



Азрет Зеиниев

**Осколки  
Древнего  
Престола. Книга  
1**

Азрет Зеушев

**Осколки Древнего  
Престола. Книга 1**

«Автор»

2026

**Зеушев А.**

Осколки Древнего Престола. Книга 1 / А. Зеушев — «Автор»,  
2026

Шесть легендарных героев, чье оружие способно двигать горы, разделились двадцать лет назад после падения Черного Престола. Но древнее зло пробуждается вновь. Эльдар, обычный кузнечный подмастерье, не помнящий своего прошлого, оказывается в самом центре надвигающейся бури. Войны разного масштаба охватывают континент, древняя сила требует пробуждения, а судьба неумолимо ведет осколки былой группы к воссоединению. Готовы ли они вновь взять в руки легендарное оружие?

© Зеушев А., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Осколки Древнего Престола	5
Книга 1: Пробуждение Осколков	5
Глава 1: Клеймо и Наковальня	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Азрет Зеушев

## Осколки Древнего Престола. Книга 1

### Осколки Древнего Престола

#### Книга 1: Пробуждение Осколков

**Аннотация:** Шесть легендарных героев, чье оружие способно двигать горы, разделились двадцать лет назад после падения Черного Престола. Но древнее зло пробуждается вновь. Эльдар, обычный кузнечный подмастерье, не помнящий своего прошлого, оказывается в самом центре надвигающейся бури. Войны разного масштаба охватывают континент, древняя сила требует пробуждения, а судьба неумолимо ведет осколки былой группы к воссоединению. Готовы ли они вновь взять в руки легендарное оружие?

#### Глава 1: Клеймо и Наковальня

Искры взлетали к закопченному потоку кузницы, подобно крошечным умирающим звездам. Эльдар потянул за кожаный ремень мехов, и угли в горне отозвались тяжелым, яростным вздохом. Ему было девятнадцать, но руки его уже покрывали мозоли и шрамы от случайных капель расплавленного металла. Он не помнил своего детства — лишь бесконечную дорогу, холод и, наконец, этот приграничный городок Окхейвен, затерянный на самой окраине королевства Вельден.

Его мастер, старый Бьорн, был человеком нелюдимым и тяжелым, как наковальня, за которой он проводил дни. Бьорн пил горький эль, редко разговаривал и никогда не рассказывал о своем прошлом. Но когда он брал в руки молот, казалось, что сам металл подчиняется его безмолвной воле.

В последние недели Эльдара мучили сны. В них не было кузнечной пыли. Там было небо, расколотое багровыми молниями, крики тысяч умирающих воинов и колоссальные тени, поднимающиеся из трещин в земле. И посреди этого хаоса стояли шестеро. Их лица стирались из памяти сразу после пробуждения, но ощущение древней, давящей силы оставалось в груди до самого полудня.

— Эй, малец! Живее! — прогудел Бьорн, бросая на наковальню раскаленную полосу железа. — Мечи для гарнизона сами себя не откуют. На юге снова неспокойно. Бароны опять делят приграничные земли, скоро война докатится и до наших ворот.

— Мастер, — Эльдар смахнул пот со лба. — Почему мы куем только простое железо? Вы ведь можете лучше. Я видел, как вы однажды правили старый клинок проезжего рыцаря. Вы едва коснулись его, а сталь запела.

Бьорн резко замер. Его единственный здоровый глаз (левый скрывала глубокая кожаная повязка) сузился.

— Лишние вопросы укорачивают жизнь, парень. Куй, что велено.

Но договорить они не успели. Дверь кузницы с грохотом распахнулась, впуская внутрь холодный ночной воздух и запах сырой земли. На пороге стоял человек в разорванном кожаном доспехе. Из его плеча торчал обломок черной стрелы, а лицо было бледным, как у мертвеца.

— Они... они здесь... — прохрипел он, падая на колени. — Безликие... Они ищут Щит...

Эльдар бросился к раненому, но в этот момент Бьорн преобразился. Из вечно хмурого, сгорбленного пьяницы он мгновенно превратился в монолит. Старик подошел к дальней стене кузницы, где под грудой старого хлама лежал тяжелый сундук, окованный темным железом.

— Эльдар, отойди от него! — рявкнул Бьорн.

Кузнец ударил кулаком по потайной защелке сундука. Крышка откинулась, и кузницу залило слабым, пульсирующим синим светом. Бьорн достал оттуда массивное оружие — огромный боевой молот, испещренный светящимися рунами. Металл бойка казался живым, он словно впитывал в себя жар горна. Это был Крушитель Скал — легендарное оружие, о котором пели в древних балладах.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.