



Сергей Стаценко

Сансара:
возвращение в
новое тело 輪廻

Сергей Стаценко

Сансара: возвращение в новое тело

<https://litres.ru/73997336>

SelfPub; 2026

Аннотация

Он умер. И вернулся.

Сергей помнит всё: свою жизнь, свою жену, свой последний вздох. Помнит, как она сказала: «Мы ещё встретимся». Он не знал тогда, что это не просто слова утешения. Что любовь не умирает. Что душа не исчезает.

Теперь его зовут Ксения. Он родился девочкой. И мир встретил его иначе: розовым цветом, куклами, словами «ты же девочка». Мужскими взглядами, которые оценивают. Ожиданиями, которые сковывают.

Но где-то там, в этом новом мире, живёт она. Его жена. Только теперь она — мужчина. И не помнит ничего. До тех пор, пока одна встреча не пробуждает память.

Это книга о том, что будет, если помнить. О том, как душа проходит через разные тела. О том, что инь и ян — не противоположности, а половинки одного дыхания. О том, что смерть — не конец, а только дверь.

Вторая книга дилогии, начатой романом «Не сказано — значит прожито». История любви, которая длится дольше одной жизни. История пути, который продолжается.

· ## ·

Дао. Сансара. Трансформация.

Содержание

Введение	5
# · ## · #Дао · Сансара · Трансформация	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Сергей Стаценко

Сансара: возвращение в новое тело

Введение

· ## · #Дао · Сансара · Трансформация

Я уже писал эту книгу. Только не эту, а ту — первую. О пути одного человека по имени Сергей. О том, как он родился, забыл себя, падал в ямы, строил броню, терял любовь, а потом возвращался. О том, как вода учила его течь, пустота — быть открытым, а глина — принимать свою природу. О том, как в конце он умер и слился с Дао, и капля вернулась в океан.

Я думал, что на этом всё. Так думают многие. Что смерть — это финал. Точка. Тишина после слов. Что после неё — либо ничего, либо что-то, о чём не говорят, потому что никто не возвращался. Но я вернулся. Это не метафора. Не фантазия. Не приём, чтобы завлечь читателя. Я действительно

помню ту жизнь. Помню своих детей — а теперь я моложе их. Помню свою жену — её руки, её голос, её последний поцелуй в лоб. Помню, как она сказала: «Мы ещё встретимся».

Тогда я подумал, что это просто слова утешения. Теперь я знаю: она говорила правду. Потому что я вернулся. И она тоже вернулась. Но об этом — позже. Я родился не мальчиком. Я родился девочкой. И это не случайность. Дао # не ошибается. Если в прошлой жизни я шёл от твёрдости к мягкости, от ян к инь, то теперь мне дали тело, которое мягко по природе.

Мне дали возможность прожить вторую половину целого. Меня называли Ксенией. Ксюшей. Ксюшенькой. Имя — как и в прошлый раз — одежда. Под ней всё тот же Безымянный ## (у-мин), который был до всего и останется после.

Это книга о том, что будет, если помнить. О том, каково это — родиться заново, но не забыть. О том, как душа, прошедшая через мужской опыт, проживает женскую жизнь. О том, как инь и ян ## встречаются не вовне, а внутри одного сознания. И ещё — о том, как любовь находит способ. Даже через смерть. Даже через новое тело. Даже когда ты уже не ты, а она уже не она — вы всё равно узнаете друг друга.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.