

An illustration of a muscular man and a pregnant woman on a beach at sunset. The man is shirtless, wearing white shorts, and has his hand on the woman's belly. The woman is wearing a black one-piece swimsuit. A white dog is on a leash in the foreground. The background features palm trees and a sunset over the ocean.

Tatjana Vselennaya

**Продолжение серии
сказок о Тане про белые и
алые розы**

Tatjana Vselennaya

**Продолжение серии сказок о
Тане про белые и алые розы**

«Автор»

2026

Vselennaya T.

Продолжение серии сказок о Тане про белые и алые розы /
Т. Vselennaya — «Автор», 2026

Это вдохновляющие современные сказки о женщине, которая открывает свой дар — не брать силой, а делиться светом и поддержкой с другими. Здесь волшебство рождается из любви, работы над собой и веры в чудо рядом. Истории учат: настоящая сила — в мягкости, заботе и способности менять жизни вокруг своим примером.

© Vselennaya T., 2026

© Автор, 2026

Tatjana Vselennaya

Продолжение серии сказок о Тане про белые и алые розы

Сказка о миллионе алых роз и даре, который не берёт силой

Прошло несколько лет с тех пор, как Таня и её влиятельный вор встретились у «Магнита». Теперь их дом был наполнен звоном детских голосов, топотом лап Белки, мурчанием Бродяги и тихим шорохом шиншиллы Тимоши, а ещё — запахом сушёных яблок, типографской краски и вдохновения.

Таня больше не гадала по ночам, она создавала чудеса сама.

Её школа сказочниц разрослась. Женщины со всей страны присылали ей письма: «Вы вернули мне веру», «Я снова могу мечтать», «Муж сказал, что я стала другой — светлее». Таня не вела их за руку, не давала готовых формул — она просто зажигала в них ту самую искру — ту, что когда-то зажглась в ней самой.

Однажды утром, разбирая очередную историю ученицы, Таня услышала за спиной тихие шаги. Она не обернулась — узнала по дыханию.

— Ты сегодня рано, — сказала она, не отрываясь от экрана.

— Я не спал, — ответил муж.

Он стоял на пороге их кабинета-мастерской в белой рубашке, как в тот самый день у «Магнита», только теперь она была выглажена заботливой рукой. В руках он держал огромный букет алых роз. Не пять, не двадцать пять — так много, что они не помещались в дверной проём, и несколько цветов мягко шуршали по косяку.

Таня наконец обернулась и замерла.

— Это... — она моргнула. — Что за повод?

Муж подошёл ближе, поставил букет на пол — гора алого бархата и зелени — и опустился перед ней на одно колено.

— Повод — ты, — сказал он. — Не потому, что день рождения или годовщина, а потому что я сегодня понял одну вещь, Таня...

Она молчала. В комнате пахло розами так густо, что кружилась голова.

— Я думал, что «влиятельный вор» — это я, что это я украд твоё сердце у того самого «Магнита». А потом ты украла моё. И мы квиты, — он улыбнулся своей тёплой, чуть хитроватой улыбкой. — Но сегодня ночью я не спал, смотрел, как ты спишь, и перебирал в голове всех, кому ты помогла за эти годы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.