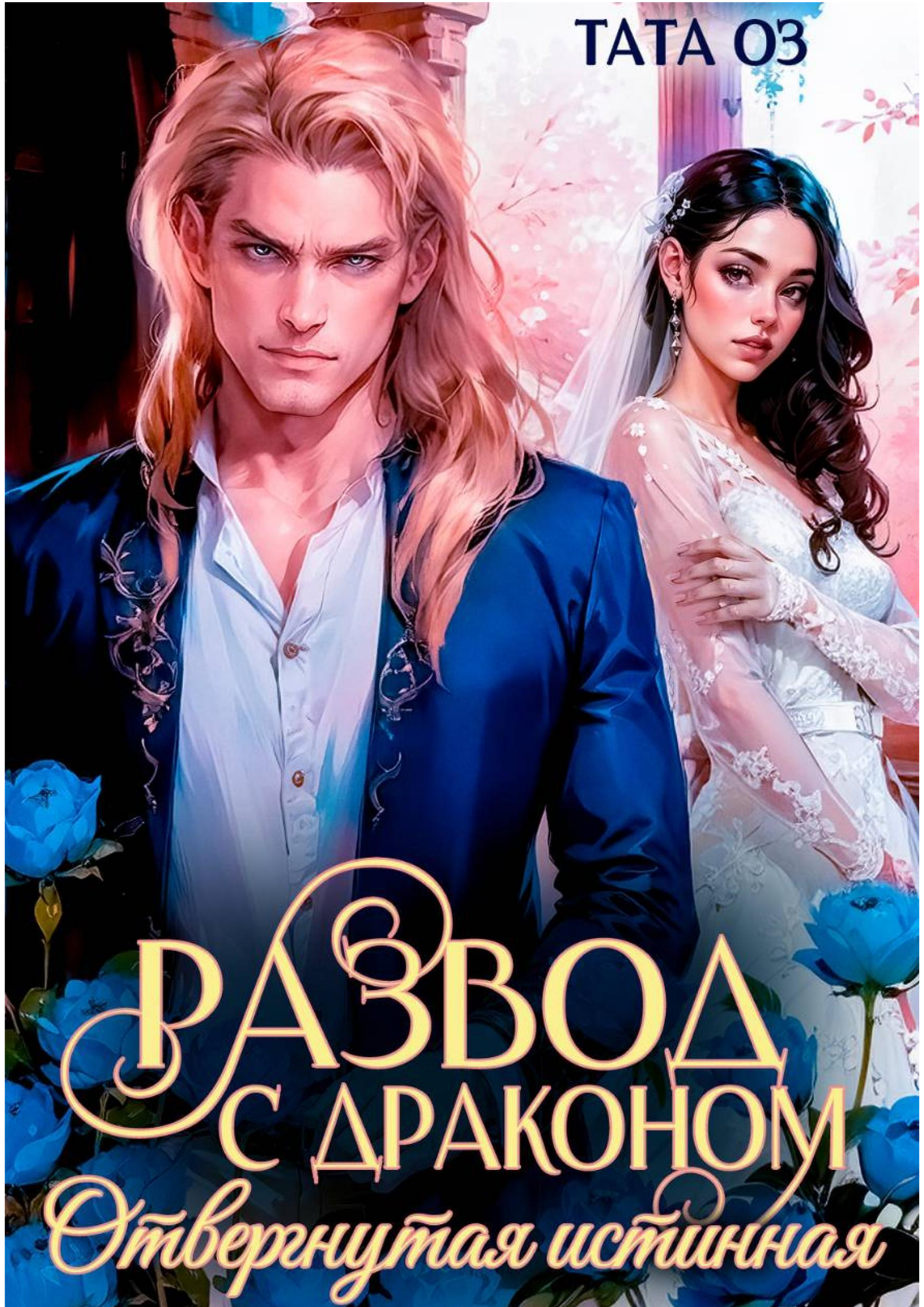


TATA 03



РАЗВОД
С ДРАКОНОМ
Отвергнутая истинная

Тата Оз

**Развод с драконом.
Отвергнутая невеста**

«Автор»

2026

Оз Т.

