



**ФАЙЛЫ
ЭПШТЕЙНА.
ТАЙНЫ И
РАЗОБЛАЧЕНИЯ**

3

НИК КАРПАТИ ФАЙЛЫ ЭПШТЕЙНА. ТАЙНЫ И РАЗОБЛАЧЕНИЯ 3

<https://litres.ru/73987829>

SelfPub; 2026

Аннотация

В книге: завещание Эпштейна, увольнение генпрокурора США по прозвищу «Блонди», Джордж Клуни, Бритни Спирс, МКУльтра, Красноярск, Виссарион, серийный убийца из Манхэттена, фальшивые дневники Кеннеди, «Песнь о пингвине» Виктора Пелевина, покушение на Дональда Трампа в Вашингтоне, Заявление о "файлах Эпштейна" и многое другое

НИК КАРПАТИ ФАЙЛЫ ЭПШТЕЙНА. ТАЙНЫ И РАЗОБЛАЧЕНИЯ 3

ФАЙЛЫ ЭПШТЕЙНА

Продолжение

Начало в документальных расследованиях ФАЙЛЫ ЭПШТЕЙНА. ТАЙНЫ И РАЗОБЛАЧЕНИЯ 1,2

Аннотация

В книге: завещание Эпштейна, увольнение генпрокурора США по прозвищу «Блонди», Джордж Клуни, Бритни Спирс, МКУльтра, Красноярск, Виссарион, серийный убийца из Манхэттена, фальшивые дневники Кеннеди, «Песнь о пингвине» Виктора Пелевина, покушение на Дональда Трампа в Вашингтоне, Заявление и многое другое

Среди засекреченных любовниц Эпштейна из его завещания были три россиянки

Им могли быть завещаны суммы от 3 до 15 миллионов долларов.

Среди шести наследниц финансиста Джеффри Эпштейна были установлены три россиянки – модели Светлана Пожидаева, Юлия Степанова и Рената Болотова, которым могли быть завещаны суммы от 3 до 15 миллионов долларов. Девушки могли выполнять роль рекрутеров, подбирая девушек для секс-вечеринок, выяснили 10 апреля "Известия".

Светлана Пожидаева – российская модель и бывшая близкая помощница финансиста. В 2008 году она познакомилась с Эпштейном, как она сама заявляла, через скаута под предлогом кастинга и "участия в конференциях".

В опубликованных минюстом США файлах, Пожидаева фигурирует как человек, который занимался вербовкой, заманивая девушек "модельной карьерой", "благотворительными проектами" и "работой в фондах".

Юлия Степанова также является российской моделью, с которой Эпштейн связался в 2011 году. Американские пра-

воохранители относят ее к категории девушек, которых финансист продвигал в нью-йоркском обществе.

В своих письмах Эпштейн называет её одной из своих компаньенок. Также он помог ей получить стажировку в престижном PR-агентстве Пегги Сигал, где россиянка рассылала приглашения на мероприятия, появлялась на показах New York Fashion Week и вела активную светскую жизнь.

Рената Болотова – модель из Бурятии, которая в письмах к финансисту называла его исключительно как "Sneaky Dog" ("хитрый" или "скрытный пёс"). Это прозвище встречается в файлах Эпштейна более 1400 раз.

"Ренату он как будто любил меньше, чем других. Но она нашла к нему подход со своими "sneaky dog", что ему понравилось", – рассказал собеседник "Известий", который работал на скандального предпринимателя.

Как следует из опубликованных файлов, Эпштейн через Болотову пытался выйти на власти Монголии, чтобы запустить в стране проекты, связанные с возобновляемой энер-

гетикой.

Напомним, финансист Джеффри Эпштейн был обвинен в секс-торговле и преступлениях против несовершеннолетних. Его задержали 6 июля 2019 года. Прокуратура заявила о наличии свидетельств того, что с 2002 по 2005 год он организовывал визиты в свой дом в нью-йоркском районе Манхэттен десятков несовершеннолетних девушек. Самой младшей из них на тот момент было 14 лет.

