

A futuristic, circular structure with two large pillars in a desert landscape. The structure is made of dark, metallic material with intricate details and glowing lights. The pillars are also made of the same material and support a large, circular platform. The structure is set in a desert landscape with rocky hills and a blue sky with clouds. The overall scene is highly detailed and futuristic.

МаксR

# Масштабный проект

# МаксR МаксR

# Масштабный проект

*<https://litres.ru/73995328>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Профессор и его команда с большим центром перемещаются в другой мир и продолжают исследовать, создавать и, конечно, воевать.

# Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# Масштабный проект

## Глава

**«Основано на моём воображении»**

**Посвящается тем людям, которые стояли на защите исследовательского центра, были со мной с самого начала и будут до самого конца.**

### **Эксперимент 1**

— Римус, ну что ты не понимаешь? — спросил Дима. Они вместе с Римусом чинили большой конвейер цеха номер четыре.

— Ну, я просто перепутал, — ответил Римус. Он долго не мог понять, куда вставлять гайку.

— Перепутал он... Мозги не перепутал? Если мы не доделаем этот конвейер, нас профессор съест вместе с костями, — сказал Дима, немного ворча себе под нос.

— Он говорил, что у нас два дня! — возразил Римус, роняя гаечный ключ.

— Да, говорил. Только у нас пошёл второй день, а мы ещё не закончили, — сказал Дима.

— Кстати о двух днях: вы закончили ремонт конвейера? — В комнату вошёл профессор, теребя переносицу.

— Нет, профессор, — ответил Римус, который всё-таки смог достать гаечный ключ, откатившийся куда-то в сторону.

— К нам вечером приедут грузовики с серной кислотой, конвейер должен быть готов к разгрузке, — сказал профессор, пытаясь что-то унюхать.

— Да, но они приедут только в 9, а сейчас 7 часов — мы не успеем, — ответил Дима, пытаясь понять, что именно нюхает профессор.

— Мне без разницы, успеете ли вы его починить или нет, главное, чтобы к вечеру он был готов, — сказал профессор, мысленно поняв, что он унюхал.

— Ладно, профессор, будет сделано, — ответил Римус, наконец-то поняв, куда засунуть эту гайку.

— Работайте, — сказал профессор и вышел из цеха.

Профессор вышел из цеха и направился в главный пульт управления. По пути он зашёл в комнату главнокомандующего:

— Как только Римус и Дима закончат ремонтировать конвейер, сразу мне сообщите, — приказал профессор.

— Так точно, профессор, — ответил главнокомандующий пульта.

— Дураки, — пробормотал профессор себе под нос, выходя из пульта управления.

Профессор спустился по коридору вниз, посмотрел в окно и увидел, что дождь, начавшийся утром, наконец-то закончился. Едва он начал путь к лестнице, его остановил голос:

— Ну что там, работают? — спросил вдруг голос. Из темноты вышло существо, выглядевшее как синее облако, с оч-

ками на глазах. Перед профессором в воздухе парил небольшой, похожий на человека призрак.

— Если ты ещё раз меня напугаешь, я придушу тебя, Матвей! — разозлившись, сказал профессор.

— Ну ладно, не кипятись. Что там по кислоте? — спросил Матвей, глядя на профессора.

— Должны привезти вечером, — ответил профессор.

— Ладно, надеюсь, к началу производства нового изобретения всё будет готово, — нажимая кнопку лифта, сказал Матвей.

Призрак был синего, слегка серебристого оттенка. Глядя на него, профессору вспомнилось что-то волшебное и необычное, похожее на прошлое, но это пахло настоящим — чем-то красивым и душевным.

Профессор и призрак поднялись на самый верх исследовательского центра.

— Андрей, какой прогноз? — обратился профессор к человеку за компьютером.

— Пока изменений никаких не было, профессор, — ответил Андрей, показывая на главный экран монитора.

— Хорошо! — ответил профессор.

В течение нескольких секунд было слышно, как программисты щёлкают по клавишам, а на улице щебетали птицы. Оперение птиц было серым, но, глядя на них, профессору вспоминалась Земля, где он родился, его лаборатория, где он делал первые научные опыты. Слыша их песни, профес-

сору захотелось вылететь из центра и спеть свою песню, но он сдержался (вспомнив, что он учёный) и сел на стул.

<https://max.ru/join/yLYDE4UYW>

6069\_UaYquC0G0\_bA9ho6qs1Z9jbKqkjjk

Внезапно прозвучала сирена: небольшой снаряд упал почти рядом с правым цехом.

— Что за ерунда? — вскрикнул профессор, вставая со стула.

— Какой-то объект в верхних слоях атмосферы! — крикнул Андрей, пытаясь высмотреть противника.

— Володя, где он? — спросил профессор.

— На одиннадцать часов по правой стороне от верхнего цеха, — ответил другой человек за компьютером.

— Переключить все сигналы на оборону лобового окна, произвести анализ погоды и расчётное время прибытия наших беспилотников и истребителей, — распорядился профессор, весь дрожа от злости.

«Можно было послать несколько отрядов спецназа на разведку, но лучше подождать», — подумал профессор.

— Активировали! — крикнул Володя.

— Включите систему ПВО! — ответил профессор, всё ещё не переставая дрожать.

— Система ПВО активирована, — ответил Кирилл.

— Принято. Навести ракеты на цель, приготовиться к атаке! — сказал профессор, открывая кнопку аварийной ракеты.

— Профессор, беспилотники и истребители окружили объект! — доложил Александр, выйдя из лифта.

— Прекрасно. Что это? — спросил профессор.

— Это большой бомбардировщик, — ответил Александр, показывая пальцем на лазерный экран.

— Срочно отдать приказ об уничтожении объекта, — распорядился профессор.

— Ракеты наведены на цель, — сказал Володя, управляя джойстиком ракетного пульта.

— Огонь! — крикнул профессор, всё ещё дрожа.

Ракеты взмыли в небо, и через несколько секунд прозвучал взрыв: большой бомбардировщик с грохотом и скрежетом упал на землю.

«Отличная работа, господа», — вздохнул профессор, теперь уже переставая дрожать.

— Не перестаём держать ракетную оборону, обо всех изменениях докладывать мне лично, — вздыхая, сказал профессор.

«Интересно, почему он не улетел, а остался на месте? Он же знал, что мы откроем огонь», — подумал профессор.

— Профессор, у нас кислота приехала, а Римус и Дима закончили ремонт, — подходя ближе, сказал главнокомандующий цеха.

— Отлично, хоть чем-то можно заняться и отдохнуть, — вздохнул профессор, нажимая кнопку лифта.

Лифт доставил профессора в закрытый цех, куда доступ

категорически запрещён. Там его встретили Римус и Дима, сказав, что конвейер работает и они погрузили все мешки с кислотой в его изобретение.

— Отлично, — сказал профессор.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.