



ПРАВДА ОТРАЖАЕТСЯ ИЩЕ

НЕ В ЗЕРКАЛИВ ВІ СНЕ...

Я ВИДЕЛА ТЕБЯ ВО СНЕ

КТО ИЗ НАС — ОТРАЖЕНИЕ?

# Виктория Ларина

## Я видела тебя во сне

*<https://litres.ru/73988626>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Каждую ночь Дану преследует один и тот же кошмар: ливень, тесный переулок и таинственный незнакомец в плаще. Она тянется к нему, пытаясь разглядеть лицо, но в последний момент грань реальности стирается — Дана погибает, так и не узнав, кто стал её палачом.

Вскоре город захлестывает волна жестоких убийств, и детали снов начинают просачиваться в жизнь. Пытаясь найти правду, Дана оказывается в эпицентре опасной игры, где каждый — потенциальный враг. Рядом двое мужчин: один притягивает пугающей заботой, другой — давит странным надзором.

Дана не знает, кому верить. В этом городе никто не тот, кем кажется. Её сны — это лишь игра воображения или кровавое предсказание? И почему отец скрывает правду о расследовании, которое ведет полиция?

Грань между явью и кошмаром исчезает. Дана осознает: монстр уже рядом. Он знает её имя и ждет момента, чтобы нанести удар. Добро пожаловать туда, где сон — это не отдых, а путь к разгадке, которая может стоить ей всего.

# Содержание

Глава 1

4

Конец ознакомительного фрагмента.

15

# Виктория Ларина

## Я видела тебя во сне

### Глава 1

**Ночь, и снова этот сон: тёмный переулок, слякоть и он. Этот мужчина снится мне довольно часто, но сон всегда заканчивается моей гибелью.**

**Проснувшись утром, я пыталась вспомнить его лицо, но опять ничего не вышло. Позавтракав, я ушла в школу. Пришло время познакомиться: меня зовут Дана, мне 16 лет, учусь в 9 классе. Родом я из Казахстана, но в недавнее время моя семья перебралась в Россию, и, казалось бы, ничто не предвещало того, что мне придется писать историю о себе. Но совсем недавно мне начал сниться один и тот же сон. В нём — мужчина в тёмном переулке, на улице дождь. Вроде бы меня этим не напугать, но в конце я всегда погибаю. Пугает неизвестность: я не помню, как именно это происходит.**

**Подойдя к школе, я встретила подругу. О да, у меня всего одна подруга, я не успела обзавестись другими друзьями. Лолита тоже общалась только со мной,**

**можно сказать, мы были изгоями.**

**На большой перемене мы отправились в столовую. Заняв самый дальний стол, начали трапезу.**

**Д: Чёрт, я снова видела этот сон.**

**Лолита: Снова умерла в конце?**

**Д: Да, и снова я не помню, как именно.**

**Л: Может, тебе сходить к психологу?**

**На этот вопрос я не ответила.**

**И вот последний урок — биология. В класс зашла завуч:**

**Завуч: Здравствуйте, дети! У вас новый преподаватель, знакомьтесь, это Демид Акимович.**

**Демид: Здравствуйте. Оставим знакомства на потом, проведём урок.**

**О боже, после этих слов сразу стало ясно: он тот ещё заноза. На вид ему не больше 23 лет, высокий, одет в классический костюм — ну точно, заноза.**

**Л: Боже, да он красавчик!**

**Лола пнула меня локтем.**

**Д: Сразу видно, надо подтянуться по предмету, иначе завалит.**

**Л: Боже, ты всегда видишь только плохую сторону.**

**По дороге домой я встретила компанию. Они шли за мной. «Опять будут издеваться из-за внешности», — подумала я. Но навстречу вышел парень.**

**Парень: Привет, ты из 4-й школы?**

**Д:** Да, а мы знакомы?

**Парень:** Нет, но часто вижу тебя на перемене.

**Я** обернулась назад — та компания уже ушла.

**Парень:** Часто они тебя тут поджидают?

**Д:** Кто они?

**Парень:** А на кого ты обернулась?

**Д:** А они... Нет, только сегодня.

**Парень:** Издеваются над тобой?

**Я** посмотрела на него и сощурила глаза.

**Д:** Так ты с ними?

**Парень:** Нет, хотел спасти тебя. Ну как, вышло?

**Д:** Я не просила помощи.

**Я** обошла его и направилась домой.

**Парень:** Стой! Подожди, скажи, как тебя зовут?

**Он** крикнул мне вслед, но на этот вопрос я так и не ответила. Придя домой, я позвонила подруге.

**Д:** Сегодня пойдём гулять?

**Л:** Да, конечно.

Сделав уроки и домашние дела, я начала собираться на прогулку. Раздался стук в дверь. Я не обратила на это внимания, ведь Лола должна ждать меня на нашем месте.