Развод с драконом. Отвергнутая невеста / Т. Оз — «Автор»,
2026

Я умерла в свой свадебный день. Белое платье, ресторан, чужой жених с чужой любовницей в туалете и машина, вылетевшая на встречу, когда я сбежала с собственной свадьбы. А потом я открыла глаза в другом мире. Теперь я — Лиара Вейн, отвергнутая невеста самого опасного лорда Севера. Красивая. Тихая. Удобная. Девушка, которую жених унизил прямо перед помолвкой, объявив своей истинной парой другую. Высокую золотоволосую аристократку с ледяной улыбкой. А меня? Меня он оставил при дворе как посмешище. Только вот бывшая Лиара готова была плакать и терпеть. Я — нет. Я собираюсь разорвать помолвку, забрать свое наследство и исчезнуть. Но есть проблема... Лорд Кайден Эстор вдруг начинает смотреть на меня совсем иначе. Будто впервые заметил. А еще эти странные лазурные розы, расцветающие рядом со мной. В этом мире они появляются лишь у тех, чьи судьбы связаны кровью, магией и предательством. И чем сильнее Кайден тянется ко мне, тем страшнее...

© Оз Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Глава 2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Тата Оз

Развод с драконом. Отвергнутая невеста

Глава

Едкий дым забивал легкие, в ушах стоял оглушительный скрежет металла, а где-то совсем рядом кто-то кричал так надрывно, будто с него заживо сдирали кожу. Мир трясло. Что-то тяжелое придавило грудь.

Я не сразу поняла, что это кровь.

Моя кровь.

Перед глазами вспыхнуло лицо Артема. И последнее, что ударило больнее арматуры, пробившей машину, — он даже не смотрел на дорогу.

Только в телефон.

Сообщение на экране вспыхнуло белым пятном:

«Люблю тебя».

Не мне.

Потом удар.

Темнота.

И резкий вдох, будто меня насильно выдернули со дна ледяной воды.

Воздух обжег горло. Слишком сладкий. Тяжелый. Приторный запах цветов и горячего воска ударил в голову. Я закашлялась, но вместо привычной боли в ребрах почувствовала, как что-то жесткое сдавливает талию.

Корсет.

Что за?..

Сознание плыло. Голова казалась чужой и тяжелой. В затылок впивались шпильки. Шея ныла под весом сложной прически. Перед глазами расплывались золотые огни.

Люди.

Слишком много людей.

Шелест тканей, звон бокалов, музыка — тихая, тягучая, как яд. Огромный зал тонул в свете сотен свечей. Черный мрамор, золото, высокие своды.

Я моргнула.

Снова.

Нет.

Этого не может быть.

Последнее, что я помнила — авария.

Металл.

Кровь.

Смерть.

Тогда почему я стою посреди какого-то проклятого бала?

Чужое сердце в груди забилось быстро и нервно. Именно чужое — от этой мысли по позвоночнику пополз лед. Будто тело знало то, чего не понимала я.

Взгляд сам поднялся вперед.

На возвышении стоял мужчина.

Высокий. Холодный. Нереально красивый той опасной красотой, от которой инстинктивно хочется сделать шаг назад. Черный камзол подчеркивал широкие плечи, серебристые волосы отливали сталью в свете свечей, а взгляд...

Боги.

Таких глаз у людей не бывает.
Светлые. Почти серебряные. Как жидкий металл.
На его плече алела странная роза — лазурная, с голубоватым свечением в сердцевине.
Цветок выглядел живым. Будто дышал.
Рядом с ним стояла девушка.
Хрупкая блондинка в белом платье. Ее ладонь лежала в его руке. И почему-то именно от этого внутри что-то болезненно рвануло. Так резко, что дыхание перехватило.
Я пошатнулась.
В голове вспыхнул чужой шепот, обрывки эмоций, боль, унижение, отчаяние.
Не мое.
Но проходящее через меня насквозь.
— Истинная пара... — донеслось сквозь шум.
Голос прокатился под сводами зала.
Толпа заплодировала.
И в ту же секунду внутри все перевернулось.
Странное чувство. Будто кто-то с силой сжал сердце рукой.
Перед глазами на миг мелькнули чужие воспоминания.
Темные коридоры.
Лазурные розы.
Ожидание свадьбы.
Надежда.
А потом — холодный голос:
«Она моя истинная».
Я резко втянула воздух.
Меня затошнило.
Ладони дрожали в длинных атласных перчатках. Не моих.
Все вокруг вдруг стало слишком громким. Люди перешептывались. Смотрели. Ждали.
Ждали истерики.
Слез.
Унижения.
И именно это неожиданно отрезвило.
Серьезно?
Даже после смерти мне снова подсунули мужика, который выбрал другую?
Горький смешок чуть не сорвался с губ.
Сценарий один и тот же.
Только декорации стали дороже.
Я медленно выпрямилась.
Корсет впился в ребра, но теперь хотя бы ноги слушались. Каблуки тихо стукнули по мрамору, когда я сделала шаг вперед.
Потом еще один.
Толпа начала расступаться.
Взгляд мужчины наконец остановился на мне.
И по коже мгновенно прошел холод.
Нет.
Это был не просто взгляд.
Он будто ощупывал изнутри.
Опасный. Тяжелый. Хищный.
Сердце дернулось снова и в голове наконец вспыхнуло имя.
Лиара Вейн.