Уголовное дело против финансиста было прекращено в связи с его смертью. Эпштейна обнаружили мёртвым в его тюремной камере 10 августа 2019 года.

В январе 2024 года суд Южного округа Нью-Йорка начал обнародование документов по делу Эпштейна: электронных писем, показаний свидетелей, заключений юристов. В первой публикации упомянуты более 150 человек.

В списке оказались экс-президент США Билл Клинтон, действующий глава США Дональд Трамп, брат короля Британии Карла III принц Эндрю, а также основатель компании

Microsoft Билл Гейтс.

Минюст США 30 января опубликовал дополнительные миллионы страниц документов, видеозаписей и фотографий по делу Эпштейна. В одном из текстов, стилизованном под письмо об уходе из Фонда Билла и Мелинды Гейтс, говорилось, что автор выполнял "морально сомнительные поручения", в том числе помогал приобретать лекарства после якобы связей Гейтса с "девушками из России".

Трамп призвал американский минюст опозорить демократов делом Эпштейна. Он заявил, что именно демократы, а не республиканцы были связаны с покойным финансистом, который обвиняется в организации секс-торговли.

Основатель компаний Tesla и SpaceX Илон Маск на фоне публикации новых документов по делу финансиста, где упоминается и его имя, призвал задержать хотя бы одного из клиентов.

<https://ren.tv>

ГЕНПРОКУРОР США

Позор роковой «Блонди». Трамп уволил генпрокурора США

Пэм Бонди была одной из самых верных соратниц Трампа

Пэм Бонди занимала пост генерального прокурора Флориды с 2011 по 2019 год. В 2020 году она выступала адвокатом Трампа на первом импичменте и активно распространяла утверждения о фальсификациях на выборах.

В ноябре 2024 года Трамп номинировал её на пост Генерального прокурора США, а в феврале 2025 года Сенат утвердил эту кандидатуру. Однако её пребывание у власти сопровождалось чередой скандалов, обвинений в конфликте интересов и подрыве независимости Министерства юстиции.

Бонди активно участвовала в усилиях Трампа по оспариванию результатов голосования. Она выступала на пресс-

конференциях с Руди Джулиани, заявляла, что Трамп «выиграл Пенсильванию», говорила о «массовых фальсификациях» и «фейковых бюллетенях». Позже суды признали эти утверждения ложными.

После ухода из Флориды Бонди работала лоббистом на крупные корпорации

После 2019 года Бонди зарегистрировалась как лоббист и представляла интересы Amazon, Uber и даже иностранного правительства — Катара. Это вызвало вопросы о конфликте интересов, особенно когда она вернулась в политику Трампа.

После назначения в феврале 2025 года Бонди быстро стала центром новых обвинений. Её упрекали в использовании Министерства юстиции для политического реванша: увольнение прокуроров, расследовавших дела Трампа, давление на сотрудников и пересмотр дел против политических оппонентов.

Бонди сама фигурирует в 57 файлах Эпштейна

Именно это дело погубило карьеру Пэм Бонди. Она обещала полную прозрачность и публикацию «списка клиентов» Эпштейна. Однако процесс сопровождался хаосом. Сначала она заявила, что список лежит у неё на столе. Затем последовали противоречивые заявления — то список есть, то его нет.

При публикации были раскрыты имена жертв, включая обнажённые фотографии, что нарушило права потерпевших по Epstein Files Transparency Act. Имена некоторых соучастников якобы были скрыты или затушёваны. Критики с обеих сторон обвинили её в политическом спектакле, а не в настоящей прозрачности.

В апреле 2026 года Дональд Трамп уволил Пэм Бонди с поста генпрокурора США. Официальной причиной назвали неэффективность и разочарование в её работе, в том числе по делу Эпштейна. Трамп также жаловался, что она недостаточно жёстко преследует его политических противников.

При этом, имя самой Бонди, как убедился aif.ru, встречается в 57 файлах Эпштейна. В этих документах она фигурирует в качестве Генерального прокурора США, который ку-

рировал обзор и рассекречивание материалов. Однако многие эксперты считают, что это число может быть гораздо больше.

