его рождение было ознаменовано самой яркой звездой на небе. Старейшина Асгелога – Азарий, увидев эту звезду, тут же направился в Аликанте. Там он предстал перед правителями: королем Илиодором и королевой Амадеей.

Король и королева Асгелога отличались мудростью и присущим всем великим небожителям холодом. Король Илиодор – высокий мужчина с худощавым телосложением. Белоснежная кожа особенно контрастировала с темно-русскими волосами. Глаза правителя всегда смотрели с холодом и отчужденностью, иногда пронизывая как молния. И имели соответствующий белый цвет. Королева была невысокого роста, с каштановыми волосами и розовыми глазами. Стройная и изящная, она любила танцевать и устраивать празднества для своего народа. Любима всеми она дарила любовь и в ответ. Но в некоторых ситуациях, она могла проявлять безразличие и неприязнь.

Азарий предстал перед королем и королевой с предсказанием: «Это дитя, что родилось под звездой, по силе превзойдет архангела Михаила». Король не мог оставить это дитя без присмотра. Возможно только этот ребенок, смог бы спасти весь мир от правления демонов. Илиодор приказал разыскать младенца и забрать вместе с семьей в Аликанте.

Так, маленький мальчик с родителями оказался в замке. Айя и Лука – родители мальчика – встретились с королем и узнали о предсказании. Они не стали препятствовать тому, чтобы мальчика забрали архангелы на воспитание и обучение. Лишь просили хоть иногда видеть своего мальчика.

В главном соборе Асгелога, маленького ангела нарекли Уриэль. Весь город праздновал его рождение. Однако, был и тот, кто не разделял радости.

С одной стороны, это конечно хорошо, что родился тот, кто может победить демонов. Так думал старейшина Азарий. Но было и то, что он не рассказал правителям. Другая часть предсказания о судьбе мальчика. Тот, кто мог спасти весь мир от демонов, мог так же стать погибелью своего клана.

Чудо посетило не только клан Небожителей. Эривел, замок клана лесных нимф в городе Вимф. Замок и город находились у подножия водопада, окруженные зеленью и лесом. Высокие пики башен и вода защищали город от незваных гостей. Нимфы любили гармонию, они были красивыми и добрыми. Правил тем кланом король Бажен и королева Вива.

Король Бажен был среднего роста, полноват, с длинными волосами рыжего цвета. Большие зеленые глаза всегда светились добром и весельем. Королева Вива маленькая, стройная женщина с красивыми сиреневыми глазами и длинными волосами цвета солнца.

Мудрые правители, которые, не смотря на жуткую атмосферу, посеянную демонами, старались окружить свой клан светом и теплом.

И в один из темных дней у короля и королевы родилась дочь. Маленькую девочку назвали Ильфиной. Она была прекрасна как цветок лотоса. В миг, когда принцесса закричала, давая знать о своем приходе, в клане нимф взойшло солнце. Впервые спустя много лет, после начала правления демонов.

Это был великий праздник в клане нимф. Весь народ прибыл в город, чтобы отпраздновать рождение принцессы Ильфины. Они дарили ей подарки, исполняли песни и просто радовались счастью правителей. Ведь у них теперь есть маленький цветок лотоса, который родился во тьме и принес свет всем вокруг.

Однако, для клана демонов рождение нового члена семьи не было столь радостным.

Это был день, когда родился третий принц. Императрица Лилит находилась в своих покоях, рожая наследника. Император Саргатан в это время был в своем кабинете, дожидаясь радостных новостей. Закрыв глаза и прислушиваясь к обстановке в замке, император услышал звук крыльев. В этот момент в окно влетел ворон принца Малфаса, старшего сына императора. Ворон превратился в молодого человека, поклонился императору и застыл в такой позе.

-Что привело тебя сюда? – спросил Саргатан. – Разве ты не должен быть с Малфасом?

-Ваше императорское величество, - начал ворон, - его высочество Малфас был убит легионом архангелов. Его армия повержена.

Как только ворон произнес последние слова, то тут же исчез. Таков был договор между демоном и вороном. Как только погибает хозяин, ворон отправляет след за ним.

Император отказывался верить словам вороны, но исчезновение доказывало правдивость всего сказанного. В миг исчезновения и осознания, раздался детский плач. Родился маленький принц, которого назвали Ваалберит. Роды императрице дались сложно. Целители клана думали, что ребенок родится мертвым. Но к счастью все обошлось. Саргатан пришел увидеться с женой и сыном. Однако, услышав рассказ целителей, у него возникла безумная мысль. А что если этот ребенок забрал жизнь принца Малфаса? Ведь демоны вполне способны на такое. О том же подумала и императрица, узнав о смерти старшего сына. Они твердо уверовали в это. День рождение Ваалберита никто не отмечал, ему никто не радовался. Все носили траур по первому принцу. А после, император и императрица сделали своим наследником второго принца – Леонарда. Сына второй жены – королевы Кристель. Леонард был хозяином шабашей и правителем земель ведьм.

Ваалберит остался один. Его не обучали великие воины или мудрецы, которые учили старших братьев. Он рос слабым, замкнутым ребенком, ненавидя отца и мать, ненавидя брата. Единственный, кто был рядом с ним это няня и его ворон. Эта же няня воспитывала принца Малфаса. И она знала, что ворон появляется не у всех демонов императорской семьи. Поэтому она сама попросила императора, чтобы тот сделал ее няней принца Ваалберита.

Взрослея, третий принц начал проявлять свои таланты. В свои четырнадцать он замечал пороки у слуг и тут же мог ими воспользоваться и обратить себе во благо. Он начал «видеть» грехи. А попав однажды на шабаш, устроенный Леонардом, он увидел разврат.

Няня понимала потенциал мальчика, который скрывался и не развивался, и больше не могла смотреть на его страдания. Поэтому она предложила императору отправить Ваалберита в Нар-Аркан к древнему вампиру Луису, старому другу императорской семьи демонов. Правящие семьи двух кланов дружили давно и отправлять детей одного клана на воспитание другого было не редкостью. Только обычно дети возвращались спустя какое-то время. Но Ваалберит вряд ли вернется. Это все понимали.

Император изгнал третьего сына из замка демонов Ур-Хикала и отправил в Нар-Аркан.

Пятнадцатилетний мальчик попал в незнакомый дом. Но именно тогда он обрел настоящую семью. Юного Джованти приставили к Ваалбериту, чтобы он стал верным защитником и слугой демона. Но Ваалберит увидел в Джованти друга. С тех самых пор они всегда были вместе. Ваалберит – второй принц демонов, владыка семи грехов, творец разврата. И Джованти – сын любовницы, бессмертное дитя, владыка колеса Фортуны. Они выросли, стали сильнее и красивее. В своем возрасте они были мудры не по годам. Те, кто были изгнаны своими отцами и поэтому не принадлежали ни одному клану. Они сделали Нар-Аркан со всеми его обитате-

лями своим маленьким кланом. Таким образом они не относились ни к демонам, ни к вампирам. Это давало им свободу действий.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.