

A romantic close-up of a man and a woman about to kiss. The man is on the left, wearing a dark suit jacket and a light-colored shirt. The woman is on the right, wearing a shimmering, off-the-shoulder dress with intricate detailing. Her hair is styled in an elegant braid. The background is softly blurred, suggesting an outdoor setting with light filtering through. The overall mood is intimate and romantic.

Лея Норд

Пепел

18+

Лея Норд

Пепел

«Автор»

2026

Норд Л.

Пепел / Л. Норд — «Автор», 2026

Она поклялась больше никогда не любить. Но любовь не спросила её разрешения. За день до свадьбы Алиса потеряла всё. Любимый мужчина исчез из её жизни, оставив после себя только боль, предательство и обещание самой себе больше никогда никому не доверять. Прошли годы. Успешная карьера, свобода, независимость — она научилась жить без любви и не пускать мужчин в своё сердце. Всё под контролем. Всё безопасно. Но одна случайная поездка переворачивает её мир. Артём появляется внезапно и разрушает стены, которые Алиса строила годами. Он настойчив, уверен в себе и совершенно не собирается отпускать женщину, о которой не может перестать думать. Только прошлое всё ещё держит её крепче любых чувств. Сможет ли Алиса поверить мужчине снова? Или страх быть преданной окажется сильнее любви? История о боли, которая оставляет шрамы, о выборе между разумом и сердцем, и о чувствах, способных изменить судьбу.

© Норд Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Пепел

Глава

Глава 1

В моей квартире было тихо. Настолько тихо, что иногда казалось — я слышу собственные мысли. А их сегодня было слишком много.

Обида, злость, усталость, разочарование. Всё смешалось в один тугой клубок, который никак не хотел распутываться. Я ходила по квартире, включала музыку, открывала окна, пыталась отвлечься работой, книгой, сериалом — чем угодно. Не помогало.

Наверное, со стороны моя жизнь выглядела вполне успешной.

Двадцать шесть лет. Хорошая должность. Своя квартира. Машина. Стабильный доход. Вот только по вечерам всё это почему-то не умело разговаривать.

Я выросла в семье, где любовь выражали весьма своеобразно. Отец считал своим долгом указывать на каждую ошибку.

Неправильно сидишь. Неправильно говоришь. Не так оделась. Не так помыла пол.

Не так погладила бельё. Иногда мне казалось, что если однажды я научусь делать всё идеально, он всё равно найдёт, к чему придраться.

Мама была другой. Она не критиковала. Она кричала. Громко. Эмоционально. От души. Поэтому улыбаться без причины я так и не научилась. Да и доверять людям тоже.

С возрастом стало проще держать дистанцию.

От родителей я переехала давно. Созванивались мы примерно раз в неделю, и такой формат отношений устраивал всех. Особенно меня. Я не обижалась на них.

Наверное. По крайней мере, старалась так думать.

Я подошла к большому окну в гостиной и посмотрела вниз. Вечерний город жил своей жизнью. Люди куда-то спешили, смеялись, встречались, строили планы. А я стояла с кружкой кофе и пыталась решить куда поехать в отпуск. Лето стремительно убегало.

Если продолжу думать такими темпами, то встречу осень в офисе между отчетами и совещаниями. Нет уж.

Море мне было необходимо. Солнце. Тёплый песок. И желательно подальше от людей. Я усмехнулась собственным мыслям. Нормальные люди едут отдыхать ради новых знакомств. Я — чтобы никого не видеть. Отличный план. Впрочем, романтиком я никогда не была. Меня не било током от прикосновений мужчин. Не кружилась голова от красивых слов. И уж точно я не верила в любовь с первого взгляда. Слишком рано сняла розовые очки. Кажется, лет в десять.

Я поставила пустую кружку в раковину и направилась в комнату. По пути бросила взгляд в зеркало. Ну что сказать. Природа меня не обидела. Шатенка. Большие зелёные глаза. Тонкая талия. Нормальная грудь. Нормальная попа. Спортзал я посещала примерно с такой же регулярностью, как стоматолога — только когда совсем прижмёт. При этом каким-то чудом оставалась в форме. Спасибо генетике.

Телефон завибрировал рядом на диване. Я недовольно поморщилась. Только не сейчас. Сообщение. Номер незнакомый.

«Почему тебя до сих пор нет?»

Я перечитала текст два раза. Потом третий. Ничего не поняла. Пальцы сами набрали ответ.

«А где я должна быть?»

Сообщение пришло почти сразу.

«Мы же договорились встретиться возле твоего дома».