Ранее, будучи прокурором Флориды, Бонди не вела активного преследования Эпштейна, хотя дело уже было известно после сделки 2008 года. Часть документов всё ещё засекречена.

Личная жизнь Пэм «Блонди» тоже оказалась в центре скандалов

Пэм Бонди всегда старалась держать личную жизнь в тени. Однако её романтическая история стала предметом многочисленных обсуждений в СМИ. У неё было два брака, и оба закончились разводом. Первый брак с Гарретом Барнсом продлился всего 22 месяца. Второй муж — Скотт Фицджеральд — пробыл с ней около шести лет.

У Пэм Бонди нет детей от обоих браков. Она неоднократно говорила, что посвятила себя карьере, что таблоиды интерпретировали как «жертву личной жизнью ради работы».

В 2012 году Бонди объявила о помолвке с офтальмологом Грегом Хендерсоном, который был старше её примерно на 15 лет. Пара отправилась в роскошный круиз на Карибы, и СМИ решили, что это секретная свадьба. Однако Бонди опровергла слухи, заявив, что они просто «наслаждаются счастливой поездкой». Свадьбу в итоге отменили в последний момент без объяснения причин.

С 2017 года Пэм Бонди состоит в длительных отношениях с Джоном Уэйкфилдом — успешным бизнесменом и основателем инвестиционной компании. У него трое детей от предыдущих отношений. Дональд Трамп в 2025 году публично назвал Уэйкфилда «её очень-очень красивым мужем», вызвав новую волну слухов о тайном браке. Однако ни Бонди, ни Уэйкфилд официально не подтверждали свадьбу.

В студенческие годы у Бонди было «доброе» прозвище Rambі — отсылка к оленёнку Бэмби. Она сама упоминала его в интервью и рассказывала, что когда-то мечтала стать педиатром, была тихой и «тонкокожей» девушкой. Бывшие коллеги говорили, что она кардинально изменилась ради власти — стала агрессивной и громкой.

Критики же используют насмешливое прозвище Пэм Блонди от «blonde» (блондинка).

Масштабные чистки Трампа продолжились в Пентагоне

Пока политические скандалы вокруг Бонди не утихали, в Министерстве обороны США развернулись собственные драматические события. Глава Пентагона Пит Хегсет уволил нескольких высокопоставленных женщин-военных, открыто выступавших за программы разнообразия и инклюзивности.

28 марта 2026 года была уволена вице-адмирал Шошана Чатфилд — военный представитель США в НАТО. Трамп назвал её «лидером слабости», а Хегсет заявил, что «в военном альянсе нужна сила, а не дискуссии о чувствах». 30 марта уволили коменданта береговой охраны Линду Фэган за фокус на климатических инициативах. 2 апреля от должности отстранили адмирала ВМС Лизу Франкетти, а 3 апреля — генерал-лейтенанта Дженнифер Шорт, которая лоббировала карьерный рост для женщин.

Чистки затронули не только женщин. 3 апреля 2026 го-

да Хегсет уволил начальника штаба армии США генерала Рэнди Джорджа, генерала Дэвида Ходна и генерал-майора Уильяма Грина-младшего. Официальные причины не объявлялись, но источники в Пентагоне указывают на политическую несогласованность и споры о кадровых назначениях. Увольнения произошли на фоне операции «Эпическая ярость» против Ирана, где США понесли значительные потери.

Отставка Хегсета не за горами

Политолог-американист Малек Дудаков в беседе с aif.ru заявил, что следующим на очереди может стать сам Пит Хегсет и другие главные силовики.

«Мы наблюдаем настоящий разлад внутри администрации Дональда Трампа. В ближайшее время в отставку могут отправить и нынешнего главу ФБР Кэша Пателя. Кресло зашаталось и под министром войны», — пояснил эксперт в комментарии aif.ru.

По его словам, уволенные генералы стали козлами отпущения за провалы на иранском направлении.

