

ЕВГЕНИЙ ОЛЬХОВСКИЙ



Я ВАС  
ПРЕДУПРЕЖДАЛ  
→

ПТИЦА  
СЧАСТЬЯ  
ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ



ЕВГЕНИЙ ОЛЬХОВСКИЙ

**Птица Счастья Завтрашнего Дня**

«Автор»

2026

## **Ольховский Е.**

Птица Счастья Завтрашнего Дня / Е. Ольховский — «Автор»,  
2026

Счастье нельзя купить, но люди упорно продолжают пытаться. Когда самый богатый человек узнаёт о Птице Счастья Завтрашнего Дня, живущей у Дракона, он готов заплатить любую цену, чтобы сделать её своей. Ведь если обладать счастьем — значит быть счастливым, не так ли? Дракон предупреждает его, но разве способен услышать человек, если сердце уже ослеплено желанием обладать? Философская сказка о том, как легко потерять себя в погоне за будущим. О вещах, которые невозможно купить, удержать или сделать своей собственностью. О цене иллюзий, за которые рано или поздно приходится платить каждому. О любви, которую мы порой узнаём слишком поздно. И о том, что настоящее счастье никогда не живёт в завтрашнем дне.

© Ольховский Е., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Глава                             | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 8 |

# Птица Счастья Завтрашнего Дня

## Глава

— Разве честно Дракон заключить Договор, который обязательно будет нарушен?  
— Есть одно правило, Принцесса: никто безнаказанно не может взять то, что по-настоящему принадлежит Дракону. Это сильнее любого договора.  
— Даже если Дракон сам отпустил это?  
— Даже если Дракон сам ОТДАЛ это... — засмеялся мужчина.  
— *Это хитро...* — *задумчиво ответила Принцесса.*  
— *У Драконов это не хитрость — это часть их сущности. И они всегда предупреждают..., но люди думают, что можно заключить договор, ударить по рукам, взять с дракона слово... и получить то, что им изначально не предназначалось. Но это так не работает... за всё нужно платить и не столько, сколько вы согласны, а столько, сколько это стоит. И цена не всегда определяется мерками и рамками этого Мира.*

© Безумный Дракон 21.03.2025

Жила у Дракона очень красивая Птица Счастья Завтрашнего Дня и все люди в округе пытались её купить или украсть, или переманить к себе. Дракон не продавал, но особо не охранял и не удерживал. Иногда особо настойчивым он, объяснив правило, всё же продавал Птицу, особо хитрым позволял украсть, но птица всегда возвращалась к нему, то что было потом с временными хозяевами птицы Чешуйчатого не интересовало — он же Монстр. И даже если они приходили к нему поговорить, на стене пещеры их встречала надпись «я вас предупреждал». Просто Птица была ЕГО Птицей, не собственностью, она была частью Сущности Дракона (системы его ценностей, мира восприятия, мышления).

Однажды пришёл очень настойчивый человек и сказал:

— Я весьма богат у меня огромное состояние, продай мне свою Птицу, я отдам тебе половину того чем владею.

Дракон усмехнулся;

— А почему половину?

— Я слышал, что эта Птица всегда возвращается к тебе и её нельзя удержать силой. На вторую половину я обеспечу ей такую жизнь, такое существование, что она не захочет от меня улетать.

Дракон пожал плечами:

— Это «ПРАВИЛО» эта Птица всегда возвращается ко мне.

— Мы заключим с тобой договор, ударим по рукам, и ты ОТДАШЬ мне СВОЮ Птицу Счастья Завтрашнего Дня.

Дракон развёл лапами:

— Я вижу, человек, мне тебя не переубедить. Но я тебя предупредил о правиле. И претензии потом не принимаются... хотя какие в целом могут быть претензии к Дракону.

Человек быстро достал уже готовый договор, с его стороны подпись уже была поставлена и протянул чешуйчатому, монстр провёл когтем среднего пальца в указанном месте, и на бумаге появился росчерк больше похоже на то, как почеркался маленький ребёнок.