**Мама:** Дана, это к тебе! — крикнула мама.

Подойдя к двери, я открыла её, и на моём лице отразилось удивление.

**Д:** Боже, что ты тут делаешь?

На пороге стоял мой лучший друг, Мирас из Казахстана.

Д: Боже, что ты тут делаешь?

М: И вот так ты встречаешь лучших друзей?

Мы обнялись.

Д: Прости, прости. Я просто немного в шоке от того, что вижу тебя.

М: Прилетел на соревнования, так что я ненадолго.

Д: Но как ты узнал мой адрес?

М: Мне его сказала твоя мама.

Боже, как я была счастлива его видеть! Я впустила его в дом.

Д: Ну, давай, рассказывай, как ты?

М: Да всё так же. Учёба — полный отстой, а вот в спорте... — он довольно ухмыльнулся. — В спорте, как видишь, взяли на соревнования.

Боже, он точно был доволен собой.

Д: Я очень рада за тебя.

М: А у тебя как тут? Освоилась? Завела друзей?

Д: Блин, точно, друзья!

Я вскрикнула, побежала наверх в свою комнату, схватила рюкзак и спустилась.

М: Ты чего, бешеная?

Д: Я должна встретиться с подругой. Пойдёшь со мной?

М: А она красивая?

**Я легонько ударила его по плечу.**

**Д: Даже не смей! Она очень хорошая, и не будет твоей «интрижкой» на несколько дней.**

**М: Ладно, ладно. Ну пошли, покажешь мне тут всё.**

**Мы отправились в парк, точнее на окраину парка — там было наше с Лолой место. По дороге я рассказала ему, как меня буллят в школе из-за внешности и что я вообще изгой. Он пытался меня поддержать, но, в общем, как всегда, выходило плохо.**

**Д: Представляешь, сегодня целая компания ждала меня недалеко от дома.**

**М: Может, просто познакомиться хотели?**

**Д: Издеваешься? Толпой? Шли за мной молча — это, по-твоему, знакомство?**

**М: Ну, может, просто стеснительные.**

**Д: Боооже, лучше молчи.**

**Лола уже сидела на лавочке. Увидев меня в компании парня, она озадаченно оглядела нас.**

**Д: Лола, знакомься, это Мирас, мой друг из Казахстана.**

**М: Рад знакомству с такой милой девушкой.**

**Л: Здравствуй, взаимно.**

**Д: Боже, Мирас, веди себя прилично!**

**Мы провели немного времени вместе и разошлись по домам. Мирас и Лола быстро нашли общий язык, и мне очень нравилось, что два моих близких человека**

**подружились.**

**Ночь, и снова этот сон. Почему я не вижу его лица? Почему не помню, как именно погибаю?**

**Я проснулась вся в поту и сразу пошла в душ. По дороге в школу я встретила вчерашнего парня — только его как раз и не хватало.**

**П:Привет, ты вчера так быстро убежала.**

**Д: Ага.**

**П: Я клянусь, что не из той компании.**

**Д: Тогда почему следишь за мной так же, как они?**

**П: Я просто хотел познакомиться.**

**Д: Ты похож на сталкера, и это пугает.**

**П:Прости, не хотел пугать. Я Платон, из параллельного класса, а тебя как зовут?**

**Д: Дана.**

**Я увидела подругу, она стояла возле входа.**

**Д:Прости, мне надо спешить.**

**И я быстрым шагом пошла к подруге. Платон что-то сказал, но я не расслышала.**

**Уроки прошли быстро, как ни странно. Я спешила домой, чтобы встретиться с Мирасом. Когда хотела выйти из школы, нечаянно столкнулась с новым учителем.**

**Д:Простите, пожалуйста, я не хотела.**

**У:В следующий раз будь внимательна.**

Он сказал это очень грубо. «Боже, какой мерзкий», — подумала я.

Но тут я учуяла знакомый аромат. Обернувшись, я смотрела в сторону учителя, но никак не могла вспомнить, где мне уже встречался этот запах.

Дома уже ждал Мирас, мы весело провели время, он ушел около 17:00. Мне было скучно сидеть дома, Лола не могла выйти погулять, и я решила прогуляться одна.

Всё было хорошо, пока я не зашла опять в этот переулок возле дома.

Время 20:33, я собралась домой, уже было довольно темно. Я шла в наушниках, слушала любимые треки и всё думала о том аромате.

И вот тот самый переулок — от него мне идти минут пять до дома, и, как на зло, там не горели фонари. Кто-то сзади меня толкнул, я упала, содрав колени.

Один парень из компании: — Эй, вставай!

Я обернулась: это были те самые уроды.

Парень: — Я что, неясно сказал? ВСТАВАЙ!

Он пнул меня по ноге.

