

Николай Гоголев

**Старушка и
пустыня**

18+

Николай Гоголев
Старушка и пустыня

«Автор»

2026

Гоголев Н.

Старушка и пустыня / Н. Гоголев — «Автор», 2026

История о старушке, что живёт возле пустыни в компании трёх немецких овчарок. Ей не хватает общения с семьёй, но она не унывает.

© Гоголев Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Старушка и пустыня	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Николай Гоголев

Старушка и пустыня

Старушка и пустыня

Стоял жаркий день. Старушка сидела на крыльце в плетеном кресле и потягивала холодный чай с лимоном. Три немецкие овчарки лежали рядом, в полудреме. Она смотрела на соседнее кресло, которое пустовало уже несколько лет. В саду раздались тревожные крики птиц, собаки наострили уши, а хозяйка пошла в дом. Вскоре старушка вышла с двуствольным ружьем в руках.

Старушка бодро вышагивала по пустыне. Ноги чуть проваливались в белый песок, который в солнечных лучах искрился, как снег. Над головой, словно океан, раскинулось голубое небо. Рядом бежали ее собаки. Они уже прошли три километра в одну сторону, а теперь возвращались обратно. В былые времена старушка покрывала расстояние куда большее, чем теперь, и собак тогда было четыре, но в последнее время здоровье ее ухудшилось (как-никак восемьдесят пять лет стукнуло) и поэтому прогулки пришлось сократить.

Старушка остановилась, достала из рюкзака бутылку воды и сделала глоток. Собаки куда-то пропали. Она позвала их, но те не откликнулись.

Подул ветер, бережно поглаживая дюны, с которых искрами слетал песок. Через десять минут собаки вернулись сами, вдоволь погонявшись за каким-нибудь несчастным зверьком, чьи следы она заметила метров сто назад. Она сняла обувь и погрузила ноги в белый песок, прохладный и приятный.

Отдохнув, вся компания двинулась дальше. Пустыня заканчивалась, о чем свидетельствовали розовые цветы золототысячника и пурпурные абронии. Она прошла мимо полыхающих красным эхинокактусов, у оснований некоторых из них примостились пустынные дыни калабазилла. Её всегда удивляло, то, как пустыня заканчивалась, резко, без плавных переходов, словно кто-то топором вырубил пограничную линию. Одна нога еще стоит на белом песке, а другая уже ступает на бурюю землю.

Сорок лет назад они с мужем перебрались сюда, оставив позади промозглый Лондон. Туманы и сырость плохо сказывались на ее здоровье. Врач посоветовал переехать туда, где сухо и жарко. Дети к тому времени уже выросли, жили своей жизнью. Вот так они и оказались в Нью-Мексико.

В первое время было непривычно и немного страшно, вот так все бросить и отправиться на другой континент, где неизвестно, что тебя ждет.

Муж у нее был сильный человек с золотыми руками. Он быстро нашел себе работу плотника. Брался за любой заказ, поскольку деньги уже заканчивались. Работал он на совесть, с утра до вечера, а когда возвращался в съемную квартирку, падал на кровать и засыпал мертвым сном.

Постепенно дела наладились, поскольку начали поступать большие заказы. Накопив достаточно средств, они купили земельный участок. Муж собственноручно построил дом, в который они вскоре и переехали. Потихоньку стали обживать свое новое место жительства. Здесь было тихо и спокойно, до ближайших соседей было две мили, а до ближайшего городка – двадцать. Им это нравилось. Только вот пустынный вид вокруг наводил на неё тоску. И тогда она решила разбить позади дома сад. Она попросила мужа провести воду из колодца, чтобы сделать небольшой пруд, затем высадила розы, орхидеи, тюльпаны, лилии, камелии и еще много других цветов. По вечерам они смотрели на сад, воздух наполнялся ароматом цветов, а с пруда веяло прохладой. Сад получился очень красивым.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.