Пэм Бонди всегда позиционировала себя как жёсткого и лояльного бойца за «Америку прежде всего». Но критики на протяжении многих лет обвиняли её в систематическом конфликте интересов, использовании служебного положения и подрыве независимости Минюста. По словам Дудакова, после отставки ее ждут многочисленные судебные слушанья.

aif.ru

ФАЙЛЫ ЭПШТЕЙНА. РАЗОБЛАЧЕНИЯ И ТАЙНЫ

автор

КЛАУС ХАБЕРМАННС

О книге

В начале ноября 2016 года на Wikileaks опубликовали электронные письма Джона Подесты главы избирательно-

го штаба Хиллари Клинтон. Среди них нашли переписку с Джеймсом Алефантисом, владельцем пиццерии Comet Ping Pong. На неё откликнулись пользователи Twitter и 4chan, которые отыскиали в письмах частое упоминание некоторых слов, якобы служивших секретными кодами.

Дальше кому-то пришла в голову версия, что cheese pizza на самом деле кодирует child pornography, а Comet Ping Pong на самом деле служит местом сбора тайной организации во главе с четой Клинтон, которая приезжает туда для ритуалов с несовершеннолетними.

28 октября на одной из платформ для общения появился пользователь под ником Q так маркируют сотрудников с высшим уровнем допуска к государственной тайне. Он уверял, что входит в число советников Трампа, который поручил Q донести обществу его планы в обход продажных СМИ.

Так начался скандал "Пиццагейт", который сначала считался теорией заговора. До появления "файлов Эпштейна"...

С ШИРОКО ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ

Стэнли Кубрик умер не от сердечного приступа. Его убили через несколько дней после окончания съёмок "С широко закрытыми глазами", фильма, в котором показаны именно те педофильские вечеринки, которые устраивал Эпштейн. Богатые люди в масках, секретные пароли, тёмные ритуалы - всё это есть. Кубрик слишком много знал.

Сцена большой оргии не выдумана, она основана на реальных элитных вечеринках в особняках, подобных поместью Ротшильдов, которое использовалось в фильме. Повязки на глазах, халаты, молодые девушки, которыми обмениваются, как игрушками, прямо как в "Острове Эпштейна".

Кубрик потратил 24 дополнительных минуты на то, чтобы назвать имена и показать лица. Студийные боссы накричали на него: "Вы не можете выпустить это в прокат!"

Четыре дня спустя он умер.

«С широко закрытыми глазами» (англ. *Eyes Wide Shut*, букв. «Широко закрытые глаза») — последний художественный фильм Стэнли Кубрика, снятый по мотивам повести австрийского писателя Артура Шницлера «Новелла о снах». В отличие от первоисточника, повествование перенесено из Вены 1920-х годов на Манхэттен 1990-х. Главную роль сыграли тогдашние супруги Том Круз и Николь Кидман.

Съёмки проводились в Лондоне, в период с ноября 1996 года по июнь 1998 года. Круз и Кидман подписали открытые контракты, обязывающие актёров сниматься столько времени, сколько будет необходимо режиссёру. Стэнли Кубрик не был стеснён временными рамками, поэтому съёмочный процесс сильно затянулся. Во время съёмок режиссёр побил собственный рекорд по количеству дублей.

Студия Warner Bros. организовала широкую рекламную кампанию картины, при этом все детали сюжета хранились в строгой тайне. В СМИ появлялись слухи о провокационном и порнографическом содержании будущего фильма. Стэнли Кубрик умер за несколько месяцев до выхода ленты в прокат. Премьера «С широко закрытыми глазами» состоялась 13 июля 1999 года в Лос-Анджелесе. Последний в карьере фильм Кубрика имел коммерческий успех, собрав в прока-

те 162 миллиона долларов и став самым прибыльным проектом режиссёра. После выхода картины на экраны исполнители главных ролей Том Круз и Николь Кидман расстались. К бракоразводному процессу актёров было приковано внимание СМИ. В качестве причины развода журналистами называлось вживание в роль уставших друг от друга супругов.

