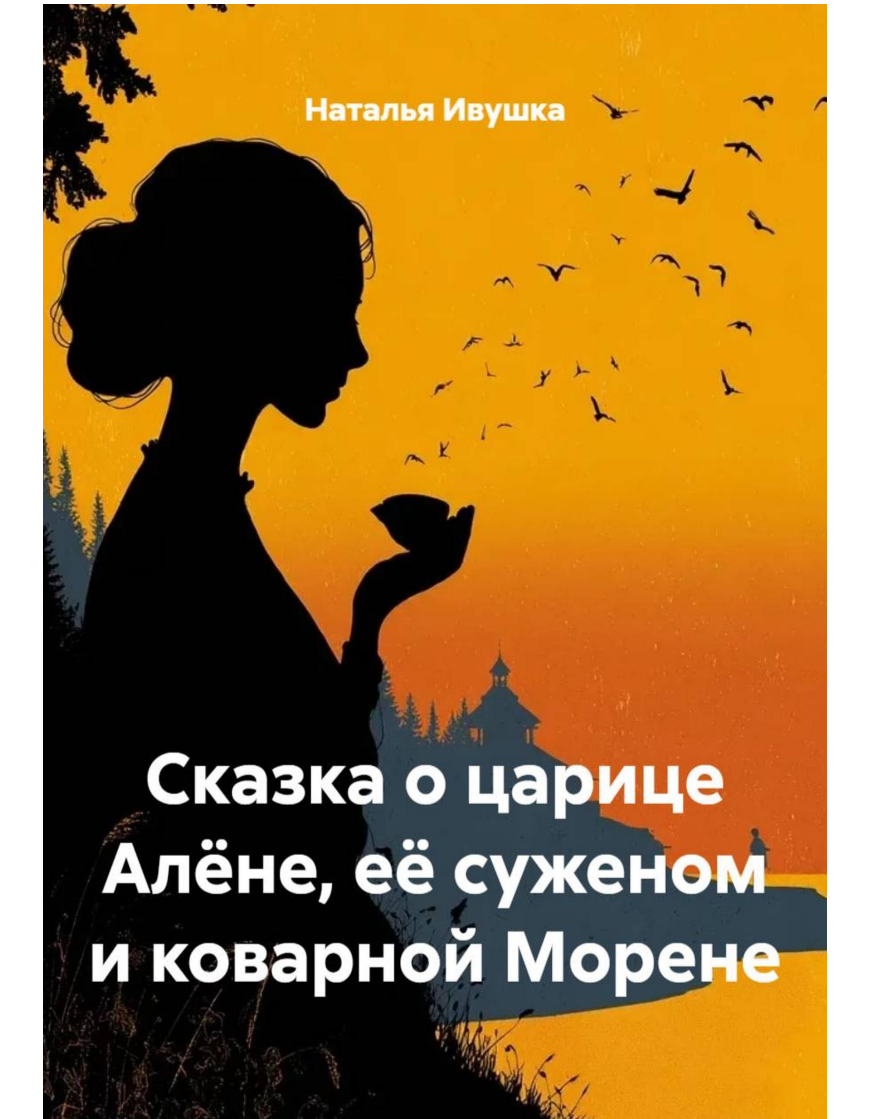


The background of the cover is a vibrant orange-yellow gradient. On the left, a black silhouette of a woman's head and shoulders is shown in profile, facing right. She has her hair styled in a bun and is holding a small, dark, cup-like object in her palm. From this cup, a large number of small black birds are flying upwards and to the right, filling the upper half of the cover. In the lower background, there is a dark silhouette of a landscape featuring a church with a onion-dome roof and some evergreen trees. The overall style is minimalist and evocative.

Наталья Ивушка

**Сказка о царице
Алёне, её суженом
и коварной Морене**

Наталья Ивушка
Сказка о царице Алёне, её
суженом и коварной Морене

<https://litres.ru/73982033>

SelfPub; 2026

Аннотация

Смелая царица Алёна отправляется на поиски своего жениха, князя Владимира, которого похитила злая колдунья Морена. Ей предстоит переплыть волшебное море, выполнить задания Бабы Яги и разгадать загадки. Но с верой в любовь и с помощью друзей даже самое сильное колдовство не страшно!

Содержание

Море колдуньи	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Наталья Ивушка

Сказка о царице

Алёне, её суженом

и коварной Морене

Море колдуньи

В далёком царстве, за семью морями и семью лесами, где небо сливается с горизонтом, а ветер шепчет древние тайны, жила-была царица Алёна Прекрасная. Не было во всей округе девицы краше: волосы — как спелая рожь на закате, глаза — словно два глубоких озера, а голос — будто звон серебряного ручейка.

Но сердце царицы было беспокойно. Давно уже минули те дни, когда она смеялась беззаботно, — с тех пор, как пропал её суженый, князь Владимир. Отправился он в дальнее странствие, чтобы найти волшебный камень, исцеляющий любые недуги, да так и не вернулся.

Однажды ночью царице приснился вещий сон. Явилась ей старая мудрая сова и молвила:

— Алёна, сердце твоё не обмануло: жив твой суженый, но в плену у колдуньи Морены, что правит Морским Царством.

Лишь ты сможешь его спасти, но путь будет тяжёл и опасен. Сперва ты должна добраться до края мира, где море встречается с небом, и отыскать там раковину, что поёт голосом ветров. В ней — ключ к Морскому Царству.

Проснулась царица в холодном поту, но твёрдо решила: во что бы то ни стало она отправится на поиски князя. Собрала она небольшой мешок с припасами, взяла отцовский меч, что хранился в сокровищнице как память о славных битвах, и отправилась в путь.

Долго ли, коротко ли шла царица — миновала дремучие леса, перебралась через бурлящие реки, пока не достигла бескрайнего моря. Волны бились о скалы с грозным рёвом, а вода была чёрной, словно чернила, и мерцала странным фосфорическим светом.

У самого берега сидела старая рыбачка в лохмотьях. Глаза её были мутными, но в них читалась древняя мудрость.

— Куда путь держишь, девица? — прохрипела старуха.

— Ищу я край мира, где море встречается с небом, — ответила царица. — Мне нужна раковина, что поёт голосом ветров.

Старуха усмехнулась, и в её улыбке промелькнуло что-то нечеловеческое:

— О, это место недалеко, но дорога туда не для слабых духом. Море это — владения Морены, колдуньи морской. Она заманивает путников видениями, а потом топит их в пучине. Но если ты и впрямь хочешь пройти, слушай мой со-

вет: не смотри на отражения в воде, не слушай песен волн, и, главное, не отвечай, если услышишь голос, зовущий тебя по имени.

Царица поблагодарила старуху и ступила на тропу, что вилась вдоль берега. Вскоре пейзаж стал меняться: скалы почернели, воздух наполнился запахом соли и чего-то гнилостного, а небо затянули тяжёлые тучи.

Вдруг она услышала голос — нежный, знакомый, будто бы самого князя Владимира:

— Алёна Алёна, я здесь Иди ко мне

Царица замерла. Сердце её заколотилось, но она вспомнила слова старухи и крепко зажмурилась.

— Нет, — прошептала она. — Это обман.

Она пошла дальше, стиснув рукоять меча. Голос становился всё громче, а затем перед ней возникло видение: князь Владимир стоял на скале, протягивал к ней руки и звал её. Но царица не поддавалась искушению. Она отвернулась и побежала вперёд, пока видение не растаяло, как туман.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.