Д: Что вам нужно?

П: Чтобы ты свалила на свою родину, узкоглазая!

Остальные ребята начали смеяться.

Д: Что я вам сделала? Уроды!

П: Что ты сказала?

Он сел на корточки и сказал это прямо мне в лицо:

**П:**Ну-ка повтори.

**Д:**Уроды.

Он ударил меня по лицу, в ухе зазвенело. Я не поняла, как он уже оказался на земле.

**Платон:**Ты тварь, можешь только на девушек руку поднимать?

Платон сел на него и начал избивать кулаками. Другие парни оттащили его и начали избивать толпой. Я хотела встать и помочь, но кто-то ударил меня с ноги по лицу, и я вырубилась.

Очнулась я на руках у Платона.

**П:**О, ты очнулась.

**Д:**Боже, как больно! Куда ты меня несёшь?

**П:**К тебе домой.

**Д:**Куда делись те уроды?

**П:**Они убежали, услышав сирены.

**Д:**Мне нельзя домой в таком виде. Поставь меня уже на землю.

**П:**Точно сможешь идти?

**Д:**Да.

Он поставил меня на землю. Голова очень сильно гудела, колени были в крови, вид Платона был не лучше.

**Д:**Я не пойду домой.

**П:**И куда ты собралась?

**Д:** Где мой телефон?

**П:** Не знаю, но они ничего не забирали.

**Я** нашла свой телефон и набрала Лолу.

**Д:** Лола, можно у тебя остаться?

**Л:** Что случилось?

**Д:** Я всё расскажу при встрече.

**Л:** Хорошо, буду ждать возле своего дома.

Всё это время Платон смотрел на меня и улыбался.

**Д:** Тебе весело? Нас избили.

**П:** Нет, но всё же я был прав: тебе нужна моя по-  
мощь.

**Д:** Ты это называешь помощью? Нас двоих избили.

**П:** Но всё же я тебе помог. Тебя проводить до подру-  
ги?

**Д:** Если тебе не трудно.

Мы шли молча всю дорогу. Когда начали подходить  
к дому моей подруги, мы попрощались. И я крикнула  
ему вдогонку:

**Д:** И да, спасибо тебе!

**П:** За что?

**Д:** За то, что заступился, и, конечно, за то, что про-  
водил.

Он улыбнулся и ушёл.

Ко мне подбежала Лола. Увидев мой вид, она рас-  
крыла рот.

**Л:** Что произошло?

**Д:** Буллинг вышел на новый уровень.

**Л:** Что?

**Я** рассказала ей всё, что запомнила. Она, конечно, была в полном шоке и сказала, что надо обращаться в полицию. Я молча слушала её: мне было не до полиции, всё, что я хотела, — это сходить в душ и обработать раны.

**Ночь.** Снова этот сон: тот же переулок, дождь и этот мужчина. Я проснулась от того, что меня зовут.

**Л:** ДАНА! ДАНА!

**Д:** Что случилось?

**Л:** Ты так кричала во сне, мне стало страшно.

**Д:** Кричала?

**Л:** Да, так, будто тебя убивают.

**Д:** Прости, наверное, ты испугалась.

**Л:** Ты в порядке?

**Д:** Да, в полном.

**Хм,** это было странно. Раньше я не кричала во сне, точно ведь? Конечно, точно, родители мне бы об этом сказали.

**Позавтракав,** мы пошли в школу. Хорошо, что на лице не было никаких побоев — было ужасно появиться в школе в таком виде. Мы опоздали на первый урок, так как надо было дойти до моего дома за рюкзаком.

**Второй урок — биология.** Только не хватало того

**учителя-нарцисса.**

**Л: Наконец-то я дождалась биологии.**

**Д: Ты никогда не любила этот предмет, с чего такая радость?**

**Л: Конечно же, причина ходит в классическом костюме.**

**Она посмеялась. Мда, походу, её заботила только его внешность. Мы зашли в кабинет и сели на свои места. Урок шёл тихо и спокойно, пока меня не вызвали к доске.**

**У: Дана, к доске.**

**Я была совершенно не готова на эту тему. Боже, за что мне это?! Я вышла к доске и просто молчала.**

**У: Ну, ты собираешься что-нибудь решать?**

**Д: Я не готова, простите.**

**У: Ты что, только извиняться и умеешь? Я предупреждал, чтобы все были готовы! Садись, два!**

**Д: Демид Акимович, можно я на следующий урок подготовлюсь?**

**У: Нужно было к этому, никаких поблажек.**

**В этот момент Лола встала из-за парты.**

**Л: Демид Акимович, у неё веская причина, почему она не готова. Пожалуйста, дайте ей подготовиться к следующему.**

**У: И что же это за причина такая? Умер кто-то?**

**Я посмотрела на него очень осуждающе.**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.