Отзывы профессиональных критиков были противоположными. Одни рецензенты критиковали картину за неактуальность, недостатки сценария и павильонные съёмки, другие называли ленту «шедевром». Эстетика фильма оказала влияние на культуру XXI века и произведения искусства, созданные в этот период времени.

Успешный нью-йоркский врач Билл Харфорд (Том Круз) и его жена Элис (Николь Кидман) живут размеренной жизнью верхушки среднего класса. У них прекрасная квартира, нет материальных проблем, они воспитывают дочь. Но в их отношениях давно нет того самого «нерва», из их жизни ушла страсть.

История начинается накануне рождественских праздников, когда они идут на рождественский бал Виктора Зигле-

ра (Сидни Поллак), миллионера и пациента Билла. Во время праздника супруги разделяются и флиртуют с незнакомцами: Элис танцует с венгром, а Билл общается с двумя моделями. Венгр предлагает Элис подняться наверх, чтобы «осмотреть картины Зиглера» — причём обоим ясно, что на самом деле он предлагает ей заняться сексом. Модели также намекают Биллу, что не против прогуляться с ним «вдоль по радуге». В этот момент за Биллом приходит кто-то из персонала Зиглера и просит подойти в ванную комнату. Там доктор находит полураздетого Зиглера, а рядом с ним очень красивую обнажённую женщину, потерявшую сознание во время секса с хозяином из-за передозировки наркотиков. Биллу удаётся привести её в чувство. Также на вечеринке Билл встречает своего старого одноклассника Ника (Тодд Филд) — он музыкант в приглашённом для праздника оркестре.

Вернувшись ночью домой, Билл и Элис занимаются сексом. Затем Элис пытается вызвать Билла на откровение — не «трахнул» ли он двух девиц-моделей на вечеринке. Билл всё отрицает и напоминает своей жене о её флирте с венгром[10]. Билл также рассказывает, куда он на самом деле пропал в разгар вечеринки. При этом он уверяет Элис в своём доверии ей и делится мнением, что женщины инстинктивно моногамны. Пытаясь разрушить убеждённость мужа в своей верности, разозлённая Элис рассказывает ему о своих

тайных сексуальных желаниях. Женщина признаётся, что во время семейного отдыха на Кейп-Код она случайно поймала взгляд незнакомого морского офицера. В тот день офицер занял все её мысли и она «готова была бросить всё ради него».

В порыве ревности Билл уходит из квартиры и начинает бродить по улицам ночного Нью-Йорка. Эта прогулка в праздничные дни заводит доктора дальше, чем он планировал. На каждом шагу Билл встречается с соблазнами. Сначала, явившись по вызову в дом к одному из своих богатых пациентов, который только что умер, доктор сталкивается с неожиданным признанием в любви от его дочери (Мэри Ричардсон).

Уйдя, Билл знакомится на улице с проституткой по имени Домино (Винесса Шоу) и приходит с ней в её квартиру. Они начинают целоваться, когда звенит его мобильный телефон. Ответив на этот звонок от жены, Билл в итоге отказывается от близости с девушкой.

Позже герой приходит в кафе «Соната», где снова встречает Ника, выступающего с джазовым квинтетом. Ник рас-

сказывает Биллу о том, что каждый год в рождественские праздники его приглашают играть на одном очень особенном мероприятии — всем музыкантам завязывают глаза, но зато платят по-королевски.

Однажды Ник тихонько сдвинул повязку и увидел сексуальную оргию с участием потрясающих женщин. Билл уговаривает Ника, и тот даёт ему пароль на вход и адрес загородного особняка на Лонг-Айленде.

Билл отправляется в магазин проката одежды, чтобы взять там смокинг на вечер, и становится свидетелем скандала между владельцем магазина и его дочерью, которую отец застаёт в постели с двумя мужчинами-азиатами. Полуобнаженная девушка сперва прячется за Биллом от родительского гнева, но, едва оправившись от страха, начинает с ним флиртовать.

Взяв в аренду смокинг, плащ и маску, главный герой направляется на такси до особняка.

Оказавшись внутри, Билл попадает на ритуальную оргию.

