

A movie poster for the film 'The Harvest' (Сбор урожая). The central focus is a massive, dark, multi-legged alien creature with a glowing orange-red core, resembling a giant spider, set against a backdrop of space. The creature is surrounded by numerous smaller, similar alien ships or organisms. In the upper left, a bright blue arc of the Earth is visible against the blackness of space. The overall tone is dark and ominous.

АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВСКИЙ АКА ASHESCRIME

СБОР УРОЖАЯ

Александр Ярославский

Сбор урожая

<https://litres.ru/73996753>

SelfPub; 2026

Аннотация

У человечества существует огромное количество способов загнуться и перестать быть. Это еще один вариант...

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Александр Ярославский

Сбор урожая

Глава

Самое сильное заблуждение людей состояло в том, что они считали себя единственными разумными существами во Вселенной. Это заблуждение укоренилось в их создании годами, десятилетиями, столетиями. Все оттого, что никто не хотел разговаривать с людьми. Никто из глубин космоса не отвечал на их запросы и попытки связаться. Игнорировали настоятельные сигналы, отправляемые в глубины космоса, в виде радиопередач, световых и других импульсов и излучений телескопов. Отправленных за «горизонты» космоса автоматических станций с исследовательскими миссиями, которые относительно возможностей Объединенной Вселенной, словно стояли на месте. Никто не хочет, не чтобы разговаривать, а даже слышать жалких выскочек, находящихся на примитивном уровне развития.

И вот, однажды, для человечества изменилось сразу все и навсегда. В истории появилась временная метка, до появления Сборщиков, и что случилось с человечеством после. За

атмосферой Земли появились сотни, и тысячи, десятки тысяч космических кораблей, всевозможных видов и обликов. Не было никакого долгого перелета через солнечную систему, в пределах видимости земных телескопов. Не было вспышек от останковки двигателей в результате торможения перед проникновением в солнечную систему. Не появлялись гигантские звездные врата, через которые должны были вылететь пришельцы. И не было красивых пространственных врат, через которые бы величественно не проходили космические корабли. Они просто появились, мгновенно переместившись рядом с Землей и на этом все.

А вот дальше начались очень интересные события. Хотя с какой точки зрения смотреть. С точки зрения истории человечества, да события были интересными во всех отношениях! Это было очень любопытно, весьма познавательно и навеки поучительно для всех будущих поколений. А с точки зрения существовавших тогда людей, не очень. Всеобщее ликование в первые секунды после появления неопознанных объектов, от осознания, что мы не одни во вселенной, сменилось сначала испугом. По всему миру пропала связь, любая. Вот она есть, а вот спустя четыре секунды, как появились корабли пришельцев, ее больше нет. Все стоят, смотрят, кто в ночной космос, кто наблюдает за объектами на фоне голубого неба, и тут – Бац! И телефоны не работают, смартфоны превратились в бесполезный хлам, радиостанции замолчали и затихли, пропал не только фоновый шум, но и сам

радиоэфир.

Люди в шоке, не понимают, что происходит. Но прошло еще семь секунд, и по всей планете исчезло и электричество. Повсеместно останавливались машины, поезда, затихали производства. На города спускалась тишина, которая вызывала в их жителях первобытный страх и ужас, от осознания грядущей беды. Но испугались не все, как следовало бы, всегда найдутся те, кто до последнего момента будет отрицать очевидное. Вот такие люди нашлись и тогда, но и причина их сопротивления реальности была достойной. По необъяснимой причине, самолеты, что находились в воздухе, продолжили полет и медленно снижались к земле для посадки. Часть из них сами собой изменили курс и повернули к ближайшей поверхности, чтобы там приземлиться. Когда до поверхности земли осталось совсем немного, они словно остановившись в воздухе, аккуратно улеглись «на брюхо» на местах вынужденных посадок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.