На следующий день к пещере Дракона были доставлены несколько подвод с золотыми монетами и драгоценными камнями. Дракон махнул лапой в сторону тёмного угла пещеры, показывая куда это всё свалить в кучу, даже не взглянув на то, что ему привезли. Человек уже стоял наготове с клеткой. Птица чарующей красоты сидела на плече Дракона. Он посмотрел на

неё и улыбнулся, показав глазами в сторону человека, та спокойно перелетела на плечо ожидавшего. Изумление и радость отразились в его глазах, и он, быстренько сев в свою комфортную карету, боясь того, что кто-то может передумать или что-то изменится, на максимальной скорости уехал в свой роскошный дом, где всё уже было приготовлено для встречи птицы.

Заехав в накрытый заранее сеткой двор дома, так он решил, что нужно сделать на первое время пока Птица привыкнет, приказал закрыть ворота и распахнул дверь кареты. Птица спокойно перелетела человеку на плечо и как бы начала осматриваться вокруг.

Человек был счастлив — у него была прекрасная Птица Счастья Завтрашнего Дня и ни у кого в округе на тысячи километров такой не было — он специально узнавал, ища другие варианты кроме Дракона.

Они вошли в дом, там стояли подставки с экзотическими фруктами искусственные и живые деревья с удобными ветками и жёрдочками. Вода из разных чистейших источников, соки и даже вино, ну так на всякий случай всё налито в золоте серебряные и фарфоровые чашки. Несколько специальных слуг, обученных лучшими орнитологами мира, в любой момент были готовы прийти на помощь Птице.

— Это твой дом, — сказал Человек.

Птица с его плеча перелетела на сухую ветку самого простого дерева и начала чистить свои шикарные перья. Хозяин дома сел в удобное кресло и смотрел на неё, наслаждаясь, закидывая в рот спелые виноградины самого лучшего сорта.

— Может покушаешь? — спросил он Птицу.

Она, как будто поняв его, посмотрела на окружающие её блюда, подлетела к одному из них и начала выбирать из него простые пшеничные зёрна. Человек удивился, он думал «счастье завтрашнего дня» должно быть более привередливым.

Птица насытилась, снова огляделась вокруг, как бы рассматривая чтобы попить и подлетела к фонтанчику в углу, который был предназначен для слуг, и вода в него подавалась из скважины рядом с домом. После этого она вернулась на свою удобную ветку и замерла, как будто уснув. Но красоту её была не описать, человек сидел в своём кресле и наслаждался, глядя на неё – ОН БЫЛ СЧАСТЛИВ (ну или ему так казалось).

Потекли дни, а за ними недели, прошёл месяц. Человек, уезжая по делам, всегда стремился быстрее вернуться обратно, ведь дома его ждала встреча с самым прекрасным существом, которое он знал с Птицей Счастья Завтрашнего Дня.

Но в его жилище постепенно менялась обстановка. Сперва исчезли блюда с изысканными яствами и появилась одна простая чашка с пшеничным зерном — ведь новая обитательница дома ничего другого не ела, и ей было всё равно в какую посуду зерно насыпано. Потом исчезли вино и соки, а за ними и вода из источников — Птица к ним не притронулась, она пила обычную воду из фонтанчика для слуг. Убрали лишние деревья, пернатая ни разу не сменила ту ветку, которую облюбовала в первый день.

Человек всё так же любовался «своей Птицей», подходил, разговаривал, и она даже казалось слушает и отвечает, иногда кивком головы, иногда поворотом, как будто усилила внимание, всегда внимательно смотрела на него и как будто что-то ждала. Если хозяин дома предлагал ей сесть себе на плечо, она тут же перелетала и шелестела своим прекрасным оперением у его уха. И ОН БЫЛ СЧАСТЛИВ (ну или ему так казалось).

Прошёл ещё месяц, Человек задумался:

— А почему Птица такая послушная, спокойная, непривередливая? Может она что-то задумала? Может хочет притупить его бдительность и улететь обратно к Дракону?

— НЕ ПОЗВОЛЮ, — решил он. И начал каждое утро осматривать сеть, натянутую над двором, потом утром и вечером, потом в любую свою свободную минуту. Расставил слуг по двору с большими сачками. Заказал из дальнего королевства хитроумные ловушки и сигнали-

зации. Он начал тратить большую часть своего времени и средств на то, чтобы НЕ Выпустить Птицу.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.