Все присутствующие на ней люди носят венецианские маски, при этом мужчины одеты в смокинги, а женщины обнажены. Билл бродит по особняку как наблюдатель и становится свидетелем множественных половых актов в роскошных интерьерах. Через некоторое время Билла разоблачают как чужака. Его заставляют снять маску, и все присутствующие видят его лицо. Подразумевается, что Билл «приговорён», но неожиданно его вину берёт на себя неизвестная женщина в маске. Билла отправляют домой, а женщину уводят «стражи». Вернувшись к себе, Билл будит беспокойно спящую Элис, которая описывает ему только что приснившийся эротический сон, где она участвовала в оргии и презрительно смеялась над супругом. Билл молча слушает рассказ жены.

На следующее утро Билл пытается разобраться в происходящем. Он идёт в отель, где живёт Ник. Но клерк (Алан Камминг) сообщает главному герою, что Ник выселился из отеля ранним утром, при этом он выглядел избитым и его сопровождали два неизвестных человека. Билл едет на Лонг-Айленд, но возле особняка получает записку с предупреждениями и требованиями прекратить поиски.

Пытаясь забыться, Билл идёт к проститутке Домино, но

узнаёт от её подруги, что Домино неожиданно уехала, так как обнаружила, что ВИЧ-инфицирована.

Уйдя, Билл замечает, что по улицам за ним следует какой-то мужчина. Пытаясь избежать этой слежки, Билл заходит в кафе. Здесь, читая вечернюю газету, он видит заметку о том, что бывшая королева красоты Нью-Йорка по имени Мэнди, ныне модель, скончалась накануне от передозировки наркотиков. Посетив морг, он узнаёт женщину, которую приводил в чувство на вечеринке Зиглера, — и начинает подозревать, что именно Мэнди была той таинственной женщиной, которая спасла его минувшей ночью ценой своей жизни.

Пребывая в шоке от всего происходящего, Билл получает вызов от Виктора Зиглера к нему домой. Там Виктор сообщает Биллу, что знает о произошедшем ночью, так как сам был в числе гостей и узнал Билла. На вопросы доктора о девушке, смерть которой описана в газете, Виктор утвердительно отвечает, что это та самая полумодел-полушлюха, которая была в его ванной комнате во время рождественской вечеринки, и что именно она «выкупила» Билла на ритуальной оргии. При этом Зиглер объясняет, что Билла сразу вычислили по тому, что он единственный приехал на такси, а

не на личной машине, что он не знал другой пароль, необходимый внутри дома, которого на самом деле не было, а потом его просто запугали, чтобы он молчал о шалостях богатых и знаменитых.

Виктор поясняет, что догадался, что Билл узнал про таинственный бал от музыканта, с которым был замечен за разговором в доме самого Зиглера. По его словам, «выкуп» со стороны Мэнди был лишь спектаклем, а её внезапная смерть — только совпадением: она была наркоманкой, и никто не убивал её специально, рано или поздно это непременно случилось бы с ней. И Биллу для собственного блага надо прекратить копаться в этой истории, потому что совпадения совпадениями, но активность пытливого доктора ставит под угрозу традицию подобных развлечений для людей, которые имеют реальную власть и деньги.

Дома Билл видит на подушке рядом со спящей Элис свою венецианскую маску, которую оставил в особняке прошлой ночью... Утром Билл рассказывает Элис о произошедшем с ним за последние двое суток. Элис в шоке. Чтобы успокоиться, супруги идут в магазин за подарками. Элис пытается взять себя в руки и говорит, что это всё было лишь испытанием их брака, им надо продолжать жить, выкинуть всё

произошедшее из головы, но всё же: «Сны никогда не бывают просто снами». Она делится надеждой, что они «навсегда очнулись». Фильм завершается фразой Элис о том, что ей с Биллом нужно как можно скорее «трахнуться».

В ролях

Том Круз — доктор Билл Харфорд

Николь Кидман — Элис Харфорд

Мэдисон Эджинтон — Хелена Харфорд

Сидни Поллак — Виктор Зиглер

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.