

A vertical photograph of a misty mountain landscape. In the foreground, two people are walking away from the camera on a narrow path. The person on the left is wearing a dark coat and has long dark hair. The person on the right is also in a dark coat. The path is flanked by trees with vibrant orange and yellow autumn leaves on the left, and dark evergreen trees on the right. In the background, a large, rugged mountain peak rises above a layer of mist or low clouds. The sky is overcast and grey. The overall mood is serene and mysterious.

Шелки

Чудесное место

Шелки Шелки

Чудесное место

<https://litres.ru/73978188>

SelfPub; 2026

Аннотация

Чтобы может быть приятнее встречи со старой подругой?
С той самой, с которой прошли огонь, воду и медные трубы?
Поболтать, вспомнить былое...

Но некоторые вещи лучше никогда не вспоминать.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Шелки

Чудесное место

Глава

— Помнишь, как мы тогда умерли? — спрашиваю я, внезапно для самой себя.

Катя смотрит пристально и остро, пока в глазах не просыпается осознание. Ещё бы, только что она, бодро жестикулируя вилкой, рассказывала про свою работу, хобби, отношения и друзей; про всё, что произошло за те 15 лет, что между нами была тишина. И тут — такое.

Она машинально поправляет массивный кулон, за ним тщательно припудренный вертикальный рубец, как от операции. Надо бы спросить, откуда он.

— В ту ночь, на дачах? — уточняет она так, будто для нас это было каким-то рядовым событием. Хотя, я даже удивлена, что не было, с учётом того, как мы проводили досуг тогда, семнадцатилетними дурочками с разбитыми сердцами.

«Не такие как все» разлива две тысячи седьмого. Макс Фрай, Уэллс и поиск своей «Зеленой двери» в иные миры. Янка Дягилева и Башлачёв, извлекаемые из струн старой гитары. Дешёвые коктейли.

В ту ночь...

Мы оказались в богом забытой деревеньке под Шатурой, где у Кати жила бабушка. Лето, каникулы, немного карманных денег. На электричку — зайцем, зато оставалось на бухлишко, а мне с подработки ещё и досталась бутылка шампанского. Решение ехать было спонтанным. Я, городской житель в нескольких поколениях, ни разу не была в деревне, а Катя помнила её как мистический край с чертями и болотными огоньками, а главное — где-то там была дача, где мог бы как раз сейчас проводить каникулы парень, из-за которого в статусе ВКонтакте у неё и стояло «Всё сложно».

Мы предусмотрели всё, кроме пункта «предупредить бабушку». Ключи были, и мы смогли обустроиться и переночевать, но поутру, увидев у себя на кухне две цветные макушки, бабуля устроила скандал. Нам дали пару варёных яиц и хлеба в дорогу и отправили восвояси, в столицу. Чтобы первой же электричкой.

Ну и пожалуйста.

— Надо было тогда послушаться твою бабушку и вернуться домой, — смеюсь я. — Вот дуры малолетние.

Но как уехать, если рядом озеро и лес, на дворе лето, за спиной гитара, а тебе всего семнадцать лет?

Мы искупались и вдоволь позагорали, чтобы подсушить бельё. Позавтракали яйцами. Хлебнули шампанского и кое-как затолкали пластиковую пробку обратно в бутылку. Было решено — останемся на ночь и уедем утром. Первой же

электричкой, как и завещала бабушка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.