

A man with short brown hair, wearing a blue hooded jacket and dark pants, stands with his back to the camera, looking towards a large, weathered wooden house. The house has a gabled roof with missing shingles and a chimney. It is surrounded by tall pine trees and a dirt path leads to it. A dark car is partially visible behind the man. The sky is blue with white clouds. The overall scene is set in a dense forest.

Николай Рябцев

**Смерть и  
любовь в  
сосновом лесу**

# Николай Рябцев

## Смерть и любовь в сосновом лесу

*<https://litres.ru/74004918>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

В сосновом лесу рядом с маленьким посёлком убили молодую писательницу. Участковый мрачнее тучи. Местная фельдшер Вера училась с ней в одной школе и плакала над телом.

Рева мотором и поднимая пыль, на место преступления приезжает молодой и нагловатый опер Стрельцов. Он улыбается окружающим и восхищается природой.

Он заставляет всех замолкнуть одним жестом. Этот найдёт убийцу и накажет. Что он делает сразу после осмотра трупа? Просит Веру заварить ему чай. Почему?

# Николай Рябцев

## Смерть и любовь

### в сосновом лесу

## Глава 1

Смерть и любовь в сосновом лесу

Глава 1.

Было летнее утро. У капитана Алексея Кравцова, конечно, не задалось. Ещё бы! Убийство! За окраиной его посёлка, но ещё на его территории. Сбоку одной из тропинок лежала мёртвая девушка. Он её знал.

Арина Нехлюдова, 23 года. Она здесь выросла, лучше всех училась в школе, поступила в Москву, выучилась. В Москве и жила. Вот, приехала на лето погостить. «Погостила», называется.

Он затянулся сигаретой, выдохнул дым. Стоял и думал, кто же её убил. Может быть, какой-то маньяк? Только этого ещё не хватало.

Со стороны просеки он услышал натужное гудение машины. Это была «буханка» местной скорой помощи. Собственно, это гордое звание было условным: в бригаде был шофёр Валерий Игнатич и молодая фельдшер Вера.

Машина остановилась, Вера спрыгнула вниз из правой двери, открыла пассажирскую дверь, взяла чемоданчик и, откинув прядь волос со лба, побежала к покойной. Алексей бросил окурок на землю и растоптал его подошвой тяжёлого ботинка, посмотрел на неё:

- Вер, да можешь не спешить. Она уже мертва совершенно точно.

Фельдшер, не слушая участкового, подбежала к лежащему телу, быстро надела резиновые перчатки и стала прощупывать пульс. Которого, конечно, давно не было. Девушка была мертва, это было совершенно ясно.

Нервно дёрнув головой, она сняла со своей шеи стетоскоп, вставила его в уши, задрала покойной розовую футболку и стала на её груди выслушивать хоть какие-то признаки дыхания или сердцебиения. Алексей громко вздохнул:

- Нет, Вера, нет. Когда я пришёл, она уже была холодная.

Уже всё.

- Да, Лёш. Я... Всё равно хоть какой-то шанс искала.

Вера встала и отошла чуть назад, посмотрела на своего водителя:

- Валер, принеси простынь, хоть накроем её.

Она огляделась по сторонам, прикусив губу, потом посмотрела в глаза участковому и сказала:

- Лёш, дай сигарету?.. Ну что, да, я знаю, что я не курю. Она просто... Мы же с ней в школе учились.

Он покачал головой:

- Не вздумай! А то будешь постоянно кашлять, как я.

Она закрыла лицо руками в перчатках и стала плакать.

---

По дороге, поднимая клубы пыли и подпрыгивая на ухабах, летел кроссовер.

- «Фольксваген Тигуан», - пробормотал Алексей, - в следственно-оперативной группе мажоры?

С шумом машина затормозила, из неё стали выходить люди. Они неспешно шли к месту преступления... Кроме одного парня.

Он был одет в серый костюм и синеватую рубашку, без галстука. В руках – небольшая сумка, как от ноутбука. Подойдя к стоявшему участковому и фельдшеру, он, улыбаясь, показал им «ксиву» в красной обложке:

- Оперуполномоченный Стрельцов. Здравствуйте, коллеги. Ну что, посмотрим, что тут у вас?

Молодой опер всем лучезарно улыбался. Кравцов такое не любил. Вздыхнул и начал рассказывать:

- Около восьми часов нам позвонила...

Стрельцов резко поднял палец, останавливая его. Не говоря ни слова, он подошел к телу, рывком сорвал с неё белую простынь. Стал по кругу обходить лежащую девушку. Достал из кармана резиновые перчатки и тоже их надел. Склонился над телом. Потом присел. Потом почти прилёг.

- В-общем, девушку нашла грибница... - попытался продолжить участковый.

Стрельцов снова поднял палец вверх, и тот осёкся. Молодой сыщик обходил тело то с одной, то с другой стороны. Смотрел на её горло с характерными синяками как от удушения.

Очень внимательно смотрел на шею, недовольно. От машины подошли остальные: женщина в годах в полицейской форме и старый судмедэксперт. Они стояли на тропинке и ждали Стрельцова. Видимо, в дороге он их уже приструнил.

Вера на него смотрела, и её обуревала гамма чувств. Она думала, что такие сыщики бывают только в фильмах, а сейчас на её глазах разворачивалось нечто необычное. Конечно, это не первый раз, когда кого-то убивали. Но впервые так внимательно смотрели на место преступления.

- Вы найдёте убийцу? – спросила она.

Стрельцов снова поднял указательный палец. Вера от неожиданности вздрогнула и сделала пару шагов назад. Он ощупал карманы покойной и достал из левого кармана смартфон.

Стал на него смотреть сбоку, разглядывая со всех сторон. Высматривая отражение солнца. Поднял брови, потом заблокировал экран кнопкой сбоку.

Взял покойную за руку и приложил её палец к экрану. И сразу же уткнулся в экран. Это выглядело так, словно это была не покойная, а его давняя подруга, которая попросила его чуть настроить телефон. Наконец, он заговорил:

- Так что, грибница её нашла...?

- Да, позвонила нам, мы приехали. Жуковский поехал задерживать её бывшего парня. Скорее всего, это он её задушил...

Стрельцов его резко оборвал:

- Нет, не так. Но всё равно пусть привезёт его к вам, с удовольствием пообщаюсь с ним.

Он продолжал листать смартфон, не оборачиваясь к остальным:

- А что по медицинской части?

Вера почему-то аж покраснела перед тем, как ответить:

- Ну... Синяки на шее, других травм нет. Думаю, она задушена...

Стрельцов пожал плечами, не отрываясь от телефона:

- Может быть и так, всё может быть.

Потом он достал из кармана зип-пакет и положил туда телефон. Всё это отправилось в карман пиджака.

- Всё, можно увозить. Здесь больше ничего интересного.

Набрал в лёгкие воздуха и огляделся:

- Как же у вас тут красиво и здорово! Жаль только, что мы при таких обстоятельствах.

Встал и посмотрел на Веру:

- Девушка, как Вас зовут? Вы ведь меня напоите чаем?

Фельдшер снова покраснела:

- Вера... Я... Да, конечно, напоим. У нас в посёлке всё рядом: и наш пункт, и полиция.

Стрельцов кивнул ей:

- А что, очень удобно! Всё под рукой.