Осознание пришло резко.
Чужие воспоминания ударили лавиной.
Я — не я.
Вернее... уже не совсем.
Лиара Вейн.
Отвергнутая невеста.
А мужчина напротив — лорд Кайден Эстор.
Ее жених.
Тот самый, который только что публично объявил другую своей истинной парой.
В груди поднялась такая волна чужой боли, что на секунду потемнело в глазах.
Вот только вместе с болью пришла и злость.
Жгучая. Яркая. Почти веселая.
Да вы издеваетесь!
Церемониймейстер нервно шагнул ко мне:
— Миледи Вейн, вам дурно?..
— Уже нет.
Голос прозвучал неожиданно ровно. Даже для меня самой.
Я перевела взгляд на лазурную розу на плече Кайдена.
Почему-то этот цветок бесил сильнее всего.
Символ власти. Принадлежности. Права выбирать чужую судьбу. Что-то горячее дрогнуло под кожей.
Магия.
Я не поняла это сразу, только почувствовала, как по пальцам пробежало покалывание.
В следующую секунду воздух дрогнул.
Тихо. Почти незаметно.
Лазурная роза треснула. Булавка разошлась и цветок упал к ногам Кайдена. Зал ахнул.
Музыка оборвалась.
Даже я замерла.
По реакции толпы стало ясно — произошло что-то очень плохое. Блондинка рядом с ним испуганно вцепилась в его рукав. Сам Кайден не шелохнулся. Только скулы стали жестче.
А взгляд — темнее.
— Лиара, — произнес он тихо.
Но этот голос услышал весь зал. У меня по спине пробежали мурашки.
— Твои спектакли неуместны.
Я улыбнулась. Спокойно.
Холодно.
— Полностью согласна, милорд.
Еще шаг вперед.
Теперь между нами оставалось всего несколько метров.
— Наш спектакль окончен.
Шепот по залу прокатился новой волной. Я почувствовала на себе десятки взглядов. Шокированных. Жадных и одновременно испуганных.
— Помолвка расторгнута, — произнесла четко. фактически бросила ему в лицо. — Надеюсь, ваша истинная хотя бы знает, чем лазурные розы отличаются от сорняков.
Кто-то судорожно вдохнул. Кажется, при дворе так не разговаривали. А мне было плевать.
Внутри все еще дрожало от чужих эмоций, от боли Лиары, от собственной злости, от страха, которого я пока не понимала до конца.
Но унижаться?

Нет.

Хватит!

Один раз я уже умерла рядом с мужчиной, который выбрал другую. Второго такого подарка судьбе не дожидаться. Я развернулась и пошла к выходу.

Толпа расступалась молча.

Только у самых дверей я почему-то обернулась.

Кайдэн все еще стоял на возвышении. У его ног лежала сломанная лазурная роза.

И смотрел он вовсе не на свою «истинную».

На меня.

От этого взгляда по позвоночнику медленно пополз холод. Слишком внимательный. И... голодный.

Будто в тот момент он увидел что-то, чего видеть не должен был.

Ночной воздух ударил в лицо сыростью и запахом мокрой земли. Сад встретил тишиной.

Только тогда я позволила себе схватиться за каменную балюстраду дрожащими руками.

Дыхание срывалось. Голова раскалывалась от воспоминаний.

Чужих воспоминаний.

Лиара.

Дом Вейн.

Помолвка? Истинная пара? Метка?

И что-то неправильное.

Что-то во всем этом было неправильным и диким.

Слишком много фальши.

Слишком много страха в чужих воспоминаниях.

Я закрыла глаза.

В груди медленно разгоралось новое чувство.

Не отчаяние.

Не паника.

Злость.

Если это тело теперь мое — значит и эту жизнь придется вытаскивать тоже мне. А еще разобраться, кто и зачем превратил Лиару Вейн в жертву.

