



МИРА ЛЕРМАН

# НЕФРИТОВОЕ ОЗЕРО

18+

Мира Лерман  
**Нефритовое озеро**

«Автор»

2026

## **Лерман М.**

Нефритовое озеро / М. Лерман — «Автор», 2026

Элеонор возвращается к жизни — но вернулась ли только она? Внутри неё поселяется странный голос, а на смену смертности приходит пугающая сила. Пока Лирия учится быть королевой и выстраивает непростую дружбу со своим мужем Ролланом, которая постепенно перерастает в нечто большее, её сестра погружается в хаос. Элеонор отдаляется от Гейтана, сближается с Эриком и всё чаще не отличает свои мысли от чужих. Прошлое не отпускает, а одержимость мезтью растёт. Судьба похищенного ребёнка заставляет сестер расходиться всё дальше. У каждой — своя цена, свой путь и свои демоны. Но чтобы выжить, им придётся не только сражаться с внешними врагами, но и примириться с теми, кем они стали внутри. Без света нет тени. Без боли нет силы.

© Лерман М., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1	5
Лирия	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

# Мира Лерман

## Нефритовое озеро

### Глава 1

#### Лирия

*Элеонор* напала на меня!

Я увидела только одно движение — и сестра, секунду назад лежавшая безжизненным телом на руках *Эрика*, теперь стояла на четвереньках, рыча, как дикий зверь. Её пальцы вцепились в камни, оставляя глубокие царапины. Губы дёрнулись, обнажая клыки — длинные, острые, совсем не человеческие.

Всё настолько быстро, что я моргнуть не успела. А вытянутая рука с длинными чёрными когтями оказалась меньше чем в шаге от моего лица.

Я ощутила рывок за плечо — *Роллан* дёрнул меня на себя, пригибая, заслоняя своим телом. Так я избежала участи быть растерзанной собственной сестрой.

Сердце колотилось где-то в горле. Я затаила дыхание.

Это было страшно. На самом деле страшно. Она двигалась как молния — я никогда ещё не видела, чтобы кто-то перемещался так быстро. *Никогда*.

Не успела я задаться вопросом, как поняла: *Элеонор* уже передо мной нет. Так же быстро, как она оказалась подле меня, она оказалась лежащей на земле, придавленной телом *Эрика* к пляжной гальке.

Я не могла понять, что вижу. Её руки были словно размытые пятна — они двигались быстрее, чем я успевала следить. Когти скрежетали по камням, высекая искры.

— Она *ии!* — крикнул *Роллан*. — Все назад!

Видимо, «все» — это была я. Он затолкнул меня себе за спину, в другой его руке уже был длинный меч с гардой, сверкнувший на солнце холодной сталью.

— Нет! — я дёрнулась вперёд, но он удержал меня другой рукой — крепко, не позволяя двинуться с места.

*Гейтан* уже подкрадывался к брату сбоку, двигаясь бесшумно, как тень. Я не могла разобрать, что делает *Эрик* — видела только его спину, напряжённые плечи, и ноги, и руки, которые тоже расплывались, словно я пыталась рассмотреть выстрел из мушкета.

Он сражался с ней на её скорости.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.