

# ЗВОНОК С ТОГО СВЕТА

Основано  
на реальных  
событиях



Михаил Иванов  
**Звонок с того света**

«Автор»

2026

**Иванов М.**

Звонок с того света / М. Иванов — «Автор», 2026

«Звонок с того света» — пронзительный научно-документальный рассказ, основанный на реальных событиях. Глухая предрассветная тишина загородного дома взрывается телефонным звонком. Незнакомый голос сообщает страшную весть о смерти близкого человека и бесследно исчезает. На экране мобильного — ни одного входящего, а родственники лишь крутят пальцем у виска. Но спустя сутки кошмар оборачивается пугающей реальностью, совпадая с трагедией до секунды. Что это — мистика, игры подсознания или... фундаментальная физика? Автор отправляется по следам собственного необъяснимого опыта, чтобы обнаружить: то, что веками считалось чудом, сегодня изучается в ведущих лабораториях Гарварда и Массачусетского технологического института. Эта история о квантовой запутанности человеческих душ, биологических антеннах внутри нашего мозга и о связи, для которой не существует расстояний. Ведь истинная любовь — это не просто химия чувств, а самая надежная частота во Вселенной.

© Иванов М., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

"Нельзя верить в то, что не испытал сам..."	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

## Звонок с того света

### "Нельзя поверить в то, что не испытал сам..."

Это случилось ровно двадцать лет назад.

Лето, выходные, я крепко сплю на даче. Вокруг глухая, предрассветная загородная тишина. И вдруг ровно в три часа ночи этот покой взрывает резкая трель мобильного телефона. Просыпаюсь в темноте, нащупываю трубку, подношу к уху...

В динамике раздается спокойный, незнакомый мужской голос:

— Здравствуйте... Это родственники беспокоят. Вам просили передать, что сейчас у вашей жены умер отец! Только расскажите ей это, пожалуйста, потактичнее...

В трубке раздались короткие гудки. Связь оборвалась. И снова темнота, тишина, дачный дом...

Я вздрагиваю и окончательно прихожу в себя. Сердце бешено колотится. Смотрю на экран мобильного — время 3:05. Первым делом открываю список входящих. Пусто. Ни одного пропущенного, ни одного принятого звонка! Откидываюсь на подушку, пытаюсь унять дрожь, и незаметно засыпаю снова.

Утром за завтраком рассказываю свой странный ночной кошмар домашним. Мои женщины только поднимают меня на смех. Шутя советуют меньше пить пива на ночь и крутят пальцем у виска:

— Какой отец?! Он же умер еще двадцать лет назад!

Посмеялись и забыли.

В понедельник рано утром мы возвращаемся с дачи в город. Подходим к двери квартиры и еще на лестничной площадке замираем: внутри, не умолкая ни на секунду, разрывается домашний телефон. Начинается суэта, мы судорожно ищем ключи по сумкам, наконец открываем дверь. Первой в прихожую вбегает жена и срывает трубку.

Я стою рядом и вижу, как меняется её лицо. Она долго, молча слушает кого-то на том конце провода, а потом медленно поворачивается ко мне.

В её глазах — смесь ужаса и непонимания. За тысячу километров от Москвы, в Таллине, прошлой ночью, ровно в три часа, скоростно скончался её родной дядя. Тот самый, который заменил ей отца и был опорой все эти последние двадцать лет...

Самого дядю я видел всего один раз в жизни — за десять лет до этого случая. Но он запомнился мне удивительным человеком. Настоящий мужчина, правильный, надежный — капитан дальнего плавания.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.