

The book cover features a central illustration of a young girl with voluminous, curly, reddish-brown hair. She has large, expressive brown eyes and a slightly open mouth, looking upwards with a sense of wonder or surprise. Her hands are raised, palms facing forward, with delicate, glowing spider webs draped across them and her hair. The background is a lush, dark green forest with vibrant green leaves in the foreground. In the distance, a fantastical town or village is depicted with white, glowing outlines of buildings, spires, and towers, some with red roofs. The scene is filled with soft, golden light and sparkling particles, creating a magical atmosphere. The title is written in a stylized, golden font at the top, and the author's name is at the bottom.

МАГИЯ ДНЯ
МАЛЫШКИ ЭКРҮ
ПАУТИНОГРАД

Автор: *Ольга Горбань*

Ольга Горбань
Магия дня, малышки
Экрю, ПАУТИНОГРАД

<https://litres.ru/73980016>

SelfPub; 2026

Аннотация

С безусловным интересом Экрю раздвинула гибкие ветки руками и замерла от восторга. Перед ней раскинулся сотканный из тончайшего кружева паутины городок. Это были изящные салфетки из паутины, усыпанные бриллиантовой крошкой из капель утренней росы. Переливаясь на солнце всеми цветами радуги, они выстраивались в ансамбль улиц и кварталов: дома-паутинки соединялись между собой тончайшими дорожками.

Ольга Горбань

Магия дня, малышки Экрю, ПАУТИНОГРАД

ПАУТИНОГРАД

Малышка Экрю, как обычно, начала свой день с прогулки по саду, который она считала, без сомнения, самым особенным и волшебным местом на свете. Утреннее солнце заливало его золотистым светом, а воздух был напоен сладким, пьянящим ароматом цветущих вишен. Наслаждаясь этим благоуханием и любясь нежными, розоватыми лепестками, она поприветствовала своих старых друзей — звонкоголосое соловьиное семейство. Подпев им своей любимой песенкой «Чив-чив, чив-чив», Экрю, перебирая босыми ножками по прохладной траве, побежала дальше.

В густых зарослях акаций стоял такой гул, словно там гудела стая крошечных самолётов. Это трудолюбивые шмели, собирая пыльцу на свои лохматые лапки, вели свои бесконечные утренние дела. Экрю остановилась, чтобы понаблюдать за их безустанной работой, и вдруг её медовые, любопытные глазки ослепил яркий, пронзительный свет. Он исходил из самой глубины кустарников.

С безусловным интересом она раздвинула гибкие ветки руками и замерла от восторга. Перед ней раскинулся дивный

город, сотканный из тончайшего кружева. Это были изящные салфетки из паутины, усыпанные бриллиантовой крошкой из капель утренней росы. Переливаясь на солнце всеми цветами радуги, они выстраивались в ансамбль улиц и кварталов: дома-паутинки соединялись между собой тончайшими дорожками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.