

A man in a light blue shirt is seated at a workstation in a complex, futuristic environment, likely the interior of a space station or spaceship. The scene is dimly lit with a cool, blue-green color palette. The man is focused on his work, with his hands on a control panel. The background is filled with intricate machinery, cables, and structural elements, creating a sense of depth and technical complexity. The overall atmosphere is one of quiet concentration and advanced technology.

Грег и космос

Марк Огласов

18+

Марк Огласов

Грег и космос

<https://litres.ru/73978656>

SelfPub; 2026

Аннотация

Космическому контрабандисту астероидов выпадает шанс заработать на всю оставшуюся жизнь. Однако обстоятельства преподнесут неожиданные препятствия на этом пути: от угрозы физического уничтожения, до морального выбора на испытание его человечности.

Марк Огласов

Грег и космос

Грег и космос.

Марк Огласов

1

В кают-компании раздавался душераздирающий храп. Мужчина на вид лет сорока неудобно распластался на кресле. Ноги в жёлтых массивных тапках лежали на столе, возвышаясь выше головы. Тело медленно сползло вниз, и наконец, опрокинулось. Спросонок дернув конечностями, мужик задел металлическую миску, которая полетела в стену, разбрызгивая остатки недоеденного мюсли.

- Уснул. – Спокойно констатировал он.

Встав, мужчина поднял тарелку и запустил уборку небольшим роботом-пылесосом.

Зевая и потягиваясь, он уже хотел пойти лечь «нормально», когда звук входящего сообщения заставил его открыть информационную панель на стене.

На экране возник бодрый дородный мужичок с лысым черепом и окладистой бородой:

- Здорово Грег. Хочу предложить тебе заказ всей твоей

жизни. Один из моих добрых знакомых, который приятельствует с еще одним достойным человеком, через третьих лиц заочно знакомых с кое-какими представителями зажиточного слоя рода людского, интересуется доставкой в систему Урана настоящего астероида. Не меньше километрового размера, но можно и больше. Я так понял, на день рождения хотят кому-то подарить. Платят так, что, даже отхватив себе солидный диспетчерский кусок, я буду завидовать тебе как батрак падишаху. Конечно, всё это нелегально, ведь космос неприкосновенен и прочее бла-бла-бла. Так что держи хвост пистолетом. Если попадешься проблема твоя. Ну а выгорит, сможешь купить себе настоящую яхту межпланетного класса, и заменить, наконец, то ведро с гайками, на котором ты еще не убился, только по невероятному стечению обстоятельств. Хотя нужно признать, прокачал ты свой буксирчик конечно шедеврально, ничего не скажешь. Говорили же тебе дураку идти в Марсианский политех. Сейчас бы конструировал челноки к Альфа-центавра или транспортники в пояс Койпера. Но сегодня жизнь в моем лице подбрасывает тебе шанс вырваться из этого порочного круга сожалений и отчаяния. – Грег улыбнулся, ну и помело у Михалыча. Не останавливать. – Хватайся за него. Вот координаты, куда доставить груз. Расчет после, за честность заказчика я ручаюсь. Жду с добычей.

Грег прочитал контракт и присвистнул. Сумма вознаграждения в десять раз превысила его первоначальные и без того

довольно смелые предположения. Хотя это и понятно, объектов такого размера в солнечную систему еще никто не приводил. Попавшись на таком, свободно посмотреть в звездное небо уже не доведется.

Не особо хотелось шустрить под заказ богатев, но обычной доставкой камней с планеты на планету заработаешь только на еду и может геморрой. Грег вызвал панель оценки состояния корабля. Появился почти монотонно красный экран с редкими желтыми и зелеными вкраплениями. Следовало или согласиться, или отдать корабль за долги и устроиться разнорабочим на какую-нибудь судоверфь. Без диплома квалификации еще куда бы то ни было путь был заказан.

Грег Мельников вот уже год летел в одиночестве на собственном космическом корабле. Старенький буксир-толкач он получил в полномостное пользование после смерти своего старого напарника. Корабль носил имя «Сизиф», так иронично назвал его старик, взявший в компаньоны молодого Грега, стоявшего тогда на жизненном перепутье. Парень бросил учебу, за что стал изгоем в собственной семье преуспевающих буржуа.

За долгие годы друзья значительно усовершенствовали заводскую конструкцию толкача. Грег, молодой талантливый самоучка, быстро нашел удовольствие в усовершенствовании корабельных механизмов, а особенно устройствах захвата и перемещения груза. Через каких-то пару лет «Сизиф» загремел рекордами среди нелегальных перевозчиков

солнечной системы.

Однажды случай свел их с Михалычем, и началась их вторая параллельная жизнь с нелегальной доставкой грузов между планетами. Как правило, это были мелкие астероиды, которые перемещали к планетам и спутникам, откуда их забирали заказчики. Пятнадцать лет они зарабатывали на жизнь межпланетной транспортировкой различных грузов.

Стоит заметить, что государственные и корпоративные Буксиры-толкачи имели вполне объяснимые трудности в использовании. Им приходилось доставлять грузы непосредственно в космические порты с их застроенной инфраструктурой, что конечно накладывало ограничения. Официальные перевозчики торпедировали астероиды буровыми ракетами, раскалывающими огромные глыбы на несколько частей, размер которых позволял осуществлять разрешенную транспортировку. Соответственно приходилось делать несколько рейсов, и себестоимость доставки единицы груза неизбежно увеличивалась. Правила и ограничения всегда превалировала над возможным объемом перевозимого груза. Тогда как нелегалы, чтобы заработать хоть что-то, не обращали внимания на технику безопасности. Такой риск не проходил бесследно. Корабли разрушались, экипажи гибли. Ко всему прочему власти вели с «черными» перевозчиками беспощадную войну, страшась возможных преднамеренных и случайных астероидных угроз для Земли или колонизированных миров. Хотя со временем эта опасность стала яв-

но преувеличена, скорость, и вооружение кораблей космических военных сил вызволяли легко справляться с подобной «неприятностью».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.