



Анна Сторожакова

(Не) по судьбе

Анна Сторожакова
(Не) по судьбе

«Автор»

2026

Сторожакова А.

(Не) по судьбе / А. Сторожакова — «Автор», 2026

В этом мире нет девушки, которая бы ни разу не гадала! На воске, картах, зеркалах или расчёске — поверьте, не так уж важно. Ведь ни с чем не сравнимо то прекрасное чувство, когда на несколько секунд голову покидает подружка Логика и ты полностью отдаёшься тому, что шепчет вселенная! А шепчет она всегда что-то хорошее. По крайней мере, мы в это верим.

© Сторожакова А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

(He) по судьбе	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

(Не) по судьбе

(Не) по судьбе

В этом мире нет девушки, которая бы ни разу не гадала! На воске, картах, зеркалах или расчёске – поверьте, не так уж важно. Ведь ни с чем не сравнимо то прекрасное чувство, когда на несколько секунд голову покидает подружка Логика и ты полностью отдаёшься тому, что шепчет вселенная! А шепчет она всегда что-то хорошее. По крайней мере, мы в это верим.

13 января 2021 г.

Ветер, порывистый и вопящий, вёл жестокую войну с несчастной веточкой берёзки. Она всё билась и билась в Янино окно, будто ища защиты. Но её никто не давал. Яна лишь с грустью, подперев ладонью щеку, смотрела на эти старания природы. Погода была совсем не рождественская. Казалось, она поставила галочку в новый год, подарив пушистые снежинки, и снова взялась за старое: напомнила, что люди бессильны перед ней.

Яна тяжело вздохнула, думая, как провести этот вечер. Из-за сильного ветра интернета не было, связи тоже, электричество то и дело пропадало. Читать при слабом отблеске свечи как-то не хотелось – всё-таки уже совсем стемнело.

Яна приехала к тёте всего на пару дней по просьбе мамы. Девушка любила проводить время в деревне летом, когда была маленькой: небольшой частный домик, доставшийся тёте по наследству, будто прятал от мира какую-то тайну, которую девочке, конечно, хотелось разгадать. Однако зимой прогревался он на редкость плохо, да и постоянные перепады электричества делали в двадцать первом веке жизнь студентки здесь уже не такой манящей.

– Яночка, вот ты где! – входя в гостиную, где у окна скучала девушка, радостно окликнула её тётя Алла, прямо на ходу снимая тёплый тулуп, который она часто носила даже в помещениях. – Погодка сегодня не очень, да? – улыбнулась она, садясь рядом с Яной. – Тут тебе не город! Всё как есть. Всё на-ту-раль-но-е!

Тётя Алла часто так говорила: «Всё на-ту-раль-но!» И не важно, о чём именно шла речь: о погоде, природе, еде...

Яна улыбнулась, но как-то немного натянуто. Впрочем, было темно, тётя не увидела.

– Чем бы нам заняться? – нахмурившись, задумалась женщина. – Не часто ты ко мне приезжаешь, надо бы время вместе провести.

Яна лишь молча кивнула.

– Точно! – вскинула палец тётя Алла и довольно рассмеялась. – Сегодня же Святки! Знаешь, твоя бабушка всегда гадала в это время. Мы с твоей мамой в детстве тоже часто этим баловались, – губы тёти задорно изогнулись, а глаза теперь смотрели с хитрым прищуром. – Давай-давай! Поможешь мне! Нужно подготовиться. Всё-таки не каждую ночь принято гадать.

Вся эта суэта возбудила и саму Яну. В городе ни с мамой, ни с подругами она так время не проводила. Конечно, в детстве во дворе гадали на картах – куда же без этого? Но чтобы в ночь, которая по слухам пропитана магией и готова ответить на любые вопросы, – никогда! Яна и сама не заметила, как её сердце в предвкушении притронуться к чему-то запретному, недопустимому зашло в быстрой пляске. Но уже через несколько минут она нетерпеливо переминала пальцы, стоя напротив стола и с интересом рассматривая металлическую миску и свечи, которые только что по просьбе тёти принесла из соседней комнаты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.