Я нахмурилась. Так. Стоп. С кем договорились? Когда? И главное — кто? Может, я что-то забыла? Последнее время работы было столько, что я уже ничему не удивлялась. Подумав пару секунд, написала:

«Поднимайся».

И тут же пожалела. А вдруг действительно какой-нибудь знакомый? Или клиент?

Или...

Да кто угодно.

Я даже встала с дивана и посмотрела на дверь. Тишина. Никто не звонил. Никто не стучал. Прошла минута. Потом ещё одна. Телефон снова завибрировал.

«У тебя домофон не работает?»

Я закатила глаза.

Нет, это точно не мой знакомый.

«Вы вообще кто? Я никого сегодня не жду».

На этот раз ответ пришёл не сразу. Минут через пять.

«Боже. Простите. Я ошибся номером».

Следом прилетело ещё одно сообщение.

«Вот же я идиот».

Я невольно улыбнулась.

«Бывает».

Через несколько секунд:

«Ещё раз извините за беспокойство».

На этом переписка закончилась. Странный человек. Я положила телефон рядом и снова устроилась на диване. За окном окончательно стемнело. Из колонок тихо играла музыка. В холодильнике стояла бутылка коньяка. В телевизоре меня ждал какой-нибудь бессмысленный фильм на вечер. Пожалуй, это был лучший план на сегодняшний день. По крайней мере, до тех пор, пока жизнь снова не решит посмеяться надо мной.

Глава 2

Моему идеальному вечеру не суждено было состояться.

Я успела только сделать первый глоток кофе, когда телефон буквально взорвался звонком. На экране высветилось имя Алёны. Я уже знала этот тон. Если Алёна звонит вечером и голос у неё слишком веселый — значит, она уже где-то отдыхает.

— Да?

— Алиса! — проорали мне в ухо. — Ты где?

— Дома.

— А почему дома?

— Потому что люди обычно живут дома.

— Не умничай! Давай к нам!

На заднем фоне гремела музыка и чей-то хохот. Я усмехнулась.

— А вы где?

— В баре. Все наши здесь. Только тебя не хватает.

— Конечно. Кто-то же должен оставаться трезвым и ответственным взрослым.

— Фу, как скучно.

— Это потому что я коммерческий директор.

— Нет. Это потому что ты зануда.

Я рассмеялась.

— Ладно. Где вы?

— Вот! Совсем другое дело! Сейчас адрес пришлю.

Через несколько секунд телефон пискнул сообщением. Бар оказался совсем недалеко.

Даже машину брать не пришлось.

Летний вечер был теплым и спокойным. Я шла по набережной, сунув руки в карманы легкой куртки. Солнце уже почти скрылось за горизонтом, окрашивая реку в золотисто-оранжевые цвета. Красиво. Хотя я всегда больше любила ночь. Ночью город становился честнее. Без суеты. Без спешки. Без лишнего шума. Возле подъезда столкнулась с парой. Вернее, едва не врезалась в них. Парень смотрел на девушку так, будто сейчас начнет выяснять отношения прямо посреди улицы. Девушка выглядела удивительно спокойной. Они оба замолчали, когда я проходила мимо. Странные. Но через несколько секунд я уже забыла о них. Своих забот хватало. Бар встретил меня музыкой, шумом голосов и смехом. Наших я заметила сразу.

Особенно Егора. Его вообще сложно было не заметить. Высокий, светловолосый, вечно улыбающийся и почему-то всегда довольный жизнью. Иногда меня это даже раздражало.

— О! — первым заметил меня именно он. — Какие люди!

— Какие есть.

— Алиса Александровна почтила нас своим присутствием!

— Не начинай.

Я села рядом с Аленой. Она тут же сунула мне бокал.

— Пей.

— Даже не спросишь, хочу ли я?

— Нет.

— Отлично. Вот это сервис.

Компания дружно засмеялась. Кроме нас за столом сидели Никита из айти-отдела и Оля из отдела закупок. Обычный пятничный состав. Люди, с которыми мы работали много лет и давно перестали соблюдать официальный тон вне офиса.

— Ну рассказывайте, — сказала я. — Кто сегодня виноват в том, что план не выполнен?

— Все, — ответила Алена.

— Как всегда.

— Как всегда.

— Отлично. Стабильность — признак мастерства.

Никита поднял бокал.

— За стабильность!

— За стабильность!

Мы чокнулись и снова рассмеялись. Вечер постепенно набирал обороты. Кто-то рассказывал смешные истории. Кто-то жаловался на клиентов. Кто-то строил планы на выходные. Я слушала вполуха. Улыбалась. Поддерживала разговор. Но мыслями почему-то была далеко отсюда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.