Ветер качнул ветви деревьев. Где-то далеко снова заиграла музыка. Во дворце пахло лазурными розами. И почему-то этот запах все сильнее напоминал гниль.

Я медленно выпрямилась.

Хорошо.

Раз судьба решила дать мне второй шанс...

Пусть готовится...

Потому что новая Лиара Вейн не собирается тихо умирать ради чужой любви.

Глава 2

Покои Лиары Вейн оказались красивой клеткой.

Слишком роскошной, чтобы сразу понять это.

Тяжелые портьеры цвета ночного вина, позолота на мебели, зеркала в резных рамах, камин из белого мрамора. Все здесь кричало о богатстве старого рода. И одновременно душило.

В воздухе до сих пор висел сладкий запах духов — жасмин, мускус и что-то терпкое, почти горькое. Он вьелся в ткани, в подушки, в стены этой комнаты.

Чужой комнаты.

Моей комнаты.

Я медленно прошлась взглядом по покоям, будто пыталась собрать по кускам женщину, которая жила здесь до меня.

На туалетном столике лежал скомканный платок.

Белый шелк был испачкан тушью и следами засохших слез.

В груди неприятно кольнуло.

Лиара плакала перед балом.

Знала.

Или чувствовала, что ее будут ломать прилюдно.

Я резко отвернулась.

Хватит.

Если начну тонуть в ее эмоциях — свихнусь раньше, чем разберусь, куда вообще попала.

Свечи зажигать не стала.

Темнота сейчас казалась честнее.

Пальцы дрогнули, когда я начала расшнуровывать платье. Корсет ослаб и я наконец смогла нормально вдохнуть. Тяжелая ткань с шелестом упала к ногам темной лужей.

Я подняла голову к зеркалу.

И замерла.

Нет.

Какое-то время я просто смотрела.

Незнакомка.

Тонкая талия, бледная кожа, темные волосы почти до поясицы. Огромные серые глаза казались слишком светлыми на худом лице.

Красивая.

Опасно красивая.

И совсем не я.

От этого зрелища внутри все похолодело.

Я подошла ближе.

Коснулась пальцами щеки. Кожа теплая. Живая. Это явно не сон.

И даже не бред умирающего мозга.

Меня действительно засунули в чужое тело. Как...? Я не понимала.

Сама мысль о таком должна была вызвать панику, но вместо нее пришла злость.

Сухая. Холодная.

Потому что у меня не было времени на истерики. Мне нужно было что-то делать. Я слишком хорошо помнила взгляд Кайдена Эстора. И то, как зал смотрел на Лиару. Так смотрят на проигравшую женщину.

Нет уж!

Снова в эту роль я не полезу.

Я долго пыталась уснуть, но сон не приходил.

Стоило закрыть глаза, как передо мной снова вспыхивал помпезный бальный зал. Затем сломанная лазурная роза.

И серебряные глаза.

А еще то странное чувство, которое я испытала рядом с ним.

Будто он опаснее всего, что есть в этом мире.

Но какая-то часть Лиары до сих пор тянулась к нему, несмотря на боль, что он причинил.

Ужасно!

От этой мысли меня передергивало.

Я резко переворачивалась и со злостью сжимала пальцами края подушки. Так вымещала свою злость.

Как можно тянуться к тому кто предал...?

Ближе к рассвету в дверь резко постучали. Да так громко и требовательно, что сразу стало понятно — это не слуги.

Я моментально выпрямилась в кресле.

Сонливость мгновенно исчезла.

— Миледи...

Голос за дверью звучал напряженно.

Мужчина.

Похоже стражник.

— Приказ лорда Эстора. Все выходы из резиденции Вейнов опечатаны. Вам запрещено покидать поместье до выяснения обстоятельств магического инцидента на балу.

Я медленно улыбнулась.

Хотя внутри все стало только холоднее.

Вот как.

Значит, Кайдэн испугался.

Или решил спрятать неудобную невесту под замок, пока двор не начал слишком громко обсуждать сломанную розу.

— Передайте лорду Эстору, что я глубоко тронута его заботой, — спокойно ответила.

Стражник за дверью неловко кашлянул. Какое-то время потоптался на месте и потом я услышала его быстрые удаляющиеся шаги.

Какое-то время я сидела почти неподвижно, постукивая кончиками пальцев по подлокотнику кресла. Смотрела прямо в одну точку. Думала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.