

Надежда Евдокимова



ТЕТРАДЬ-ТРЕНАЖЁР

для коррекции
оптической дисграфии



д - г

и - у



РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ -
УЛУЧШАЕМ ПИСЬМО!



Надежда Евдокимова

**Тетрадь-тренажёр для коррекции
оптической дисграфии**

«Автор»

2026

Евдокимова Н. В.

Тетрадь-тренажёр для коррекции оптической дисграфии /
Н. В. Евдокимова — «Автор», 2026

Эта практическая тетрадь-тренажёр создана для детей младшего школьного возраста, которые сталкиваются с трудностями письма, а также для логопедов, дефектологов, педагогов и родителей, сопровождающих ребёнка на пути формирования грамотной письменной речи. Материалы тетради направлены на профилактику и коррекцию проявлений оптической дисграфии, развитие зрительного восприятия, внимания, анализа и устойчивого образа букв.

© Евдокимова Н. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Тетрадь-тренажёр для коррекции оптической дисграфии

Глава

ВВЕДЕНИЕ

Эта практическая тетрадь создана для детей младшего школьного возраста, которые сталкиваются с трудностями письма, а также для логопедов, дефектологов, педагогов и родителей, сопровождающих ребёнка на пути формирования грамотной письменной речи. Материалы тетради направлены на профилактику и коррекцию проявлений оптической дисграфии, развитие зрительного восприятия, внимания, анализа и устойчивого образа букв.

Письмо для ребёнка — это не просто умение красиво и правильно выводить буквы. Это сложный процесс, в котором одновременно работают зрительное восприятие, слуховое внимание, память, речь, моторика, пространственная ориентировка и способность контролировать собственные действия. Поэтому, когда ребёнок путает буквы, пропускает элементы, зеркалит их или допускает устойчивые ошибки при списывании и письме, важно понимать: это не лень и не невнимательность, а сигнал о том, что определённые механизмы письменной речи нуждаются в дополнительной поддержке.

Оптическая дисграфия связана с трудностями узнавания, различения и воспроизведения графически сходных букв (Б-д, п-т, о-а, Е-З и тд). Ребёнку может быть сложно заметить, чем одна буква отличается от другой, в какую сторону направлен элемент, где расположена линия, сколько деталей есть у буквы. Из-за этого в письме появляются замены, искажения, пропуски, смещения букв, похожих по форме. Например, ребёнок может путать буквы, отличающиеся только направлением или количеством элементов, испытывать трудности при копировании, списывании с доски или самостоятельном письме.

Работа с такими трудностями должна быть бережной, последовательной и понятной для ребёнка. Недостаточно просто просить его «быть внимательнее» или многократно переписывать слова. Важно постепенно формировать у него чёткий зрительный образ буквы, учить замечать её признаки, сравнивать, анализировать, находить отличия и переносить этот навык в письмо. Именно на этом принципе построена данная тетрадь.

Задания в пособии расположены от простого к более сложному. Сначала ребёнок учится узнавать и различать буквы, обращать внимание на их форму и элементы, затем переходит к работе со слогами, словами, предложениями и небольшими текстами. Такой постепенный подход помогает избежать перегрузки и создать ситуацию успеха, которая особенно важна для детей с трудностями письма.

В тетради представлены упражнения на дифференциацию графически сходных букв б-д, и-у: поиск нужных букв, вставку пропущенных элементов, работу со слогами и словами, исправление ошибок, чтение и письмо. Отдельное внимание уделяется заданиям, где ребёнку необходимо не просто написать ответ, а подумать, сравнить, выбрать, объяснить и проверить себя. Так же в пособии представлены задания на исправление ошибок в письменных предложениях, текстах, что положительно сказывается на умении замечать различие букв на письме. В комплексе это помогает развивать не только письменный навык, но и самоконтроль, зрительное внимание, усидчивость и уверенность в собственных силах.

Каждый раздел направлен на закрепление определённых буквенных образов и их различение в разных речевых единицах: от изолированной буквы до предложения и текста. Бла-

годаря этому ребёнок постепенно учится видеть букву не как случайный набор линий, а как устойчивый графический знак со своими особенностями. Такой навык является важной основой для грамотного письма и дальнейшего успешного обучения.

Тетрадь можно использовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях с логопедом или дефектологом, в школе, в коррекционной практике, а также дома вместе со взрослым. Важно учитывать темп ребёнка, не торопить его и давать достаточно времени на осознанное выполнение заданий. Даже небольшие, но регулярные занятия способны дать хороший результат, если работа выстроена системно и спокойно.

Цель этой тетради — не просто уменьшить количество ошибок в письме, а помочь ребёнку лучше понимать буквы, увереннее ориентироваться в письменном материале и почувствовать, что письмо может быть сильным и понятным. Пусть каждое задание станет маленьким шагом к более свободной, грамотной и уверенной письменной речи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.